

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ.....	(1)
กิตติกรรมประกาศ.....	(5)
สารบัญตาราง.....	(8)
สารบัญภาพประกอบ.....	(9)
บทที่	
1. บทนำ	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ.....	5
1.3 ขอบเขตของโครงการ	5
1.4 นิยามศัพท์เฉพาะ	5
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
2. เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
2.1 ทฤษฎีและแนวคิดเกี่ยวกับการระดมทุน	6
2.2 การระดมทุนขององค์กรไม่แสวงกำไร.....	16
2.2 ตัวอย่าง กรณี และผลงานเชิงประจักษ์ ของการระดมทุน.....	21
3. ระเบียบวิธีและขั้นตอนการดำเนินโครงการ	28
3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	29
3.3 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	30
3.4 วิธีการสร้างเครื่องมือ.....	30

3.5 การเก็บรวบรวมข้อมูล	31
3.6 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	32
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	33
4.1 ผลจากการสัมภาษณ์ผู้บริหารองค์กรทางศิลปวัฒนธรรม.....	33
4.2 ผลจากการสัมภาษณ์แหล่งทุนผู้สนับสนุนงานศิลปวัฒนธรรม.....	42
4.3 สรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	48
5. รูปแบบการระดมทุนสำหรับศูนย์วัฒนธรรมศิลปะการแสดงเพื่อพัฒนาเยาวชน....	53
6. สรุปผลโครงการและข้อเสนอแนะ.....	59
6.1 สรุปผลโครงการ.....	59
6.2 ข้อเสนอแนะ.....	59
6.3 ข้อเสนอแนะสำหรับผู้ที่จะศึกษาครั้งต่อไป.....	60
ภาคผนวก	
แบบบันทึกการสัมภาษณ์.....	62
บรรณานุกรม	67
ประวัติการศึกษา.....	69