ชื่อวิทยานิพนธ์ การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทย โดยใช้ นิทานพื้นบ้านอีสาน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้าน โนนระเวียง จังหวัดนครราชสีมา

ผู้วิจัย นางวราภรณ์ หลายทวีวัฒน์ **ปริญญา** ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) อาจารย์ที่ปรึกษา (1) รองศาสตราจารย์จันตรี คุปตะวาทิน (2) รองศาสตราจารย์ ดร.จินตนา ธนวิบูลย์ชัย **ปีการศึกษา** 2550

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่าน คิด
วิเคราะห์ และเขียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนและหลังเรียนโดยใช้นิทาน
พื้นบ้านอีสาน (2) ศึกษาอัตราพัฒนาการในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทยของ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างเรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสาน และ (3) ศึกษาความ
พึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสาน

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนขึ้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านโนนระเวียง อำเภอ แก้งสนามนาง จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550 จำนวน 30 คน ได้มา โดยวิธีการสุ่มอย่างง่ายด้วยวิธีการจับฉลาก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยที่ใช้นิทานพื้นบ้านอีสานเป็นสื่อการเรียน (2) แบบฝึกทักษะการอ่าน คิด วิเคราะห์ และเขียน และ (3) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน และ (4) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสานเป็นสื่อการเรียน วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน อัตราพัฒนาการ และการทดสอบค่าที

ผลการวิจัยพบว่า (1) นักเรียนที่เรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสานเป็นสื่อมี
ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมี
นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (2) นักเรียนที่เรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสานเป็นสื่อมีอัตรา
พัฒนาการในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทยระหว่างเรียนสูงขึ้น โดยมีอัตรา
พัฒนาการเฉลี่ยอยู่ที่ 0.73 และ (3) นักเรียนที่เรียนโดยใช้นิทานพื้นบ้านอีสานเป็นสื่อการเรียนมี
ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ นิทานพื้นบ้านอีสาน การอ่าน การคิดวิเคราะห์ การเขียน

Thesis title: Development of Thai Reading, Analytical Thinking, and Writing
Abilities with the Use of Northeastern Folk Tales for Prathom Suksa IV
Students of Ban Nonrawiang School in Nakhon Ratchasima Province
Researcher: Mrs. Waraporn Laithaweewat; Degree: Master of Education
(Curriculum and Instruction); Thesis advisors: (1) Chantri Kuptavatin, Associate
Professor; (2) Dr. Jintana Thanavibulchai, Associate Professor; Academic year:
2007

ABSTRACT

The purposes of this research were to (1) compare Thai reading, analytical thinking, and writing Abilities of Prathom Suksa IV students before and after learning with the use of Northeastern folk tales; (2) study the growth rate on Thai reading, analytical thinking, and writing abilities of Prathom Suksa IV students while learning with the use of Northeastern folk tales; and (3) study satisfaction with the lesson of students learning with the use of Northeastern folk tales.

The research sample consisted of 30 randomly selected Prathom Suksa IV students studying in the first semester of the 2007 academic year at Ban Nonrawiang School, Kaeng Sanam Nang District, Nakhon Ratchasima Province. The employed research instruments consisted of (1) Thai language learning plans with the use of Northeastern folk tales as learning media; (2) training exercises on Thai reading, analytical thinking, and writing skills; (3) an achievement test on Thai reading, analytical thinking, and writing abilities; and (4) a questionnaire to assess the satisfaction of students learning with the use of Northeastern folk tales as learning media. Research data were analyzed using the mean, standard deviation, growth rate, and t-test.

Research findings revealed that (1) the post-learning Thai reading, analytical thinking, and writing abilities of students learning with the use of Northeastern folk tales as learning media were significantly higher than their prelearning counterparts at the .05 level; (2) students learning with the use of Northeastern folk tales as learning media had increased their Thai reading, analytical thinking, and writing abilities while learning, with the averaged growth rate of 0.73; and (3) students learning with the use of Northeastern folk tales as learning media were satisfied with their lesson at the highest level.