

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญภาพ	ญ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การวิจัย	5
ประเด็นปัญหาการวิจัย	5
กรอบแนวคิดการวิจัย	6
ขอบเขตการวิจัย	7
นิยามศัพท์เฉพาะ	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	8
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	9
แนวคิดเรื่องสื่อพื้นบ้าน	9
แนวคิดเรื่องวัฒนธรรมพื้นบ้าน	13
- วัฒนธรรมหนังตะลุง	19
แนวคิดเรื่องบทบาทหน้าที่ของสื่อมวลชน	21
ทฤษฎีเชิงหน้าที่	23
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	24
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	29
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	29
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	30
การเก็บรวบรวมข้อมูล	31
การวิเคราะห์ข้อมูล	32

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ภูมิหลังและประวัติความเป็นมาของหนังตะลุง.....	34
ภูมิหลังและประวัติความเป็นมา	34
หนังตะลุงคณะฉิ้น ธรรมโฆษณ์	36
- ประวัติหนังคณะฉิ้น ธรรมโฆษณ์	36
- องค์ประกอบและอุปกรณ์การแสดงของหนังตะลุงคณะฉิ้น ธรรมโฆษณ์	38
หนังตะลุงคณะฉิ้น ธรรมโฆษณ์ในสภาพสังคมปัจจุบัน	57
- เนื้อหา	57
- อุปกรณ์การแสดง	59
บทที่ 5 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	60
การถ่ายทอดเนื้อหาสาระทางวัฒนธรรมของหนังตะลุง	61
- อาหารการกิน	62
- อาชีพ	64
- คติธรรม	67
- ความประเพณีหรือการวางตัว	72
- ความกตัญญูกตเวที	76
- ความเมตตากรุณา	80
บทบาทและอิทธิพลในฐานะสื่อพื้นบ้านของหนังตะลุง	83
- บทบาทการทำหน้าที่เรื่องการให้ความบันเทิงและนันทนาการ	86
- บทบาทการทำหน้าที่เรื่องการแจ้งข่าวสารหรือรายงานสภาพแวดล้อม	88
- บทบาทการทำหน้าที่เรื่องการให้การศึกษาหรือการอบรมสั่งสอน	90
- บทบาทการทำหน้าที่เรื่องการแสดงความคิดเห็นหรือการวิพากษ์วิจารณ์สังคม	96
- บทบาทการทำหน้าที่เรื่องเป็นตัวประสานความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มบุคคล	99

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 6 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	103
สรุปการวิจัย	104
อภิปรายผล	105
ข้อเสนอแนะ	110
บรรณานุกรม	111
ภาคผนวก	122
ก แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย	123
ข รูปภาพประกอบการวิจัย	127
ประวัติผู้วิจัย	137

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 1.1 กรอบแนวคิดการวิจัย.....	6
ภาพที่ 4.1 ภาพโรงหนังตะลุงของคณะหนังฉิ้น ธรรมโษณณ์.....	39
ภาพที่ 4.2 รูปฤาษี.....	42
ภาพที่ 4.3 รูปพระอิศวร.....	43
ภาพที่ 4.4 รูปปราชญ์หน้าบท.....	43
ภาพที่ 4.5 รูปเจ้าเมืองและนางเมือง.....	44
ภาพที่ 4.6 รูปพระ – นาง.....	44
ภาพที่ 4.7 รูปเสนาบดี.....	45
ภาพที่ 4.8 รูปยักษ์.....	45
ภาพที่ 4.9 รูปนายโหลง.....	46
ภาพที่ 4.10 รูปนายเท่ง.....	47
ภาพที่ 4.11 รูปนายหนูน้อย.....	47
ภาพที่ 4.12 รูปนายขวัญเมือง.....	48
ภาพที่ 4.13 รูปนายสะหม้อ.....	48
ภาพที่ 4.14 รูปนายสีแก้ว.....	49
ภาพที่ 4.15 รูปนายยอดทอง.....	49
ภาพที่ 4.16 รูปนายดิก.....	50
ภาพที่ 4.17 รูปนายปราบ.....	50
ภาพที่ 4.18 รูปนายพูน.....	51
ภาพที่ 4.19 รูปนางส้มโอง.....	51
ภาพที่ 4.20 รูปนางบัวเรียง.....	51
ภาพที่ 4.21 รูปตาสน – ยายสร้อย.....	52
ภาพที่ 4.22 ภาพโจร.....	52
ภาพที่ 4.23 รูปผี.....	53
ภาพที่ 4.24 รูปเบ็ดเตล็ดต่างๆ.....	53
ภาพที่ 4.25 รูปดนตรีไทยเครื่องห้า.....	54

สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4.26 รูปทับ	54
ภาพที่ 4.27 รูปโหม่ง	55
ภาพที่ 4.28 รูปฉิ่ง	55
ภาพที่ 4.29 รูปปี่	55
ภาพที่ 4.30 รูปกลองชุด	56
ภาพที่ 4.31 รูปซออู้	56