

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. อาจารย์ ยุทธนา วงศ์วีระโยธิน | ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา |
| 2. อาจารย์ เจตน์ จารุพันธ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา |
| 3. ร.ต. จิรัช บวรณะฤทธิ์ทวี | ผู้ทรงคุณวุฒิทางการวัดและประเมินผล |
| 4. อาจารย์ ชุมนศรี อรรถพล | ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านเทคโนโลยีการศึกษา |



ที่ ศษ 0522.16 (บ)/ 124

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์ยุทธนา วงศ์วีระโยธิน

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

เนื่องด้วย นางสาวประเสริฐ ขวัญมา นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาเทคโนโลยี และสื่อสารการศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่องชุด การฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่ายเรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์ ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าวนักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูล และได้รับความเห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุมเนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชาจึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการวิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาน่าจะเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี
จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุจินต์ วิทวธีรานนท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. 0 2503 2870

โทรสาร 0 2503 3566 -7



ที่ ศท 0522.16 (บ)/ ๑๖๕

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์เจตน์ จารุพันธ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

เนื่องด้วย นางสาวประเสริฐ ขวัญมา นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาเทคโนโลยี และสื่อสารการศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่องชุด การฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่ายเรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์ ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าวนักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูล และได้รับความเห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุมเนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชาจึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการวิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี
จึงขอขอบพระคุณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. จิตินันท์ วิศวกรรมนท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. 0 2503 2870

โทรสาร 0 2503 3566 -7



ที่ ศธ 0522.16 (บ)/ 137

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

วันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขยเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน ว่าที่ ร.ต.จิรัช บุรณะฤทธิ์ทวี

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

เนื่องด้วย นางสาวประเสริฐ ขวัญมา นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาเทคโนโลยี และต่อสารการศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่องชุด การฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่ายเรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์ ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าวนักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูล และได้รับความเห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุมเนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชาจึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัดและประเมินผล/สถิติวิจัย ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการวิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุจินต์ วิทธีรานนท์)

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. 0 2503 2870

โทรสาร 0 2503 3566 -7



ที่ ศธ 0522.16 (บ)/ 134

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอร้องเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน คุณขุนศรี อรรถพล

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

เนื่องด้วย นางสาวประเสริฐ ขวัญมา นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาเทคโนโลยี
และเพื่อการศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่องชุด
การฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่ายเรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์ ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่
แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าวนักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูล และได้รับความ
เห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุม
เนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชาจึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในฐานะ
ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเทคโนโลยีการศึกษา ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการ
วิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี
จึงขอบอกมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. พิชิต วิทธีรานนท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. 0 2503 2870

โทรสาร 0 2503 3566 -7

ภาคผนวก ข

ตารางวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

การวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม เรื่องการถ่ายภาพข่าว
หน่วยที่ 1 แนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม	ผลการวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม						
	ความจำ	เข้าใจ	นำไปใช้	วิเคราะห์	สังเคราะห์	ประเมินค่า	รวม
1. หลังจากศึกษาเรื่อง ความหมาย ความสำคัญ และหน้าที่ของภาพข่าวแล้วผู้รับการฝึกอบรมสามารถอธิบาย ความหมาย ความสำคัญและหน้าที่ของภาพข่าวได้อย่างถูกต้อง	3	2					5
2. หลังจากศึกษาเรื่อง แหล่งที่มาและการได้มาของภาพข่าวแล้ว ผู้ฝึกอบรมสามารถอธิบายถึงแหล่งที่มาและการได้มาของภาพข่าวได้อย่างถูกต้อง	2	1	2				5
3. หลังการศึกษาเรื่อง จริยธรรมในการใช้ภาพข่าวแล้วผู้ฝึกอบรมสามารถอธิบายจริยธรรมในการใช้ภาพข่าวได้อย่างถูกต้อง	2	1	2				5
รวม	7	4	4				15

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ 1 เรื่องแนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว

1. ความหมายสำคัญที่สุดของภาพข่าวเกี่ยวข้องกับเรื่องใด
 1. ศิลปะการถ่ายภาพ
 2. การสื่อสารด้วยภาพ
 3. ผลกระทบทางจิตวิทยา
 4. การเป็นสื่อมวลชน
 5. การมีองค์ประกอบครบในภาพ
2. การได้มาซึ่งภาพข่าวควรคำนึงถึงเรื่องใด
 1. บรรยากาศในภาพ
 2. มุมมองในภาพ
 3. นโยบายสำนักข่าว
 4. รายละเอียดในภาพ
 5. ความคมชัดของภาพ
3. ภาพข่าวในข้อใดหมิ่นเหม่ต่อปัญหาจริยธรรมในการใช้ภาพ
 1. ภาพการชุมนุมประท้วงของชาวบ้าน
 2. ภาพใบหน้าคนพร้อมสัตว์เลี้ยงต้องห้าม
 3. ภาพกองขยะด้านหน้าป้ายชื่อหมู่บ้าน
 4. ภาพซากกรรที่เกิควบัตเหตุ
 5. ภาพใบหน้าของผู้ต้องสงสยในคดีอาชญากรรม
4. ข้อใดคือแหล่งที่มาและการได้มาซึ่งภาพข่าวในสื่อมวลชน
 1. ช่างภาพในสำนักข่าว
 2. ช่างภาพอิสระ
 3. สำนักข่าวต่างประเทศ
 4. ประชาสัมพันธ์หน่วยงานต่างๆ
 5. ถูกทุกข้อ

5. ข้อใดไม่ใช่เป้าหมายในหน้าที่ของภาพข่าว

1. ช่วยให้พื้นที่กระดาษเต็มไม่ต้องเขียนข่าวมาก
2. ให้ข่าวสารในตัวภาพ
3. ประกอบหรือเสริมข่าว
4. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อหามากขึ้น
5. ใช้เป็นข่าวเด่นในฉบับ

6. ช่างภาพข่าวต่างจากช่างภาพทั่วไปอย่างไร

1. ต้องเข้าใจเหตุการณ์และสถานการณ์ข่าว
2. ต้องไวต่อข่าวหรือเข้าใจในประเด็นข่าว
3. มีปฏิภาณไหวพริบในข่าว
4. ข้อ 1 และข้อ 2 ถูก
5. ถูกทุกข้อ

7. ภาพข่าวช่วยในด้านใดมากที่สุด

1. ช่วยลดช่องว่างความแตกต่างระหว่างชนชั้น
2. ช่วยให้คนไม่รู้หนังสือเข้าใจในเหตุการณ์เท่ากับคนรู้หนังสือ
3. ช่วยให้รู้ว่าเป็นคนจนและคนรวย
4. ช่วยให้ไม่เข้าใจเนื้อหามากขึ้น
5. ช่วยในผู้อ่านงงมากขึ้น

8. ที่กล่าวว่า ภาพข่าวทำให้เกิดความเป็นโลกาภิวัตน์หรือการสื่อสารไร้พรมแดน

ใดคือข้อที่กล่าวได้อย่างถูกต้อง

1. รับรู้เหตุการณ์ทั่วโลกโดยภาพข่าวได้อย่างถูกต้องและรวดเร็ว
2. ไปที่ไหนก็เห็นแต่ภาพข่าว
3. ภาพข่าวเห็นได้เฉพาะเหตุการณ์ในประเทศไทย
4. ข้อ 1 และข้อ 2 ถูก
5. ถูกทุกข้อ

9. มุมที่แตกต่างระหว่างภาพข่าวกับการภาพทั่วไป ควรเป็นอย่างไร

1. ถ่ายโดยใช้มุมกล้องต่ำหรือมุมก้ม
2. ถ่ายโดยใช้มุมกล้องสูงหรือมุมเงย
3. การถ่ายโดยให้มีวัตถุอื่นเป็นฉากหน้าแบบมีองค์ประกอบ
4. การถ่ายโดยให้วัตถุเป็นฉากหลัง
5. ถูกทุกข้อ

10. ข้อใดต่อไปนี้อยู่เกี่ยวข้องกับแนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว

1. ความหมาย ความสำคัญของภาพข่าว
2. หน้าที่ของภาพข่าว
3. แหล่งที่มาและการได้มาของภาพข่าว
4. จริยธรรมในการใช้ภาพข่าว
5. ถูกทุกข้อ

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ 1 เรื่อง แนวคิดเกี่ยวกับภาพขาว

1. ข้อใดไม่ใช่เป้าหมายในหน้าที่ของภาพขาว
 1. ใช้เป็นขาวเด่นในฉบับ
 2. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อหามากขึ้น
 3. ประกอบหรือเสริมข่าว
 4. ให้ข่าวสารในตัวภาพ
 5. ช่วยให้พื้นที่กระดาษเต็มไม่ต้องเขียนข่าวมาก
2. ข้อใดต่อไปนี้เกี่ยวข้องกับแนวคิดเกี่ยวกับภาพขาว
 1. จริยธรรมในการใช้ภาพขาว
 2. แหล่งที่มาและการได้มาของภาพขาว
 3. หน้าที่ของภาพขาว
 4. ความหมาย ความสำคัญของภาพขาว
 5. ถูกทุกข้อ
3. ข้อใดคือแหล่งที่มา และการได้มาซึ่งภาพขาวในสื่อมวลชน
 1. ช่างภาพอิสระ
 2. ช่างภาพในสำนักข่าว
 3. ประชาสัมพันธ์หน่วยงานต่าง
 4. สำนักข่าวต่างประเทศ
 5. ถูกทุกข้อ
4. มุมที่แตกต่างระหว่างภาพขาวกับการภาพทั่วไป ควรเป็นอย่างไร
 1. การถ่ายโดยให้มีวัตถุเป็นฉากหลัง
 2. ถ่ายโดยใช้มุมกล้องสูงหรือมุมเงย
 3. การถ่ายโดยให้มีวัตถุอื่นเป็นฉากหน้าแบบมีองค์ประกอบ
 4. ถ่ายโดยใช้มุมกล้องต่ำหรือมุมก้ม
 5. ถูกทุกข้อ

5. ภาพข่าวในข้อใดหมิ่นเหม่ต่อปัญหาจริยธรรมในการใช้ภาพ

1. ภาพการชุมนุมประท้วงของชาวบ้าน
2. ภาพใบหน้าของผู้ต้องสงสัยในคดีอาชญากรรม
3. ภาพซากรถที่เกิดอุบัติเหตุ
4. ภาพกองขยะด้านหน้าป้ายชื่อหมู่บ้าน
5. ภาพใบหน้าที่คนพร้อมสัตว์เลี้ยงต้องห้าม

6. ที่กล่าวว่า ภาพข่าวทำให้เกิดความเป็นโลกาภิวัตน์หรือการสื่อสารไร้พรมแดนใดคือข้อที่กล่าวได้อย่างถูกต้อง

1. ไปที่ไหนก็เห็นแต่ภาพข่าว
2. รับรู้เหตุการณ์ทั่วโลกโดยภาพข่าวได้อย่างเข้าใจถูกต้องและรวดเร็ว
3. ภาพข่าวเห็นได้เฉพาะเหตุการณ์ในประเทศไทย
4. ข้อ 1 และข้อ 2 ถูก
5. ถูกทุกข้อ

7. การได้มาซึ่งภาพข่าวควรคำนึงถึงเรื่องใด

1. นโยบายสำนักข่าว
2. รายละเอียดในภาพ
3. บรรยากาศในภาพ
4. มุมมองในภาพ
5. ความคมชัดของภาพ

8. ภาพข่าวช่วยในด้านใดมากที่สุด

1. ช่วยให้ผู้อ่านงมมาก
2. ช่วยให้ผู้รู้ว่าเป็นคนชนและคนรวย
3. ช่วยให้คนไม่รู้หนังสือเข้าใจในเหตุการณ์เท่ากับคนรู้หนังสือ
4. ช่วยให้ผู้ไม่เข้าใจเนื้อหามากขึ้น
5. ช่วยลดช่องว่างความแตกต่างระหว่างชนชั้น

9. ความหมายสำคัญที่สุดของภาพข่าวเกี่ยวข้องกับเรื่องใด

1. ผลกระทบทางจิตวิทยา
2. ศิลปะการถ่ายภาพ
3. การสื่อสารด้วยภาพ
4. การมีองค์ประกอบครบในภาพ

5. การเป็นสื่อมวลชน

10. ช่างภาพข่าวต่างจากช่างภาพทั่วไปอย่างไร

1. ต้องไวต่อ ข่าวหรือเข้าใจในประเด็นข่าว
2. ต้องเข้าใจเหตุการณ์และสถานการณ์ข่าว
3. มีปฏิภาณไหวพริบในข่าว
4. ข้อ 1 และ 2 ถูก
5. ถูกทุกข้อ

การวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม เรื่องการถ่ายภาพข่าว
หน่วยที่ 2 แนวคิดเกี่ยวกับการบรรณาธิการภาพข่าว

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม	ผลการวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม						
	ความจำ	เข้าใจ	นำไปใช้	วิเคราะห์	สังเคราะห์	ประเมินค่า	รวม
1. หลังจากศึกษาเรื่องแนวคิดเกี่ยวกับการบรรณาธิการภาพข่าว แล้วผู้รับการฝึกอบรมสามารถอธิบาย แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการบรรณาธิการภาพข่าวได้อย่างถูกต้อง	3	2					5
2. หลังจากศึกษาเรื่องการเลือกภาพข่าวแล้วผู้รับการฝึกอบรมสามารถอธิบายการเลือกภาพข่าวในสื่อมวลชนได้อย่างถูกต้อง	1	1	3				5
3. หลังจากศึกษาเรื่องการเขียนคำบรรยายแล้วผู้รับการฝึกอบรมสามารถเขียนคำบรรยายได้อย่างถูกต้อง	2	1	2				5
รวม	6	4	5				15

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ 2 การบรรณาธิกรภาพข่าว

1. การเลือกภาพข่าวควรคำนึงถึงเรื่องใดมากที่สุด
 1. คุณค่าของเนื้อหาในภาพ
 2. เทคนิคการถ่ายภาพ
 3. ความเด่นขององค์ประกอบ
 4. ความครบถ้วนขององค์ประกอบในภาพ
 5. ความยากลำบากในการถ่ายภาพ
2. การเขียนคำบรรยายภาพมีวัตถุประสงค์สำคัญข้อใด
 1. ช่วยให้ภาพและเนื้อข่าวสัมพันธ์กัน
 2. อธิบายเรื่องราวในภาพเพื่อเพิ่มความกระจ่าง
 3. ช่วยในการออกแบบจัดหน้า
 4. ช่วยเพิ่มองค์ประกอบในภาพ
 5. ช่วยเพิ่มความสำเร็จในภาพ
3. ในขั้นตอนสุดท้ายของการเลือกภาพข่าวควรมีอำนาจอยู่ที่ผู้ใด
 1. นักข่าว
 2. ช่างภาพ
 3. บรรณาธิการ
 4. พนักงานจัดหน้า
 5. หัวหน้าฝ่ายศิลป์
4. เพราะเหตุใดจึงต้องมีการบรรณาธิกรภาพข่าว
 1. มิใช่ให้ครบตามตำแหน่งในแผนงานเท่านั้น
 2. เพื่อไวสอนช่างภาพเรื่องการถ่ายภาพ
 3. ไวสอนนักข่าวถ่ายภาพ
 4. เพื่อคำนึงถึงการสื่อสารข้อมูลที่กระจ่างทั้งความคิดและข้อมูลข่าวสาร
 5. ผิดทุกข้อ
5. บรรณาธิการหรือนุคลากรที่รับผิดชอบงานภาพไม่ควรปรึกษาเรื่องเลือกภาพกับผู้ใด
 1. บรรณาธิการบริหาร
 2. ผู้อำนวยการข่าว

3. หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่ง
4. หัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ
5. เลขากองบรรณาธิการ
6. ข้อใดคือการเลือกภาพข่าวอย่างมีวิจารณญาณ
 1. ควรเป็นภาพที่ถ่ายตามความเป็นจริงข้อสัต์ย์และเป็นกลาง
 2. บอกความจริง สามารถเล่าเรื่องด้วยภาพ
 3. ควรสะท้อนอารมณ์ ความรู้สึก
 4. ข้อ 1 และ 3 ถูก
 5. ถูกทุกข้อ
7. การเขียนคำบรรยายภาพ คำย่อ ที่เขียน อธิบายการเขียนบรรยายภาพ 5W+1H หมายถึงเน้นอะไร
 1. ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อใด ทำไม
 2. อย่างไร ทำไม เท่าไร เมื่อใด ไปไหน
 3. ทำไม เท่าไร เมื่อใด อย่างไร ไปไหน
 4. ข้อ 2 และ 3 ถูก
 5. ถูกทุกข้อ
8. ข้อควรคำนึงในการบรรณาธิการภาพข่าวคือข้อใด
 1. คำนึงถึงความสอดคล้อง การดำเนินเรื่องราวเหตุการณ์
 2. คำนึงถึงอารมณ์บรรยากาศของข่าวในภาพที่นำเสนอ
 3. กำหนดจำนวนภาพที่เหมาะสมเพื่อให้การเสนอเนื้อหากระชับและสมบูรณ์
 4. เพิ่มเติมภาพข่าวที่มีเนื้อหาช่วยให้ผู้ดูเข้าใจเรื่องราวในข่าวมากขึ้น
 5. ถูกทุกข้อ
9. ภาพกราฟิกประเภทใดนิยมใช้ในการรายงานข่าวเศรษฐกิจ
 1. การ์ตูน
 2. กราฟ
 3. แผนภูมิ
 4. แผนผัง
 5. แผนที่
10. การกำหนดภาพข่าวให้มีขนาดใดนั้นพิจารณาจากปัจจัยใด
 1. ความกลมกลืนของภาพกับเนื้อข่าว
 2. การตีความหมายภาพอย่างเป็นรูปธรรม

3. ความสมบูรณ์ของภาพ
4. ความเด่นและความสำคัญของภาพ
5. การเสนอภาพของสื่ออื่น

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ 2 การบรรณาธิกรภาพข่าว

1. บรรณาธิการหรือบุคลากรที่รับผิดชอบงานภาพไม่ควรปรึกษาเรื่องเลือกภาพกับผู้ใด
 1. หัวหน้าข่าวเศรษฐกิจ
 2. เลขากองบรรณาธิการ
 3. หัวหน้าข่าวหน้าหนึ่ง
 4. บรรณาธิการบริหาร
 5. ผู้อำนวยการข่าว
2. การกำหนดภาพข่าวให้มีขนาดใดนั้นพิจารณาจากปัจจัยใด
 1. การตีความหมายภาพอย่างเป็นรูปธรรม
 2. ความกลมกลืนของภาพกับเนื้อข่าว
 3. ความเด่นและความสำคัญของภาพ
 4. การเสนอภาพของสื่ออื่น
 5. ความสมบูรณ์ของภาพ
3. เพราะเหตุใดจึงต้องมีการบรรณาธิกรภาพข่าว
 1. เพื่อดำเนินถึงการสื่อสารข้อมูลที่กระจ่างทั้งความคิดและข้อมูลข่าวสาร
 2. มีไว้ให้ครอบคลุมตำแหน่งในแผนงานเท่านั้น
 3. เพื่อไว้สอนช่างภาพเรื่องการถ่ายภาพ
 4. ไว้สอนนักข่าวถ่ายภาพ
 5. ผิดทุกข้อ
4. ภาพกราฟิกประเภทใดนิยมใช้ในการรายงานข่าวเศรษฐกิจ
 1. กราฟ
 2. แผนที่
 3. แผนผัง
 4. แผนภูมิ
 5. การ์ตูน
5. ในขั้นตอนสุดท้ายของการเลือกภาพข่าวควรมีอำนาจอยู่ที่ผู้ใด
 1. พนักงานจัดหน้า
 2. บรรณาธิการ

3. ช่างภาพ
4. นักข่าว
5. หัวหน้าฝ่ายศิลป์
6. ข้อควรคำนึงในการบรรณาธิการภาพข่าวคือข้อใด
 1. นำเสนอ เพิ่มเติมภาพข่าวที่มีเนื้อหาช่วยให้ผู้ดูเข้าใจเรื่องราวในข่าวมากขึ้น
 2. คำนึงถึงความสอดคล้อง การดำเนินเรื่องราวเหตุการณ์
 3. คำนึงถึงอารมณ์บรรยากาศของข่าวในภาพที่
 4. กำหนดจำนวนภาพที่เหมาะสมเพื่อให้การเสนอเนื้อหากระชับและสมบูรณ์
 5. ถูกทุกข้อ
7. การเขียนคำบรรยายภาพมีวัตถุประสงค์สำคัญข้อใด
 1. ช่วยให้ภาพและเนื้อหาข่าวสัมพันธ์กัน
 2. อธิบายเรื่องราวในภาพเพื่อเพิ่มความกระชับ
 3. ช่วยในการออกแบบจัดหน้า
 4. ช่วยเพิ่มองค์ประกอบในภาพ
 5. ช่วยเพิ่มความสำเร็จในภาพ
8. การเขียนคำบรรยายภาพ คำย่อ ที่เขียน อธิบายการเขียนบรรยายภาพ 5W+1H หมายถึงเน้นอะไร
 1. ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อใด ทำไม
 2. อย่างไร ทำไม เท่าไร เมื่อใด ไปไหน
 3. ทำไม เท่าไร เมื่อใด อย่างไร ไปไหน
 4. ข้อ 2 และ 3 ถูก
 5. ถูกทุกข้อ
9. การเลือกภาพข่าวควรคำนึงถึงเรื่องใดมากที่สุด
 1. คุณค่าของเนื้อหาในภาพ
 2. เทคนิคการถ่ายภาพ
 3. ความเด่นขององค์ประกอบ
 4. ความครบถ้วนขององค์ประกอบในภาพ
 5. ความยากลำบากในการถ่ายภาพ
10. ข้อใดคือการเลือกภาพข่าวอย่างมีวิจารณญาณ
 1. ควรสะท้อนอารมณ์ ความรู้สึก
 2. บอกความจริง สามารถเล่าเรื่องด้วยภาพ

3. ควรเป็นภาพที่ถ่ายตามความเป็นจริงข้อสัต์ย์และเป็นกลาง
4. ข้อ 1 และ 3 ถูก
5. ถูกทุกข้อ

การวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม เรื่องการถ่ายภาพข่าว

หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลในภาพข่าว

วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม	ผลการวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม					
	ความจำ	เข้าใจ	นำไปใช้	วิเคราะห์	สังเคราะห์	ประเมินค่า
1. หลังศึกษาเรื่องประเภทของกล้องดิจิทัล ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัล และรายละเอียดของกล้องดิจิทัลแล้วผู้ฝึกอบรมสามารถอธิบายประเภทของกล้องดิจิทัล ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัลและรายละเอียดของกล้องดิจิทัล	3	2				5
2. หลังศึกษาเรื่องการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัลแล้วผู้ฝึกอบรมสามารถ ถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล ได้อย่างถูกต้อง	2	1	2			5
3. หลังจากศึกษาเรื่อง การแต่งภาพด้วยโฟโต้ชอปแล้วผู้ฝึกอบรมสามารถแต่งภาพด้วยโปรแกรมโฟโต้ชอปได้ อย่างถูกต้อง	1	1	3			5
รวม	6	4	5			15

แบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลในภาพขาว

1. ข้อใดไม่ใช่ฟอร์แมตของไฟล์ภาพ
 1. JPEG
 2. JTIPA
 3. TIFF
 4. RAW
 5. JPEG และ TIFF
2. ข้อใดเป็นคุณสมบัติของ กล้อง D-SLR (Digital Single Lens Reflex Camera)
 1. เล็กกะทัดรัด เหมาะหิ้ว น้ำหนักเบา
 2. ผู้ใช้งานไม่จำเป็นต้องมีทักษะการถ่ายภาพ
 3. ส่วนใหญ่ทำงานแบบอัตโนมัติ
 4. เน้นดีไซน์เรียบง่าย สวยหรู พกพาสะดวก
 5. ค่อนข้างใหญ่ เนื่องจากต้องรองรับขนาดของเลนส์ แฟลช และฟังก์ชันการทำงาน
3. ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัลคือข้อใด
 1. ช่องต่อ A/V
 2. ช่องต่อ USB
 3. ช่องต่อ DC
 4. หน้าจอ LCD
 5. ถูกทุกข้อ
4. ข้อใดเป็นสัญลักษณ์แทน โหมดถ่ายภาพ พื้นฐานของกล้องดิจิทัล มีให้เลือกใช้งาน
 1. รูปภูเขา
 2. รูปคน
 3. รูปคนวิ่ง
 4. รูปดอกไม้
 5. ถูกทุกข้อ
5. ข้อใดไม่อยู่ในโหมด AUTO แสง ในโหมดของ White Balance
 1. Daylight
 2. Sunny

3. Tungsten

4. Cloudy

5. Flurecet

6. ถ่ายภาพคนในสวนดอกไม้ ในความเร็วชัตเตอร์ 1/125 หน้ากล้อง F-Stop 56 แสงออกมาพอดี ถ้าเราต้องการเพิ่ม F-Stop เป็น 8 เพื่อความคมชัด เราต้องใช้ ความเร็วชัตเตอร์เท่าไรแสงจึงออกมาพอดี

1. 1/30

2. 1/60

3. 1/125

4. 1/250

5. 1/500

7. ถ่ายภาพบุคคลกำลังเล่นเทนนิส ด้วย ความเร็วชัตเตอร์ 1/125 หน้ากล้อง (F-stop) 22 แสงออกมาพอดี แต่ภาพไหว ถ้าเราต้องการให้ภาพหยุดนิ่งด้วยความเร็วชัตเตอร์ 1/500 เราต้องปรับรูรับแสงไปที่เท่าไรแสงจึงออกมาพอดี

1. 1.28

2. 5.6

3. 8

4. 16

5. 22

8. เทคนิคการถ่ายภาพบุคคล ให้มีความชัดตื้น เราควรทำอย่างไร

1. ใช้ความเร็วชัตเตอร์ให้ต่ำ

2. ใช้ความเร็วชัตเตอร์ B

3. รูรับแสงกว้างที่สุด

4. รูรับแสงแคบสุด

5. ใช้รูรับแสงแคบๆกับความเร็วชัตเตอร์ต่ำสุด

9. การตกแต่งภาพขาวดำในกรณีใด

1. ภาพขาวมีจำนวนมากเกินไป

2. ภาพขาวมีขนาดใหญ่เกินไป

3. ภาพขาวมีขนาดเล็กเกินไป

4. ภาพขาวมีความเปรียบเทียบกับภาพสูงหรือต่ำเกินไป

5. ภาพข่าวเน้นองค์ประกอบสำคัญมากเกินไป

10. การกำหนดรูปแบบภาพข่าวนิยมรูปแบบใด

1. สีเหลี่ยมผืนผ้า
2. สีเหลี่ยมจัตุรัส
3. สีเหลี่ยมขนมเปียกปูน
4. ตามเค้าโครงของวัตถุในภาพ
5. วงรีที่ขอบไม่คมชัด

หน่วยที่ 3 เรื่อง ระบบดิจิทัลในภาพข่าว

1. ข้อใดไม่อยู่ในโหมด AUTO แสง ในโหมดของ White Balance

1. Tungsten
2. Flurecet
3. Daylight
4. Cloudy
5. Sunny

2. การกำหนดรูปแบบภาพข่าวนิยมรูปแบบใด

1. สีเหลืองขนมเปียกปูน
2. สีเหลืองจตุรัส
3. สีเหลืองผืนผ้า
4. วงรีที่ขอบไม่คมชัด
5. ตามเค้าโครงของวัตถุในภาพ

3. ข้อใดเป็นสัญลักษณ์แทน โหมดถ่ายภาพ พื้นฐานของกล้องดิจิทัล มีให้เลือกใช้งาน

1. รูปภูเขา
2. รูปคน
3. รูปคนวิ่ง
4. รูปดอกไม้
5. ถูกทุกข้อ

4. การตกแต่งภาพข่าวทำในกรณีใด

1. ภาพข่าวมีขนาดเล็กเกินไป
2. ภาพข่าวมีขนาดใหญ่เกินไป
3. ภาพข่าวมีจำนวนมากเกินไป
4. ภาพข่าวเน้นองค์ประกอบสำคัญมากเกินไป
5. ภาพข่าวมีความเปรียบเทียบกับภาพสูงหรือต่ำเกินไป

5. ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัลคือข้อใด

1. ช่องต่อ A/V
2. ช่องต่อ USB
3. ช่องต่อ DC

4. หน้าจอ LCD
5. ถูกทุกข้อ
6. เทคนิคการถ่ายภาพบุคคล ให้มีความชัดตื้น เราควรทำอย่างไร
 1. รู้รับแสงแคบสุด
 2. ใช้ความเร็วชัตเตอร์ B
 3. ใช้รู้รับแสงแคบๆกับความเร็วชัตเตอร์ต่ำสุด
 4. ใช้ความเร็วชัตเตอร์ให้ต่ำ
 5. รู้รับแสงกว้างที่สุด
7. ข้อใดเป็นคุณสมบัติ ของ กล้อง D-SLR (Digital Single Lens Reflex Camera)
 1. เน้นดีไซน์บางเฉียบ สวยหรู
 2. ค่อนข้างใหญ่ เนื่องจากต้องรองรับขนาดของเลนส์ แฟลช และฟังก์ชันการทำงาน
 3. เล็กกะทัดรัด เหมาะมือ นำนักเบา
 4. ส่วนใหญ่ทำงานแบบอัตโนมัติ พกพาสะดวก
 5. ผู้ใช้งานไม่จำเป็นต้องมีทักษะการถ่ายภาพ
8. ถ่ายภาพบุคคลกำลังเล่นเทนนิส ด้วย ความเร็วชัตเตอร์ 1/125 หน้ากล้อง (F-stop) 22 แสงออกมาพอดี แต่ภาพไหว ถ้าเราต้องการให้ภาพหยุดนิ่งด้วยความเร็วชัตเตอร์ 1/500 เราต้องปรับรู้รับแสงไปที่เท่าไร แสงจึงออกมาพอดี
 1. 1.28
 2. 5.6
 3. 8
 4. 16
 5. 22
9. ข้อใดไม่ใช่ ฟออร์แมตของไฟล์ภาพ
 1. JPEG
 2. JTIPA
 3. TIFF
 4. RAW
 5. JPEG และ TIFF

10. ถ่ายภาพคนในสวนดอกไม้ ในความเร็วชัตเตอร์ $1/125$ หน้ากล้อง F- Stop 56 แสงออกมาพอดี
ถ้าเราต้องการเพิ่ม F-Stop เป็น 8 เพื่อความคมชัด เราต้องใช้ ความเร็วชัตเตอร์เท่าไรแสงจึงออกมา
พอดี

1. $1/500$

2. $1/250$

3. $1/125$

4. $1/60$

5. $1/30$

ภาคผนวก ก

ตารางแสดงคะแนนทดสอบก่อนเรียน คะแนนทดสอบหลังเรียน

ตารางภาคผนวกที่ 1 แสดงคะแนนทดสอบก่อนเรียน คะแนนทดสอบหลังเรียนและความแตกต่างระหว่างคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการเรียนรู้ด้วยชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 1 เรื่องแนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว

ผู้อบรม ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
1	1	8	7	49
2	3	9	6	36
3	3	7	4	16
4	3	8	5	25
5	2	7	5	25
6	2	7	5	25
7	1	7	6	36
8	4	8	4	16
9	5	9	4	16
10	3	8	5	25
11	3	8	5	25
12	7	8	1	1
13	5	9	4	16
14	7	9	2	4
15	6	8	2	4
16	4	8	4	16
17	3	8	5	25
18	6	9	3	9
19	3	8	5	25
20	4	8	4	16
21	5	9	4	16
22	3	8	5	25
23	6	8	2	4
24	4	7	3	9

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
25	5	9	4	16
26	3	8	5	25
27	3	8	5	25
28	4	9	5	25
29	3	9	6	36
30	3	8	5	25
รวม	114	244	130	616

N=30

หาค่า t-test

ค่า t =

$$\frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n - 1}}}$$

$$df = n - 1$$

แทนค่า

ค่า t =

$$\frac{130}{\sqrt{\frac{(30 \times 616) - (130)^2}{30 - 1}}}$$

$$= 17.61$$

ตารางภาคผนวกที่ 2 แสดงคะแนนทดสอบก่อนเรียน คะแนนทดสอบหลังเรียนและความแตกต่างระหว่างคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการ เรียนด้วยชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 2 เรื่องแนวคิดเกี่ยวกับการแนวคิดเกี่ยวกับการบรรณาธิการภาพ

ผู้อบรม ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
1	4	7	3	9
2	5	8	3	9
3	4	8	4	16
4	7	8	1	1
5	4	9	5	25
6	3	7	4	16
7	4	8	4	16
8	5	7	2	4
9	4	9	5	25
10	4	8	4	16
11	4	9	5	25
12	5	7	2	4
13	6	9	3	9
14	5	7	2	4
15	4	8	4	16
16	5	9	4	16
17	4	7	3	9
18	4	7	3	9
19	5	8	3	9
20	6	8	2	4
21	5	8	3	9
22	5	8	3	9
23	3	7	4	16
24	4	8	4	16

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
25	4	8	4	16
26	5	9	4	16
27	4	8	4	16
28	4	9	5	25
29	5	8	3	9
30	5	9	4	16
รวม	136	240	104	390

N=30

หาค่า t-test

$$\text{ค่า } t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n - 1}}}$$

$$df = n - 1$$

แทนค่า

$$\text{ค่า } t = \frac{104}{\sqrt{\frac{(30 \times 390) - (104)^2}{30 - 1}}}$$

$$= 18.84$$

ตารางภาคผนวกที่ 3 แสดงคะแนนทดสอบก่อนเรียน คะแนนทดสอบหลังเรียนและความแตกต่างระหว่างคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยการเรียนรู้ ด้วยชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลในภาพข่าวในการทดสอบภาคสนาม

ผู้อบรม ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
1	4	8	4	16
2	5	9	4	16
3	4	8	4	16
4	2	8	6	36
5	4	8	4	16
6	3	7	4	16
7	6	4	2	4
8	4	9	5	25
9	5	8	3	9
10	4	8	4	16
11	5	8	3	9
12	5	9	4	16
13	7	9	2	4
14	4	9	5	25
15	4	8	4	16
16	3	8	5	25
17	8	9	1	1
18	5	8	3	9
19	3	8	5	25
20	4	8	4	16
21	6	6	0	0
22	4	8	4	16
23	3	8	5	25
24	3	8	5	25

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนทดสอบก่อนเรียน (10 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)	คะแนนความก้าวหน้า (D)	คะแนนความก้าวหน้า ยกกำลังสอง (D ²)
25	4	8	4	16
26	5	9	4	16
27	6	8	2	4
28	5	8	3	9
29	7	8	1	1
30	5	9	4	16
รวม	137	241	108	444

N=30

หาค่า t-test

ค่า t =

$$\frac{\sum D}{\sqrt{\frac{n \sum D^2 - (\sum D)^2}{n - 1}}}$$

$$df = n - 1$$

แทนค่า

ค่า t =

$$\frac{108}{\sqrt{\frac{(30 \times 444) - (108)^2}{30 - 1}}}$$

$$= 14.29$$

ภาคผนวก ง

ตารางแสดงคะแนนแบบฝึกหัด คะแนนแบบทดสอบหลังเรียน
ค่าเฉลี่ย ค่าประสิทธิภาพของกระบวนการและค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์

ตารางภาคผนวกที่ 4 แสดงคะแนนแบบฝึกหัด คะแนนแบบทดสอบหลังเรียน ค่าเฉลี่ย ค่า
ประสิทธิภาพของกระบวนการและค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ของชุดการเรียนรู้ด้วยคอมพิวเตอร์
ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 1 เรื่อง แนวคิดเกี่ยวกับภาพขาว ในการทดสอบภาคสนาม

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
1	13	8
2	13	9
3	12	7
4	11	8
5	11	7
6	14	7
7	12	7
8	14	8
9	10	9
10	11	8
11	13	8
12	13	8
13	11	9
14	14	9
15	12	8
16	13	8
17	14	8
18	14	9
19	12	8
20	12	8
21	12	9
22	14	8
23	13	8
24	11	7

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
25	13	9
26	11	8
27	11	8
28	10	9
29	11	9
30	12	8
รวม	367	244
ค่าเฉลี่ย	12.23	8.13
N=30	E ₁ = 81.55	E ₂ = 81.33

การหาประสิทธิภาพของกระบวนการ ใช้สูตรดังนี้

$$E_1 = \frac{\left(\frac{\sum X}{N} \right)}{A} \times 100$$

เมื่อ E_1 = ประสิทธิภาพของกระบวนการ
 $\sum X$ = คะแนนรวมของแบบฝึกหัด หรืองาน
 A = คะแนนเต็มของแบบฝึกหัดทุกชิ้นรวมกัน
 N = จำนวนผู้เรียน

การหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ใช้สูตรดังนี้

$$E_2 = \frac{\left(\frac{\sum F}{N} \right)}{B} \times 100$$

เมื่อ E_2 = ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
 $\sum F$ = คะแนนรวมของผลลัพธ์หลังเรียน
 B = คะแนนเต็มของการสอบหลังเรียน
 N = จำนวนผู้เรียน

E_1 ประสิทธิภาพของกระบวนการ = 81.55

E_2 ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ = 81.33

ตารางภาคผนวกที่ 5 แสดงคะแนนแบบฝึกหัด คะแนนแบบทดสอบหลังเรียน ค่าเฉลี่ย ค่า
ประสิทธิภาพของกระบวนการและค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ของชุดการเรียนรู้ด้วยคอมพิวเตอร์
ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 2 เรื่องแนวคิดเกี่ยวกับการบริหารภาพข่าว ในการทดสอบภาคสนาม

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
1	11	7
2	12	8
3	14	8
4	12	8
5	10	9
6	11	7
7	12	8
8	12	7
9	13	9
10	9	8
11	11	9
12	12	7
13	13	9
14	14	7
15	9	8
16	13	9
17	11	7
18	14	7
19	9	8
20	14	8
21	13	8
22	10	8
23	12	7
24	11	8

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
25	11	8
26	14	9
27	12	8
28	13	9
29	14	8
30	13	9
รวม	359	240
ค่าเฉลี่ย	11.96	8
N=30	E ₁ = 79.77	E ₂ = 80.00

การหาประสิทธิภาพของกระบวนการ ใช้สูตรดังนี้

$$E_1 = \frac{\left(\frac{\sum X}{N} \right)}{A} \times 100$$

เมื่อ E_1 = ประสิทธิภาพของกระบวนการ
 $\sum X$ = คะแนนรวมของแบบฝึกหัด หรืองาน
 A = คะแนนเต็มของแบบฝึกหัดทุกชิ้นรวมกัน
 N = จำนวนผู้เรียน

การหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ใช้สูตรดังนี้

$$E_2 = \frac{\left(\frac{\sum F}{N} \right)}{B} \times 100$$

เมื่อ E_2 = ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
 $\sum F$ = คะแนนรวมของผลลัพธ์หลังเรียน
 B = คะแนนเต็มของการสอบหลังเรียน

N = จำนวนผู้เรียน

E_1 ประสิทธิภาพของกระบวนการ = 79.77

E_2 ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ = 80.00

ตารางภาคผนวกที่ 6 แสดงคะแนนแบบฝึกหัด คะแนนแบบทดสอบหลังเรียน ค่าเฉลี่ย ค่า
ประสิทธิภาพของกระบวนการและค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ของชุด การเรียนด้วยคอมพิวเตอร์
ผ่านเครือข่าย หน่วยที่ 3 เรื่องระบบดิจิทัลในภาพข่าว ในการทดสอบภาคสนาม

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
1	11	8
2	14	9
3	12	8
4	12	8
5	10	8
6	11	7
7	10	6
8	13	9
9	14	8
10	11	8
11	12	8
12	12	9
13	13	9
14	14	9
15	10	8
16	12	8
17	12	9
18	13	8
19	11	8
20	14	8
21	13	6
22	12	8
23	14	8
24	13	8

นักศึกษา ลำดับที่	คะแนนแบบฝึกหัด (15 คะแนน)	คะแนนทดสอบหลังเรียน (10 คะแนน)
25	12	8
26	10	9
27	11	8
28	14	8
29	12	8
30	10	9
รวม	362	243
ค่าเฉลี่ย	12.06	8.1
N=30	E ₁ = 80..44	E ₂ =81.00

การหาประสิทธิภาพของกระบวนการ ใช้สูตรดังนี้

$$E_1 = \frac{\left(\frac{\sum X}{N} \right)}{A} \times 100$$

เมื่อ E_1 = ประสิทธิภาพของกระบวนการ
 $\sum X$ = คะแนนรวมของแบบฝึกหัด หรืองาน
 A = คะแนนเต็มของแบบฝึกหัดทุกชิ้นรวมกัน
 N = จำนวนผู้เรียน

การหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ ใช้สูตรดังนี้

$$E_2 = \frac{\left(\frac{\sum F}{N} \right)}{B} \times 100$$

เมื่อ E_2 = ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
 $\sum F$ = คะแนนรวมของผลลัพธ์หลังเรียน
 B = คะแนนเต็มของการสอบหลังเรียน

N = จำนวนผู้เรียน

E_1 ประสิทธิภาพของกระบวนการ = 80..44

E_2 ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ = 81.00

ตารางภาคผนวกที่ 7 แสดงการหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบก่อนเรียน ของชุดฝึกอบรบด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่องการถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

ข้อที่	หน่วยที่ 1		หน่วยที่ 2		หน่วยที่ 3	
	p	r	p	r	p	r
1	0.38	0.40	0.40	0.48	0.22	0.36
2	0.44	0.40	0.88	0.32	0.20	0.32
3	0.72	0.64	0.68	0.44	0.26	0.44
4	0.72	0.32	0.68	0.40	0.42	0.68
5	0.64	0.32	0.64	0.40	0.70	0.44
6	0.64	0.24	0.64	0.44	0.72	0.24
7	0.76	0.40	0.70	0.36	0.60	0.40
8	0.72	0.44	0.76	0.36	0.74	0.36
9	0.78	0.40	0.68	0.32	0.70	0.36
10	0.78	0.24	0.62	0.24	0.72	0.48

ค่า p อยู่ระหว่าง 0.20 – 0.88 ค่า r อยู่ระหว่าง 0.24 – 0.68

ตารางภาคผนวกที่ 8 แสดงการหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบหลังเรียน ของชุดฝึกอบรบด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่องการถ่ายภาพ สำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

ข้อที่	หน่วยที่ 1		หน่วยที่ 2		หน่วยที่ 3	
	p	r	p	r	p	r
1	0.36	0.40	0.28	0.44	0.24	0.32
2	0.50	0.40	0.70	0.36	0.28	0.32
3	0.72	0.68	0.50	0.42	0.20	0.32
4	0.78	0.40	0.72	0.40	0.54	0.98
5	0.76	0.44	0.72	0.44	0.68	0.48
6	0.76	0.24	0.66	0.40	0.72	0.32
7	0.64	0.40	0.62	0.32	0.60	0.48
8	0.76	0.40	0.72	0.36	0.70	0.28
9	0.76	0.36	0.76	0.44	0.66	0.44
10	0.78	0.24	0.78	0.24	0.78	0.36

ค่า p อยู่ระหว่าง 0.20 – 0.78 ค่า r อยู่ระหว่าง 0.24 – 0.68

ภาคผนวก จ

แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้รับการฝึกอบรม
ที่มีต่อชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย

แบบสอบถามความคิดเห็น

ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่องการถ่ายภาพข่าวสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็น ซึ่งมี 5 ระดับ ดังนี้

- 5 หมายถึง เหมาะสมอย่างยิ่ง
- 4 หมายถึง เหมาะสม
- 3 หมายถึง ไม่แน่ใจ
- 2 หมายถึง ไม่เหมาะสม
- 1 หมายถึง ไม่เหมาะสมอย่างยิ่ง

ความคิดเห็น	ระดับความคิดเห็น					เฉพาะ เจ้าหน้าที่
	5	4	3	2	1	
ด้านเนื้อหา						
1. การนำเข้าสู่บทเรียนมีความน่าสนใจ						
2. ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์กับเนื้อหา						
3. บทเรียน ไม่ยากเกินไป						
4. ความต่อเนื่องชัดเจนและความถูกต้องของเนื้อหา						
5. ความสอดคล้องจำนวนกิจกรรมต่อบทเรียนเหมาะสม						
6. กิจกรรมสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และเนื้อหา						
ด้านเทคนิคและการออกแบบ						
๗. บทเรียนมีการออกแบบให้ใช้ง่าย						
8. การออกแบบหน้าจอมีความสวยงาม						
9. ภาพประกอบสอดคล้องกับเนื้อหา						
10. ตัวอักษรที่ใช้มีความเหมาะสม						
11. สีที่ใช้ในการออกแบบมีความเหมาะสม						
ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากชุดฝึกอบรม						
12. เลือกบทเรียนได้ตามความพอใจ						
13. เปิดโอกาสให้ผู้รับการฝึกอบรมมีส่วนร่วมในชุดฝึกอบรม						
14. กระตุ้นให้ผู้รับการฝึกอบรมอยากเรียน						
15. อยากให้มีการเรียนจากชุดฝึกอบรมเรื่องอื่น ๆ						

ขอบคุณสำหรับการร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

ภาคผนวก จ

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา
ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

คำชี้แจง โปรดประเมินระดับคุณภาพของเนื้อหา โดยกาเครื่องหมาย ✓ ในระดับที่ท่านเห็นสมควรในแต่ละหน่วยดังนี้

- หน่วยที่ 1 แนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว
- หน่วยที่ 2 การบรรณาธิกรรภาพข่าว
- หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลในภาพข่าว

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				ข้อเสนอแนะ
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง	
1. เนื้อหาสาระครอบคลุมวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้	✓				
2. เนื้อหาสาระมีความถูกต้องตามกระบวนการปฏิบัติการใช้โปรแกรม	✓				
3. เนื้อหาสาระอธิบายการทำตามลำดับเป็นขั้นตอนเพื่อสร้างภาพประกอบการนำเสนอ		✓			
4. เนื้อหาสาระเรียงเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก	✓				
5. เนื้อหาสาระเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน		✓			
6. เนื้อหาสาระสามารถนำไปใช้ในการสร้างภาพประกอบการนำเสนอได้	✓				
7. ภาษาที่ใช้เขียนในเนื้อหาสาระเข้าใจง่าย	✓				

โดยภาพรวมคุณภาพของเนื้อหา เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

☒ ดีมาก ☐ ดี ☐ ปานกลาง ☐ ปรับปรุง

[illegible]

(อาจารย์เจตน์ จาตุหันธ์)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา

วันที่ 12 เดือน 40 พ.ศ. 51

แบบประเมินผู้ทรงคุณวุฒิด้านเทคโนโลยีการศึกษา
ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

คำชี้แจง โปรดประเมินระดับคุณภาพของ ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย โดยกาเครื่องหมาย ✓ ใน

ระดับที่ท่านเห็นสมควรในแต่ละหน่วยดังนี้

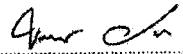
- ☐ หน่วยที่ 1 แนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว
☐ หน่วยที่ 2 การบรรณาธิการภาพข่าว
☐ หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลในภาพข่าว

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				ข้อเสนอแนะ
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง	
1. รูปแบบหน้าจอ ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย					
1.1 ความสมดุลของการออกแบบหน้าจอ		/			
1.2 ขนาดตัวอักษรมีความชัดเจน		/			
1.3 การให้สีตัวอักษรมีความเหมาะสม		/			
1.4 การให้สีหน้าจอและข้อความ		/			
1.5 มีความง่ายและความสะดวกในการใช้			/		
1.6 มีเมนูบอกหัวเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน		/			
1.7 มีรูปแบบที่สร้างความสนใจของผู้เรียน			/		
2. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน					
2.1 รูปแบบการนำเสนออย่างและสะดวกต่อการทำ		/			
2.2 ข้อความและภาพในแบบทดสอบมีความชัดเจน		/			
3. บทเรียน					
3.1 รูปแบบการนำเสนอมีความน่าสนใจ		/			
3.2 ภาพและข้อความมีความชัดเจน		/			
3.3 มีเมนูบอกหัวเรื่องย่อยต่าง ๆ อย่างชัดเจน			/		
3.4 การเชื่อมโยงในเนื้อหามีความสะดวกและง่ายต่อการศึกษา			/		
4. มัลติมีเดีย					
4.1 ความสอดคล้องของภาพกับคำบรรยาย		/			
4.2 ความชัดเจนของเสียงบรรยาย			/		
4.3 รูปแบบการนำเสนอสร้างความสนใจผู้เรียน			/		

โดยภาพรวมคุณภาพของ ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

☐ ดีมาก ☒ ดี ☐ ปานกลาง ☐ ปรับปรุง

ลงชื่อ



อาจารย์จุนศิริ อรรถพล

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเทคโนโลยีการศึกษา

วันที่ 13 เดือน พ.ย. พ.ศ. 2551

แบบประเมินผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัดและประเมินผลทางการศึกษา
ชุดฝึกอบรมด้วยคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

คำชี้แจง โปรดประเมินระดับคุณภาพของชุดการฝึกอบรม โดยกาเครื่องหมาย ✓ ในระดับที่ท่านเห็นสมควรในแต่ละหน่วยดังนี้

- ☐ หน่วยที่ 1 แนวคิดเกี่ยวกับภาพข่าว
☐ หน่วยที่ 2 การบรรณาธิการภาพข่าว
☐ หน่วยที่ 3 ระบบดิจิทัลออนไลน์ภาพข่าว

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				ข้อเสนอแนะ
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง	
1. แบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม		✓			
2. ความถูกต้องของแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียนแบบคู่ขนาน		✓			
3. คำถามในแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนไม่ชี้นำและได้ใจความ		✓			
4. คำถามในแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนชัดเจนและได้ใจความ		✓			
5. ภาษาที่ใช้ในแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนอ่านแล้วเข้าใจง่าย		✓			
6. ตัวลงในแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนไม่สามารถลวงผู้ทำแบบทดสอบได้			✓		

โดยภาพรวมคุณภาพของเนื้อหา เรื่อง การถ่ายภาพสำหรับนักข่าวหนังสือพิมพ์

☐ ดีมาก ☒ ดี ☐ ปานกลาง ☐ ปรับปรุง

ลงชื่อ

(อาจารย์ จิรัชัย บุรณะฤทธิ์ทวี)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัดและประเมินผลทางการศึกษา

วันที่ 10 เดือน พ.ค. พ.ศ. 2551