

## บทที่ 4

### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษามูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี เพื่อศึกษาทัศนคติต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรี ศึกษาบทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี เพื่อศึกษาความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี และเพื่อศึกษาประวัติและผลงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส โดยใช้ข้อมูลเชิงสถิติและข้อมูลเชิงคุณภาพ พรรณาวเคราะห์โดยใช้ตารางประกอบ ซึ่งผู้วิจัยได้แบ่งผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 6 ตอน คือ ตอนที่ 1- 5 เป็นผลการวิเคราะห์จากแบบสอบถามและตอนที่ 6 เป็นผลการวิเคราะห์จากแบบสัมภาษณ์ ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้สื่อข่าวสตรี
2. ผลการวิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี
3. ผลการวิเคราะห์ทัศนคติต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรี
4. ผลการวิเคราะห์บทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี
5. ผลการวิเคราะห์ความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี
6. ผลการวิเคราะห์ประวัติและผลงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส

โดยมีรายละเอียดของผลการศึกษา ดังต่อไปนี้

#### ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้สื่อข่าวสตรี

รายละเอียดเกี่ยวกับสถานภาพของผู้สื่อข่าว ประกอบด้วย อายุ สถานภาพ ภูมิฐานะ การศึกษา สาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา ประสบการณ์ทำงาน ประสบการณ์ด้านผู้สื่อข่าว แผนกข่าวที่รับผิดชอบในปัจจุบัน ประสบการณ์ในแผนกข่าวที่รับผิดชอบ ตำแหน่ง ระดับเงินเดือน และความสนใจที่จะทำงานสื่อสารมวลชนแขนงต่าง ๆ ดังปรากฏในตารางที่ 4.1 ดังนี้

ตารางที่ 4.1 แสดงจำนวนและร้อยละของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

| ข้อมูลทั่วไป                | จำนวน      | ร้อยละ        |
|-----------------------------|------------|---------------|
| <b>1. อายุ</b>              |            |               |
| 20-25 ปี                    | 21         | 13.00         |
| 26-30 ปี                    | 55         | 34.00         |
| 31-35 ปี                    | 34         | 21.00         |
| 36-40 ปี                    | 37         | 22.80         |
| มากกว่า 40 ปี               | 15         | 9.20          |
| <b>รวม</b>                  | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>2. สถานภาพ</b>           |            |               |
| โสด                         | 133        | 82.10         |
| สมรส                        | 29         | 17.90         |
| <b>รวม</b>                  | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>3. ภูมิลำเนา</b>         |            |               |
| กรุงเทพมหานคร               | 83         | 51.20         |
| ต่างจังหวัด                 | 79         | 48.80         |
| <b>รวม</b>                  | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>4. การศึกษา</b>          |            |               |
| ต่ำกว่าปริญญาตรี            | 4          | 2.50          |
| ปริญญาตรี                   | 128        | 79.00         |
| ปริญญาโท                    | 30         | 18.50         |
| <b>รวม</b>                  | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>5. สาขาวิชาที่สำเร็จ</b> |            |               |
| วารสารศาสตร์ หนังสือพิมพ์   | 69         | 42.60         |

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

| ข้อมูลทั่วไป                                          | จำนวน      | ร้อยละ        |
|-------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>5. สาขาวิชาที่สำเร็จ (ต่อ)</b>                     |            |               |
| นิเทศศาสตร์สาขาอื่น                                   | 62         | 38.30         |
| สาขาวิชาอื่นที่ไม่ใช่ นิเทศศาสตร์                     | 31         | 19.10         |
| <b>รวม</b>                                            | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>6. ประสบการณ์ทำงาน</b>                             |            |               |
| ประกอบอาชีพในสายงานผู้สื่อข่าวตั้งแต่เริ่มประกอบอาชีพ | 124        | 76.50         |
| เคยประกอบอาชีพอื่นมาก่อน                              | 38         | 23.50         |
| <b>รวม</b>                                            | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>7. ประสบการณ์ด้านผู้สื่อข่าว</b>                   |            |               |
| 1-5 ปี                                                | 73         | 45.10         |
| 6-10 ปี                                               | 22         | 13.50         |
| 10-15 ปี                                              | 45         | 27.80         |
| 16-20 ปี                                              | 18         | 11.10         |
| 21 ปีขึ้นไป                                           | 4          | 2.50          |
| <b>รวม</b>                                            | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>8. แผนกที่รับผิดชอบในปัจจุบัน</b>                  |            |               |
| 1) การศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม                            | 26         | 16.05         |
| 2) เศรษฐกิจ คมนาคม อุตสาหกรรม การตลาด                 | 32         | 19.75         |
| 3) กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงการคลัง                      | 9          | 5.56          |
| 4) การเมือง ประจําทำเนียบรัฐบาล กระทรวงยุติธรรม       | 15         | 9.26          |
| 5) กีฬา                                               | 13         | 8.02          |
| 6) บันเทิง                                            | 9          | 5.56          |

## ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

| ข้อมูลทั่วไป                                      | จำนวน      | ร้อยละ        |
|---------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>8. แผนกที่รับผิดชอบในปัจจุบัน (ต่อ)</b>        |            |               |
| 7) สังคม สตรี เด็กและเยาวชน ร้องทุกข์ คุณภาพชีวิต | 27         | 16.67         |
| 8) ต่างประเทศ                                     | 6          | 3.70          |
| 9) ข่าวดูเฉพาะกิจ สก๊อปข่าว                       | 12         | 7.41          |
| 10) ไอที ข่าวออนไลน์                              | 10         | 6.17          |
| 11) อาชญากรรม                                     | 3          | 1.85          |
| <b>รวม</b>                                        | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>9. ประสบการณ์ในแผนกข่าวที่รับผิดชอบ</b>        |            |               |
| ทำงานในแผนกข่าวเดิมมาโดยตลอด                      | 92         | 56.80         |
| เคยเปลี่ยนไปทำงานแผนกข่าวอื่น                     | 70         | 43.20         |
| <b>รวม</b>                                        | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>10. ตำแหน่ง</b>                                |            |               |
| ผู้สื่อข่าว                                       | 139        | 85.80         |
| ผู้ช่วยหัวหน้าข่าว                                | 5          | 3.10          |
| หัวหน้าข่าว                                       | 6          | 3.70          |
| ผู้ช่วยบรรณาธิการ                                 | 1          | 0.60          |
| บรรณาธิการ                                        | 2          | 1.20          |
| อื่น ๆ                                            | 9          | 5.60          |
| <b>รวม</b>                                        | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>11. เงินเดือนประจำ</b>                         |            |               |
| 5,001-10,000 บาท                                  | 23         | 14.20         |
| 10,001-15,000 บาท                                 | 48         | 29.60         |

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

| ข้อมูลทั่วไป                                            | จำนวน      | ร้อยละ        |
|---------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>11. เงินเดือนประจำ (ต่อ)</b>                         |            |               |
| 15,001-20,000 บาท                                       | 43         | 26.50         |
| 20,001-25,000 บาท                                       | 34         | 21.00         |
| 25,001-30,000 บาท                                       | 6          | 3.70          |
| มากกว่า 30,001 บาท                                      | 8          | 4.90          |
| <b>รวม</b>                                              | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>12. ถ้าหากมีโอกาสเปลี่ยนงานจะเลือกทำในสื่อสาขาใด</b> |            |               |
| หนังสือพิมพ์                                            | 139        | 85.80         |
| วิทยุ                                                   | 6          | 3.70          |
| โทรทัศน์                                                | 17         | 10.50         |
| <b>รวม</b>                                              | <b>162</b> | <b>100.00</b> |

จากตารางที่ 4.1 พบว่า โดยส่วนใหญ่ผู้สื่อข่าวสตรีมีอายุ 26-30 ปี จำนวน 55 คน คิดเป็นร้อยละ 34.00 รองลงมา มีอายุ 36-40 ปี จำนวน 37 คน คิดเป็นร้อยละ 22.80 และส่วนใหญ่มีสถานภาพโสด จำนวน 133 คน คิดเป็นร้อยละ 82.10 และมีภูมิลำเนาอยู่กรุงเทพมหานคร จำนวน 83 คน คิดเป็นร้อยละ 51.20 มีการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 128 คน คิดเป็นร้อยละ 79.00 สำเร็จการศึกษาสาขาวิชาวารสารศาสตร์ หนังสือพิมพ์ จำนวน 69 คน คิดเป็นร้อยละ 42.60 มีการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวตั้งแต่เริ่มต้นทำงาน จำนวน 124 คน คิดเป็นร้อยละ 76.50 ประสบการณ์ด้านผู้สื่อข่าว 1-5 ปี จำนวน 73 คน คิดเป็นร้อยละ 45.10 แผนกที่รับผิดชอบในปัจจุบันโดยส่วนใหญ่เป็นข่าวเกี่ยวกับเศรษฐกิจ คมนาคม อุตสาหกรรม การตลาด จำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 19.75 รองลงมาเป็นข่าวเกี่ยวกับสังคม สตรี เด็ก และเยาวชน ร้อยทุกข์ คุณภาพชีวิต จำนวน 27 คน คิดเป็นร้อยละ 16.67 และมีประสบการณ์ในแผนกข่าวที่รับผิดชอบโดยทำงานในแผนกข่าวเดิมมาโดยตลอด จำนวน 92 คน คิดเป็นร้อยละ 56.80 มีตำแหน่งเป็นผู้สื่อข่าว จำนวน 139 คน คิดเป็นร้อยละ 85.80 ระดับเงินเดือน 10,001-15,000 บาท จำนวน 48 คน คิดเป็นร้อยละ 29.60 และหากมีโอกาสเปลี่ยนสายงานจะเลือกทำในสื่อหนังสือพิมพ์มากที่สุด จำนวน 139 คน คิดเป็นร้อยละ 85.80

## ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี

แสดงผลการวิเคราะห์เป็น 6 ตอน ดังนี้

2.1 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี แสดงผลการวิเคราะห์ปรากฏดังตารางที่ 4.2 ดังนี้

ตารางที่ 4.2 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ                  | $\bar{X}$ | S.D. | แปลผล   |
|--------|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|
| 1      | รายได้ / สิทธิพิเศษ/ผลประโยชน์                     | 2.96      | 1.02 | ปานกลาง |
| 2      | เกียรติยศ ชื่อเสียง ความภูมิใจ                     | 3.64      | 0.92 | มาก     |
| 3      | ความมั่นคงในชีวิต                                  | 3.44      | 0.87 | ปานกลาง |
| 4      | การได้รับความชื่นชมจากบุคคลอื่น                    | 3.37      | 0.90 | ปานกลาง |
| 5      | โอกาสที่จะได้แสดงความสามารถและทำประโยชน์ต่อส่วนรวม | 4.33      | 0.62 | มาก     |
| 6      | บุคลิกภาพ ความถนัดของท่าน                          | 4.01      | 0.74 | มาก     |
| 7      | ผลการเรียน                                         | 3.29      | 0.98 | ปานกลาง |
| 8      | สติปัญญา                                           | 3.73      | 0.80 | มาก     |
| 9      | ฐานะของครอบครัว                                    | 2.84      | 0.98 | ปานกลาง |
| 10     | ความต้องการของตลาดแรงงาน                           | 2.92      | 0.92 | ปานกลาง |
| 11     | คำแนะนำของบิดามารดา                                | 2.46      | 0.92 | น้อย    |
| 12     | คำแนะนำหรือตัวอย่างจากผู้อื่น                      | 2.74      | 0.85 | ปานกลาง |
| รวม    |                                                    | 3.31      | 0.49 | ปานกลาง |

จากตารางที่ 4.2 พบว่า โดยภาพรวมผู้สื่อข่าวสตรีมีมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพอยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X}=3.31$ ) และเมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุผลที่เป็นมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเรียงลำดับจากมากลงมา 3 ข้อ ได้แก่ โอกาสที่จะได้แสดงความสามารถและทำประโยชน์ต่อส่วนรวม ( $\bar{X}=4.33$ ) บุคลิกภาพ ความถนัดของท่าน ( $\bar{X}=4.01$ ) และสติปัญญา ( $\bar{X}=3.73$ ) และระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุผลที่เป็นมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเรียงลำดับจากน้อยขึ้นไป 3 ข้อ ได้แก่ คำแนะนำของบิดามารดา ( $\bar{X}=2.46$ ) คำแนะนำหรือตัวอย่างจากผู้อื่น ( $\bar{X}=2.74$ ) และความต้องการของตลาดแรงงาน ( $\bar{X}=2.92$ )

## 2.2 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความชอบและวิชาชีพ ปรากฏผลการวิเคราะห์ดังตารางที่ 4.3 ดังนี้

ตารางที่ 4.3 แสดงจำนวนและร้อยละของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความชอบและวิชาชีพ

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับความชอบ และวิชาชีพ            | ความชอบ |        | วิชาชีพ |        |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------|---------|--------|---------|--------|
|        |                                                                             | จำนวน   | ร้อยละ | จำนวน   | ร้อยละ |
| 1      | ใช้การเคลื่อนไหวร่างกายกลางแจ้ง                                             | 2       | 1.20   | 3       | 1.90   |
| 2      | ใช้การสังเกต วิเคราะห์ หาเหตุผล ใช้วิชาการ จัดระบบ<br>ทดลอง                 | 49      | 30.20  | 81      | 50.00  |
| 3      | ใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จินตนาการ นามธรรม<br>เป็นอิสระ                  | 46      | 28.40  | 20      | 12.30  |
| 4      | พบปะบุคคลอื่น ต้องการการจัดการ/บริการ ใช้การพูด<br>จูงใจ สัมพันธ์กับผู้อื่น | 42      | 25.90  | 38      | 23.50  |
| 5      | วางแผน การเสี่ยง ตัดสินใจ ใช้ทักษะทางคำพูด                                  | 15      | 9.30   | 13      | 8.00   |
| 6      | มีระเบียบแบบแผน งานประจำ อาศัยความถูกต้อง<br>เรียบร้อย                      | 8       | 4.90   | 7       | 4.30   |
| รวม    |                                                                             | 162     | 100.00 | 162     | 100.00 |

จากตารางที่ 4.3 ผู้วิจัยใช้ทฤษฎีของฮอแลนค์มาวิเคราะห์ แสดงมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าว สตรีเกี่ยวกับความชอบและวิชาชีพ พบว่า โดยส่วนใหญ่ชอบงานลักษณะ Investigative หรือแบบสืบสวนสอบสวน คือ ใช้การสังเกต วิเคราะห์ หาเหตุผล ใช้วิชาการ จัดระบบ ทดลอง จำนวน 49 คน คิดเป็นร้อยละ 30.20 รองลงมา คือ แบบ Artistic คือ ใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จินตนาการ นามธรรม เป็นอิสระ จำนวน 46 คน คิดเป็นร้อยละ 28.40 และโดยส่วนใหญ่คิดว่าวิชาชีพ ผู้สื่อข่าวตรงกับลักษณะงาน Investigative คือ ใช้การสังเกต วิเคราะห์ หาเหตุผล ใช้วิชาการ จัดระบบ ทดลอง จำนวน 81 คน คิดเป็นร้อยละ 50.00 รองลงมา เป็นแบบ Social คือ พบปะบุคคลอื่น ต้องการ การจัดการ/บริการ ใช้การพูด จูงใจ สัมพันธ์กับผู้อื่น จำนวน 38 คน คิดเป็นร้อยละ 23.50

2.3 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับบุคลิกภาพ  
ปรากฏผลการวิเคราะห์ดังตารางที่ 4.4 ดังนี้

ตารางที่ 4.4 แสดงจำนวนและร้อยละของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าว สตรีเกี่ยวกับบุคลิกภาพ

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับบุคลิกภาพ                        | จำนวน | ร้อยละ |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1.     | ด้านบุคลิกภาพ                                                                  |       |        |
| 1)     | เชื่อมั่นในตนเอง ชอบวิเคราะห์ ใฝ่หาความรู้ รักอิสระ อดทน                       | 78    | 48.20  |
| 2)     | เข้ากับผู้อื่นได้ดี ชอบช่วยเหลือ จูงใจเก่ง มีอุดมคติ<br>รับผิดชอบ อนุรักษ์นิยม | 31    | 19.10  |
| 3)     | ไม่ชอบสังคม ขี้อาย วัตถุนิยม ขยัน จริงจัง ไม่คิดมาก                            | 1     | 0.60   |
| 4)     | ละเอียดอ่อน ไม่ชอบจำเจ ไม่ชอบเลียนแบบ ความรู้สึก<br>รุนแรง มีจินตนาการ         | 12    | 7.40   |
| 5)     | เยือกเย็น อ่อนน้อม เรียบร้อย เจ้าระเบียบ ควบคุมตนเอง<br>ได้ดี ไม่ชอบจินตนาการ  | 8     | 4.90   |



ตารางที่ 4.4 (ต่อ)

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับบุคลิกภาพ                              | จำนวน | ร้อยละ |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1.     | ด้านบุคลิกภาพ (ต่อ)                                                                  |       |        |
|        | 6) เปิดเผย ใจร้อน ช่างพูด มองโลกในแง่ดี ทะเยอทะยาน<br>กล้าเสี่ยง ชอบสังคม            | 32    | 19.80  |
|        | รวม                                                                                  | 162   | 100.00 |
| 2.     | ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับบุคลิกภาพ และความสนใจมีความ<br>เหมาะสมกับการเป็นผู้สื่อข่าว |       |        |
|        | มาก                                                                                  | 57    | 35.20  |
|        | ปานกลาง                                                                              | 102   | 63.00  |
|        | น้อย                                                                                 | 3     | 1.90   |
|        | รวม                                                                                  | 162   | 100.00 |

จากตารางที่ 4.4 ผู้วิจัยใช้ทฤษฎีของฮอแลนด์มาวิเคราะห์ แสดงมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับบุคลิกภาพ พบว่า โดยส่วนใหญ่ คิดว่าบุคลิกภาพของตนมีลักษณะ Investigative คือ เชื้อมั่นในตนเอง ชอบวิเคราะห์ ใฝ่หาความรู้ รักอิสระ อดทน จำนวน 78 คน คิดเป็นร้อยละ 48.20 รองลงมาเป็นประเภท Enterprising คือ เปิดเผย ใจร้อน ช่างพูด มองโลกในแง่ดี ทะเยอทะยาน กล้าเสี่ยง ชอบสังคม จำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 19.80 โดยส่วนใหญ่คิดว่าบุคลิกภาพ และความสนใจของตนมีความเหมาะสมกับการเป็นผู้สื่อข่าวระดับปานกลาง จำนวน 102 คน คิดเป็นร้อยละ 63.00

2.4 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความคาดหวัง ปรากฏผลการวิเคราะห์ดังตารางที่ 4.5 ดังนี้

ตารางที่ 4.5 แสดงจำนวนและร้อยละของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความคาดหวัง

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพเกี่ยวกับความคาดหวัง                                 | จำนวน | ร้อยละ |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1.     | การประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ                                                    |       |        |
|        | มาก                                                                                   | 44    | 27.20  |
|        | ปานกลาง                                                                               | 107   | 66.00  |
|        | น้อย                                                                                  | 11    | 6.80   |
|        | รวม                                                                                   | 162   | 100.00 |
| 2.     | เริ่มต้นสนใจที่จะประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว                                               |       |        |
|        | 1) ขณะเรียนชั้นประถมศึกษา                                                             | 4     | 2.50   |
|        | 2) ขณะเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น                                                       | 10    | 6.20   |
|        | 3) ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย                                                              | 33    | 20.30  |
|        | 4) เมื่อตอนตัดสินใจในการสอบเข้ามหาวิทยาลัย                                            | 24    | 14.80  |
|        | 5) ขณะเรียนในมหาวิทยาลัย                                                              | 34    | 21.00  |
|        | 6) เมื่อเรียนจบมหาวิทยาลัย                                                            | 57    | 35.20  |
|        | รวม                                                                                   | 162   | 100.00 |
| 3.     | ผู้ที่มีผลการเรียนดีเมื่อเข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวแล้วจะประสบความสำเร็จกว่าผู้อื่น |       |        |
|        | ใช่                                                                                   | 14    | 8.60   |
|        | ไม่ใช่                                                                                | 148   | 91.40  |
|        | รวม                                                                                   | 162   | 100.00 |

ตารางที่ 4.5 (ต่อ)

| ข้อที่                                                 | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับความคาดหวัง | จำนวน | ร้อยละ |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|--------|
| 4. ระดับสติปัญญามีส่วนสำคัญในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว |                                                           |       |        |
|                                                        | มาก                                                       | 74    | 45.70  |
|                                                        | ปานกลาง                                                   | 88    | 54.30  |
|                                                        | น้อย                                                      | -     | -      |
| รวม                                                    |                                                           | 162   | 100.00 |

จากตารางที่ 4.5 แสดงมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความคาดหวัง พบว่า โดยส่วนใหญ่คิดว่าในอนาคตจะประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพด้านนี้ในระดับปานกลาง จำนวน 107 คน คิดเป็นร้อยละ 66.00 เริ่มสนใจที่จะประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว เมื่อเรียนจบมหาวิทยาลัย จำนวน 57 คน คิดเป็นร้อยละ 35.20 และไม่เห็นด้วยกับความคิดที่ว่า “ผู้ที่มีผลการเรียนดี เมื่อเข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวแล้วจะประสบความสำเร็จกว่าผู้อื่น” จำนวน 148 คน คิดเป็นร้อยละ 91.40 คิดว่าระดับสติปัญญามีส่วนสำคัญในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว อยู่ในระดับปานกลาง จำนวน 88 คน คิดเป็นร้อยละ 54.30

**2.5 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สืบทอดธุรกิจเกี่ยวกับภูมิหลังและครอบครัว** ปรากฏผลการวิเคราะห์ดังตารางที่ 4.6 ดังนี้

ตารางที่ 4.6 แสดงจำนวนและร้อยละของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สืบทอดธุรกิจเกี่ยวกับภูมิหลังและครอบครัว

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพเกี่ยวกับภูมิหลังและครอบครัว | จำนวน | ร้อยละ |
|--------|---------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1.     | บิดามารดามีความพอใจที่ท่านประกอบอาชีพผู้สืบทอด                |       |        |
|        | 1) พอใจมาก                                                    | 59    | 36.40  |
|        | 2) เฉย ๆ                                                      | 92    | 56.80  |
|        | 3) ไม่พอใจ                                                    | 11    | 6.80   |
|        | รวม                                                           | 162   | 100.00 |
| 2.     | การได้รับการเลี้ยงดูในวัยเด็ก                                 |       |        |
|        | 1) ได้รับความรัก ความอบอุ่นอย่างดี                            | 147   | 90.70  |
|        | 2) ไม่ค่อยสนใจ ปล่อยปละละเลย                                  | 15    | 9.30   |
|        | รวม                                                           | 162   | 100.00 |
| 3.     | บิดามารดามีส่วนในการเลือกประกอบอาชีพผู้สืบทอด                 |       |        |
|        | 1) เป็นผู้เสนอแนะให้ท่านเลือกประกอบอาชีพนี้                   | 4     | 2.50   |
|        | 2) ให้คำแนะนำทั่ว ๆ ไป โดยท่านตัดสินใจด้วยตนเอง               | 73    | 45.00  |
|        | 3) มิได้มีส่วนในการตัดสินใจของท่านเลย                         | 85    | 52.50  |
|        | รวม                                                           | 162   | 100.00 |

จากตารางที่ 4.6 แสดงมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สืบทอดธุรกิจเกี่ยวกับภูมิหลังและครอบครัว พบว่า โดยส่วนใหญ่บิดามารดามีความพอใจที่ประกอบอาชีพผู้สืบทอด ในระดับเฉย ๆ จำนวน 92 คน คิดเป็นร้อยละ 56.80 ในวัยเด็กได้รับการเลี้ยงดูที่ได้รับความรัก ความอบอุ่น

อย่างดี จำนวน 147 คน คิดเป็นร้อยละ 90.70 บิดามารดามีได้มีส่วนในการเลือกประกอบอาชีพ  
ผู้สื่อข่าว จำนวน 85 คน คิดเป็นร้อยละ 52.50

2.6 วิเคราะห์มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรีเกี่ยวกับความสนใจใน  
วิชาชีพ ปรากฏผลการวิเคราะห์ดังตารางที่ 4.7 ดังนี้

ตารางที่ 4.7 แสดงจำนวนและร้อยละของมูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพของผู้สื่อข่าวสตรี  
เกี่ยวกับความสนใจในวิชาชีพ

| ข้อที่ | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับความสนใจในวิชาชีพ                            | จำนวน | ร้อยละ |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1.     | ก่อนจะเข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวมีความสนใจ ด้านการสื่อข่าว                               |       |        |
|        | 1) สนใจมาก ติดตามข่าวสาร รายการบันเทิงต่าง ๆ จาก<br>สื่อมวลชนเสมอ                          | 67    | 41.40  |
|        | 2) มีปริมาณการใช้สื่อและความสนใจในระดับปานกลาง                                             | 87    | 53.70  |
|        | 3) ไม่ค่อยสนใจเท่าใดนัก                                                                    | 8     | 4.90   |
|        | รวม                                                                                        | 162   | 100.00 |
| 2.     | การที่ได้เข้ามาเป็นผู้สื่อข่าว ทำให้มีความสนใจในวิชาชีพ<br>นักข่าวนักหนังสือพิมพ์เพิ่มขึ้น |       |        |
|        | ใช่                                                                                        | 142   | 87.70  |
|        | ไม่ใช่                                                                                     | 20    | 12.30  |
|        | รวม                                                                                        | 162   | 100.00 |
| 3.     | เคยมีความชื่นชมบุคคลในวงการหนังสือพิมพ์ก่อนที่จะมา<br>ประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว               |       |        |
|        | ใช่                                                                                        | 69    | 42.60  |
|        | ไม่ใช่                                                                                     | 93    | 57.40  |
|        | รวม                                                                                        | 162   | 100.00 |

ตารางที่ 4.7 (ต่อ)

| ข้อที่                                                               | มูลเหตุจูงใจในการเลือกประกอบอาชีพ<br>เกี่ยวกับความสนใจในวิชาชีพ | จำนวน      | ร้อยละ        |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>4. เคยได้รับการแนะนำหรือแนะแนวให้เข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว</b> |                                                                 |            |               |
| เคย                                                                  |                                                                 | 58         | 35.80         |
| ไม่เคย                                                               |                                                                 | 104        | 64.20         |
| <b>รวม</b>                                                           |                                                                 | <b>162</b> | <b>100.00</b> |

จากตารางที่ 4.7 พบว่า โดยส่วนใหญ่ก่อนที่จะเข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว มีปริมาณการใช้สื่อและความสนใจในระดับปานกลาง จำนวน 87 คน คิดเป็นร้อยละ 53.70 การที่ได้เข้ามาเป็นผู้สื่อข่าว ทำให้มีความสนใจในวิชาชีพนักข่าวนักหนังสือพิมพ์เพิ่มขึ้น จำนวน 142 คน คิดเป็นร้อยละ 87.70 ผู้สื่อข่าวสตรีส่วนใหญ่ไม่เคยมีความชื่นชมบุคคลในวงการหนังสือพิมพ์ผู้ใดก่อนที่จะมาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว จำนวน 93 คน คิดเป็นร้อยละ 57.40 และไม่เคยได้รับการแนะนำหรือแนะแนวจากผู้ใดให้เข้ามาประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว จำนวน 104 คน คิดเป็นร้อยละ 64.20

### ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์ทัศนคติวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรี

ผลการวิเคราะห์แสดงได้ ดังตารางที่ 4.8 ดังนี้

ตารางที่ 4.8 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับทัศนคติวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรี

| ข้อที่                                       | ลักษณะ                                                     | $\bar{X}$ | S.D. | แปลผล   |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|
| <b>ด้านลักษณะของผู้สื่อข่าวไทยในปัจจุบัน</b> |                                                            |           |      |         |
| 1                                            | ผู้สื่อข่าวไทยมีจรรยาบรรณ                                  | 3.35      | 0.73 | ปานกลาง |
| 2                                            | ผู้สื่อข่าวไทยสร้างสรรค์ รสนิยมที่ดี                       | 3.45      | 0.71 | ปานกลาง |
| 3                                            | ผู้สื่อข่าวไทยมีความรับผิดชอบ                              | 3.60      | 0.73 | มาก     |
| 4                                            | ผู้สื่อข่าวไทยควบคุมตนเองเหมาะสม                           | 3.36      | 0.83 | ปานกลาง |
| 5                                            | ผู้สื่อข่าวไทยมีคุณภาพ                                     | 3.57      | 0.80 | มาก     |
| 6                                            | อาชีพผู้สื่อข่าวได้รับความนิยมนสูง                         | 3.25      | 1.01 | ปานกลาง |
| 7                                            | อาชีพผู้สื่อข่าวแสวงหากำไรเป็นเป้าหมาย                     | 2.65      | 1.13 | ปานกลาง |
| 8                                            | ผู้สื่อข่าวไทยมีปริมาณมากเกินไป                            | 2.98      | 1.05 | ปานกลาง |
| 9                                            | อาชีพผู้สื่อข่าวเป็นงานที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจและผลประโยชน์ | 3.52      | 1.05 | มาก     |
| 10                                           | ผู้สื่อข่าวไทยเป็นเครื่องมือทางการเมือง                    | 3.40      | 1.01 | ปานกลาง |
| 11                                           | ผู้สื่อข่าวเป็นเครื่องแสวงหาผลประโยชน์จากคนบางกลุ่ม        | 3.49      | 1.09 | ปานกลาง |
| รวม                                          |                                                            | 3.33      | 0.42 | ปานกลาง |
| <b>ด้านวิชาชีพผู้สื่อข่าว</b>                |                                                            |           |      |         |
| 1                                            | เป็นอิสระ                                                  | 4.09      | 0.67 | มาก     |
| 2                                            | มีค่าตอบแทนสูง                                             | 2.71      | 0.91 | ปานกลาง |
| 3                                            | มีโอกาสได้รับสิทธิพิเศษ                                    | 3.73      | 0.80 | มาก     |

ตารางที่ 4.8 (ต่อ)

| ข้อที่                      | ทัศนคติต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าว          | $\bar{X}$ | S.D. | แปลผล   |
|-----------------------------|---------------------------------------|-----------|------|---------|
| ด้านวิชาชีพผู้สื่อข่าว(ต่อ) |                                       |           |      |         |
| 4                           | มีชื่อเสียง โด่งดัง                   | 3.24      | 0.81 | ปานกลาง |
| 5                           | มีความก้าวหน้าสูง                     | 3.05      | 0.87 | ปานกลาง |
| 6                           | มีประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม             | 4.30      | 0.71 | มาก     |
| 7                           | หางานง่าย                             | 2.94      | 0.85 | ปานกลาง |
| 8                           | มีเกียรติ ได้รับการยกย่อง             | 3.71      | 0.68 | มาก     |
| 9                           | มีโอกาส ใช้ความรู้ ความสามารถ เต็มที่ | 3.97      | 0.67 | มาก     |
| 10                          | หารายได้พิเศษได้สะดวก                 | 2.92      | 1.00 | ปานกลาง |
| 11                          | มีอิทธิพลต่อสังคมในด้านต่าง ๆ         | 4.11      | 0.73 | มาก     |
| 12                          | มีโอกาสใกล้ชิดบุคคลสำคัญ              | 4.40      | 0.58 | มาก     |
| 13                          | มีโอกาaskว้างขวางในการทำงาน           | 3.72      | 0.82 | มาก     |
| 14                          | เหมาะกับคนรุ่นใหม่                    | 3.70      | 0.80 | มาก     |
| 15                          | มีลักษณะงานที่สนุก                    | 4.06      | 0.66 | มาก     |
| 16                          | ท้าทายความสามารถ                      | 4.22      | 0.63 | มาก     |
| 17                          | มีความมั่นคง                          | 3.30      | 0.90 | ปานกลาง |
| 18                          | มีโอกาaskได้พบปะบุคคลหลายระดับ        | 4.34      | 0.61 | มาก     |
| 19                          | มีโอกาaskเรียนรู้อยู่เสมอ             | 4.38      | 0.65 | มาก     |
| รวม                         |                                       | 3.73      | 0.33 | มาก     |

จากตารางที่ 4.8 พบว่า ในภาพรวมทัศนคติต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรี ด้านลักษณะของผู้สื่อข่าวไทยในปัจจุบันอยู่ระดับปานกลาง ( $\bar{X} = 3.33$ ) และเมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ทัศนคติต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวด้านลักษณะของผู้สื่อข่าวไทยในปัจจุบัน เรียงลำดับจากมากลงมา 3 ข้อ ได้แก่ ผู้สื่อข่าวไทยมีความรับผิดชอบ ( $\bar{X} = 3.60$ ) ผู้สื่อข่าวไทยมีคุณภาพ ( $\bar{X} = 3.57$ ) และอาชีพผู้สื่อข่าวเป็นงานที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจและผลประโยชน์ ( $\bar{X} = 3.52$ ) และเมื่อเรียงลำดับจากน้อยขึ้นไป 3 ข้อ ได้แก่ อาชีพ



ผู้สื่อข่าวแสวงหากำไรเป็นเป้าหมาย ( $\bar{X} = 2.65$ ) ผู้สื่อข่าวไทยมีปริมาณมากเกินไป ( $\bar{X} = 2.98$ ) อาชีพผู้สื่อข่าวได้รับความนิยมสูง ( $\bar{X} = 3.25$ ) และมีทักษะต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าว ด้านวิชาชีพผู้สื่อข่าวในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.73$ ) และเมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ทักษะต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์สตรี ด้านวิชาชีพผู้สื่อข่าว เรียงลำดับจากมากลงมา 3 ข้อ ได้แก่ มีโอกาสใกล้ชิดบุคคลสำคัญ ( $\bar{X} = 4.40$ ) มีโอกาสเรียนรู้อยู่เสมอ ( $\bar{X} = 4.38$ ) และมีโอกาสได้พบปะบุคคลหลายระดับ ( $\bar{X} = 4.34$ ) และเมื่อเรียงลำดับจากน้อยขึ้นไป 3 ข้อ ได้แก่ มีค่าตอบแทนสูง ( $\bar{X} = 2.71$ ) หารายได้พิเศษได้สะดวก ( $\bar{X} = 2.92$ ) และหางานง่าย ( $\bar{X} = 2.94$ )

ผลการวิเคราะห์ทักษะที่มีต่อผู้สื่อข่าวสตรีในปัจจุบันจากข้อคำถามปลายเปิด พบว่า มีความสามารถทำงานได้เทียบเท่ากับนักข่าวผู้ชาย มีความละเอียด รอบคอบ มีความอดทนสูง มีความรับผิดชอบ มีความสามารถในการวิเคราะห์ข่าว เชื่อมั่นในตนเอง มีความคล่องตัว พัฒนาตนเองอยู่เสมอ และมีความพร้อมในการทำข่าวทุกประเภท

ผลการวิเคราะห์สิ่งที่ต้องการเห็นการเปลี่ยนแปลงในวงการผู้สื่อข่าวในประเทศ จากข้อคำถามปลายเปิด พบว่า มีจรรยาบรรณในการเสนอข่าว ซื่อสัตย์ต่อวิชาชีพ นำเสนอข่าวที่มีคุณภาพ มีความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา พัฒนาความรู้อยู่เสมอ มีรายได้และสวัสดิการเพิ่มขึ้น มีความรู้ภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี แต่งกายสุภาพ มีอิสระในการเสนอข่าว และเสนอข่าวตามความเป็นจริง

#### ตอนที่ 4 ผลการวิเคราะห์บทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี

แสดงผลการวิเคราะห์ปรากฏดังตารางที่ 4.9 ดังนี้

ตารางที่ 4.9 แสดงจำนวน ร้อยละ ค่าเฉลี่ยและค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเกี่ยวกับบทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี

| ข้อที่ | บทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี                          | มาก           | ปานกลาง        | น้อย           | $\bar{X}$<br>S.D. | แปลผล   |
|--------|--------------------------------------------------|---------------|----------------|----------------|-------------------|---------|
| 1      | ท่านทำข่าวทุกแผนกข่าวได้อย่างละเอียด ลึกซึ้ง     | 17<br>(10.50) | 114<br>(70.40) | 31<br>(19.10)  | 2.09<br>0.54      | ปานกลาง |
| 2      | ท่านทำข่าวตามที่หัวหน้ามอบหมายได้เป็นอย่างดี     | -             | 61<br>(37.70)  | 101<br>(62.30) | 2.62<br>0.49      | มาก     |
| 3      | ท่านสามารถกำหนดประเด็นข่าวในแต่ละวันได้ด้วยตนเอง | 10<br>(6.20)  | 67<br>(41.40)  | 85<br>(52.50)  | 2.46<br>0.61      | ปานกลาง |
| 4      | ท่านได้รับข้อมูลข่าวเชิงลึกจากแหล่งข่าวอยู่เสมอ  | 17<br>(10.50) | 105<br>(64.80) | 40<br>(24.70)  | 2.14<br>0.58      | ปานกลาง |
| 5      | ท่านทำข่าวด้วยความละเอียดรอบคอบ                  | -             | 56<br>(34.60)  | 106<br>(65.40) | 2.65<br>0.48      | มาก     |
| 6      | ท่านแต่งกายเหมาะสมต่อสถานที่                     | 2<br>(1.20)   | 73<br>(45.10)  | 87<br>(53.70)  | 2.52<br>0.53      | มาก     |
| 7      | ท่านทำข่าวด้วยตนเอง                              | 3<br>(1.90)   | 42<br>(25.90)  | 117<br>(72.20) | 2.70<br>0.50      | มาก     |
| 8      | ท่านช่างสังเกต และมีข้อสงสัยในสิ่งที่ผิดปกติ     | 2<br>(1.20)   | 53<br>(32.70)  | 107<br>(66.00) | 2.65<br>0.50      | มาก     |
| 9      | ท่านถามข้อมูลได้ตรงประเด็น ครบถ้วน               | 3<br>(1.90)   | 83<br>(51.20)  | 76<br>(46.90)  | 2.45<br>0.54      | ปานกลาง |
| 10     | ท่านมีทักษะการพิมพ์ข่าวอย่างคล่องแคล่ว           | 4<br>(2.50)   | 57<br>(35.20)  | 101<br>(62.30) | 2.60<br>0.54      | มาก     |

ตารางที่ 4.9 (ต่อ)

| ข้อที่ | บทบาทของผู้สื่อข่าวสตรี                                                                                       | มาก           | ปาน<br>กลาง   | น้อย           | $\bar{X}$<br>S.D. | แปลผล       |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|----------------|-------------------|-------------|
| 11     | ท่านใช้เวลาในแต่ละวันในการติดตามข่าวสาร<br>รอบตัวให้มากที่สุด โดยเฉพาะข่าวที่เกี่ยวข้องกับ<br>งานที่รับผิดชอบ | 9<br>(5.60)   | 42<br>(25.90) | 111<br>(68.50) | 2.63<br>0.59      | มาก         |
| 12     | ท่านทำงานภายใต้แรงกดดัน                                                                                       | 34<br>(21.00) | 77<br>(47.50) | 51<br>(31.5)   | 2.10<br>0.72      | ปาน<br>กลาง |
| 13     | ท่านมีความอดทน                                                                                                | 2<br>(1.20)   | 51<br>(31.50) | 109<br>(67.30) | 2.66<br>0.50      | มาก         |
| 14     | ท่านมีความกระตือรือร้น และตื่นตัวในการ<br>ทำงานอยู่ตลอดเวลา                                                   | 3<br>(1.90)   | 73<br>(45.10) | 86<br>(53.10)  | 2.51<br>0.54      | มาก         |
| 15     | ท่านรู้สึกเหน็ดเหนื่อยในบางวันที่ต้องรอทำข่าว<br>ค่ามีดีกว่าปกติ                                              | 19<br>(11.70) | 80<br>(49.40) | 63<br>(38.90)  | 2.27<br>0.66      | ปาน<br>กลาง |
| 16     | ท่านแบ่งปันข้อมูลกับเพื่อนนักข่าว                                                                             | 11<br>(6.80)  | 89<br>(54.90) | 62<br>(38.30)  | 2.31<br>0.59      | ปาน<br>กลาง |
| 17     | ท่านใฝ่หาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ                                                                             | 3<br>(1.90)   | 79<br>(48.80) | 80<br>(49.40)  | 2.48<br>0.54      | ปาน<br>กลาง |
| 18     | ท่านมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน                                                                      | 1<br>(0.60)   | 67<br>(41.40) | 94<br>(58.00)  | 2.57<br>0.51      | มาก         |
| 19     | ท่านสามารถแบ่งเวลาให้ครอบครัวโดยที่ไม่<br>กระทบกับการทำหน้าที่ผู้สื่อข่าว                                     | 19<br>(11.70) | 70<br>(43.20) | 73<br>(45.10)  | 2.33<br>0.68      | ปาน<br>กลาง |
| รวม    |                                                                                                               |               |               |                | 2.46<br>0.26      | ปาน<br>กลาง |

จากตารางที่ 4.9 แสดงเกี่ยวกับบทบาทของผู้สื่อข่าวสตรีในภาพรวม พบว่าส่วนใหญ่อยู่ในระดับปานกลาง ( $\bar{X}=2.46$ ) และเมื่อพิจารณาในระดับปานกลาง พบว่า ข้อที่โดยส่วนใหญ่อยู่ในระดับปานกลาง ได้แก่ ทำข่าวทุกสายงานข่าวได้อย่างละเอียด ลึกซึ้ง จำนวน 114 คน คิดเป็นร้อยละ 70.40 ได้รับข้อมูลข่าวเชิงลึกจากแหล่งข่าวอยู่เสมอ จำนวน 105 คน คิดเป็นร้อยละ 64.80 แบ่งปันข้อมูลกับเพื่อนนักข่าว จำนวน 89 คน คิดเป็นร้อยละ 54.90 ถ้ามข้อมูลได้ตรงประเด็น ครบถ้วน จำนวน 83 คน คิดเป็นร้อยละ 51.20 และรู้สึกเหน็ดเหนื่อยในบางวันที่ต้องรอทำข่าว ถ้ามีดีกว่าปกติ จำนวน 80 คน คิดเป็นร้อยละ 49.40 และเมื่อพิจารณาในระดับน้อย พบว่า ข้อที่โดยส่วนใหญ่อยู่ในระดับน้อย ได้แก่ ทำข่าวด้วยตนเอง จำนวน 117 คน คิดเป็นร้อยละ 72.20 ใช้เวลาในแต่ละวันในการติดตามข่าวสารรอบตัวให้มากที่สุด โดยเฉพาะข่าวที่เกี่ยวข้องกับงานที่รับผิดชอบ จำนวน 111 คน คิดเป็นร้อยละ 68.50 มีความอดทน จำนวน 109 คน คิดเป็นร้อยละ 67.30 ช่างสังเกต และมีข้อสงสัยในสิ่งที่ผิดปกติ จำนวน 107 คน คิดเป็นร้อยละ 66.00 ทำข่าวด้วยความละเอียดรอบคอบ จำนวน 106 คน คิดเป็นร้อยละ 65.40 ทำข่าวตามที่หัวหน้ามอบหมายได้เป็นอย่างดี จำนวน 101 คน คิดเป็นร้อยละ 62.30 มีทักษะการพิมพ์ข่าวอย่างคล่องแคล่ว จำนวน 101 คน คิดเป็นร้อยละ 62.30 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับเพื่อนร่วมงาน จำนวน 94 คน คิดเป็นร้อยละ 58.00 แต่งกายเหมาะสมต่อสถานที่ จำนวน 87 คน คิดเป็นร้อยละ 53.70 มีความกระตือรือร้น และตื่นตัวในการทำงานอยู่ตลอดเวลา จำนวน 86 คน คิดเป็นร้อยละ 53.10 สามารถกำหนดประเด็นข่าวในแต่ละวันได้ด้วยตนเอง จำนวน 85 คน คิดเป็นร้อยละ 52.50 ใฝ่หาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ จำนวน 80 คน คิดเป็นร้อยละ 49.40 และสามารถแบ่งเวลาให้ครอบครัว โดยที่ไม่กระทบกับการทำหน้าที่ผู้สื่อข่าว จำนวน 73 คน คิดเป็นร้อยละ 45.10

## ตอนที่ 5 ผลการวิเคราะห์ความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี

แสดงผลการวิเคราะห์ได้ดังตารางที่ 4.10 ดังนี้

ตารางที่ 4.10 แสดงจำนวนและร้อยละของความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี

| ความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี                                                   | จำนวน      | ร้อยละ        |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>1. ท่านชอบอาชีพผู้สื่อข่าวมากเพียงใด</b>                                     |            |               |
| 1) ชอบมาก                                                                       | 84         | 51.90         |
| 2) ชอบพอประมาณ                                                                  | 77         | 47.50         |
| 3) ไม่ชอบ                                                                       | 1          | 0.60          |
| <b>รวม</b>                                                                      | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>2. ความคาดหวังของท่านเมื่อได้เข้ามาทำงานผู้สื่อข่าวคืออะไร</b>               |            |               |
| 1) ความสนุกสนานในการทำงาน                                                       | 40         | 24.70         |
| 2) ได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ                                                        | 34         | 21.00         |
| 3) ผลประโยชน์ รายได้ดี                                                          | 2          | 1.20          |
| 4) ตรงกับบุคลิกของท่าน                                                          | 24         | 14.80         |
| 5) มีโอกาสหางานทำง่าย                                                           | -          | -             |
| 6) มีชื่อเสียง เป็นที่รู้จัก                                                    | 1          | 0.60          |
| 7) ความอิสระในการทำงาน                                                          | 20         | 12.30         |
| 8) ได้ทำประโยชน์ให้ประเทศชาติ และสังคมส่วนรวม                                   | 41         | 25.30         |
| <b>รวม</b>                                                                      | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>3. ความคาดหวังและสิ่งที่ท่านได้รับเมื่อเข้ามาทำงานแล้วสอดคล้องกันหรือไม่</b> |            |               |
| สอดคล้อง                                                                        | 134        | 82.70         |

ตารางที่ 4.10 (ต่อ)

| ความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี                                                                      | จำนวน      | ร้อยละ        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>3. ความคาดหวังและสิ่งที่ท่านได้รับเมื่อเข้ามาทำงานแล้วสอดคล้องกันหรือไม่ (ต่อ)</b>              |            |               |
| ไม่สอดคล้อง                                                                                        | 28         | 17.30         |
| <b>รวม</b>                                                                                         | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>4. ความคาดหวังของท่านเปลี่ยนแปลงไปจากเดิมหรือไม่หลังจากได้ปฏิบัติหน้าที่ผู้สื่อข่าวแล้ว</b>     |            |               |
| ไม่เปลี่ยน                                                                                         | 114        | 70.40         |
| เปลี่ยน                                                                                            | 48         | 29.60         |
| <b>รวม</b>                                                                                         | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>5. สิ่งที่คุณคาดหวังสอดคล้องกับเมื่อได้ทำงานผู้สื่อข่าวหรือไม่</b>                              |            |               |
| 1) ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบ และพัฒนาทักษะในการทำงาน เพื่อก้าวขึ้นสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นต่อไป | 81         | 50.00         |
| 2) มองหาโอกาสที่จะได้หาประสบการณ์ใหม่ ๆ มีอาชีพอื่นเสริม โดยยังคงทำหน้าที่ผู้สื่อข่าวต่อไป         | 56         | 34.60         |
| 3) มีโอกาสเปลี่ยนไปทำงานอื่น                                                                       | 15         | 9.20          |
| 4) อื่น ๆ                                                                                          | 10         | 6.20          |
| <b>รวม</b>                                                                                         | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>6. ท่านคิดว่าพื้นฐานความรู้ระดับปริญญาตรี ด้านสื่อสารมวลชนเพียงพอหรือไม่ในการประกอบอาชีพ</b>    |            |               |
| 1) เพียงพอ                                                                                         | 77         | 47.50         |
| 2) ควรศึกษาเพิ่มเติมในระดับสูงขึ้น                                                                 | 65         | 40.10         |

ตารางที่ 4.10 (ต่อ)

| ความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี                                                                          | จำนวน      | ร้อยละ        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|
| <b>6. ท่านคิดว่าพื้นฐานความรู้ระดับปริญญาตรี ด้านสื่อสารมวลชน เพียงพอหรือไม่ในการประกอบอาชีพ (ต่อ)</b> |            |               |
| 3) อื่น ๆ                                                                                              | 20         | 12.40         |
| <b>รวม</b>                                                                                             | <b>162</b> | <b>100.00</b> |
| <b>7. เป้าหมายที่สำคัญของท่านในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว คือ</b>                                       |            |               |
| 1) เป็นผู้สื่อข่าวที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม                                                           | 101        | 62.30         |
| 2) เป็นผู้สื่อข่าวที่มีชื่อเสียง                                                                       | 7          | 4.30          |
| 3) เป็นผู้สื่อข่าวที่มีรายได้ดี                                                                        | 6          | 3.70          |
| 4) เป็นผู้สื่อข่าวที่มีความรอบรู้ในวิชาการ และสามารถพัฒนาวิชาชีพด้านนี้ต่อไป                           | 37         | 22.80         |
| 5) ยังไม่แน่ใจว่าจะประกอบอาชีพนี้ต่อไปหรือไม่                                                          | 11         | 6.80          |
| 6) อื่น ๆ                                                                                              | 6          | 3.70          |
| <b>รวม</b>                                                                                             | <b>162</b> | <b>100.00</b> |

จากตารางที่ 4.10 แสดงความคาดหวังของผู้สื่อข่าวสตรี พบว่า โดยส่วนใหญ่ชอบอาชีพผู้สื่อข่าวมาก จำนวน 84 คิดเป็นร้อยละ 51.90 มีความคาดหวังเมื่อได้เข้ามาทำงานผู้สื่อข่าวแล้วจะได้ทำประโยชน์ให้ประเทศชาติ และสังคมส่วนรวม จำนวน 41 คน คิดเป็นร้อยละ 25.30 รองลงมาเพื่อความสนุกสนานในการทำงาน จำนวน 40 คน คิดเป็นร้อยละ 24.70 โดยส่วนใหญ่ความคาดหวังและสิ่งที่ได้รับเมื่อเข้ามาทำงานแล้วมีความสอดคล้องกัน จำนวน 134 คน คิดเป็นร้อยละ 82.70 และความคาดหวังไม่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมหลังจากได้ปฏิบัติหน้าที่ผู้สื่อข่าวแล้ว 114 คน คิดเป็นร้อยละ 70.40 สำหรับด้านสิ่งที่คาดหวังสอดคล้องกับเมื่อได้ทำงานผู้สื่อข่าว พบว่า โดยส่วนใหญ่มีความตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ที่รับผิดชอบ และพัฒนาทักษะในการทำงาน เพื่อก้าวขึ้นสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้นต่อไป จำนวน 81 คน คิดเป็นร้อยละ 50.00 โดยส่วนใหญ่คิดว่าพื้นฐานความรู้ระดับปริญญาตรี ด้านสื่อสารมวลชน เพียงพอ

ในการประกอบอาชีพ จำนวน 77 คน คิดเป็นร้อยละ 47.50 มีเป้าหมายที่สำคัญของท่านในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว คือ โดยส่วนใหญ่เป็นผู้สื่อข่าวที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม จำนวน 101 คน คิดเป็นร้อยละ 62.30 รองลงมา คือ เป็นผู้สื่อข่าวที่มีความรอบรู้ในวิชาการ และสามารถพัฒนาวิชาชีพด้านนี้ต่อไป จำนวน 37 คน คิดเป็นร้อยละ 22.80

ผลการวิเคราะห์คุณสมบัติที่สำคัญในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวจากข้อคำถามปลายเปิด พบว่า คุณสมบัติที่สำคัญในการประกอบอาชีพผู้สื่อข่าว ได้แก่ กล้าหาญ อดทน มีความคิดวิเคราะห์ ให้เหตุผล รอบคอบ ละเอียด มีใจรัก รู้จักสังเกต ตรงต่อเวลา มีความรับผิดชอบ ใฝ่รู้ คล่องแคล่วและกล้าแสดงออก ซื่อสัตย์และมีจรรยาบรรณ มีมนุษยสัมพันธ์ดี มีคุณธรรม มีระเบียบ และคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมเป็นหลัก

ผลการวิเคราะห์เกี่ยวกับความต้องการความรู้เพิ่มเติมเพื่อช่วยในการทำงานจากข้อคำถามปลายเปิด พบว่า ต้องการความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนข่าวให้มีความถูกต้องตามหลักภาษาไทย ใช้ภาษาได้อย่างสละสลวย มีความรอบรู้ในวิทยาการต่าง ๆ ได้แก่ เศรษฐศาสตร์ รัฐศาสตร์ คอมพิวเตอร์ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี การตลาด ประวัติศาสตร์ และมีทักษะในการแปลข่าวได้อย่างถูกต้องชัดเจน รวมทั้งความรู้รอบตัวในสาขางานข่าวอื่น ๆ



## ตอนที่ 6 ผลการวิเคราะห์ประวัติและผลงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส

จากการศึกษาในกลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส สามารถสรุปผลการศึกษาได้ดังนี้

### 6.1 ประวัติชีวิตวัยเยาว์

ผู้วิจัยได้สรุปภูมิหลังและชีวิตในวัยเยาว์ของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ดังมีรายละเอียดแสดงในตารางที่ 4.11 ดังนี้

ตารางที่ 4.11 แสดงภูมิหลังและประวัติชีวิตในวัยเยาว์

| ชื่อ                                    | ภูมิลำเนาเดิม | จำนวนที่<br>น้อง | อาชีพบิดา มารดา            | ความสัมพันธ์ใน<br>ครอบครัว                  |
|-----------------------------------------|---------------|------------------|----------------------------|---------------------------------------------|
| นางสาวศุสดี คีตวรนาฏ<br>(อายุ 68 ปี)    | กรุงเทพฯ      | 1                | รับจ้าง                    | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางชุดิมา บุณธรรชดา<br>(อายุ 51 ปี)     | กรุงเทพฯ      | 8                | ค้าขาย                     | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด<br>(อายุ 50 ปี) | สมุทรสาคร     | 4                | บิดา – ครู<br>มารดา- ทำสวน | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางสาวนิตยา เทษุโชติรส<br>(อายุ 48 ปี)  | กรุงเทพฯ      | 5                | รับจ้าง                    | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ<br>(อายุ 45 ปี)   | พังงา         | 8                | ค้าขาย                     | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางสาวดวงกมล โชตะนา<br>(อายุ 44 ปี)     | กรุงเทพฯ      | 2                | บิดา – ทหาร<br>มารดา – ครู | บิดามารดาอยู่ด้วยกัน                        |
| นางสาวเฉลา กาญจนนา<br>(อายุ 40 ปี)      | ชุมพร         | 6                | ทำสวน                      | บิดาเสียชีวิตตั้งแต่<br>เล็ก ๆ อยู่กับมารดา |

จากผลการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส พบว่าผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน เป็นผู้ที่มิถุณิลาเนาในกรุงเทพฯ 4 คน คือ นางสาวผุสดี คีตวรนาถ นางสาวชุติมา บุณรรัชดา นางสาวนาตยา เชนฐโชติรสและนางสาวดวงกมล โชตะนา เป็นผู้ที่มิถุณิลาเนาอยู่ในเขตจังหวัดปริมณฑล 1 คน คือ นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกดมิถุณิลาเนาอยู่ที่ อำเภอกะทู้มูเบน จังหวัดสมุทรสาคร ซึ่งในวัยเด็ก สภาพแวดล้อมที่บ้านยังเป็นบ้านสวนในชนบท และเป็นผู้ที่มีมิถุณิลาเนาอยู่ต่างจังหวัด 2 คน คือ นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ ภูมิถุณิลาเนาอยู่จังหวัดพังงาและนางสาวเฉลา กาญจนอยู่จังหวัดชุมพร

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คนเติบโตมาจากครอบครัวที่มีความรักความอบอุ่นเป็นอย่างดี บิดามารดาอยู่ด้วยกันช่วยกันดูแลลูก ๆ มีเพียงนางสาวเฉลา กาญจนที่บิดาเสียชีวิตตั้งแต่ยังเล็ก ๆ และเติบโตมาโดยมีคุณแม่เลี้ยงดูเพียงลำพังแต่ก็มีพี่ ๆ อีก 6 คนที่ช่วยกันทำงานบ้าน ช่วยทำสวนและดูแลน้อง โดยที่นางสาวเฉลา กาญจนเป็นน้องคนสุดท้อง สภาพครอบครัวของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มีพื้นฐานทางเศรษฐกิจอยู่ในระดับปานกลาง ถึงค่อนข้างลำบาก เนื่องจากส่วนใหญ่บิดามารดา ประกอบอาชีพค้าขายหรือทำสวน และเป็นครอบครัวที่มีลูกหลายคนทำให้ชีวิตในวัยเยาว์ไม่ได้ สะดวกสบายมากนัก ลูก ๆ ทุกคนในบ้านต้องช่วยพ่อแม่ทำงาน แบ่งงานกันทำในบ้าน ได้แก่ ครอบครัวของนางสาวชุติมา บุณรรัชดา ครอบครัวมีอาชีพค้าขาย มีพี่น้อง 8 คน นางสาวนาตยา เชนฐโชติรส บิดามารดามีอาชีพรับจ้าง มีพี่น้อง 5 คน นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ บิดามารดามีอาชีพค้าขาย มีพี่น้อง 8 คน นางสาวเฉลา กาญจน มารดามีอาชีพทำสวน มีพี่น้อง 6 คน และนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกด บิดามีอาชีพเป็นครู มารดาเป็นแม่บ้านและทำสวน มีพี่น้อง 3 คน ส่วนอีก 1 คน คือ นางสาวผุสดี คีตวรนาถแม้จะเป็นลูกโอร แต่ฐานะครอบครัวค่อนข้างยากจน เป็นครอบครัวคนจีน บิดาเป็นช่างซ่อมเรือ มารดาเป็นแม่บ้าน สำหรับ นางสาวดวงกมล โชตะนา ถือว่าครอบครัวมีฐานะในเกณฑ์ดีกว่าคนอื่น ๆ เนื่องจากทั้งบิดาและมารดา รับราชการ โดยบิดาเป็นทหารและมารดาเป็นครู

สภาพครอบครัวและชีวิตในวันเด็กของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส สะท้อนให้เห็นได้ดังจะ ยกตัวอย่างจากคำสัมภาษณ์ ของนางสาวนาตยา เชนฐโชติรส ที่กล่าวว่า “ทั้งพ่อแม่และแม่ ทำงานรับจ้าง มีพี่น้องห้าคน เป็นครอบครัวลูกคนจีนทั่วไป ต้องช่วยกันทำงานบ้าน ไม่ได้มีฐานะดีนัก ต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกันและรับผิดชอบทั้งเรียนและงานที่พ่อแม่มอบหมายให้ทำ ทุกคนในบ้านตัวเล็กตัวน้อยก็ต้องช่วยกันทำงานตามที่ตัวเองพอจะทำได้ ไม่ใช่มีเวลาว่างเหลือเฟือ จริง ๆ แล้วก็แทบไม่มีเวลาว่างเหมือนเด็ก ๆ ทั่วไป ปิดเทอมพี่ก็ต้องไปไปรับจ้างขายของหน้าร้าน”

สอดคล้องกับสภาพครอบครัวของนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกด ซึ่งได้กล่าวถึงชีวิตในวัยเยาว์ว่า “สมัยที่เกิดแถบนั่น (กะทู้มูเบน จังหวัดสมุทรสาคร) ก็ยังเป็นบ้านนอกเป็นท้องนา คนยังทำนา

ที่บ้าน บรรพบุรุษก็อยู่กับท้องถิ่นเป็นหลัก คุณพ่อเป็นครู คุณแม่เป็นแม่บ้าน เป็นลูกคนโต มีน้อง 4 คน (เสียชีวิตเล็ก ๆ ไป 1 คน) สมัยเรียนความที่เป็นคนโต ลูกคนโตต้องดูแลน้อง ทำให้มีบุคลิกที่เป็นผู้ใหญ่มาตั้งแต่เด็ก ๆ พ่อแม่ให้ความไว้วางใจ เป็นที่หวังของพ่อแม่ คุณพ่อแม่เลี้ยงแบบครู เข้มงวด หน่อย มีกฎเกณฑ์ที่ชัดเจน คุณพ่อในสมัยนั้นก็ถือว่าเป็นคนที่หัวก้าวหน้า เพราะคุณพ่อเรียนโรงเรียนสวนกุหลาบ พอจบมัธยม ก็สอนหนังสือ และเรียนต่อประสานมิตรภาคค่ำ สมัยนั้นต้องขี่จักรยานไปเรียนกลับมาค่ำมืด ในขณะที่คุณแม่ก็ต้องดูแลลูก เป็นชีวิตที่ต้องสู้อาตลอก เราเห็นว่าครอบครัวยากลำบาก เรามองสังคมในแบบที่ไม่ได้โตขึ้นมามองเห็นความสวยงามตั้งแต่เด็ก ๆ”

เช่นเดียวกับนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ ซึ่งมีภูมิลำเนาอยู่ที่จังหวัดพังงา บอกเล่าเรื่องราวในสมัยเด็ก ๆ ว่า “ที่บ้าน มาจากครอบครัว ลูก 8 คน พี่เป็นคนพี่ 7 พ่อแม่อยู่ด้วยกัน เด็ก ๆ พี่ก็เรียนอย่างเดียว มีช่วยงานบ้านปกติ ที่บ้านทำขนมขาย ช่วยแม่ห่อขนม โม่แป้งเอง ช่วยแม่ล้างถ้วยล้างจาน ทำงานบ้านเท่าที่ช่วยได้ แบ่งกันทำงานกับพี่น้อง เข้า ๆ ก็ช่วยแม่ ต้องตื่นตั้งแต่ตี 5 ห่อขนม แล้วเอาขนมใส่ลัง จีไปฝากขายตามร้านค้า ร้านกาแฟ”

นอกจากนี้ครอบครัวยังเป็นส่วนสำคัญให้ผู้สื่อข่าวสตรีอาวโสรักการอ่านและสนใจติดตามข่าวสารบ้านเมืองซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการเข้าสู่อาชีพผู้สื่อข่าว มี 2 คนใน 7 คน คือ ครอบครัวของนางสาวนาคยา เศรษฐโชติรส ซึ่งเป็นครอบครัวชาวจีน โดยบิดา และพี่ชายชอบอ่านข่าว ติดตามเหตุการณ์บ้านเมือง และเปิดทุนการทำงานของประธานพรรคคอมมิวนิสต์จีน เหมาเจ๋อตุง และเติ้งเสี่ยวผิง ทำให้นางสาวนาคยา เศรษฐโชติรส สนใจติดตามข่าวสารบ้านเมือง และชอบอ่านหนังสือ นวนิยายจีนตามอย่างบุคคลในครอบครัว ซึ่งมีลักษณะคล้ายกับครอบครัวของนางสาวดวงกมล โชตะนา ที่มีการส่งเสริมสนับสนุนให้ลูกรักการอ่านตั้งแต่เด็ก ๆ ดังที่นางสาวดวงกมล โชตะนา ให้สัมภาษณ์ตอนหนึ่งว่า

“จุดเริ่มต้นของการสนใจอาชีพนักข่าว พี่ว่าเริ่มจากเป็นนักอ่านมากกว่า พื้นฐานมาจากครอบครัว แม่ส่งเสริมการอ่าน คุณแม่เป็นครู ตอนเล็ก ๆ ก็ให้อ่านการ์ตูน อ่านนิยาย ประวัติศาสตร์ โตขึ้นมาหน่อยก็อ่านข่าว อ่านหนังสือพิมพ์การเมือง สนใจบ้านเมือง เรื่องราวต่าง ๆ ซึ่งมันน่าตื่นเต้น สนุกสนาน ความที่สนใจเรื่องกว้าง ๆ สนใจที่จะเรียนรู้ ก็พัฒนาจากตรงนั้น ... ตอนเด็ก ๆ คุณแม่ก็จะเลือกหนังสือที่นำเข้ามาในบ้านมาก หนังสือพิมพ์ในบ้านก็จะมีแต่ตัวหนังสือ ไม่มีรูปภาพหวือหวา พี่จำคำพูดของแม่ที่ประทับใจมาก แม่จะบอกว่าเอาหนังสืออะไรเข้าบ้านดี อยากให้ลูกได้อ่านหนังสือดี ๆ”

จะเห็นได้ว่าครอบครัวและชีวิตในวัยเยาว์ของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ทั้ง 7 คน เติบโตมาจากครอบครัวที่มีความรักความอบอุ่นเป็นอย่างดี แม้ว่าครอบครัวไม่ได้มีฐานะเศรษฐกิจที่ทำให้สะดวกสบายมากนัก แต่ก็ทำให้มีความรับผิดชอบตนเองตั้งแต่ยังเด็ก ได้เรียนรู้ชีวิตเติบโตขึ้นอย่างเข้มแข็งและครอบครัวยังเป็นส่วนสำคัญให้มินิรักการอ่านและสนใจเหตุการณ์ข่าวสาร

## 6.2 ด้านการศึกษา

จากประวัติชีวิตในวัยเด็ก ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน ได้เข้ารับการศึกษาในสถาบันการศึกษา โดยผู้วิจัยสามารถสรุปได้ตามตาราง 4.12 ดังนี้

ตารางที่ 4.12 แสดงระดับการศึกษาของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส

| ชื่อ                       | ระดับมัธยม                           | ระดับปริญญาตรี                                                                                 | ระดับปริญญาโท                                  |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| นางสาวสุสติ<br>คีตวรนาฏ    | โรงเรียนธีรพัฒน์<br>กรุงเทพฯ         | แผนกวารสารและสื่อสารมวลชน<br>คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์                  | -                                              |
| นางชุตีมา บุณยรัชดา        | โรงเรียนราชินี<br>กรุงเทพฯ           | รัฐศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง                                                               | วารสารและสื่อสารมวลชน<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ |
| นางสาวจุฬาลักษณ์<br>ภูเก็ด | โรงเรียนสตรีวิทยา<br>กรุงเทพฯ        | สาธารณสุขศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยมหิดล (เกิดเหตุการณ์<br>16 ตุลาคม 2519 และได้ยุติการเรียน<br>ไป) | -                                              |
| นางสาวนันทยา<br>เชษฐโชติรส | โรงเรียนกาญจนาภิเษก<br>วิทยากรุงเทพฯ | มนุษยศาสตร์ วิชาเอกภาษาอังกฤษ ,<br>วิชาโท สื่อสารมวลชน<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง                  | -                                              |
| นางสาวบุญลาภ<br>ภูสุวรรณ   | พังงา                                | สื่อสารมวลชน<br>มหาวิทยาลัยเชียงใหม่                                                           | นิเทศศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์       |
| นางสาวดวงกมล<br>โชตะนา     | โรงเรียนเตรียม<br>อุดมศึกษา          | นิเทศศาสตร์<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                                           | -                                              |
| นางสาวเฉลา<br>กาญจนา       | โรงเรียนวัดเขมาภิร-<br>ตาราม นนทบุรี | เทคโนโลยีการถ่ายภาพ<br>สถาบันราชภัฏพระนคร                                                      | -                                              |

จากการสัมภาษณ์ พบว่าครอบครัวของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสมีฐานะแตกต่างกันไปตามสภาพเศรษฐกิจรายได้ของบิดามารดา ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปานกลางถึงค่อนข้างลำบาก แต่ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คนก็มีโอกาสเข้าศึกษาในระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษาทุกคน แม้ว่าบางคนอาจจะต้องคืนเงินทำงานในขณะที่เรียนด้วย คือนางสาวมุสดี คีตวรนาถ และนางสาวนาตยา เขษมโชติรส ก็สามารถเรียนจนสำเร็จการศึกษาในขณะที่ทำงานไปด้วย โดยนางสาวมุสดี คีตวรนาถ รับผิดชอบภาษาจีนตามบ้านตั้งแต่จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และเริ่มทำงานแปลข่าวให้หนังสือพิมพ์จีน ในช่วงที่ศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในขณะที่นางสาวนาตยา เขษมโชติรส ก็ต้องไปทำงานรับจ้างเฝ้าร้านขายของในช่วงปิดภาคเรียนตั้งแต่อยู่ชั้นมัธยมศึกษา จนกระทั่งสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

ทั้งนี้ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ทั้ง 7 คน ปัจจุบันเป็นผู้ที่สำเร็จการศึกษาสูงสุด ระดับต่ำกว่าปริญญาตรี 1 คน คือ นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด โดยมีสาเหตุจากสภาพบ้านเมืองในช่วงนั้นที่มีการปฏิวัติรัฐประหารในช่วงการเรียนในระดับมัธยมศึกษา ซึ่งเมื่อนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดศึกษาสำเร็จชั้นม.ศ. 5 จากโรงเรียนสตรีวิทยา กรุงเทพฯ หลังจากนั้นสอบเอ็นทรานซ์ได้เข้าศึกษาต่อในคณะสาธารณสุขศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล และในช่วงที่ศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 2 ได้เข้าร่วมในเหตุการณ์วันที่ 6 ตุลาคม พ.ศ. 2519 ทำให้ยุติการเรียนไป

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสเป็นผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี 4 คน คือ นางสาวมุสดี คีตวรนาถ นางสาวนาตยา เขษมโชติรส นางสาวดวงกมล โชตะนา และนางสาวเฉลา กาญจนา โดยนางสาวมุสดี คีตวรนาถ สำเร็จการศึกษาจากแผนกนิเทศวารสารศาสตร์ คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (ขณะนั้นคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน เป็นแผนกวิชาในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อยกฐานะเป็นคณะ จึงใช้ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชนมาจนถึงปัจจุบัน) นางสาวนาตยา เขษมโชติรส สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ วิชาเอกภาษาอังกฤษ วิชาโทสื่อสารมวลชน จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง นางสาวดวงกมล โชตะนา สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จากคณะนิเทศศาสตร์ สาขาหนังสือพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และนางสาวเฉลา กาญจนา สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี เทคโนโลยีการถ่ายภาพ สถาบันราชภัฏพระนคร และมีผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสที่สำเร็จการศึกษาสูงสุดระดับปริญญาโท 2 คน คือ นางชุดิมา บุรณรัชดา และนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ โดยนางชุดิมา บุรณรัชดา สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และศึกษาต่อในระดับปริญญาโท เมื่อทำงานมาแล้ว 10 กว่าปี โดยสำเร็จ

การศึกษา นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ สำเร็จ การศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และศึกษาต่อระดับปริญญาโท ภายหลังจากทำงานแล้วเช่นกัน โดยสำเร็จการศึกษาปริญญาโทจากมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต สาขา เศรษฐศาสตรมหาภาค

ในจำนวนผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส มีผู้ที่มีความโดดเด่นทางการศึกษามาก คือนางสาวผุสดี คีตวรนาถ ที่มีความเชี่ยวชาญภาษาต่างประเทศ โดยศึกษาภาษาจีนที่โรงเรียนจีนตั้งแต่ยังเด็ก และเรียน ด้านภาษาจีนต่อเนื่องมาจนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษา โดยรับสอนพิเศษภาษาจีนตามบ้านให้กับเด็ก ๆ ตั้งแต่จบชั้นป.4 และสอบเทียบได้ทั้งชั้นมัธยม 3 และมัธยม 4 ในช่วงที่เรียนมัธยมปีที่ 4 ที่โรงเรียน ธีรพัฒน์ ย่านพระโขนง ก็ได้เรียนภาษาอังกฤษ แต่ก็ไม่ได้ละทิ้งภาษาจีน พยายามอ่าน เขียน และร้องเพลง จีนมาโดยตลอด จนเรียนสำเร็จชั้นมัธยม 6 ไปสอบเทียบชั้น มัธยม 8 ก็สอบเทียบได้อีก จากนั้นก็เข้า ศึกษาต่อในชั้นปีที่ 1 ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งขณะนั้นยังเป็นมหาวิทยาลัยเปิด เลือกเรียนในคณะ บัญชี และได้เปลี่ยนมาเรียนที่คณะวารสารฯ ภายหลังจากเรียนคณะบัญชีไปได้ 1 ปี มีเหตุฉุกเฉินจากแฟน ซึ่งทำหนังสือพิมพ์จีน โดยในช่วงที่เข้าเรียนปี 1 ก็ไปทำงานที่กรมประชาสัมพันธ์ในตอนกลางวัน และ ตอนกลางคืนก็ไปทำงานแปลข่าวให้หนังสือพิมพ์จีน

นอกจากนี้ผลการวิจัยพบว่าผู้สื่อข่าวสตรีทั้ง 7 คน เป็นผู้ที่ศึกษาทางด้านสื่อสารมวลชน โดยตรง 4 คน คือนางสาวผุสดี คีตวรนาถ นางสาวนาคยา เชษฐโชติรส นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ และนางสาวดวงกมล โชตะนา ส่วนนางชุตินา บุณยรัชดาซึ่งสำเร็จการศึกษาในคณะรัฐศาสตร์นั้น มี พื้นฐานจากความชอบงานที่ทำประโยชน์ เพื่อสังคม โดยตั้งแต่เริ่มศึกษาในระดับมัธยม ที่โรงเรียนราชินี ซึ่งเป็นยุคเผด็จการทหารได้เห็นการต่อสู้ของนักศึกษา ทำให้มีความคิดที่อยากจะทำงานเพื่อสังคม

ดังคำให้สัมภาษณ์ ของนางชุตินา บุณยรัชดา ตอนหนึ่งว่า “หลังจากสำเร็จการศึกษาชั้น มัธยมจากโรงเรียนราชินี ก็สอบเอนทรานซ์เข้ามหาวิทยาลัย แต่สอบไม่ได้ จึงไปเรียนที่รามคำแหง คณะรัฐศาสตร์ เรียนจบใน 3 ปี ซึ่งจริง ๆ ในใจอยากทำงานที่ช่วยสังคมได้ ในยุคนั้นเป็นยุคการ แสวงหาของนักศึกษา จะคิดถึงเรื่องของส่วนรวม เรื่องของสังคม ช่วงที่เรียนก็มีการออกค่าย และใน ด้านการเมืองยุคนั้นก็เป็นยุคทหารปกครองบ้านเมือง รัฐบาลทหารปกครองประเทศ 12 ปี นักศึกษามี การเคลื่อนไหว การเรียกร้องประชาธิปไตย และเกิดเหตุการณ์ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 ในช่วงที่เรียน มัธยมปลายพอดี ก็รู้สึกประทับใจ การต่อสู้ของนักศึกษา อยากทำงานเพื่อประเทศชาติ เพื่อสังคม เพื่อ ประชาชน และพี่ที่มีหน้าที่ทำงานช่วยเหลือสังคม ก็ทำให้รู้สึกอยากทำงานที่ทำประโยชน์ให้สังคมได้ ส่วนปริญญาโท เพิ่งมาเรียนทีหลัง เมื่อประมาณ 6-7 ปีที่ผ่านมาเอง เพราะหลังจากที่ทำงาน ลงภาค

ปฏิบัติมาเยอะแล้ว ก็ทำให้เราอยากรู้ในเรื่องทฤษฎีของการสื่อสารดูบ้าง ว่าจะมีอะไรมาปรับใช้กับการทำงานของเรา”

ในช่วงชีวิตที่อยู่ในวัยศึกษาหาความรู้นี้ มีผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส 1 คน ที่มีประสบการณ์ชีวิตในช่วงการศึกษาที่โดดเด่นมาก คือ นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด ซึ่งมีประสบการณ์ร่วมในเหตุการณ์ความเคลื่อนไหวต่อสู้กับเผด็จการทหารและการเรียกร้องประชาธิปไตย ที่ส่งผลต่อแนวคิดและวิถีชีวิตให้วัยเรียนโดยตรงนับตั้งแต่ปี พ.ศ. 2513 ที่ได้การเข้ามาเรียนชั้นมัธยมศึกษา ที่โรงเรียนสตรีวิทยา ในกรุงเทพฯ ซึ่งตั้งอยู่บริเวณที่ได้รับทราบเหตุการณ์บ้านเมืองที่เกิดขึ้นมาโดยตลอด ทำให้เกิดความสนใจการเมือง และในโรงเรียนก็มีการจัดกิจกรรมร่วมกัน เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางสังคมและการเมือง จนนำไปสู่การเข้าร่วมในเหตุการณ์วันที่ 6 ตุลาคม พ.ศ. 2519 ซึ่งทำให้การเรียนต้องยุติลงในช่วงที่ศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 2 คณะสาธิตสาธิตศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

นางสาวจุฬาลักษณ์ เล่าถึงเหตุการณ์ในช่วงที่ศึกษาอยู่ว่า “ในช่วงที่เรียนมัธยม เป็นยุค 14 ตุลา 16 เริ่มมีความคิดทางการเมือง โรงเรียนอยู่ตรงอนุสาวรีย์ประชาธิปไตยได้เห็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในบ้านเมืองมาโดยตลอด ในขณะที่เรียนก็มีการจัดกิจกรรมกลุ่มโรงเรียนมัธยมในยุคนั้น โรงเรียนสตรีวิทยา โรงเรียนเทพศิรินทร์ มีการรวมกลุ่มจัดงานสังคมนิทรรศน์ ซึ่งจะมีเนื้อหาออกมาในแนวสังคม และงานวิทยาศาสตร์สัมพันธ์ สองงานนี้ทำให้เราได้เรียนรู้ที่จะได้ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อน แลกเปลี่ยนความคิดทางสังคม ทางการเมือง ได้รับอิทธิพลตกทอดกระแสการเมืองช่วงนั้น สมัยอยู่ม.ปลายพี่เรียนสายวิทย์ฯ ได้เข้ากลุ่มสังคมนิทรรศน์ ได้รู้เรื่องบทบาทของกรรมกร ชาวนา มีการจัดนิทรรศการก็ออกมาแนวซ้าย ในช่วงนั้นก็ไปตามวัยของเด็กที่บริสุทธิ์ใจ เด็ก ๆ เราได้เห็นการต่อสู้ ทำให้ในจิตใจรักความเป็นธรรม และอาจารย์ที่โรงเรียนท่านก็ไม่ได้ปิดกั้นและเข้าใจ เอาไปเห็บในห้องเรียนก็มี แต่ก็ด้วยความเอ็นดู”

หลังจากสำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนสตรีวิทยา นางสาวจุฬาลักษณ์สอบเอนทรานซ์ ได้ที่คณะสาธิตสาธิตศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล โดยให้เหตุผลว่า ที่เลือกเพราะเป็นคณะที่ผู้หญิงส่วนใหญ่จะไม่เรียนเพราะต้องทำงานหนัก ต้องลงพื้นที่ สัมผัสกับชาวบ้าน ถึงกับมีระบุในคู่มือการสอบเข้าว่าเป็นคณะที่เหมาะสมกับผู้ชายมากกว่าผู้หญิง จึงเกิดแรงฮึดสู้และรู้สึกจะทำหายและอยากทำให้ได้ เมื่อสอบเข้าได้แล้ว ก็ได้พบกับรุ่นพี่และกลุ่มเพื่อน ที่เคยพบกันตั้งแต่เรียนชั้นมัธยม จนกระทั่งมาถึงจุดเปลี่ยนที่สำคัญในชีวิต ที่ได้เข้าไปอยู่ในเหตุการณ์ล้อมปราบในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ วันที่ 6 ตุลาคม 2519 ซึ่งได้อยู่ร่วมในเหตุการณ์ตั้งแต่ตื่นก่อนเกิดเหตุ เมื่อมีการระดมยิงในตอนเช้าและก็ถูกจับลงมา ถูกสั่งให้ถอดเสื้อ คำนวณอายุบนสนามหญ้า แล้วนำไปขังที่โรงเรียนนายร้อยบางเขน ทำให้มีความรู้สึกรัก

ผูกพันกับเพื่อนที่ร่วมชะตากรรมเดียวกัน ในขณะที่ถูกขังอยู่ ก็มีอาจารย์และรุ่นพี่ไปเยี่ยมให้กำลังใจ ภายหลังจากที่บิดามารดาได้ประกันตัวออกมากลับมาเรียนได้ช่วงหนึ่ง ก็มีคนมาติดต่อให้เข้าป่า จึงตัดสินใจไปอยู่ป่าที่จังหวัดอุดรธานี หรือจังหวัดหนองบัวลำภู ปัจจุบัน ซึ่งในช่วงนั้นเป็นเขตพื้นที่สีแดง เป็นพื้นที่คอมมิวนิสต์ ร่วมกับนักศึกษาที่ถูกผลักดันเข้าป่าในช่วงนั้นนับพันคน

ในช่วงวัยรุ่นที่ได้อยู่กับเหตุการณ์ความไม่สงบในประเทศ การปฏิบัติยึดอำนาจ ระหว่างปี พ.ศ. 2516 – 2519 เป็นช่วงชีวิตที่ได้หล่อหลอมความคิดทางการเมือง ทำให้นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดมองสังคมในมุมมองที่ต่างไป ได้เห็นถึงความไม่ถูกต้องของรัฐบาลทหารในช่วงนั้น และทำให้การเรียนในระดับอุดมศึกษาสิ้นสุดลงเพียงแค่ชั้นปีที่ 2 ของการเรียนระดับปริญญาตรี แล้วตัดสินใจเข้าป่าไปเป็นเวลากว่า 5 ปี โดยในช่วงที่อยู่ในป่ามีหน้าที่หลักในส่วนการดูแลคนเจ็บป่วยและทำงานด้านเอกสาร ได้เรียนการฝึกอาวุธพร้อมต่อสู้แบบทหาร และทำหน้าที่ในการติดต่อกับเครือข่ายในกรุงเทพฯ บ้าง จึงทำให้มีโอกาสกลับมาเยี่ยมบิดามารดาที่จังหวัดสมุทรสาคร มาโดยตลอด ซึ่งครอบครัวก็ไม่ได้ต่อว่าอะไรและเข้าใจในแนวทางชีวิตที่นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดเลือก

ส่วนนางสาวเฉลา กาญจนาก็เป็นผู้สื่อข่าวอาวุโสอีกคนหนึ่งที่ไม่ได้จบการศึกษาด้านนิเทศศาสตร์โดยตรง และไม่เคยมีความสนใจอาชีพผู้สื่อข่าว จนกระทั่งศึกษาสำเร็จในระดับปริญญาตรี

สรุปได้ว่าในประเด็นด้านการศึกษาผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส สำเร็จการศึกษาระดับสูงสุดระดับต่ำกว่าปริญญาตรี 1 คน สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี 4 คน และสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท 2 คน และผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส 7 คน เป็นผู้ที่ศึกษาด้านนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน จำนวน 5 คน และสำเร็จการศึกษาสาขาอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องกับนิเทศศาสตร์ 2 คน

### 6.3 เส้นทางชีวิตการทำงาน ทศนะต่อวิชาชีพแนวคิดหลักในการทำงาน และบุคคลที่ยึดถือเป็นแบบอย่าง

#### 6.3.1 เส้นทางชีวิตในวิชาชีพผู้สื่อข่าว

ผู้วิจัยได้สรุปเส้นทางการทำงานในหน่วยงานสื่อของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสแต่ละคนตามลำดับสถานที่ทำงานนับตั้งแต่เริ่มอาชีพผู้สื่อข่าวแห่งแรก จนถึงปัจจุบัน ดังแสดงในตาราง 4.13 ดังนี้

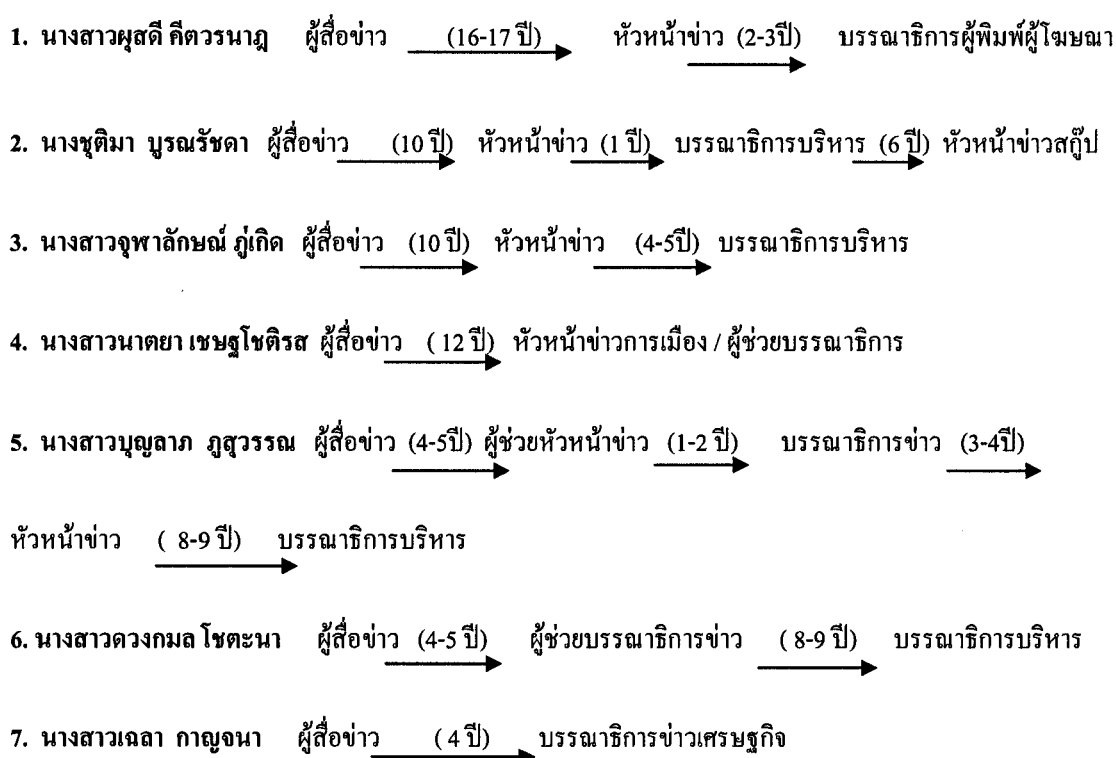


ตารางที่ 4.13 แสดงลำดับสถานที่ทำงาน

| ชื่อ                 | สถานที่ทำงานเรียงลำดับตั้งแต่เริ่มงานครั้งแรก จนถึงปัจจุบัน (ตำแหน่ง) |                                                                      |                                         |                                                           |                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                      | 1                                                                     | 2                                                                    | 3                                       | 4                                                         | 5                                                                                 |
| สุสติ<br>คิตวรนาฏ    | กรม<br>ประชาสัมพันธ์<br>(ผู้สื่อข่าว)                                 | -เกียรติศักดิ์<br>-หนังสือพิมพ์จีน<br>(ผู้สื่อข่าว)                  | ช่อง 7<br>(ผู้สื่อข่าว)                 | เดอะเนชั่น<br>(ผู้สื่อข่าว)                               | ชิงจงเจียน<br>(ผู้สื่อข่าว,<br>หัวหน้าข่าว<br>บรรณาธิการผู้<br>พิมพ์ผู้<br>โฆษณา) |
| บุติมา<br>บุณรชดา    | มติชน<br>(ผู้สื่อข่าว,<br>หัวหน้าข่าว)                                | ข่าวสด<br>(บรรณาธิการ<br>บริหาร)                                     | แนวหน้า<br>(บรรณาธิการ<br>บริหาร)       | สื่อธุรกิจ<br>(บรรณาธิการ<br>บริหาร)                      | เดลินิวส์<br>(หัวหน้าข่าว)                                                        |
| จุฬาลักษณ์<br>ภูเก็ด | มติชน<br>(ผู้สื่อข่าว,<br>หัวหน้าข่าว,<br>บรรณาธิการ<br>บริหาร)       |                                                                      |                                         |                                                           |                                                                                   |
| นาคยา<br>เชษฐโชติรส  | มาตุภูมิ<br>(ผู้สื่อข่าว)                                             | บางกอกโพสต์<br>(ผู้สื่อข่าว, หัวหน้า<br>ข่าว, ผู้ช่วย<br>บรรณาธิการ) |                                         |                                                           |                                                                                   |
| บุญลาภ<br>ภูสุวรรณ   | วารสารผู้บริโภค<br>(ผู้สื่อข่าว)                                      | ประชาชาติธุรกิจ<br>(ผู้สื่อข่าว, ผู้ช่วย<br>หัวหน้าข่าว)             | การเงินการ<br>ธนาคาร<br>(บรรณาธิการ)    | ประชาชาติธุรกิจ<br>(หัวหน้าข่าว,<br>บรรณาธิการ<br>บริหาร) |                                                                                   |
| ดวงกมล<br>โชตะนา     | แนวหน้า<br>(ผู้สื่อข่าว)                                              | เดอะเนชั่น<br>(ผู้สื่อข่าว, ผู้ช่วย<br>หัวหน้าข่าว)                  | กรุงเทพธุรกิจ<br>(บรรณาธิการ<br>บริหาร) |                                                           |                                                                                   |
| เฉลา<br>กาญจนา       | แนวหน้า<br>(ผู้สื่อข่าว)                                              | กรุงเทพธุรกิจ<br>(ผู้สื่อข่าว, หัวหน้าข่าว)                          |                                         |                                                           |                                                                                   |

ผลการศึกษาเส้นทางชีวิตในอาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส พบว่ามีพื้นฐานความสนใจที่ต่อเนื่องมาจากการศึกษา 4 คน คือ นางสาวมุสดี คีตวรนาถ นางสาวนาคยา เชนฐโชติรส นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณและนางสาวดวงกมล โชตะนา ผู้สื่อข่าวอาวุโสพื้นฐานการเข้าสู่อาชีพมาจากความสนใจเหตุการณ์บ้านเมือง ในช่วงที่ศึกษาอยู่ 2 คน คือ นางชุติมา บุณยรัชดา และนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด ส่วนอีก 1 คนคือ นางสาวเฉลา กาญจนานำไม่เคยมีความสนใจในอาชีพผู้สื่อข่าวมาก่อน แต่เกิดจากความบังเอิญ ซึ่งหลังจากสำเร็จการศึกษาปริญญาตรีได้เปิดหนังสือพิมพ์ พบประกาศรับสมัครผู้สื่อข่าวในหนังสือพิมพ์แนวหน้า จึงได้ไปสมัครและได้รับคัดเลือกให้มาทำงานเป็นผู้สื่อข่าวในแผนกข่าวเศรษฐกิจ ประจำกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ทั้งนี้ผู้สื่อข่าวทั้ง 7 คน เริ่มการทำงานครั้งแรกในสื่อประเภทหนังสือพิมพ์รายวัน 4 คน เริ่มต้นอาชีพผู้สื่อข่าวในสื่อวิทยุโทรทัศน์ 1 คน คือนางสาวมุสดี คีตวรนาถ และอีก 1 คนคือนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ เริ่มต้นอาชีพในสื่อประเภทวารสารรายเดือน

สำหรับความก้าวหน้าในอาชีพในการเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ทั้ง 7 คน แสดงได้ตามแผนภาพดังนี้



ภาพที่ 4.1 การเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส

จากแผนภาพดังกล่าวจะเห็นได้ว่า นางสาวสุสติ คีตวรนาฏ เป็นผู้ที่ใช้เวลาานานที่สุด ในเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้น คือเป็นเวลาประมาณ 16-17 ปี ทั้งนี้เนื่องจากนางสาวสุสติ ได้เริ่มทำงานตั้งแต่ยังอยู่ในช่วงที่ศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี และได้มีการเปลี่ยนสถานที่ทำงานหลายครั้ง ส่วนผู้ที่ใช้เวลาเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นในช่วงเวลาที่สั้นที่สุด คือ นางสาวเฉลา กาญจนนา ซึ่งทำงานในตำแหน่งของผู้สื่อข่าวเป็นเวลาประมาณ 4 ปี และเมื่อย้ายสถานที่ทำงาน ก็ได้รับพิจารณาให้รับตำแหน่งที่สูงขึ้น โดยผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มี 6 คนที่มีการเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นเป็นลำดับ ส่วนอีก 2 คน คือนางชุดิมา บุณรัชดา ที่ได้เลื่อนตำแหน่งจากผู้สื่อข่าว เป็นหัวหน้าข่าว จนถึงตำแหน่งสูงสุดที่ตำแหน่งบรรณาธิการบริหารและเมื่อย้ายมาทำงานที่หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ซึ่งเป็นที่ทำงานในปัจจุบัน มีตำแหน่งเป็นหัวหน้าข่าว และนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณซึ่งมีการขยับเลื่อนตำแหน่งสูงขึ้น ในช่วงที่ย้ายจากหนังสือพิมพ์ประชาชาติธุรกิจ มาเป็นบรรณาธิการข่าวของวารสารการเงินการธนาคาร แต่หลังจากนั้นก็กลับไปทำงานที่ประชาชาติธุรกิจอีกครั้ง ในตำแหน่งของหัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ จากนั้นก็ได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นบรรณาธิการบริหาร จนถึงปัจจุบัน

ทั้งนี้ผู้วิจัยได้สรุปเส้นทางชีวิตของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสโดยละเอียดแยกเป็นรายบุคคลดังนี้

#### นางสาวสุสติ คีตวรนาฏ

ปัจจุบันมีอายุ 68 ปี เป็นผู้ที่อยู่ในวิชาชีพสื่อมวลชนมายาวนานที่สุด จากจำนวนผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน โดยเริ่มทำงานตั้งแต่ยังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในช่วงประมาณปี พ.ศ. 2502 มีมูลเหตุจูงใจในการประกอบอาชีพมาจากแฟน ซึ่งเป็นผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์จีนระหว่างศึกษาระดับปริญญาตรีนอกจากทำงานที่กรมประชาสัมพันธ์แล้ว ในช่วงกลางคืนยังไปทำงานแปลข่าวให้หนังสือพิมพ์จีนด้วยโดยทำงานให้กับหนังสือพิมพ์จีนหลายฉบับ หลังจากศึกษาสำเร็จ เข้าเป็นผู้สื่อข่าวที่หนังสือพิมพ์เกียรติศักดิ์ เป็นเวลา 6 ปี จากนั้นย้ายไปทำงานที่โทรทัศน์ช่อง 7 สี และย้ายไปทำข่าวที่หนังสือพิมพ์เดอะเนชั่นอีกประมาณ 10 ปีในตำแหน่งของผู้สื่อข่าวมาตลอด หลังจากนั้นได้ย้ายมาทำที่หนังสือพิมพ์ชิงจงเหียนเป็นที่สุดท้ายและยังคงเขียนคอลัมน์อยู่จนถึงปัจจุบันนี้ ช่วงชีวิตการทำงานตั้งแต่ต้นจนถึงที่เดอะเนชั่นทำงานในตำแหน่งผู้สื่อข่าว หลังจากออกจากเดอะเนชั่น ก็มาทำงานให้กับหนังสือพิมพ์ชิงจงเหียนเพียงแห่งเดียว

นางสาวสุสติได้รับผิดชอบงานในแผนกข่าวการเมืองมาโดยตลอด นอกจากการติดตามข่าวที่ทำเนียบรัฐบาลแล้ว ต้องไปรอสัมภาษณ์ ติดตามสอบถามจากแหล่งข่าวซึ่งเป็นบุคคลคณะรัฐบาลและ

ในวงการเมือง ตามสถานที่ต่าง ๆ เช่น การแถลงข่าวที่กรมประชาสัมพันธ์ แถลงข่าวที่วังปารุสกวัน หรือแม้แต่การติดตามไปรอสัมภาษณ์หน้าบ้านพักของรัฐมนตรี นอกจากนี้ยังรับผิดชอบงานข่าวในส่วนของกระทรวงต่างประเทศด้วย โดยที่หนังสือพิมพ์ซึ่งจ้องเฝ้าได้รับผิดชอบเขียนคอลัมน์ข่าวประจำทำงานในตำแหน่งผู้สื่อข่าวและเลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นหัวหน้าข่าว บรรณาธิการข่าว และต่อมาเมื่อเจ้าของหนังสือพิมพ์ต้องการวางมือจากธุรกิจหนังสือพิมพ์ ก็มอบให้นางสาวสุสดี กิตติวรนาถ รับเป็นผู้บริหารต่อ เป็นบรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ตั้งแต่ประมาณปี พ.ศ.2527 - 2528 เป็นต้นมา จนถึงปัจจุบันรวมเวลาที่ใช้ชีวิตอยู่ในวงการหนังสือพิมพ์มายาวนานกว่า 40 ปี

### นางชุติมา บุณยรัชดา

นางชุติมา บุณยรัชดา ปัจจุบันอายุ 51 ปี มีมูลเหตุจูงใจในการทำงานจากที่ได้เห็นสภาพความเปลี่ยนแปลงในเหตุการณ์ช่วง 14 ตุลาคม พ.ศ.2516 ได้เห็นการต่อสู้ของนักศึกษา คนที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมในสังคม และอยากทำงานที่สามารถช่วยเหลือสังคมและได้รับแรงบันดาลใจจากหน้าที่ทำงานเพื่อสังคม หลังจากเรียนสำเร็จปริญญาตรีได้ไปทำงานเป็นแคชเชียร์อยู่ 1 ปีตามคำแนะนำของมารดา ซึ่งมีอาชีพค้าขาย แต่เมื่อทราบว่าหนังสือพิมพ์มติชนเปิดรับสมัคร ก็ไปสมัครได้รับคัดเลือกให้ทำงาน เมื่อทราบผลทำให้รู้สึกดีใจมาก เข้าทำงานครั้งแรกประมาณปี 2520 - 2521 เป็นผู้สื่อข่าวแผนกข่าวการเมืองประจำทำเนียบรัฐบาล และดูแลข่าว กระทรวงศึกษาธิการ และกระทรวงมหาดไทยด้วย หลังจากเป็นผู้สื่อข่าวได้ประมาณ 10 ปี ที่หนังสือพิมพ์มติชน ก็ได้เลื่อนตำแหน่งเป็นหัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ จากนั้นไม่นาน หนังสือพิมพ์มติชนก็ได้เปิดตัวหนังสือพิมพ์ข่าวสด ก็ย้ายไปเป็นบรรณาธิการข่าวที่ข่าวสด ทำได้ประมาณ 1 ปีก็ลาออกเนื่องจากปัญหาความขัดแย้งและปัญหาการเมืองภายในบริษัท ฯ จากนั้นได้ย้ายไปเป็นบรรณาธิการบริหารที่หนังสือพิมพ์แนวหน้า ได้ประมาณ 2 ปี แล้วก็ย้ายมาเป็นบรรณาธิการหนังสือพิมพ์สื่อธุรกิจ ในเครือของเดลินิวส์ในช่วงปี พ.ศ. 2548 ซึ่งหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ได้เปิดตัวหนังสือพิมพ์แนวเศรษฐกิจ เมื่อทำงานที่สื่อธุรกิจได้เพียง 2 ปี ก็เกิดปัญหาฟ้องสนุ่แตก ในปี พ.ศ.2540 ทำให้ หนังสือพิมพ์สื่อธุรกิจ ต้องปิดตัวไปต่อหน้าต่อตา นางชุติมา บุณยรัชดา ได้กล่าวถึงความรู้สึกในช่วงนั้นว่า

“เป็นประสบการณ์ที่ขมขื่น เข้ามาที่ทำงานแล้วก็เหมือนห้องร้าง บรรยากาศวังเวงมาก ต้องปิดไปเพราะทนสู้ต่อไปไหว ลูกน้อง ๆ ก็แตกกระสานซ่านเซ็นไปคนละทาง เหมือนกับแพแตก ตอนนั้นก็มีปัญหาซ้ำซ้อนเพราะที่เป็นนายกสมาคมนักข่าวฯ อยู่ด้วย ก็คิดอยู่ว่าคงไม่เหมาะ ที่เราเป็นนายกสมาคมฯแต่ต้องมาตกงาน ก็เตรียมพิจารณาตัวเอง ว่าต้องลาออก พอติดบก.ประชา (ประชา เหวระกูล บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา หนังสือพิมพ์เดลินิวส์) เรียกมาคุย ก็เห็นใจเรา บอกว่าจะเปิด

แผนกข่าวสัปดาห์หนึ่ง และคอลัมน์ช่องทางทำกิน ซึ่งภาวะเศรษฐกิจช่วงนั้นคนตกงานกันมาก จึงเปิดพื้นที่ที่มีเนื้อหาสาระช่วยให้คนมีงานทำ จึงได้มาทำงานที่หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ตอนนั้นก็รู้สึกหดหูใจเหมือนกันนะ เพราะต้องมาเขียนใบสมัครเข้างานใหม่ ทั้ง ๆ ที่เราก็อายุมาตั้ง 20 กว่าปี แต่ก็โอเค เป็นกฎระเบียบ ทุกอย่างก็มาเริ่มต้นนับหนึ่งใหม่ มาเป็นหัวหน้าข่าวสัปดาห์ ไม่ใช่ตำแหน่งบรรณาธิการก็ทำเรื่องมาจนถึงปัจจุบัน”

นางชุติมา บุณยรชดา ได้เข้ามาทำงานในหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ในตำแหน่งหัวหน้าข่าวสัปดาห์ รับผิดชอบเขียนรายงานสัปดาห์พิเศษ รองรับสถานการณ์ประเด็นร้อนในหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ และรับผิดชอบควบคุมดูแลบทความในหน้าช่องทางทำกิน ซึ่งเป็นคอลัมน์ที่เปิดขึ้นใหม่ในช่วงปี พ.ศ. 2540 เพื่อนำเสนอเนื้อหาในด้านการฝึกอาชีพให้กับผู้ที่ไม่มีงานทำจากปัญหาเศรษฐกิจ หรือต้องการหาอาชีพสร้างรายได้เสริม ซึ่งได้นำเสนอต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน

#### นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด

นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด ปัจจุบันอายุ 50 ปี เข้ามาสู่อาชีพผู้สื่อข่าวหลังจากออกจากป่า เมื่อปี พ.ศ. 2524 ได้ไปสมัครเรียนในคณะเศรษฐศาสตร์ ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง และได้พบกับเพื่อนซึ่งได้แนะนำให้มาสมัครเป็นผู้สื่อข่าวที่หนังสือพิมพ์มติชน ซึ่งนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดเห็นว่าการทำงานสื่อสารมวลชนเป็นช่องทางหนึ่งที่จะตอบสนองความต้องการของตน ในการเป็นปากเป็นเสียงให้คนที่ขาดโอกาสในสังคม จากความคิดในเรื่องของความไม่เท่าเทียมกันของคนยากจน เกษตรกรที่ถูกเอารัดเอาเปรียบ ต้องการให้คนยากจนและคนด้อยโอกาสในสังคมได้มีโอกาสมีชีวิตที่ดีขึ้น ซึ่งในขณะที่มาสมัครงานมีความสนใจที่จะทำข่าวการเมือง แต่เมื่อหนังสือพิมพ์มติชนตกลงรับเข้าทำงาน ได้บรรจุให้นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดเป็นผู้สื่อข่าวในแผนกข่าวเศรษฐกิจ อยู่ประจำกระทรวงคมนาคม และกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ การทำงานในช่วงแรกเป็นไปด้วยความยากลำบาก เนื่องจากไม่ได้มีพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับงานผู้ข่าวมาก่อน แต่ก็พยายาม เรียนรู้ และมีรุ่นพี่ในสำนักงานและในสนามข่าวช่วยเหลือแนะนำ ทำให้สามารถพัฒนาการทำงานของตนเองจนได้เติบโตเลื่อนตำแหน่งเป็นหัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ และได้รับผิดชอบงานในตำแหน่งรีไรต์เตอร์ข่าวหน้า 1 เลื่อนขึ้นเป็นหัวหน้าข่าวหน้า 1 และได้เข้าไปรับผิดชอบงานเป็นหัวหน้าข่าวการศึกษา จากนั้นก็เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นบรรณาธิการบริหาร ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2547 จนถึงปัจจุบัน

#### นางสาวนาคยา เชษฐโชติรส

นางสาวนาคยา เชษฐโชติรส อายุ 48 ปี มีมูลเหตุจูงใจในการทำงานข่าว จากที่ครอบครัวจะติดตามข่าวสารการเมือง เป็นครอบครัวคนจีนที่เกิดทุนประธานพรรคคอมมิวนิสต์จีน เหมาเจ๋อตง และ

ตั้งเลี้ยวผิง ทำให้นางสาวนาตยา เซษฐโชติรส มีความใฝ่ฝันที่จะทำงานเป็นผู้สื่อข่าวตั้งแต่เด็ก โดยในการเรียนระดับอุดมศึกษาก็เลือกเรียนวิชาสื่อสารมวลชนเป็นวิชาโท ในช่วงศึกษาอยู่ชั้นปีที่ 4 ก่อนสำเร็จการศึกษาได้รับการแนะนำจากอาจารย์ให้มาฝึกงานในหนังสือสยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ในช่วงที่เป็นนักศึกษาฝึกงานได้ร่วมทำหนังสืออนุสรณ์วันครบรอบวันเกิดของ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช มีผลงานเป็นที่พอใจของบรรณาธิการสยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ซึ่งขณะนั้นเป็นบรรณาธิการของหนังสือพิมพ์มาตุภูมิด้วย จึงได้ชักชวนให้มาทำงานที่หนังสือพิมพ์มาตุภูมิ ตั้งแต่ปี พ.ศ.2524 ซึ่งขณะนั้นหนังสือพิมพ์มาตุภูมิเป็นหนังสือพิมพ์ที่นำเสนอข่าวเชิงคุณภาพเรียกร้องต่อสู้ เช่นเดียวกับหนังสือพิมพ์มติชน แต่เนื่องจากเป็นหนังสือพิมพ์ขนาดเล็กมีผู้สื่อข่าวเพียงไม่กี่คน ทำให้แต่ละคนต้องรับผิดชอบทำข่าวหลายหน่วยงาน โดยนางสาวนาตยารับผิดชอบข่าวสายการเมือง ประจำอยู่ที่รัฐสภา ทำเนียบรัฐบาลและข่าวสายทหารที่กองบัญชาการกองทัพก นอกจากนี้ก็ต้องไปทำข่าวเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ตามที่หัวหน้ามอบหมายด้วย เช่น ข่าวประท้วง ข่าวอาชญากรรม และเนื่องจากเป็นหนังสือพิมพ์ขนาดเล็กสายป่านสั้น ต้องปิดตัวลง หลังจากทีนางสาวนาตยาทำงานอยู่ได้ประมาณ 3 ปี จึงไปสมัครที่หนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ และเริ่มทำงานที่บางกอกโพสต์ รับผิดชอบสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติด (ป.ป.ส.) ซึ่งรู้สึกว่ามีงานน้อยไม่มีข่าวให้ทำมากเหมือนตอนที่อยู่หนังสือพิมพ์เล็ก ๆ เนื่องจากหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์เป็นหนังสือพิมพ์ใหญ่และมีผู้สื่อข่าวประจำอยู่แทบทุกกระทรวง ทบวง กรม เมื่อข่าวที่ป.ป.ส.มีน้อยจึงผันตัวเอง ไปทำข่าวเจาะ ตามกระแสข่าวช่วงไหนมีอะไรน่าสนใจ ไปเจาะข่าวมานำเสนอ โดยอาศัยประสบการณ์และแหล่งข่าวที่รู้จัก ในช่วงทำข่าวอยู่หนังสือพิมพ์มาตุภูมิ ซึ่งถูกฝึกฝนมาอย่างเข้มข้น ประกอบกับต้องหาวิธีการทำงานเอาตัวรอดในสนามข่าว ที่มีนักข่าวหนังสือพิมพ์ลี้ภัยเดียวกันอยู่ในทุกสถานที่ที่เป็นต้นทางของข่าว ทำให้ได้ฝึกฝนการคิดประเด็นข่าวและสร้างความกระตือรือร้นในการทำงานตลอดเวลา หลังจากเป็นผู้สื่อข่าวอยู่ได้ประมาณ 10 ปี ก็ได้เลื่อนขึ้นเป็นหัวหน้าข่าวการเมืองและผู้ช่วยบรรณาธิการข่าว ในปัจจุบัน

#### นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ

นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ ปัจจุบันอายุ 45 ปี มีความสนใจด้านผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์ ขณะศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี โดยเห็นว่าอาชีพผู้สื่อข่าวน่าจะเหมาะกับบุคลิกของตนเองมากกว่างานประชาสัมพันธ์ หลังจากจบการศึกษาสาขาสื่อสารมวลชน จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ก็ได้เข้าทำงานที่วารสารผู้บริโภค ตั้งแต่ปี พ.ศ.2527 ทำอยู่ไม่ถึงหนึ่งปี ก็ไปสมัครเป็นผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์ ประชาชาติธุรกิจ รับผิดชอบ ข่าวกระทรวงการคลัง ตลาดหลักทรัพย์ ธนาคารแห่งประเทศไทย เริ่มต้น

การทำงานนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณรู้สึกว่าเป็นงานที่ยาก เนื่องจากไม่มีความรู้ในเรื่องของตลาดหลักทรัพย์ การเงินการธนาคาร อาศัยเรียนรู้จากรุ่นพี่และจากแหล่งข่าวที่เป็นผู้รู้ผู้เชี่ยวชาญ ประกอบกับในช่วงนั้นยังมีผู้รู้เรื่องตลาดหุ้นน้อย โดยต้องรับผิดชอบตลาดหลักทรัพย์เป็นหน่วยงานหลัก ทำงานที่ประชาชาติธุรกิจได้ประมาณ 4 - 5 ปี ก็ได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นผู้ช่วยหัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ และได้ลาออกช่วงปี พ.ศ. 2532 -2533 นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณให้เหตุผลว่าเมื่อทำงานไปถึงจุดหนึ่งแล้วรู้สึกท้อยอดไม่ค่อยคิด คิดประเด็นไม่ออก เริ่มรู้สึกว่าข่าวซ้ำ ประกอบกับมีคนชวนไปเป็นหัวหน้าข่าวที่แมกกาซีนการเงินธนาคารทำอยู่ได้ประมาณ 3-4 ปี พี่ ๆ ที่หนังสือพิมพ์ประชาชาติธุรกิจ ก็ชวนกลับมาทำงานด้วยกันอีก ซึ่งตนเองคิดว่าน่าจะเป็นเพราะมีคนที่ยังรู้เรื่องหุ้นน้อย โดยกลับมาครั้งนี้ได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นหัวหน้าข่าวการเงิน ถึงปีพ.ศ. 2545 จึงได้เลื่อนขึ้นเป็นบรรณาธิการบริหารจนถึงปัจจุบัน

#### นางสาวดวงกมล โชตะนา

นางสาวดวงกมล โชตะนา อายุ 44 ปี มีความสนใจในอาชีพผู้สื่อข่าวโดยมีพื้นฐานมาจากครอบครัวส่งเสริมการอ่าน ชอบอ่านหนังสือตั้งแต่ยังเด็ก เมื่อโตขึ้นก็อ่านข่าว ติดตามเหตุการณ์บ้านเมือง และเมื่อเอนทรานซ์ ได้ที่คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยก็เลือกเรียนในสาขาหนังสือพิมพ์ หลังจากสำเร็จการศึกษา ได้เข้าทำงานที่หนังสือพิมพ์แนวหน้าเป็นแห่งแรก เมื่อประมาณปี พ.ศ.2528 ซึ่งในช่วงนั้นหนังสือพิมพ์แนวหน้าได้เปิดเชกชั้นโลกธุรกิจ เป็นหนังสือพิมพ์รายวันฉบับแรกที่มีการนำเสนอข่าวเศรษฐกิจ โดยได้รับมอบหมายให้ดูแลข่าวกระทรวงคมนาคม กระทรวงเกษตรฯและกระทรวงอุตสาหกรรม บางครั้งก็ไปทำข่าวที่ทำเนียบรัฐบาล ทำอยู่ที่แนวหน้าได้ 2 ปี ก็ย้ายมาทำที่เดอะเนชั่น รับผิดชอบข่าวกระทรวงอุตสาหกรรมและด้านพลังงาน โดยที่เดอะเนชั่นได้ฝึกทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น เป็นผู้สื่อข่าวอยู่ประมาณ 4 - 5 ปี ก็ได้เลื่อนตำแหน่งเป็น ผู้ช่วยบรรณาธิการ (Assignment Editor) ในแผนกข่าวเศรษฐกิจ ทำหน้าที่เป็นผู้มอบหมายให้ประเด็นนักข่าวกำหนดทิศทางข่าวในแต่ละวัน ซึ่งเป็นการเลื่อนตำแหน่งครั้งแรกหลังจากที่ทำข่าวในสนามรวมประมาณ 6 ปี ซึ่งขณะนั้นในแผนกข่าวเศรษฐกิจมีนักข่าวประมาณ 20 คน ที่ต้องรับผิดชอบดูแลสั่งการกำหนดประเด็นข่าว ทำให้รู้สึกกดดันในการทำงานมาก เพราะต้องทำงานกับนักข่าวที่อายุมากกว่า ประสบการณ์มากกว่า แต่ก็พยายามปรับตัวและเรียนรู้ พัฒนatanเองให้เป็นที่ยอมรับ โดยเป็นผู้ช่วยบรรณาธิการในเดอะเนชั่นประมาณ 3 - 4 ปี จากนั้นย้ายมาที่หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ เป็นผู้ช่วยบรรณาธิการในช่วงประมาณปี พ.ศ. 2539 และได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นมาเป็นบรรณาธิการบริหาร ในปี พ.ศ. 2544 จนถึงปัจจุบัน

### นางสาวเฉลา กาญจนนา

นางสาวเฉลา กาญจนนาปัจจุบันอายุ 40 ปี เป็นผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสคนเดียวที่ไม่เคยมีความไฝ่ฝันในอาชีพผู้สื่อข่าวมาก่อน โดยจบการศึกษา ทางด้านเทคโนโลยีการถ่ายภาพ และได้เข้าสู่อาชีพนี้ด้วยความบังเอิญ โดยเปิดอ่านข่าวรับสมัครงาน และพบว่าหนังสือพิมพ์แนวหน้าเปิดรับผู้สื่อข่าว จึงได้ไปยื่นใบสมัครและหนังสือพิมพ์แนวหน้าได้รับเข้าทำงานเป็นผู้สื่อข่าวเศรษฐกิจ ประจำกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ตั้งแต่ปี พ.ศ.2535 ซึ่งเป็นการเรียนรู้การทำงานในอาชีพผู้สื่อข่าวจากที่ไม่เคยมีความรู้ในด้านนี้มาก่อน ในช่วงแรกของการทำงานต้องไฝ่รู้และหมั่นสอบถามจากรุ่นพี่ที่อยู่มานานหลายปี ต้องใช้ความขยันและเอาใจใส่มาก เวลาที่เดินไปหาแหล่งข่าวที่ไหนก็ไปด้วย ใช้เวลาเรียนรู้และปรับตัวในการทำงานผู้สื่อข่าวประมาณ 6 เดือน หลังจากทำงานที่แนวหน้าเป็นเวลา 2 ปี 6 เดือนก็ได้ลาออกไป แล้วไปสมัครงานที่หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ เริ่มทำงานที่กรุงเทพธุรกิจ วันที่ 16 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2536 รับผิดชอบข่าวกระทรวงเกษตรและสหกรณ์เหมือนเดิม ทำอยู่ได้ประมาณ 2 ปี ถึงปี พ.ศ. 2538 ผู้บริหารในกรุงเทพธุรกิจ ก็เรียกตัวเข้ามาช่วยหัวหน้าแผนกข่าวเศรษฐกิจในสำนักงาน จากนั้นประมาณเดือนกันยายนปีเดียวกัน ก็แต่งตั้งให้เป็นบรรณาธิการข่าวเศรษฐกิจ ซึ่งต้องรับผิดชอบข่าวด้านนโยบายเศรษฐกิจ ดูแลหน่วยงานหลัก คือ กระทรวงคมนาคม กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กระทรวงพาณิชย์ กระทรวงอุตสาหกรรม และทำเนียบรัฐบาล

หลังจากที่เข้าเป็นบรรณาธิการข่าวเศรษฐกิจตั้งแต่ปี พ.ศ. 2538 จนกระทั่งถึงปีพ.ศ. 2544 ก็เปลี่ยนไปเป็นหัวหน้าข่าวเฉพาะกิจ รับผิดชอบการทำข่าวสืบสวนสอบสวน เช่น คดีชุกหื่น หรือการทุจริตคอร์รัปชันในเรื่องต่าง ๆ ของรัฐบาลทำอยู่ได้หนึ่งปีก็กลับมาอยู่ที่แผนกข่าวเศรษฐกิจเหมือนเดิม โดยหลังจากมีการปฏิวัติ 19 กันยายน พ.ศ.2549 มีหน่วยงานที่ต้องรับผิดชอบมากขึ้น คือ คณะกรรมการตรวจสอบการกระทำที่ก่อให้เกิดความเสียหายแก่รัฐ (ค.ต.ส.) รวมทั้งองค์การอิสระที่ต้องรับผิดชอบมาก่อนหน้านี้ คือ คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ปปช.) สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน (สตง.) และสำนักงานป้องกันและปราบปรามการฟอกเงิน (ปปง.)

จากผลการศึกษาเส้นทางชีวิตในวิชาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส สามารถ สรุปได้ 5 หัวข้อ ดังนี้

1. มุลเหตุจูงใจในการเข้าประกอบอาชีพผู้สื่อข่าวของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส มาจากปัจจัยส่วนตัว 6 คน คือมีความชอบ และมีความคิดเกี่ยวกับอาชีพผู้สื่อข่าวว่าเป็นอาชีพที่สามารถช่วยเหลือสังคม เป็นงานที่สามารถทำประโยชน์ให้กับคนส่วนรวม และมองว่าเป็นงานเหมาะสมกับบุคลิกของ



ตนเอง มีมูลเหตุจูงใจจากปัจจัยภายนอก 1 คนคือ นางสาวผุสดี คีตวรนาฏ ที่มีแฟนเป็นนักข่าว หนังสือพิมพ์จีน ซึ่งได้แนะนำให้เปลี่ยนมาเรียนหนังสือพิมพ์แทนการเรียนคณะบัญชีที่ตนเองเลือกและเรียนมาแล้วเป็นเวลา 1 ปี ส่วนอีก 1 คนคือนางสาวฉลา กาญจนานันท์ ไม่ได้สนใจในอาชีพนักข่าวมาก่อน

2. จุดเริ่มต้นของการทำงานในวิชาชีพผู้สื่อข่าว ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน เริ่มการทำงานครั้งแรกที่องค์กรสื่อในประเภทสื่อหนังสือพิมพ์รายวัน 4 คน และเริ่มต้นอาชีพผู้สื่อข่าวในสื่อวิทยุโทรทัศน์ 1 คน คือนางสาวผุสดี คีตวรนาฏ ซึ่งเริ่มงานที่กรมประชาสัมพันธ์ ส่วนอีก 1 คนคือนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ เริ่มต้นอาชีพผู้สื่อข่าวในสื่อประเภทวารสารรายเดือน ซึ่งจะเห็นได้ว่าผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส เกือบทั้งหมดทำงานในองค์กรสื่อที่เป็นหนังสือพิมพ์ โดยมีเพียงนางสาวผุสดี คีตวรนาฏ ที่ได้มีโอกาสทำงานในสื่อโทรทัศน์ คือที่กรมประชาสัมพันธ์ และ สถานีโทรทัศน์ช่อง 7 แต่ก็เป็นเพียงช่วงเวลาสั้น ๆ ในขณะที่ชีวิตการทำงานส่วนใหญ่จะอยู่กับสื่อหนังสือพิมพ์เป็นหลัก นอกจากนี้ยังพบว่าผู้สื่อข่าวสตรี 3 ใน 7 คน มีประสบการณ์การทำงานในหนังสือพิมพ์ภาษาต่างประเทศ คือ นางสาวผุสดี คีตวรนาฏ ที่ทำงานในหนังสือพิมพ์ภาษาจีนจึงจึงเขียนและหนังสือจีนอีกหลายฉบับ และยังเคยทำงานในหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษด้วย ซึ่งก็คือหนังสือพิมพ์เดอะเนชั่น นางสาวดวงกมล โชตะนา ทำงานในหนังสือพิมพ์ เดอะเนชั่นซึ่งเป็นหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ และนางสาวนาคยา เชษฐโชติรส ทำงานในหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ ซึ่งเป็นหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษเช่นกัน

3. การเปลี่ยนสถานที่ทำงาน พบว่าผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส 3 ใน 7 คน มีการเปลี่ยนที่ทำงานไม่น้อยกว่า 4 ครั้ง และมี 3 คนที่เปลี่ยนสถานที่ทำงาน 2 – 3 ครั้ง โดยที่มีเพียงคนเดียวที่ไม่มีการเปลี่ยน สถานที่ทำงานเลย คือ นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเก็ด ซึ่งทำงานในตำแหน่งผู้สื่อข่าว จนถึงบรรณาธิการบริหารของหนังสือพิมพ์มติชน ซึ่งจากคำสัมภาษณ์ นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเก็ดมีความรักผูกพันกับเพื่อนร่วมงานและองค์กร จึงไม่มีการย้ายสถานที่ทำงาน

4. แผนกข่าวที่รับผิดชอบ จากการศึกษาพบว่าผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส เริ่มต้นการทำงานในแผนกข่าวการเมือง 3 คน คือ นางสาวผุสดี คีตวรนาฏ นางสาวชุติมา บุณยรัชดาและนางสาวนาคยา เชษฐโชติรส ส่วนที่เหลืออีก 4 คน เริ่มต้นการทำงานในแผนกข่าวเศรษฐกิจ โดยที่ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน ได้ฝึกฝนเรียนรู้การทำงานจากหลากหลายหน่วยงาน เช่น การทำข่าวการเมืองก็ไม่ได้อยู่ประจำเฉพาะในทำเนียบรัฐบาลเท่านั้น แต่จะต้องดูแลติดตามทำข่าวในหน่วยงานอื่นด้วย เช่น รัฐสภา กระทรวงต่างประเทศ กระทรวงมหาดไทย กระทรวงศึกษาธิการ เป็นต้น ส่วนผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสที่เริ่มต้นการทำงานในแผนกข่าวเศรษฐกิจ ก็ต้องดูแลรับผิดชอบหลายหน่วยงานเช่นกัน ได้แก่

กระทรวงการคลัง กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กระทรวงคมนาคม ตลาดหลักทรัพย์ เป็นต้น โดยผู้ที่มีประสบการณ์ทำข่าวที่หลากหลายมากที่สุด คือ นางสาวนิตยา เชนฐโชติรส เนื่องจากเริ่มต้นการทำงานในหนังสือพิมพ์ขนาดเล็ก มีจำนวนผู้สื่อข่าวไม่มาก ทำให้ต้องใช้ความคล่องตัวสูง สามารถไปทำข่าวทุกประเภทตามที่หัวหน้ามอบหมาย อย่างไรก็ตามประสบการณ์การทำงานข่าวในหลายๆหน่วยงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส เป็นผลดีที่ในแง่ของการได้เรียนรู้ในมุมมองของข่าวที่หลากหลายสามารถมองประเด็นความเชื่อมโยงเกี่ยวเนื่องของข่าวได้ และทำให้มีความกระตือรือร้น ตื่นตัวในการทำงานอยู่เสมอด้วยความรับผิดชอบในหน้าที่ที่มากขึ้นนั่นเอง

5. ช่วงระยะเวลาในการทำงาน และช่วงเวลาเปลี่ยนผ่านไปสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น พบว่า ในการเลื่อนตำแหน่งครั้งแรกของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส จากผู้สื่อข่าวเป็นหัวหน้าข่าว แบ่งได้เป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสที่ใช้เวลามากกว่า 10 ปี มี 4 คน และกลุ่มของผู้สื่อข่าวสตรีที่ใช้เวลาน้อยกว่า 5 ปี มี 3 คน โดยนางสาวสุสติ คีตวรนาถ เป็นผู้ที่ใช้เวลานานที่สุด ในเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้น คือเป็นเวลาประมาณ 16 – 17 ปี จึงได้เปลี่ยนจากผู้สื่อข่าวมาเป็นหัวหน้าข่าว ทั้งนี้เนื่องจากนางสาวสุสติ คีตวรนาถ เริ่มทำงานตั้งแต่อายุน้อย คือเริ่มงานพร้อม ๆ กับเริ่มเข้าศึกษาในระดับอุดมศึกษา ประกอบกันในช่วงที่นางสาวสุสติ คีตวรนาถเป็นผู้สื่อข่าว นั้น ในช่วงประมาณปี พ.ศ. 2502 ยังมีผู้สื่อข่าวที่เป็นสตรีจำนวนไม่มาก และบทบาทในวิชาชีพอาจจะยังไม่ได้รับการยอมรับเหมือนผู้สื่อข่าวชาย นอกจากนี้ อาจมีสาเหตุจากการเปลี่ยนงานหลายครั้ง โดยในแต่ละครั้งที่เปลี่ยนที่ทำงานก็เริ่มต้นในตำแหน่งของผู้สื่อข่าวเหมือนเดิม คือ เริ่มจากเป็นผู้สื่อข่าวในกรมประชาสัมพันธ์ หนังสือพิมพ์เกียรติศักดิ์ หนังสือพิมพ์พินิจ ผู้สื่อข่าวโทรทัศน์ช่อง 7 ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์เดอะเนชั่น ส่วนผู้ที่ใช้เวลาเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นในช่วงเวลาที่สั้นที่สุด คือ นางสาวฉลา กาญจนนา ซึ่งทำงานในตำแหน่งของผู้สื่อข่าวเป็นเวลาประมาณ 4 ปี และเมื่อย้ายสถานที่ทำงาน ก็ได้รับพิจารณาให้รับตำแหน่งที่สูงขึ้น ซึ่งเป็นช่วงจังหวะในสภาพแวดล้อมภายในสถานที่ทำงานแต่ละแห่ง ซึ่งมีการปรับเปลี่ยนโยกย้ายพอดี

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มี 6 คนที่มีการเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้นเป็นลำดับ ส่วนอีก 2 คน คือนางชุติมา บุณรชดา ที่ได้เลื่อนตำแหน่งจากผู้สื่อข่าว เป็นหัวหน้าข่าว จนถึงจุดสูงสุดที่ตำแหน่งบรรณาธิการบริหารและเมื่อย้ายมายังที่ทำงานสุดท้ายในปัจจุบัน มีตำแหน่งเป็นหัวหน้าข่าว ซึ่งเป็นตำแหน่งในระดับที่ลดลง ซึ่งมีสาเหตุมาจากหนังสือพิมพ์ฉบับที่ได้เข้ามาเป็นบรรณาธิการบริหารนั้น ประสบภาวะขาดทุน และนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ ซึ่งมีการขยับเลื่อนตำแหน่งขึ้นสูงเมื่อได้ย้ายจากหนังสือพิมพ์ประชาธิปไตยครั้งแรก มาเป็นบรรณาธิการข่าวของแมกกาซีนการเงินการธนาคาร แต่หลังจากนั้นก็ได้รับการชักชวนให้กลับไปทำงานที่ประชาธิปไตยอีกครั้ง ในตำแหน่งของหัวหน้า

ข่าวเศรษฐกิจ ซึ่งเป็นตำแหน่งที่ลดต่ำลง แต่อยู่ในองค์กรที่มีขนาดใหญ่กว่า จากนั้นก็ได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นบรรณาธิการบริหาร ของหนังสือพิมพ์ประชาชาติธุรกิจจนถึงปัจจุบัน

### 6.3.2 ทักษะต่อวิชาชีพ แนวคิดหลักในการทำงาน

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส มีทักษะต่อวิชาชีพ และมีแนวทางในการทำงาน โดยมีพื้นฐานจากความต้องการทำงานเพื่อประโยชน์ของสังคม ซึ่งทั้ง 7 คนมีความเห็นตรงกันว่า งานผู้สื่อข่าวนั้นจะต้องมีความรับผิดชอบและทุ่มเท ในการทำงานมาก เพราะไม่เป็นเวลา บางครั้งต้องกลับบ้านค่ำมืด บางครั้งเสาร์ – อาทิตย์ก็ต้องมาทำงานไม่ได้หยุดพักเหมือนอาชีพอื่น ในการทำงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส นอกจากจะแตกต่างกันตามเนื้อหาแผนกข่าวที่รับผิดชอบแล้ว ความยากง่ายในการทำงานยังเป็นผลที่สะท้อนจากสภาพการปกครองประเทศในแต่ละช่วงรัฐบาล และการพัฒนาด้านเทคโนโลยี ที่ทำให้ผู้สื่อข่าวในปัจจุบันมีความสะดวกในการทำงานมากขึ้นกว่าในอดีต

นางสาวสุสติ ศีตวรรณภู ซึ่งได้เป็นผู้สื่อข่าวในช่วงรัฐบาลเผด็จการทหาร กล่าวถึง การทำงานในช่วงแรก ว่า “ทำข่าวครั้งแรก หัวหน้าที่ให้ไปประจำทำเนียบรัฐบาล ตอนนั้นเป็นสมัยเผด็จการทหารครองเมือง ทำเนียบรัฐบาลคนทั่วไปเข้าไม่ได้ นักข่าวต้องนั่งอยู่ริมคลองผดุงกรุงเกษม หัวหน้าที่ส่งให้ไปทำข่าวในทำเนียบ เราก็มารู้ทีเดียวก่อนเข้าไป คนเห็นก็ตกใจ ทำไมปล่อยเข้ามาได้ ดำรงที่เฝ้าประตูต้องถูกขัง ติดคุกไป 1 - 2 วัน ยุคแรกเป็นการหาข่าวที่แสบมาก เข้าไปดูกรมประชาสัมพันธ์มีอะไรหรือเปล่า เช่น จอมพลประภาส มีแถลงข่าวที่วังปารุสกวัน หรือบางวันมีแถลงข่าวที่ทำเนียบรัฐบาล ก็วิ่งไปทำข่าว ยุคนั้นถามมากก็ไม่ได้ ข่าวก็จะเป็นรายงานข่าว แสบๆ ไม่ค่อยได้ซักไซ้ไล่เรียงมาก ข่าวจะไม่ค่อยมีชีวิตชีวา ตอนนั้นจำได้ว่า นาน ๆ ได้คัดรัฐมนตรี ตามบันไดบ้าง เวลาที่มีประชุมคณะรัฐมนตรีก็ต้องไปนั่งรอริมคลองหน้าทำเนียบ พอรัฐมนตรีมาก็วิ่งตาม คนไหนใจดีก็ชะลอปลดกระจกคุย คำสองคำ ยุคนั้นทำข่าวจะว่าง่ายก็ง่าย จะว่ายากก็ยาก ข่าวไม่ละเอียดลออ ไม่ค่อยได้อะไรมาก”

นอกจากนี้ความยากง่ายในการทำงาน ยังแตกต่างกันตามสภาพเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่เปลี่ยนไปด้วย เนื่องจากในช่วง 20 – 30 ปีก่อน ยังไม่มีสิ่งอำนวยความสะดวกเหมือนเช่นปัจจุบัน ผู้สื่อข่าวจะต้องนั่งรถเมล์ไปทำข่าว ซึ่งสำนักพิมพ์ก็ยังไม่มีการจัดรถอำนวยความสะดวกให้นักข่าว ไม่มีโทรศัพท์มือถือ ถ้ามีข่าวด่วนก็ต้องใช้โทรศัพท์สาธารณะ โทรส่งข่าว ถ้าเป็นข่าวประจำวันก็ใช้วิธีพิมพ์ติดแล้วส่งแฟกซ์ ไม่มีอินเทอร์เน็ตที่ช่วยให้การทำงานข่าวสะดวกสบายเหมือนอย่างในปัจจุบัน การเข้าถึงข้อมูลก็ต้องใช้วิธีไปตามหาแหล่งข่าวในสถานที่ต่าง ๆ ไปรอทำข่าว บางครั้งต้องรอทั้งวันก็มี

อย่างไรก็ตามในช่วงชีวิตการทำงานของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน หนังสือพิมพ์แต่ละแห่งยังมีจำนวนผู้สื่อข่าวไม่มาก และไม่มีการแยกย่อยความรับผิดชอบเหมือนปัจจุบันที่มีผู้สื่อข่าวประจำแผนกมีความเฉพาะของเนื้อหาข่าวที่ทำมากขึ้น ดังนั้นผู้สื่อข่าวแต่ละคนจะต้องรับผิดชอบหน่วยงานหลายแห่ง ซึ่งเป็นข้อดีอย่างหนึ่งคือทำให้ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสได้เรียนรู้และมีประสบการณ์ทำงานข่าวกว้างขวางในหลายๆ หน่วยงาน ซึ่งจะทำให้สามารถมองภาพรวม ความเชื่อมโยงและความต่อเนื่องของข่าวได้

สำหรับแนวคิดหลักในการทำงานของผู้สื่อข่าว นั้น ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ทั้ง 7 คน มีความคิดเห็นในแนวทางเดียวกันคือการทำงานอย่างอุทิศตัว และมีความทุ่มเทในการทำหน้าที่ของสื่อมวลชนที่มีคุณธรรม ดำเนินตามแนวทางจริยธรรมวิชาชีพ โดยผู้วิจัยได้สรุปแนวคิดหลักในการทำงานอย่างละเอียดของผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสเป็นรายบุคคลดังนี้

#### นางสาวมุสดี คีตวนาญ

นางสาวมุสดี ให้ความคิดเห็นในเรื่องของหลักการทำงานผู้สื่อข่าวว่า คนที่เป็นนักข่าวเหมือนกับคนที่มีมือจับอาวุธอยู่ ดังนั้นนักข่าวจึงเป็นคนที่จะต้องมีความรู้มากกว่าคนในอาชีพอื่น การเขียนข่าวต้องรายงานในข้อเท็จจริง เขียนสิ่งที่ประ โยชน์ คำนึงถึงส่วนรวม ผลประ โยชน์ ประเทศ สิ่งที่สำคัญที่สุด ไม่ว่าจะรายงาน วิเคราะห์สิ่งใด ต้องคำนึงถึงผลที่จะเกิดขึ้นจากสิ่งที่เขียน นักข่าวต้องมีวิจารณญาณให้มาก ซึ่งคนที่ไม่ดีในอาชีพอื่น ไม่สร้างความเสียหายในประเทศได้มากเท่าอาชีพนี้ จำเป็นต้องมีคุณธรรม มีอุดมการณ์เพื่อส่วนรวม รักษาผลประโยชน์เพื่อคนส่วนใหญ่ ไม่ใช่เพื่อคนกลุ่มหนึ่ง

หากจะพูดถึงการทำงานที่ผ่านมา นางสาวมุสดี คีตวนาญ ให้ความเห็นว่า การเขียนข่าวต้องสร้างเครดิตให้ตัวเอง เขียนให้คนยอมรับ งานเขียนที่ออกมาต้องน่าเชื่อถือ ยึดหลักการทำงานว่า สิ่งที่รายงานต้องเป็นความจริง การวิเคราะห์ วิเคราะห์ข่าว จะต้องเป็นกลาง ฉะนั้นในเรื่องของจรรยาบรรณ หนังสือพิมพ์ต้องยึดไว้ให้มั่น โดยเฉพาะการรับผลประโยชน์ เขียนเชียร์ใครเพื่อผลประโยชน์ จะต้องไม่ทำโดยเด็ดขาด

#### นางชุดิมา บุณรัชดา

นางชุดิมา บุณรัชดา ให้ความเห็นต่อวิชาชีพผู้สื่อข่าวว่า การได้มาทำงานเป็นสื่อมวลชน อาจจะมีคนทั้งเกลียด ทั้งกลัว ทั้งรักก็ได้ อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่พิเศษคือได้มีส่วนอยู่ในประวัติศาสตร์ เหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ที่คนในอาชีพอื่นไม่มีโอกาส และได้ทำงานตามอุดมการณ์ของตนเอง มีจิตใจที่รักความเป็นธรรม อยากช่วยเหลือคนยากจน ได้เรียกร้องความเป็นธรรมให้คนใน

สังคม นักข่าวสามารถทำตรงนี้ได้ตลอดเวลา การทำงานยึดหลักว่าต้องเป็นนักข่าว ที่ซื้อตรงต่ออาชีพ ไม่ไปปรับได้โต๊ะ รับเขียนค่า เขียนชมใคร ไม่มีผลประโยชน์รับจ้างมาเขียน ถึงแม้ความเป็นมนุษย์ จะต้องมีความรู้สึก แต่การที่จะเขียนชม หรือติติงใครจะต้องมีพื้นฐานของข้อมูล เป็นหลักที่ยึดถือตลอด และความมีวินัยในเรื่องของการทำงาน อาชีพสื่อมวลชนเป็นอาชีพที่อิสระในด้านความคิด แต่ต้องมีวินัยมีความรับผิดชอบในการทำงานสูงมาก เช่นหนังสือพิมพ์เป็นงานรายวัน จะปล่อยเนื้อที่ว่างไม่ได้ ต้องรับผิดชอบการทำงาน ไม่ใช่อยู่ดี ๆ ก็หายไป นอกจากนี้ต้องระวังไม่ไปสนิทกับแหล่งข่าวมากเกินไป ถ้าสนิทมากเกินไปไม่มีเส้นแบ่งจะทำให้เกิดปัญหาในเนื้อหาข่าวได้

#### นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด

นางสาวจุฬาลักษณ์ มีความคิดเห็นต่ออาชีพผู้สื่อข่าวว่า สื่อต้องมองชาวบ้านโดยที่ต้องให้คุณค่ากับเขา ซึ่งเป็นเจ้าของประเทศเหมือนกัน ต้องเห็นว่าชาวบ้านมีศักดิ์ศรี ต้องให้ผู้อ่านได้รู้ข้อเท็จจริง เพราะอิทธิพลของสื่อสูงมาก คนจะเชื่อถือดังนั้นต้องทำหน้าที่เป็นปากเป็นเสียงให้กับประชาชน การทำหน้าที่สื่อต้องทำหน้าที่ให้รอบด้าน มองความเชื่อมโยงของข่าวในหลาย ๆ มิติ มองในภาพรวม นำเสนอข่าวให้ถูกกับข้อเท็จจริง เป็นกลาง ไม่ควรจะเสนออยู่มุมเดียวด้านเดียว ในขณะที่มีคนในสังคมหลากหลายกลุ่ม คนที่มีความคิดดี ๆ และไม่มีโอกาสได้พูด หนังสือพิมพ์จะต้องเปิดกว้างไม่ให้คนที่ออกมาให้ข่าวบ่อย ๆ คนที่พูดบ่อย ๆ มากำหนดการทำงาน นอกจากนี้สังคมยังมีทั้งด้านร้ายและด้านที่สร้างสรรค์ ก็ต้องเปิดโอกาสนำเสนอในมุมที่แตกต่างออกไป

#### นางสาวนาคยา เชษฐโชติรส

นางสาวนาคยา เชษฐโชติรส มีความคิดเห็นต่อการทำงานผู้สื่อข่าวว่า ต้องมีความเพียรพยายาม มีความมุ่งมั่น ที่จะเอาข้อมูลที่ดีที่สุด ลึกที่สุดมานำเสนอประชาชน ต้องไม่คิดว่าตนเองเป็นน้ำเต็มแก้ว ต้องหมั่นที่จะเติมน้ำอยู่เสมอ ต้องขอความรู้จากผู้เชี่ยวชาญมานำเสนอ ฉะนั้นนักข่าวจะทำตัวเป็นผู้รู้ไม่ได้ ไม่ถือว่าตัวเองรู้มากกว่าใคร ไม่ถือตนว่ามีความสามารถกว่าใคร และต้องจริงใจกับแหล่งข่าว ไม่คิดหักหลังใคร หรือสั่งสอนใคร อย่างเช่นการที่แหล่งข่าวบอกเล่าเรื่องราวหรือระบายความในใจ ความร้อนรนของให้ฟัง ก็ต้องไตร่ตรอง ไม่ใช่มองเพียงว่าเป็นข่าวได้ก็นำไปเขียน ซึ่งในทัศนะของนางสาวนาคยา เชษฐโชติรส มองว่าการเป็นนักหนังสือพิมพ์ที่ดี ต้องมีความเมตตาด้วย ไม่ใช่จะต้องเขียนในสิ่งที่เห็นข่าวที่ใหม่ที่สุด สดที่สุดเท่านั้น ต้องตรงดูว่าถ้าเป็นความจริงที่ทำให้คนอื่น แล้วประชาชนก็ไม่ได้ประโยชน์อะไรจากข่าวนั้น ก็ต้องดูความเหมาะสมและมีคุณธรรมด้วย

### นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ

นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับอาชีพผู้สื่อข่าวว่า นักข่าวเป็นคนที่ มีข้อมูลมากและสามารถเข้าถึงข้อมูล เข้าถึงแหล่งข่าวได้มากกว่าคนอื่น หน้าที่สำคัญของสื่อ ต้องคอย ชี้นำ แนะนำสังคมได้ ไม่ใช่เป็นแค่บุรุษไปรษณีย์อย่างเดียว เพราะในบางเรื่องผู้สื่อข่าวเองก็ไม่ว่าที่ แหล่งข่าวพูดนั้นเป็นเรื่องจริงหรือไม่ หรือใช้สื่อเป็นประโยชน์ให้เท่านั้น เช่น โบรมกเกอร์ที่คอยบอก ว่า หุ่นตัวนี้ดี ตัวนั้นดี แล้วนักข่าวก็นำไปเขียนข่าว ซึ่งอาจทำให้เป็นการปั่นหุ้น นักข่าวก็จะตกเป็น เครื่องมือได้ อาชีพนี้ต้องรับผิดชอบต่อสังคม ถ้าสื่ออะไรออกไป ผิด ๆ ก็จะทำให้เกิดผลกระทบ

สำหรับหลักในการทำงาน ต้องช่างสังเกต การอ่านข้อมูล เอกสาร ต้องอ่านและทำความเข้าใจ ศึกษาให้มาก และต้องใส่ใจในรายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ เช่น ในข่าวแจก อาจมีข่าวใหญ่ซ่อนอยู่ในนั้น ผู้สื่อข่าวต้องเก็บรายละเอียดให้มากที่สุด ใส่ใจกับข้อมูลทุกอย่าง ซึ่งจะช่วยให้มองความเชื่อมโยงและ สามารถต่อยอดงานของตนเอง

### นางสาวดวงกมล โชตะนา

นางสาวดวงกมล โชตะนาให้ความเห็นว่า การเป็นนักข่าวที่ดี ต้องมีฉันทะ มีความชอบ สนใจในวิชาชีพนี้อย่างแท้จริง ก็จะอุทิศตัวทำงานอย่างหนักได้ นักข่าวเป็นผู้มีสิทธิที่เราเรียกว่า ฐานันดรที่สี่ ได้ใช้สิทธิที่ประชาชนมอบให้ เป็นอาชีพในไม่ก็อาชีพที่ได้รับการคุ้มครองภายใต้ รัฐธรรมนูญ ไม่มีใครแม้แต่นายจ้างจะมาควบคุมบังคับอย่างไม่ชอบธรรมได้ เมื่อได้ใช้สิทธิแทนผู้อื่น จึงเป็นวิชาชีพที่ต้องมีจริยธรรมกำกับค่อนข้างสูง เมื่อมีภาระหน้าที่มาก ได้สิทธิประโยชน์มากต้องยัง รับผิดชอบสูงไปด้วย และแม้จะประกอบอาชีพภายใต้ธุรกิจ แต่ก็อยู่ภายใต้พันธสัญญาที่มีหน้าที่ต่อ สังคม ต้องทำอย่างอุทิศตัว อาชีพผู้สื่อข่าวเป็นงานที่ต้องกระตือรือร้น ศึกษาหาความรู้ตลอดเวลา ความเอาใจใส่เป็นสิ่งจำเป็นมาก และนอกเหนือจากรับคำสั่งแล้ว นักข่าวที่ดีต้องรู้จักคิดว่าจะทำอะไรดี ในมุมที่เรามองเห็น เพราะข่าวที่ดีมาจากรูเริ่มต้นของความคิด และนักข่าวคือคนที่อยู่ในสนามข่าวอยู่ใกล้ กับเหตุการณ์มากที่สุด ใกล้ข้อมูลมากที่สุด ต้องคิดสงสัย คิดอยากรู้ แล้วก็ไปหาข้อเท็จจริง หรือ การ ตั้งสมมุติฐาน สงสัยอยู่เสมอ ข้อเท็จจริงคืออะไรแล้วไปหาคำตอบ ต้องไม่คิดว่าตนเองรู้แล้ว ต้องไม่คิด ว่าข้อมูลที่ได้เป็นความจริงแล้ว ต้องไปหาข้อเท็จจริง หาข้อมูลมาซักถามตลอดเวลา ข่าวจะเกิดจาก ความที่ไม่ยอมรับอะไรง่าย ๆ นักข่าวที่ดี คือต้องคิดอยู่ตลอดเวลา

### นางสาวฉลลา กาญจนนา

นางสาวฉลลา กาญจนนา เริ่มงานผู้สื่อข่าวโดยที่ตนเองไม่มีความรู้ในงานผู้ข่าวมาก่อน แต่ ก็มีความพยายาม ในช่วงแรกของการทำงาน ต้องตื่นแต่เช้า เมื่อมาถึงที่ทำงานก็เข้าไปพูดคุยกับ

แหล่งข่าว ทำความรู้จักกับทุกคน ไม่ว่าจะเป็นเลขาน้ำห้อง ไปจนถึงคนทำความสะอาด และจะต้องหาข่าวเก็บไว้สำหรับวันพรุ่งนี้อย่างน้อย 1 ข่าวเสมอ นักข่าวต้องมีความพยายาม ไม่หยุดนิ่ง คิดเสมอว่าต้องเรียนรู้ มีคนอื่นที่เก่งกว่าเรานั้น ต้องอ่าน ฟังและเรียนรู้จากคนอื่นให้มาก และนำมาพัฒนาตัวเอง เรียนรู้ให้มากขึ้นไปอีก โดยมีความคิดว่า อาชีพสื่อไม่มีใครเก่งกว่าใคร ไม่มีใครที่จะเก่งไปทุกแผนกข่าว ธรรมชาติของคนมีถนัดไม่เหมือนกัน อาชีพผู้สื่อข่าวเป็นอาชีพที่เรียนรู้ได้ไม่จบ นอกจากนี้ อาชีพนักข่าวเป็นงานที่ไม่เป็นเวลา เป็นงานหนัก ต้องเรียนรู้ และรักอาชีพ ใช้ความอดทน และต้องมีความแม่นยำในข้อมูลที่น่าเสนอ รวมทั้งต้องทำงานให้เป็นที่ยอมรับ น่าเชื่อถือ และเป็นประโยชน์ต่อสังคม

สรุปได้ว่าผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มีทัศนคติวิชาชีพที่สอดคล้องกันว่าอาชีพผู้สื่อข่าวเป็นอาชีพที่มีผลกระทบต่อคนจำนวนมาก ดังนั้นการทำงานจึงต้องมีความรับผิดชอบ มีจริยธรรมในวิชาชีพ การทำงานมีความเป็นกลาง และรักษาผลประโยชน์ต่อส่วนความเป็นหลัก และไม่ใช้อาชีพไปสู่ผลประโยชน์ที่ไม่ถูกต้อง

นอกจากนี้อาชีพผู้สื่อข่าวเป็นงานที่หนัก ต้องรักในวิชาชีพ มีความอดทนและหาความต้องการเป็นผู้สื่อข่าวที่ดี จะศึกษาหาความรู้ตลอดเวลา และฝึกฝนทบทวน คิดหาเหตุผลและตั้งประเด็นคำถาม คิดสงสัยในสิ่งต่าง ๆ ไม่ยอมรับอะไรง่าย ๆ และต้องใส่ใจในรายละเอียดเล็ก ๆ น้อย ๆ ซึ่งอาจจะเป็นจุดเริ่มต้นของข่าวใหญ่ที่อาจถูกมองข้าม

### 6.3.3 บุคคลที่ยึดถือเป็นแบบอย่าง

ผู้สื่อข่าวสตรีมีความยกย่องชื่นชมในการทำงานของบุคคลในวงการหนังสือพิมพ์ แบ่งได้เป็น 2 กลุ่ม คือ

กลุ่มแรก ชื่นชมบุคคลที่ตนได้ร่วมงานด้วย และมองเห็นความทุ่มเทและเอาใจใส่ต่องาน ได้แก่

1) นางสาววิภา สุขกิจ เป็นผู้สื่อข่าวที่นางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิดเคยร่วมงานในช่วงที่นางสาววิภา สุขกิจ เป็นบรรณาธิการของมติชน และเป็นนายกสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย ที่เป็นผู้หญิงคนแรก เป็นนักข่าวที่ทำงานอย่างทุ่มเท ใจนักเลง มีหลักชัดเจนในการทำหน้าที่สื่อ มีวิธีเข้าใกล้ชิดแหล่งข่าว เป็นนักข่าวที่มีความอดทนมาก มีความเป็นเพื่อนและ เป็นคนที่สามารถปรึกษาพูดคุยได้

2) นายสุทธิชัย หยุ่น เป็นผู้สื่อข่าวที่นางสาวศุสดี กิตวรนาฎได้ร่วมงานมาตั้งแต่ยุคก่อตั้งหนังสือพิมพ์เดอะเนชั่น ในฐานะที่เคยทำงานร่วมกันมาสิบกว่าปี เห็นการต่อสู้ บุกเบิกของนายสุทธิชัย หยุ่น และชื่นชมในการทำงานว่า เป็นคนที่เฝ้ายามแหลมในการทำข่าว รู้ลึกนับถือ โดยนางสาวเฉลา กาญจนาก็มีความชื่นชมการทำงานของนายสุทธิชัย หยุ่น เช่นกัน เป็นแบบอย่างของนักข่าวที่อยากเดินตาม เป็นคนที่ไม่อยู่หนึ่ง จะต้องทำงานเปิดโลกทัศน์ของตัวเอง ไม่อยู่เฉย ส่วนรูปแบบการเขียนขอบสไตส์การเขียนของ เปลาวลีเงิน

3) นางสาวชุ่มชื่น พูลสวัสดิ์ และนายคณัย เอกมหาสวัสดิ์ เป็นหัวหน้าข่าวในช่วงเริ่มต้นการทำงานในอาชีพผู้สื่อข่าวของนางสาวดวงกมล โชตะนา โดยมีความชื่นชมในแบบอย่างของการ เป็นนักข่าวที่มีฝีมือ ที่อุทิศตัวให้งานอย่างแท้จริง เป็นผู้ชี้แนะแนวทางการทำงาน ทำให้ตนเองมีโอกาสได้พัฒนาตัว เป็นตัวอย่างในการปฏิบัติ มาทำงานแต่เช้า อ่านหนังสือพิมพ์แล้วมอบหมายประเด็นให้นักข่าวไปทำข่าว มีการติดตามผลการทำงานอย่างต่อเนื่อง และมองว่าการได้เรียนรู้จากบรรณาธิการหรือหัวหน้าข่าวที่เก่ง ทำให้ตนเองเติบโตได้

4) นางบัญญัติ ทศนียาเวส ซึ่งนางสาวนาคยา เชษฐโชติรสได้ร่วมงานใกล้ชิด และรู้สึกชื่นชมการทำงานของนางบัญญัติ ทศนียาเวส ที่เป็นแบบอย่าง ถึงพร้อมด้วยการเป็นนักข่าวที่ดี อยู่เสมอ ทำหน้าที่อย่างซื่อสัตย์ ให้ความเป็นธรรมกับทุกฝ่าย ไม่มีผลประโยชน์แอบแฝง ไม่มีวาระซ่อนเร้น ไม่ใช้อำนาจไปในการหาประโยชน์ เป็นคนที่แหล่งข่าวรัก เชื่อถือและไว้วางใจ เวลาที่นางบัญญัติ ทศนียาเวสแสดงความคิดเห็นจะเป็นผู้ที่พูดได้ตรงประเด็น ตรงไปตรงมา ด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย

กลุ่มที่ 2 เป็นบุคคลที่มีผลงานและได้รับการเคารพยกย่อง ในวงการวิชาชีพสื่อสารมวลชน ในอดีต ได้แก่

1) ศรีบูรพา หรือ กุหลาบ สายประดิษฐ์ เป็นนักหนังสือพิมพ์ที่นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ ยึดถือเป็นแบบอย่าง เนื่องจากเห็นว่าศรีบูรพาเป็นผู้มีความมุ่งมั่นในอาชีพ เป็นทั้งนักเขียนและนักข่าว ทุกครั้งที่ล้มแล้วก็สู้ใหม่ มีความตั้งใจ และก็ทำหน้าที่ของสื่อมวลชนได้อย่างดี ควรจะนำมาเป็นตัวอย่างในการทำงาน

2) นายอิศรา อมันตกุล เป็นนักหนังสือพิมพ์ที่นางชุติมา บุณยรัชดา ยกย่องว่าเป็นคนที่มีความเก่งหลายอย่าง ในตัวคน ๆ เดียว เป็นทั้งนักเขียน นักหนังสือพิมพ์ นักต่อสู้ การเขียนมีภาษาสละสลวย และเชี่ยวชาญภาษาอังกฤษ และเป็นแรงบันดาลใจให้นักข่าวรุ่นต่อ ๆ มา ซึ่งได้มีการตั้งรางวัลข่าวอิศรา อมันตกุล หรือรางวัลข่าวพลิตเซอร์ของประเทศไทย จนถึงปัจจุบัน



#### 6.4 ผลงาน เป้าหมายและความคาดหวัง

ผลงานที่ภาคภูมิใจ ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ส่วนใหญ่มีความภูมิใจที่ได้ทำหน้าที่ สื่อมวลชนที่ดี ตามพื้นฐานจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ ความภูมิใจในการทำหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต ไม่แสวงหาผลประโยชน์ในการทำงาน ตั้งใจนำเสนอข่าวและบทวิเคราะห์ที่เป็นข้อเท็จจริง และอยู่บนพื้นฐานของข้อมูลที่ถูกต้อง และคำนึงถึงผลประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม การทำงานด้วยความเอาใจใส่ ขยันทุ่มเท และรับผิดชอบต่อหน้าที่อย่างเต็มกำลัง แม้ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสบางคนจะไม่มีผลงานที่เป็นรางวัลเกียรติยศก็มีความพอใจในการปฏิบัติหน้าที่ของตนเอง ไม่เคยมีความทะเยอทะยานหรืออยากได้ตำแหน่งที่สูงขึ้นหรือคาดหวังว่าจะต้องมีชื่อเสียงโด่งดัง

สำหรับผลงานข่าวที่ประทับใจ ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส มีความประทับใจในการทำงานแตกต่างกัน ดังนี้ นางสาวผุสดี กิตวรนารถ ได้ทำหน้าที่ผู้สื่อข่าวผ่านประสบการณ์ เหตุการณ์บ้านเมืองในยุคสมัยต่าง ๆ รวมเวลาในการทำงานข่าวมานานกว่า 40 ปี มีผลงานและการทำงานที่ประทับใจหลายอย่าง เช่น การได้เข้าร่วมทำข่าวในเหตุการณ์สำคัญของประเทศ เช่น ในช่วงเหตุการณ์ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 เหตุการณ์ 6 ตุลา พ.ศ. 2519 ได้ร่วมทำข่าว ขึ้นเฮลิคอปเตอร์ ดูพื้นที่ของผู้ก่อการร้ายคอมมิวนิสต์ ที่ภูหินร่องกล้า จังหวัดเพชรบูรณ์ ในขณะที่มีการยิงสู้รบกัน ได้ร่วมเดินทางไปประเทศรัสเซีย กับคณะของ พล.อ.เกรียงศักดิ์ ชมะนันทน์ ในช่วงที่รัสเซียยังปิดประเทศ เมื่อเดินทางกลับมาก็ได้เขียนบทความมีผู้อ่านติดตามกันเป็นจำนวนมาก ได้ร่วมกับทีมนักข่าวต่างประเทศ เข้าไปในเขมรแดง ในช่วงสงครามกัมพูชา เพื่อไปทำข่าวการถวายสาสน์แด่สมเด็จพระเจ้าบรมโกศ หนุ นอกจากนี้ยังได้เขียนบทความเกี่ยวกับคนยากจน ช่วยผู้ที่บ้านถูกไฟไหม้ ก็มีผู้อ่านส่งเงินมาให้ไปช่วยเหลือ และยังเขียนบทความในคอลัมน์ หนังสือพิมพ์ซึ่งจรงเอียน จนถึงทุกวันนี้

สำหรับงานอื่นนอกจากการทำหน้าที่ผู้สื่อข่าวแล้ว ยังได้ร่วมทำงานกับสมาคมนักข่าวฯ และได้รับคัดเลือกให้เป็น กรรมการชุดแรกของสภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ และยังเป็นกรรมการสมาคมมิตรภาพไทย-จีน ตั้งแต่เริ่มก่อตั้ง ส่วนกิจกรรมทางสังคมก็มี กิจกรรมทางโรงเรียนสอนภาษาจีน และเป็นกรรมการในศูนย์จีนศึกษาของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เป็นองค์ประธาน

ส่วนนางชุตินา บุณณรัชดา ซึ่งได้ทำงานในตำแหน่งผู้บริหารหนังสือพิมพ์มาหลายฉบับ คือ หนังสือพิมพ์ข่าวสด หนังสือพิมพ์แนวหน้า และหนังสือพิมพ์สื่อธุรกิจ จนกระทั่งปัจจุบันในตำแหน่งหัวหน้าข่าวสัปดาห์ มีผลงานเขียนในคอลัมน์สัปดาห์ข่าวหน้าหนึ่ง ของหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ อยู่เป็นประจำสม่ำเสมอ นอกจากนี้ยังมีภารกิจในสมาคมองค์กรวิชาชีพ เคยได้รับเลือกให้เป็นนายกสมาคม

นักข่าวแห่งประเทศไทย (พ.ศ.2540 – 2541) และเคยดำรงตำแหน่งประธานสมาพันธ์หนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ในช่วงเดียวกัน ร่วมกิจกรรมของสมาคมฯ อย่างต่อเนื่อง เช่น เป็นวิทยากรในการบรรยายอบรม ให้ความรู้แก่นักศึกษาด้านสื่อสารมวลชน ตลอดจนผู้สื่อข่าวรุ่นใหม่ เป็นกรรมการตัดสินรางวัลข่าว เป็นต้น นอกจากนี้ปัจจุบันยังเป็นผู้ดำเนินรายการข่าว ของสถานีวิทยุ เคยได้รับรางวัล สตรีดีเด่น สาขาสื่อสารมวลชน จากคณะกรรมการส่งเสริมและประสานงานสตรีแห่งชาติ (วันสตรีสากล) ประจำปี พ.ศ. 2543 และที่สำคัญเป็นผู้ร่วมในทีมข่าว “ฝ่าอาณัติจักรวัดพระธรรมกาย วิกฤตไทยร้ายแรงกว่าคาดคิด” ซึ่งได้รับรางวัลข่าว ของ มูลนิธิอิศรา อมันตกุล ของสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย เมื่อปี พ.ศ. 2542 ซึ่งถือว่าเป็นการทำงานของทีม

นางชุติมา บุณยรชดา ได้กล่าวถึงการทำงานข่าววัดพระธรรมกาย ว่า จุดสำคัญที่ได้นำประเด็นนี้มาตีแผ่ให้สังคมได้รู้ก็คือ เป็นการเผยแผ่คำสอนที่ขัดต่อหลักธรรมของพระพุทธศาสนาอย่างชัดเจนเป็นลักษณะพุทธพาณิชย์ มีการโฆษณาชวนเชื่ออย่างหนักให้คนทำบุญอย่างลุ่มหลง บางคนทำจนหมดตัว ครอบครัวต้องเดือดร้อน เป็นประเด็นที่กระทบต่อสังคม เราในฐานะนักข่าวและพุทธศาสนิกชน ก็ต้องทำหน้าที่ในการปกป้องพระพุทธศาสนา ซึ่งในการทำงานเมื่อเจาะข้อมูลลึกลงไปก็ยิ่งเห็นความไม่ชอบมาพากลมากขึ้น ทั้งในส่วนของทรัพย์สินจำนวนมากที่คนนำมาบริจาค ซึ่งมีการกระจายไปยังบัญชีส่วนตัวของพระบางรูป หรือการมีผลประโยชน์ให้กับผู้หลักผู้ใหญ่ในหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมระยะเวลาที่นำเสนอข่าวนี้ประมาณ 2 ปี จนนำไปสู่ การที่เจ้าหน้าที่ตำรวจส่งต่อศาลฟ้องร้องพระธรรมโช ซึ่งตลอดเวลาที่ทำข่าวนี้อีกมีทั้งการส่งคนมาขู่ และพยายามกดดันทีมงานที่ทำข่าว และถึงแม้ว่าในปัจจุบันนี้วัดพระธรรมกายจะยังคงมีอยู่ แต่ก็ได้ทำหน้าที่ของสื่อในการตีแผ่ความจริงให้สังคมได้รับรู้ในอีกแง่มุมหนึ่ง

สำหรับเป้าหมายและความคาดหวังนั้น นางชุติมา บุณยรชดา กล่าวว่า “ไม่ได้มีความทะเยอทะยานอยากเป็นตำแหน่งที่ใหญ่โตไปกว่านี้ พอใจในงานที่ทำ ไม่ว่าจะอยู่ในตำแหน่งไหนก็สามารถทำงานตามอุดมการณ์ของตนเอง ได้ช่วยเหลือคนยากจน คนที่ไม่ได้รับความเป็นธรรมในสังคม ส่วนที่อยากให้ปรับปรุงในวงการหนังสือพิมพ์ก็คือ เรื่องของค่าตอบแทนและสวัสดิการ ให้นักข่าวสามารถทำงานอยู่ที่เดียวแล้วอยู่ได้ ไม่เช่นนั้นก็อาจจะจะมีคนที่ใช้การเป็นนักข่าวหนังสือพิมพ์เป็นทางผ่านไปสู่อาชีพอื่น หรือไปแสวงหาสิ่งที่ไม่ถูกต้องที่ได้มาจากอาชีพนี้”

ด้านนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด ซึ่งปัจจุบันดำรงตำแหน่งเป็นบรรณาธิการบริหารหนังสือพิมพ์มติชน แม้ไม่เคยศึกษาในด้านสื่อสารมวลชนมาก่อน แต่ด้วยประสบการณ์และความสนใจการเมืองมาตั้งแต่ศึกษาอยู่ชั้นมัธยม และได้ผ่านช่วงวิกฤตสำคัญในสถานการณ์จุดเปลี่ยนทางการเมือง

ซึ่งหล่อหลอมให้มีมุมมอง ความคิดที่สามารถประยุกต์ใช้เข้ากับงานสื่อมวลชนได้เป็นอย่างดี โดยปัจจุบัน ได้ร่วมเขียนบทความในคอลัมน์เดินหน้าชน ของหนังสือพิมพ์มติชน ซึ่งจะมีหัวหน้าข่าวผลัดเปลี่ยนกันเขียนคอลัมน์ และในฐานะของผู้บริหารของหนังสือพิมพ์มติชนมีเป้าหมายที่จะทำให้คนข่าว ในองค์กรของตนเอง นำเสนอข้อมูลได้ถูกต้องและรอบด้าน ไม่นำเอาอคติ หรือเอาความรู้สึกตัวเองใส่ลงไปในช่วง และได้เปิดพื้นที่หนังสือพิมพ์รองรับคนกลุ่มต่าง ๆ ของสังคมในหน้าคติชน

ส่วนนางสาวนาคยา เชษฐโชติรส ได้พูดถึงความภูมิใจในการทำงานของตนเองว่า ในความรู้สึกของตนเอง มีความภูมิใจในความเพียรพยายาม และความมุ่งมั่นในการทำงาน ที่จะนำเอาข้อมูลที่ดีที่สุด ลึกที่สุดมานำเสนอประชาชน มีข่าวชิ้นหนึ่งที่ไปทำแล้วได้รับการคำชื่นชมจากพี่ ๆ ที่ทำงาน ก็คือในช่วงเป็นนักข่าวใหม่ ๆ มีเหตุการณ์เครื่องบินตกที่รังสิต มีรัฐมนตรีกระทรวงเกษตรฯและผู้ใหญ่หลายท่านเสียชีวิต ก็มีการนำศพลงมา โดยที่ไม่มีนักข่าวคนไหนกล้าไปทำข่าว ซึ่งตอนนั้นตนเองก็ยังเป็นผู้สื่อข่าวใหม่ก็เข้าไปทำ ไปรายงานบรรยากาศ สำนวณที่เกิดเหตุ อยู่กับเหตุการณ์ตรงนั้นเป็นชั่วโมง เมื่อเก็บข้อมูลเสร็จออกมา ก็มีนักข่าวพี่ ๆ ที่ตามมาทีหลัง มาขอลอกข่าวที่ตัวเองทำ นอกจากนี้ในการทำงานตลอดเวลาที่ผ่านมา ก็ได้ทุ่มเทและความพยายามในการแสวงหาข้อมูลมานำเสนอได้อย่างถูกต้อง เช่น ได้รายละเอียดของโศกตังตังนายทหารระดับสูง ซึ่งเป็นงานที่ต้องแข่งขันกันสูงมาก ซึ่งต้องมืองค์ประกอบทั้งความเร็วและความถูกต้อง จึงจะถือว่าทำงานนี้ได้สำเร็จ ปัจจุบันการทำงานในตำแหน่งผู้ช่วยบรรณาธิการข่าว หนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ ต้องคอยแนะนำชี้ประเด็นให้หัวหน้าข่าวฟัง ว่าภาพรวมและทิศทางข่าวในช่วงนี้เป็นอย่างไร คอยให้ข้อมูลกับหัวหน้าข่าว ช่วยกันดูแลเนื้อหาของหนังสือพิมพ์ ภูมิใจว่าตนเองได้ทำงานและเติบโตมาจากคนธรรมดา ซึ่งโอกาสที่จะได้ขึ้นมาถึงตำแหน่งนี้ถือว่ามีไม่มาก เพราะในหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ และเป็นองค์กรใหญ่ ที่มีแต่นักข่าวจบการศึกษาสูง หรือจบจากสถาบันที่มีชื่อเสียงทั้งในประเทศและต่างประเทศ ได้เลื่อนตำแหน่งระดับนี้ถือว่าที่ทำงานให้ความสำคัญกับตนเองมากแล้ว และไม่ได้มีความไฝฝืนที่จะต้องไปให้สูงมากมาย ขอเพียงได้ทำงานและรับผิดชอบในหน้าที่ตนเองให้ดีที่สุด นอกจากนี้ยังได้ร่วมทำงานในสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ตั้งแต่สมัยที่ยังเป็นสมาคมนักข่าวแห่งประเทศไทย ช่วยทำงานในสมาคมมานานกว่า 20 ปี และในปัจจุบันดำรงตำแหน่งเป็นนายกสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์ด้วย

ด้านนางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ มีผลงานที่ตนเองภูมิใจคือ ได้ช่วยปรับปรุงเนื้อหาของหนังสือพิมพ์ประชาชาติธุรกิจ โดยเพิ่มเชกชั้น รองรับเนื้อหาเกี่ยวกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งเป็นการเสนอเนื้อหาที่สอดคล้องกับเศรษฐกิจโลกมากขึ้น ให้ภาคเอกชน ภาคธุรกิจหันมาให้ความสำคัญกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ การฝึกอบรม และในส่วนของการรับผิดชอบต่อสังคมมากขึ้น โดยที่ไม่ได้

มุ่งเน้นเฉพาะกำไรสูงสุดเท่านั้น แต่ต้องดูแลผลกระทบต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในระบบธุรกิจทั้งหมด เช่น ผู้ถือหุ้น ลูกค้า พนักงาน สิ่งแวดล้อม ชุมชนรอบตัว ซึ่งเป็นหนังสือพิมพ์ฉบับแรกที่น่าเสนอและให้ความสำคัญกับเรื่องนี้ และได้รับการตอบรับจากผู้อ่านมาก สำหรับการทำงานข่าวของหนังสือพิมพ์ประชาธิปไตยธุรกิจ นั้นเนื่องจากเป็นหนังสือพิมพ์ราย 3 วัน ซึ่งจะต้องมีการทำข่าวเจาะ ข่าวเดียว ก็มีผลงานที่ได้รับรางวัลมาก แต่ในส่วนที่ตนเองได้ร่วมทำงานด้วย คือ คดีชุกหุ่นเมื่อปี 2545 - 2546 ของอดีตนายกรัฐมนตรี พ.ต.ท.ทักษิณ ชินวัตร ซึ่งขณะนั้นตนเองยังเป็นหัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ มีการทำงานกันเป็นทีม ช่วยกันทำข่าวชิ้นนี้หลายคน การเริ่มต้นตอนนั้น คือการรายงานบัญชีทรัพย์สินในช่วงรับตำแหน่งใหม่ ๆ เมื่อนำมาพิจารณาแล้ว ก็เห็นว่าผิดปกติว่าทำไมมีทรัพย์สินน้อย ซึ่งข้อมูลก่อนหน้านี้ ก็มีการจัดอันดับบุคคลที่รวยที่สุด สิบอันดับแรกที่รวยหุ่น พบชื่อคนที่รวยที่สุดของหุ่นชินฯ ซึ่งเป็นชื่อที่ไม่มีใครรู้จักกันเลย ก็มีการสาวต่อไปจึงพบว่า เป็นของคนรับใช้ในบ้าน ก็มีการสืบหาข้อมูลมาเสนอค้นเข้าไปเรื่อย ๆ จนปรากฏเป็นข่าวที่ทราบกันจนถึงปัจจุบันนี้

นางสาวดวงกมล โชตะนา ปัจจุบันดำรงตำแหน่งบรรณาธิการบริหาร หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ มีความประทับใจการทำงาน ในช่วงที่ยังทำงานอยู่ที่หนังสือพิมพ์แนวหน้า ซึ่งมีอยู่ครั้งหนึ่งต้องไปทำข่าวที่จังหวัดภูเก็ต แต่พอถึงช่วงนั้นมีการประท้วงการก่อสร้างโรงงานแทนท่าลัมเกิดขึ้นทั่วทั้งเกาะภูเก็ต ในช่วงที่จะเดินทางกลับกรุงเทพฯ ก็ตัดสินใจอยู่ต่อเพื่อจะทำข่าวนี้อ มีการตระเวนไปตามจุดต่าง ๆ ที่มีชาวบ้านประท้วง และเมื่อไปถึงหมู่บ้านหนึ่งก็มีชาวบ้านไม่พอใจเข้ามาล้อม ไม่ให้ทำข่าวและรุมแย่งกล้อง แย่งฟิล์ม บังเอิญที่มีผู้ใหญ่ที่รู้จักผ่านมาพอดีจึงไม่เกิดอันตรายขึ้น แต่ก็เป็นการประสบการณ์การทำงานที่จำได้จนถึงทุกวันนี้ และเหตุการณ์ดังกล่าวก็มีนักข่าวหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ส่งไปตีพิมพ์เป็นพาดหัวข่าวหน้าหนึ่ง ว่านักข่าวสาวโดนมือบรุม ในตอนนั้นจึงเป็นที่พูดคุยของเพื่อน ๆ ผู้สื่อข่าวกันมาก

จากการทำงานในช่วงที่เป็นผู้สื่อข่าว และได้เติบโตเลื่อนตำแหน่งสูงขึ้น ทำให้ตนเองได้พัฒนาทักษะในการบริหาร และทำให้ต้องติดตามข่าวสาร อ่านหนังสือตลอดเวลา ผลงานที่ภูมิใจก็คือการที่หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจได้รับรางวัลข่าวยอดเยี่ยม อิศรา อมันตกุล การทุจริตจัดซื้อเครื่องซีทีเอ็กซ์ ปี 2548 ซึ่งเป็นรางวัลใหญ่รางวัลแรกของกรุงเทพธุรกิจ ประทับใจในการทำงานของทีมงาน ทำให้คนทำงานมีกำลังใจ สำหรับการทำงานในตำแหน่งบริหารนั้น กรุงเทพธุรกิจมีการขยายโปรดักส์ มากขึ้น ทั้งหนังสือพิมพ์รายวัน รายสัปดาห์ เว็บไซต์ สำนักพิมพ์ และหนังสือชุดประกาย ซึ่งมีโครงการที่จะต้องทำเยอะมาก และสนุกกับการทำงานมีความผูกพันกับองค์กรและวิชาชีพนี้ มีความตั้งใจที่จะ

กรอบการทำงาน พัฒนาคนในองค์กรฯ ฝึกทีมงานให้เข้าใจภาระหน้าที่ที่มีต่อสังคม ต่อองค์กร และทำหน้าที่ตามมาตรฐานวิชาชีพให้ดีที่สุด

ส่วนนางสาวเฉลา กาญจนนา ซึ่งถือว่ามีประสบการณ์เติบโตในอาชีพเร็วมาก แม้จะไม่ได้ศึกษามาทางด้านสื่อสารมวลชนโดยตรง แต่ก็สามารถขึ้นสู่ตำแหน่งหัวหน้าข่าว ในขณะที่มีประสบการณ์ทำงานเพียง 4 ปีเท่านั้น มีความประทับใจในการทำงานที่ผ่านมา ตั้งแต่ได้มาเป็นนักข่าว ภูมิใจทุกครั้งที่ข่าวจากแผนกที่ตนเองรับผิดชอบอยู่ ได้นำเสนอบนหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์ สำหรับผลงานข่าวทูลกระหม่อมฯ ที่ได้รับรางวัล นั้นถือเป็นความสำเร็จที่เกิดขึ้นจากการทำงานของน้อง ๆ ทุกคนในแผนก อย่างน้อยก็ได้รับการยอมรับจากเพื่อนร่วมงานในกองบรรณาธิการทั้งหมด ซึ่งเป็นผลงานชิ้นแรกที่ได้รับรางวัลตั้งแต่ตนเองได้ทำงานอยู่ที่หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจมานาน 14 ปี ปัจจุบันมีคอลัมน์ที่ต้องรับผิดชอบอยู่ 2 คอลัมน์ คือ คอลัมน์บนความเคลื่อนไหว และจับกระแส นอกจากนี้ก็มีการเขียนรายงานพิเศษบ้าง ซึ่งปัจจุบันนี้แม้จะมีตำแหน่งเป็นบรรณาธิการข่าวเศรษฐกิจ ที่ต้องมีความรับผิดชอบในด้านการบริหารมากขึ้น แต่ก็ได้ออกไปสัมภาษณ์แหล่งข่าวอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งจะช่วยให้งานกว้างขวางมากขึ้น ถือเป็นหน้าที่ที่ตนเองต้องเรียนรู้ให้มากที่สุด และมีความคาดหวังว่าอยากจะมีผลงานข่าวเข้าประกวดอีกสักครั้ง

นางสาวเฉลา กาญจนนา ได้กล่าวถึงการทำงานข่าวซีทีเอ็กซ์ว่า “การทำงานข่าวซีทีเอ็กซ์ใช้เวลาในการติดตามนำเสนอข่าวนี้รวมประมาณ 8 -9 เดือน จำได้ว่าวันแรกที่ตีพิมพ์ ฉบับวันที่ 25 เมษายน 2548 ก็มีโทรศัพท์เข้ามาที่โรงพิมพ์เยอะมาก กระแสตอบรับทั้งจากสื่อมวลชน นักวิชาการ นักการเมือง คณะรัฐมนตรี รวมทั้งวงการนักธุรกิจและผู้รับเหมา และที่เป็นที่สนใจกันมาก ส่วนหนึ่งก็คือบุคคลที่ตกเป็นข่าวเป็นผู้ถือหุ้นอยู่ในสำนักงานที่เราทำงานอยู่ ผลของการนำเสนอข่าวนี้ เกิดผลตามมาก ฟังคิดว่าเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้เกิดการปรับคณะรัฐมนตรี และมีการเปลี่ยนแปลงตัวรัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมในขณะนั้น จนกระทั่งนำมาสู่การตรวจสอบเอาผิดกับบุคคลที่เกี่ยวข้อง ตามกระบวนการของกฎหมาย ที่คตส.รับผิดชอบอยู่ในขณะนี้ และที่น่าภูมิใจอีกอย่างหนึ่งก็คือข่าวนี้เป็นที่รับรู้กันมากในสังคม และสถาบันการศึกษา ได้นำเรื่องนี้ไปเป็นกรณีศึกษาสำหรับนักศึกษาในสาขาสื่อสารมวลชน”

สรุปได้ว่าผู้สื่อข่าวสตรี อาวุโสทั้ง 7 คน มีผลงานที่เป็นรางวัลข่าว 3 คน คือนางชุดิมา บุณยรัชดา นางสาวบุญลาภ ภูสุวรรณ และนางสาวเฉลา กาญจนนา และจากผู้สื่อข่าวอาวุโสทั้ง 7 คน มี 6 คนที่ได้รับการคัดเลือกจากผู้ประกอบวิชาชีพผู้สื่อข่าวให้ขึ้นมามีตำแหน่งในสมาคมนักข่าว หรือสมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทยในปัจจุบัน และสภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ

สำหรับความภูมิใจในการทำงานผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คนมีความภาคภูมิใจในการทำงานแตกต่างกัน ซึ่งมีทั้งการที่ได้ร่วมทำข่าวในเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ของประเทศเช่น เหตุการณ์ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 เหตุการณ์ 6 ตุลา พ.ศ. 2519 เป็นต้น และแม้ว่าบางข่าวจะเป็นข่าวเล็ก ๆ แต่ได้รับการยอมรับจากหัวหน้าเพื่อนร่วมงาน เช่น ข่าวอาชญากรรม เหตุการณ์เครื่องบินตก ข่าวโครงการแต่งตั้งโยกย้าย เป็นต้น รวมไปถึงความภาคภูมิใจที่ได้นำเสนอข่าวที่เป็นความทุกข์ร้อนของประชาชน ออกไปแล้วมีผู้ที่ได้อ่านข่าวร่วมกันให้ความช่วยเหลือแก่ผู้ที่ได้รับความเดือดร้อน เช่น มีผู้อ่านร่วมบริจาคเงินช่วยเหลือผู้ที่บ้านถูกไฟไหม้

สำหรับความคาดหวัง ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มีความคาดหวังว่าจะสามารถปฏิบัติงานของตนเอง โดยทำประโยชน์ให้แก่สังคม และยึดหลักการทำงานในวิชาชีพต่อไป และมีความคาดหวังในการพัฒนาการทำงานของบุคลากรในองค์กรหนังสือพิมพ์ที่ตนเองสังกัดอยู่ รวมทั้งการพัฒนาเนื้อหาข่าวให้ตอบสนองต่อความต้องการของประชาชน เช่น การพัฒนาเว็บไซต์ การพัฒนาเพิ่มเนื้อหาด้านต่าง ๆ ของหนังสือพิมพ์ โดยไม่ได้มีความคาดหวังในเรื่องผลประโยชน์ทางตำแหน่งหรือความมีชื่อเสียง

#### 6.5 ความคิดเห็นต่อประเด็นผู้หญิงกับวิชาชีพผู้สื่อข่าว

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ให้ความเห็นต่อประเด็นผู้หญิงกับวิชาชีพผู้สื่อข่าว ใน 2 เรื่องคือ

6.5.1 ประเด็นการกีดกันทางเพศในวิชาชีพสื่อ ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ทั้ง 7 คน เห็นว่าวงการสื่อไม่มีการกีดกันทางเพศ สำหรับสตรีที่ต้องการเข้าสู่วิชาชีพนี้ และเห็นว่าผู้สื่อข่าวสตรีมีความรู้ความสามารถที่จะทำงานได้ดี แต่ในเรื่องของข้อจำกัดอาจจะมีบ้าง สำหรับเรื่องความปลอดภัยในการทำงาน หรือคนที่มีการครอบครัวยุติธรรมที่ต้องรับผิดชอบงานบ้านในบทบาทของแม่ หรือบทบาทของภรรยา แต่ก็เป็นเรื่องของปัจเจกชน แต่ละคนไป เพราะมีหลายคนที่แต่งงานแต่ก็สามารถรับผิดชอบ ท่วงเทให้กับการทำงานได้

ดังนั้น ที่นางสาวสุสติ กิตติวนานุกุล กล่าวว่า “ความจริงความสามารถของผู้สื่อข่าวหญิงกับผู้ชายก็เท่าเทียมกัน เพียงแต่ว่าบางครั้งเช่น ข่าวการเมือง นักข่าวหญิงสะดวกมากกว่า ได้รับการต้อนรับมากกว่า คิดว่าสังคมบ้านเราก่อนข้างมีความเสมอภาคระหว่างผู้หญิงกับผู้ชาย นักข่าวหญิงก็ไม่ได้รู้สึกว่าจะถูกกีดกัน”

สอดคล้องกับความเห็นของ นางสุจิตา บุณรัชดา ที่กล่าวว่า “เดี๋ยวนี้เราจะเห็นว่าผู้หญิงทำงานข่าว เยอะไปหมด อาจจะเป็นเพราะว่า มีการสอบเข้า และผู้หญิงก็สอบได้เก่ง เวลาเรา

คัดเลือกเข้ามาก็ได้ผู้หญิงเยอะ สอบข้อเขียน ผู้หญิงสอบได้เก่งเพราะขยันกว่า แต่พอทำ ๆ ไปพักหนึ่ง ไปสู่ตำแหน่งบริหารแล้ว ผู้หญิงมีข้อจำกัดกว่า เช่น เรื่องความปลอดภัย ถ้าต้องทำงานกลับดึก ๆ ก็เป็นเรื่องของความปลอดภัยว่า ทำงานดึกมาก ๆ ก็อาจจะมีปัญหาได้ เรื่องความรู้ความสามารถก็ไม่ต่างกันเท่าไร ยิ่งสูงผู้หญิงยิ่งน้อย โดยเฉพาะผู้หญิงที่มีครอบครัว เพราะเลือกครอบครัวมากกว่า เป็นข้อจำกัดหนึ่งของการทำงานของผู้หญิงทั่ว ๆ ไป แต่บางคนก็มองว่าไม่เป็นปัญหา พร้อมจะสู้ก็มี”

ส่วนนางสาวจุฬาลักษณ์ ภูเกิด ก็มีความเห็นในแนวเดียวกัน ดังคำสัมภาษณ์ตอนหนึ่งว่า “ที่คิดว่าผู้หญิงมีศักยภาพที่ใช้ได้กับข่าว หลายอย่าง เช่น ความละเอียด มีสไตล์ที่พลิกแพลงยืดหยุ่น มีลูกเล่นที่จะใช้มากกว่า มีทั้งมุมอ่อนและมุมแข็ง ผู้ชายมีมุมแข็งเช่น ทำแล้วไม่ได้ก็ไม่เอา แต่ผู้หญิงก็มีกลยุทธ์ที่ต่างกันอยู่ โดยรวม ๆ แล้วผู้หญิงมีวิธีการที่ยืดหยุ่นกว่า มีความละเอียด อดทนสูง ข้อจำกัดก็มีเรื่องการมีครอบครัว แต่ก็ไม่เยอะ บางคนมีครอบครัวก็ยังทำงานได้ ก็ไม่ได้เหมือนสมัยก่อน ที่มีมือหนึ่งถือดาบมือหนึ่งไกวเปล บางคนก็เลือกทุ่มเอง และเขามีความพร้อม อย่างที่ไม่มีการมีครอบครัว ทุ่มตรงนี้”

ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสทั้ง 7 คน มองว่านักข่าวไม่ว่าผู้หญิงหรือผู้ชายมีความเท่าเทียมกัน ซึ่งการทำงานข่าวในปัจจุบันมีประเภทข่าวที่ไม่มีความเสี่ยงภัยมาก เช่น ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวสังคม ซึ่งเป็นการเปิดโอกาสให้ทุกคนเข้ามาทำอาชีพนี้ ไม่มีข้อจำกัดสำหรับผู้หญิง มีช่องทางที่จะเข้าถึงข้อมูลไม่ยากเหมือนกับในอดีต อย่างไรก็ตามการเข้าสู่อาชีพผู้สื่อข่าว ซึ่งไม่มีการปิดกั้นสำหรับเพศหญิง แต่ก็ยังมีจำนวนผู้บริหารที่เป็นผู้หญิงในองค์กรน้อย ซึ่งก็อาจจะเป็นข้อจำกัดของแต่ละบุคคลไป ไม่ได้เกิดจากการแบ่งเพศ นอกจากนี้อาจจะเป็นเรื่องของขนบธรรมเนียมสังคมไทยที่เพศหญิงจะต้องดูแลครอบครัว ทำให้ไม่สามารถทุ่มเทกับการทำงานได้เต็มที่ ดังนั้นผู้สื่อข่าวที่เป็นผู้หญิงที่จะมีโอกาสเติบโตขึ้นจะต้องพิสูจน์มากเป็นผู้สื่อข่าวชายเป็นสองเท่า

6.5.2 ภัยคุกคามทางเพศในวิชาชีพสื่อ ผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโส ส่วนใหญ่เห็นว่า ผู้หญิงในอาชีพทุกอาชีพมีโอกาสเจอกับภัยคุกคามทางเพศ แต่ขึ้นอยู่กับการวางตัวของนักข่าวเป็นสำคัญ และในปัจจุบันมีวิธีการหาข่าวได้หลากหลายวิธี โดยไม่จำเป็นต้องไปพบแหล่งข่าวก็ได้ หรือถ้ารู้สึกไม่ปลอดภัยก็พาเพื่อนนักข่าวไปด้วยกันหลาย ๆ คน ในทางกลับกันผู้สื่อข่าวสตรีอาวุโสมองว่า คนที่คิดจะทำพฤติกรรมไม่เหมาะสมกับผู้สื่อข่าวสตรี น่าจะรู้สึกกลัวนักข่าว และไม่กล้ามากกว่า เพราะถ้าเป็นข่าวขึ้นมาคนที่เสียหายก็คือคนที่ทำนั่นเอง นอกจากนี้ในองค์กรหนังสือพิมพ์ที่ผู้สื่อข่าวสตรีสังกัดอยู่ หรือสมาคมวิชาชีพฯ ก็พร้อมจะต่อสู้ให้ ดังเช่นที่เคยปรากฏเป็นข่าวมาแล้ว