

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญภาพ	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมา และความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	5
สมมติฐานการวิจัย	5
ขอบเขตของการวิจัย	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	9
ชุดการสอน	9
ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	14
การสอนแบบอิงประสบการณ์	21
สื่อประกอบชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	43
หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ	54
เครื่องดนตรีพื้นเมืองล้านนาสะล้อ ซอ ซึง	57
การจัดการเรียนการสอนดนตรีในโรงเรียนประถมศึกษา	62
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	69
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	71
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	71
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	72
การเก็บรวบรวมข้อมูล	81
การวิเคราะห์ข้อมูล	84

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	89
ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	89
ผลการวิเคราะห์ความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของผู้เรียน	91
ผลการวิเคราะห์แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน	93
บทที่ 5 ดัชนีแบบชิ้นงาน	96
คู่มือการใช้ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	99
ภาคที่ 1 บทนำ	99
ภาคที่ 2 รายละเอียดประสบการณ์	106
ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ที่ 8	106
ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ที่ 9	176
ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ที่ 10	236
บทที่ 6 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	305
สรุปการวิจัย	305
อภิปรายผล	309
ข้อเสนอแนะ	312
บรรณานุกรม	313
ภาคผนวก	319
ก รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ	320
ข ตารางแสดงคะแนนก่อนเผชิญประสบการณ์ และคะแนนหลังเผชิญประสบการณ์ ค่า t-test	322
ค ตารางแสดงคะแนนระหว่างเผชิญประสบการณ์ และคะแนนหลังเผชิญประสบการณ์ ค่า t-test	326
ง ตารางก่อนเผชิญประสบการณ์ ระหว่างเผชิญประสบการณ์ และหลังเผชิญ ประสบการณ์ในการทดลองแบบเดี่ยว แบบกลุ่ม และแบบภาคสนาม	329
จ ตารางแสดงค่าความยากง่าย และค่าอำนาจจำแนก	343
ฉ ตารางแสดงค่าความเที่ยงของแบบทดสอบ	346
ช ตารางการวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม (สร้างแบบทดสอบ)	359

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ซ ตารางตรวจสอบความสอดคล้องของข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์.....	363
ณ แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่เรียนชุดการสอนอิงประสบการณ์ และแปลความหมายของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน	380
ญ แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และแปลความหมาย ของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน	383
ประวัติผู้วิจัย	385

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 3.1 แสดงหน่วยเนื้อหา และหน่วยประสบการณ์.....	73
ตารางที่ 3.2 แสดงหน่วยประสบการณ์ ประสบการณ์หลัก และประสบการณ์รอง.....	73
ตารางที่ 4.1 แสดงคำร้อยละของคะแนนจากงานที่กำหนดให้ทำระหว่างการเผชิญ ประสบการณ์ และคะแนนทดสอบหลังเผชิญประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ ที่ 8, 9 และ 10 ในการทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ จากการทดลองแบบเดี่ยว (N = 3)	90
ตารางที่ 4.2 แสดงคำร้อยละของคะแนนจากงานที่กำหนดให้ทำระหว่างการเผชิญ ประสบการณ์ และ คะแนนทดสอบหลังเผชิญประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ ที่ 8, 9 และ 10 ในการทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ จากการทดลองแบบกลุ่ม (N = 6)	91
ตารางที่ 4.3 แสดงคำร้อยละของคะแนนจากงานที่กำหนดให้ทำระหว่างการเผชิญ ประสบการณ์ และคะแนนทดสอบหลังเผชิญประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ ที่ 8, 9 และ 10 ในการทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ จากการทดลองแบบภาคสนาม (N = 15).....	92
ตารางที่ 4.4 แสดงค่าความแตกต่างของร้อยละของคะแนนจากงานที่กำหนดให้ทำระหว่าง การเผชิญประสบการณ์ และคะแนนทดสอบหลังเผชิญประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ที่ 8, 9 และ 10 โดยทดสอบค่าที.....	93
ตารางที่ 4.5 แสดงคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน จากการทดสอบก่อนเผชิญ ประสบการณ์ และหลังเผชิญประสบการณ์ของชุดการสอน แบบอิงประสบการณ์ หน่วยประสบการณ์ที่ 8, 9 และ 10 จากการทดลอง ภาคสนาม (N = 15).....	94
ตารางที่ 4.6 แสดงค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และแปลความหมายของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนจากชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ เรื่อง คนตรีพื้นเมืองล้านนาสะล้อ ซอ ซึง.....	95

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 3.1 ขั้นตอนการสร้างแบบทดสอบ.....	78
ภาพที่ 3.2 แผนผังการจัดห้องเรียน (ห้องดนตรี)	82