



แนวทางการบริหารการสร้างประติมากรรมสลักหิน สำหรับกรมศิลปากร :
กรณีศึกษาเมืองคาร์รารา อิตาลี

โดย

นายพงษ์พันธ์ จันทนมีภูมูระ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาการบริหารงานวัฒนธรรม
วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พ.ศ. 2553

แนวทางการบริหารการสร้างประติมากรรมสลักหิน สำหรับกรมศิลปากร :
กรณีศึกษาเมืองคาร์รารา อิตาลี

โดย

นายพงษ์พันธ์ จันทนมัญญะ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาการบริหารงานวัฒนธรรม

วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

พ.ศ. 2553

The study of Management of Stone Sculpture for
the Fine Arts Department :
Case study on Carrara, Italy

by

Mr. Pongpan Chantanamattha

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts
Cultural Management
College of Innovation
Thammasat University

2010