

**ผลของการใช้นิทานและดนตรีเป็นสื่อประกอบการสอนสาระทัศนศิลป์
ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนสืวลี จังหวัดปทุมธานี**

นางสาวเลอลักษณ์ กุ่มประยูร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ.2550

**The Effects of Using Fairy Tales and Music as Supplementary Media in
Teaching the Visual Art Substance on Creative Thinking of Prathom
Suksa III Student at Siwali School in PathumThani Province**

Miss Lerlak Koomprayoon

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for
the Degree of Master of Education in Curriculum and Instruction

School of Educational Studies

Sukhothai Thammathirat Open University

2007

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของการใช้นิทานและดนตรีเป็นสื่อประกอบการสอนสาระทัศนศิลป์
ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสิวลี
จังหวัดปทุมธานี

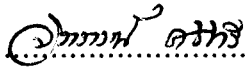
ชื่อและนามสกุล นางสาวเลอลักษณ์ คู่่มประยูร

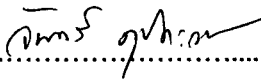
แขนงวิชา หลักสูตรและการสอน

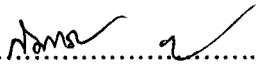
สาขาวิชา ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

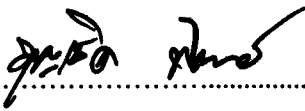
อาจารย์ที่ปรึกษา 1. รองศาสตราจารย์จันตรี คุปตะวาทีน
2. รองศาสตราจารย์ ดร.สมถวิล วิจิตรวรรณ

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ให้ความเห็นชอบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว

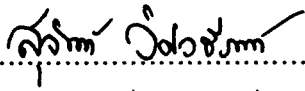
..........ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.จิราภรณ์ ศิริทวี)

..........กรรมการ
(รองศาสตราจารย์จันตรี คุปตะวาทีน)

..........กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.สมถวิล วิจิตรวรรณ)

..........กรรมการ
(รองศาสตราจารย์บุญเชิด พินพาทย์)

คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์
ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชา
หลักสูตรและการสอน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

..........ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษา
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุจินต์ วิสวธีรานนท์)

วันที่ ...30... เดือน ...ตุลาคม... พ.ศ. ...2551...