

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	6
สมมติฐานการวิจัย	7
ขอบเขตการวิจัย	7
นิยามศัพท์เฉพาะที่ใช้ในงานวิจัย	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	9
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	10
ชุดการสอน	10
ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	15
การสอนแบบอิงประสบการณ์	21
สื่อประกอบชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	28
การทดสอบประสิทธิภาพ	38
สาระการเรียนรู้ศิลปะ	39
วิทยาลัยนาฏศิลป์	41
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	42
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	44
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	44
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	45
การเก็บรวบรวมข้อมูล	62
การวิเคราะห์ข้อมูล	66

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	69
การวิเคราะห์ประสิทธิภาพของชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	69
การวิเคราะห์ความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	74
การวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	75
บทที่ 5 ดัชนีแบบชี้งาน	79
ภาคที่ 1 บทนำ	80
ภาคที่ 2 รายละเอียดประสบการณ์	89
หน่วยประสบการณ์ที่ 1	90
หน่วยประสบการณ์ที่ 2	175
หน่วยประสบการณ์ที่ 5	266
ภาคที่ 3 คู่มือเผชิญประสบการณ์	356
บทที่ 6 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	450
สรุปการวิจัย	450
อภิปรายผล	453
ข้อเสนอแนะ	459
บรรณานุกรม	461
ภาคผนวก	466
ก รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย	467
ข แบบประเมินคุณภาพชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	469
ค ตารางวิเคราะห์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมของแบบทดสอบก่อนและหลังเผชิญประสบการณ์	474
ง ตารางค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยงของแบบทดสอบก่อนและหลังเผชิญประสบการณ์	478

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

จ ตารางการหาประสิทธิภาพของชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์การทดสอบแบบเดี่ยว แบบกลุ่ม และแบบภาคสนาม.....	496
ฉ ตารางวิเคราะห์ความก้าวหน้าทางการเรียนด้วยชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์.....	510
ช ตารางแสดงความถี่คะแนนความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อ ชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์.....	518
ซ แบบสัมภาษณ์นักเรียนเกี่ยวกับชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์.....	522
ฅ แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์.....	526
ประวัติผู้วิจัย	530

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 4.1 การทดสอบประสิทธิภาพแบบเดี่ยวชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง ความรู้ด้านทัศนศิลป์	70
ตารางที่ 4.2 การทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่มชุดการสอนเผชิญประสบการณ์	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง ความรู้ด้านทัศนศิลป์	72
ตารางที่ 4.3 การทดสอบประสิทธิภาพแบบภาคสนามชุดการสอนเผชิญประสบการณ์	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง ความรู้ด้านทัศนศิลป์	74
ตารางที่ 4.4 ความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอน	
แบบอิงประสบการณ์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง ความรู้ด้านทัศนศิลป์	75
ตารางที่ 4.5 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อชุดการสอนแบบอิงประสบการณ์	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง ความรู้ด้านทัศนศิลป์	76