

การเล่าเรื่องและการสื่อความหมายของภาพยนตร์สยองขวัญนอกกระแส

นายพรนิมิตร ชีราช

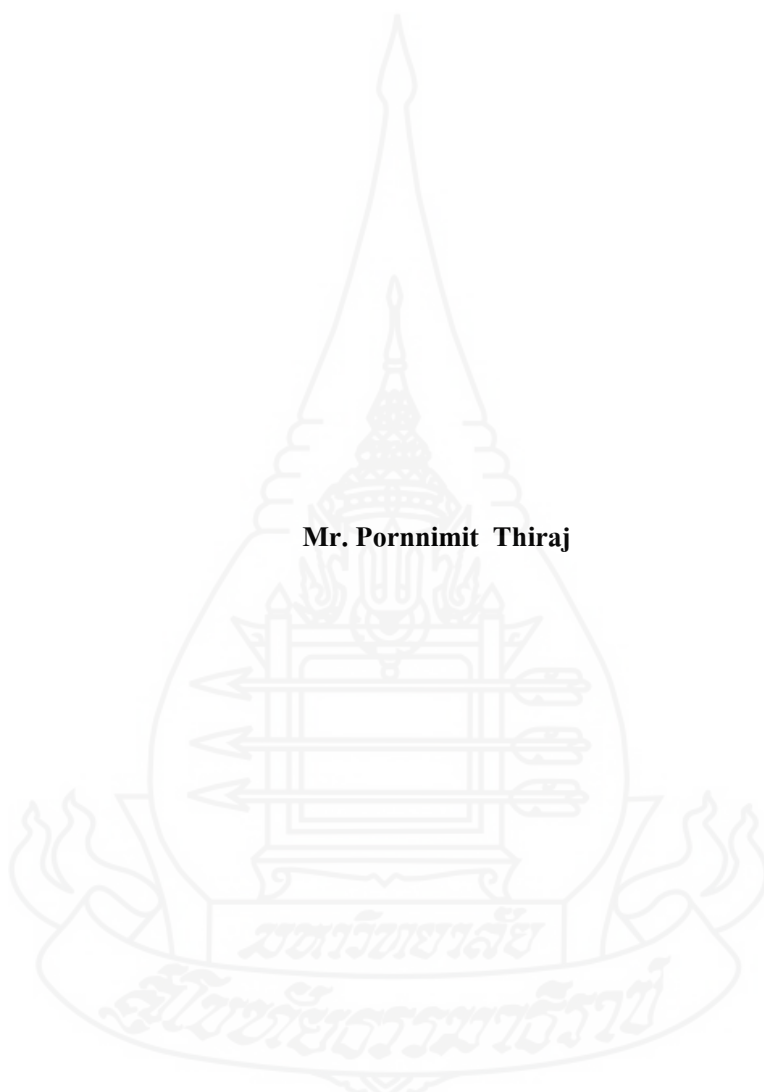


วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทสาขาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

พ.ศ. 2558

Narration and Meaning Conveyance of Indy Horror Movies

Mr. Pornnimit Thiraj



A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Communication Arts

School of Communication Arts

Sukhothai Thammathirat Open University

2015