206801

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 4 ประการ คือ (1) เพื่อศึกษาคุณธรรมของผู้ปกครองใน วรรณกรรมสามก๊กตามกรอบแนวคิดของมาคิอาเวลลีในทางการเมืองการปกครอง (2) เพื่อศึกษา ปัจจัยสำคัญที่มีส่วนต่อการใช้คุณธรรมของผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊กให้ประสบกับ ความสำเร็จในทางการเมืองการปกครอง (3) เพื่อศึกษาการมีและใช้คุณธรรมของผู้ปกครองใน วรรณกรรมสามก๊กให้ประสบกับความสำเร็จในทางการเมืองการปกครอง (4) เพื่อเพิ่มพูนองค์ความรุ้ เรื่องคุณธรรมกับผู้ปกครองตามกรอบแนวคิดของมาคิอาเวลลีให้แก่ทางวิชาการ และวิชาชีพ ทางด้านรัฐศาสตร์ ตลอดจนผู้ที่สนใจทั่วไป

ประชากรวิจัยครั้งนี้ เป็นผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊ก ได้แก่ โจโฉ เล่าปี่ และซุนกวน โดยใช้ กรอบแนวคิดเรื่องคุณธรรมในเจ้าผู้ปกครองของมาคิอาเวลลีมาเป็นกรอบศึกษาวิเคราะห์การใช้ คุณธรรมของผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊ก

ผลการวิจัยพบว่า (1) ผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊กเมื่อมีและใช้คุณธรรมตามกรอบแนวคิด ของมาคิอาเวลลีจะทำให้ประสบกับความสำเร็จในทางการเมืองการปกครอง (2) โชคซะตาที่ดี ที่ไม่ สามารถควบคุมได้ เป็นปัจจัยสำคัญที่มีส่วนต่อการใช้คุณธรรมของผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊ก ให้ประสบกับความสำเร็จในทางการเมืองการปกครอง (3) ผู้ปกครองในวรรณกรรมสามก๊กที่ประสบกับความสำเร็จในทางการเมืองการปกครองต้องมีคุณธรรมในเจ้าผู้ปกครองของมาคิอาเวลลี่อย่าง สมบูรณ์และสมดุลกัน อีกทั้งต้องนำตัวคุณธรรมมาใช้ให้เหมาะสมกับเหตุการณ์ทางสารเมือง การปกครอง

206801

The objectives of this research were to (1) study the morality of administrator characters in the Chinese literature epic "The Three Kingdoms" in the context of Machiavellian political administration; (2) study the factors that affected the use of morality by administrators in "The Three Kingdoms" to achieve their political ends; (3) study the morality and use of morality of administrators in "The Three Kingdoms" to achieve their political ends; (4) to increase the body of knowledge about morality in Machiavellian political administration for the benefit of researchers, statesmen and the general public.

The sample population in this study consisted of 3 fictional characters who were administrators in the Chinese literature epic "The Three Kingdoms," namely Zhouchou, Laobi and Xunguan. The conceptual framework of morality of lords or administrators in the work of Machiavelli was used as the basis to analyze the morality of the characters and their actions in the story "The Three Kingdoms."

The results showed that: (1) When the administrators in "The Three Kingdoms" possessed and used Machiavellian morality then they were successful in their political and administrative jobs. (2) Luck or fate, which cannot be controlled, was a significant factor that affected the administrators' success in using morality to achieve their political and administrative goals. (3) To be successful, administrators in "The Three Kingdoms" had to have a complete and balanced morality in the Machiavellian sense and had to use that morality appropriately depending on the political situation.