

หัวข้อโครงการ	โครงการจัดตั้งบริษัทบริหารงานศิลปินกรณีศึกษา บริษัทมีฟ้าจำกัด Artist Management Company Founding Project : A Case Study of MIFA Company
ชื่อผู้เขียน	นางสาว ฐิติมา นิลเพชร Miss Thitima Nilphet
แผนกวิชา/คณะ	สาขาการบริหารงานวัฒนธรรม วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ ทางวัฒนธรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ชวนะ ภวภานันท์
ปีการศึกษา	2552

#### บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่อง “โครงการจัดตั้งบริษัทบริหารงานศิลปิน กรณีศึกษา บริษัท มีฟ้า จำกัด” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความเป็นไปได้ในการประกอบธุรกิจของบริษัทการบริหารศิลปิน และหารูปแบบการบริหารจัดการที่เหมาะสมสำหรับการจัดตั้งบริษัทบริหารศิลปินต่อไป เพื่อเป็นการสร้างรายได้ที่เพิ่มขึ้นให้กับองค์กร โดยผู้ศึกษาได้ใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับผู้บริหาร และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการดูแลศิลปิน พร้อมนำแนวคิด ทฤษฎี เอกสาร และ งานวิจัย ที่เกี่ยวข้องกับการจัดตั้งบริษัทบริหารงานศิลปินเพื่อให้ได้คำตอบที่ครบถ้วนตามเป้าหมายที่กำหนด

โครงการจัดตั้งบริษัทบริหารงานศิลปินกรณีศึกษา บริษัท มีฟ้า จำกัด มีการจัดทำแผนการตลาดและ งบการเงินเพื่อศึกษาความเป็นไปได้ โดยจะต้องมีแหล่งเงินทุนเบื้องต้น ของบริษัทมาจากการระดมหุ้น ซึ่งเงินลงทุนเบื้องต้นนี้จะนำมาใช้ในการเริ่มต้นกิจการและหมุนเวียนในบริษัทเพื่อให้ธุรกิจดำเนินการต่อไป

โครงการจัดตั้งบริษัทบริหารงานศิลปิน เป็นโครงการที่ต้องใช้เงินลงทุนสูงจำนวนหนึ่ง ดังนั้นเพื่อให้ผู้ลงทุนแน่ใจว่าควรจะมีการลงทุนหรือไม่ จึงต้องมีการวิเคราะห์ผลตอบแทนทางการเงินลงทุน โดยอาศัยเกณฑ์การวิเคราะห์ ซึ่งประกอบด้วย ระยะเวลาคืนทุน (Payback Period), มูลค่าปัจจุบันสุทธิ (Net Present Value: NPV) และ อัตราผลตอบแทนของโครงการ (Internal Rate of Return: IRR)

