

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมศักดิ์ ทางทอง | คณะบดีคณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี |
| 2. นางสาวพิมพ์แข สารวิงค์จันทร์ | ภาควิชาการศึกษานปฐมวัย
คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี |
| 3. นางยุพดี กะจะวงษ์ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจันทบุรีเขต 1 |
| 4. นางวนิดา อยู่คงดี | ครู คศ.3 โรงเรียนเทศบาลเมืองจันทบุรี 1
เทศบาลเมืองจันทบุรี |
| 5. นางวิยะดา เหมกิตติวัฒน์ | ครู คศ.2 โรงเรียนอนุบาลจันทบุรี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจันทบุรีเขต 1 |

ภาคผนวก ข

แบบสอบถามความต้องการของท้องถิ่นในจังหวัดจันทบุรี

แบบสอบถาม

เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยศึกษา จังหวัดจันทบุรี

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้มีจุดประสงค์เพื่อสำรวจความต้องการของท้องถิ่น ในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นสำหรับเด็กปฐมวัย (อายุ 5-6 ปี) ให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น และเพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดี มีความรัก ความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตน รู้จักหวงแหนมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี รวมทั้งทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น

ขอความร่วมมือท่าน โปรดตอบข้อคำถามในแบบสอบถามทุกข้อ ให้ตรงกับความคิดเห็น และความต้องการของท่านอย่างอิสระ

แบบสอบถามแบ่งเป็น 2 ตอน

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความต้องการของท้องถิ่นในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น
จังหวัดจันทบุรี ระดับปฐมวัยศึกษา (อายุ 5-6 ปี)

ขอขอบคุณที่ท่านให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม

เมื่อตอบแบบสอบถามแล้ว ขอความกรุณาส่งคืนทางไปรษณีย์
โดยใส่ซองที่แนบมาพร้อมนี้

ตอนที่ 1 สภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่กำหนดให้ตามความเป็นจริง

1. เพศ

() ชาย () หญิง

2. อายุ

() 21-30 ปี () 31-40 ปี

() 41-50 ปี () 51-60 ปี

() 60 ปีขึ้นไป

3. การศึกษา

() ต่ำกว่ามัธยมศึกษา () มัธยมศึกษา

() อนุปริญญา () ปริญญาตรี

() สูงกว่าปริญญาตรี () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

4. อาชีพ

() เกษตรกรรม () ค้าขาย

() รับจ้าง () รับราชการ

() พนักงานรัฐวิสาหกิจ () อื่น ๆ โปรดระบุ.....

5. สถานภาพ

() ผู้บริหารสถานศึกษา () ศึกษานิเทศก์

() ผู้ปกครองนักเรียน () ผู้เชี่ยวชาญด้านข้อมูลท้องถิ่น

() กรรมการสถานศึกษา

() ครูผู้สอนระดับชั้นอนุบาล โดยมีประสบการณ์สอนชั้นอนุบาล

() 1-5 ปี () 6-10 ปี

() 11-15 ปี () 15 ปีขึ้นไป

6. ระยะเวลาที่อาศัยอยู่ในจังหวัดจันทบุรี

() 1-5 ปี () 6-10 ปี

() 11-15 ปี () 15 ปีขึ้นไป

ตอนที่ 2 ความต้องการของท้องถิ่นในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นในจังหวัดจันทบุรี สำหรับเด็กปฐมวัยศึกษา

คำชี้แจง โปรดพิจารณาเรื่องที่ควรจัดให้เด็กปฐมวัยได้เรียนรู้เกี่ยวกับสภาพของท้องถิ่น โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย (อายุ 5-6 ปี) แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องลำดับความต้องการของท้องถิ่นตามความคิดเห็นของท่าน

ข้อมูลเกี่ยวกับท้องถิ่นในจังหวัดจันทบุรี แบ่งออกเป็น 6 กลุ่มคือ

- สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี
- ประวัติความเป็นมา
- ขนบธรรมเนียมประเพณี
- ศิลปะพื้นบ้าน
- บุคคลสำคัญของท้องถิ่น
- การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น

โดยหมายเลขต่าง ๆ ในลำดับความสำคัญ จะมีค่าความหมายดังนี้

- | | |
|-----------|-------------------------------|
| 5 หมายถึง | มีความต้องการให้จัดมากที่สุด |
| 4 หมายถึง | มีความต้องการให้จัดมาก |
| 3 หมายถึง | มีความต้องการให้จัดปานกลาง |
| 2 หมายถึง | มีความต้องการให้จัดน้อย |
| 1 หมายถึง | มีความต้องการให้จัดน้อยที่สุด |

ลำดับ ที่	เรื่องที่ต้องการจัดให้เด็ก	ลำดับความสำคัญ				
		5	4	3	2	1
1	สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี					
	1.1 ลักษณะภูมิประเทศ					
	1.2 สถานที่ท่องเที่ยว					
	1.2.1 สวนสาธารณะสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช					
	1.2.2 ถนนอัญมณี					
	1.2.3 น้ำตกคลองนารายณ์					
	1.2.4 วัดเขาสุกิม					
	1.2.5 หาดคู้วิมาน					
	1.2.6 หาดแหลมเสด็จ					
	1.2.7 หาดเจ้าหลาว					
	1.2.8 หาดแหลมสิงห์					
	1.2.9 อ่าวกระทิง					
	1.2.10 โอเอซิส-ซีเวิลด์					
	1.2.11 น้ำตกพลิ้ว					
	1.2.12 อุทยานแห่งชาติเขาคิชฌกูฏ					
	1.2.13 อุทยานยอดเขาพระบาท					
	1.3 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรดระบุ.....					
2	ประวัติความเป็นมา					
	2.1 ประวัติจังหวัดจันทบุรี					
	2.2 โบราณสถาน					
	2.2.1 ศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช					
	2.2.2 วัดคาทอลิกจันทบุรี					
	2.2.3 วัดไผ่ล้อม					
	2.2.4 โบราณสถานเมืองเพนียด					
	2.2.5 วัดพลับ					
	2.2.6 คู่มือเรือพระเจ้าตากสินมหาราช					
	2.2.7 วัดทองทั่ว					

ลำดับ ที่	เรื่องที่ต้องการจัดให้เด็ก	ลำดับความสำคัญ				
		5	4	3	2	1
	2.2.8 ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดจันทบุรี					
	2.2.9 ค่ายเนินวง					
	2.2.10 เจดียียอดเขาพลอยแหวน					
	2.2.11 คุกขี้ไก่					
	2.2.12 ดึกแดง					
	2.2.13 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรด ระบุ.....					
3	ขนบธรรมเนียมประเพณี					
	3.1 ประเพณีสำคัญ					
	3.1.1 งานประเพณีของดีเมืองจันทร์วันผลไม้					
	3.1.2 งานนมัสการรอยพระพุทธรูปหลวง					
	3.1.3 งานปิดทองพระพุทธรูปหลวง					
	3.1.4 ประเพณีชักพระบาท					
	3.1.5 งานตากสินรำลึก					
	3.1.6 ประเพณีการแข่งขันเรือวัดจันทนาราม					
	3.1.7 ประเพณีการทอดผ้าป่าโจร					
	3.1.8 งานประเพณีแห่เทียนพรรษา					
	3.1.9 ประเพณีสงกรานต์					
	3.1.10 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรดระบุ.....					
	3.2 การละเล่นพื้นเมือง					
	3.2.1 การเล่นส่บ้าล้อ					
	3.2.2 การเล่นอาโย					
	3.2.3 การโห่ข้าว					
	3.2.4 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรด ระบุ.....					

ลำดับ ที่	เรื่องที่ต้องการจัดให้เด็ก	ลำดับความสำคัญ				
		5	4	3	2	1
4	ศิลปะพื้นบ้าน					
	4.1 งานจักสาน					
	4.1.1 เครื่องสานจากไม้ไผ่					
	4.1.2 เครื่องสานจากต้นคล้า					
	4.1.3 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรดระบุ.....					
	4.2 งานทอ					
	4.2.1 งานผ้าพื้นเมือง					
5	บุคคลสำคัญของท้องถิ่น					
	5.1 สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช					
	5.2 สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี					
	5.3. พระวิสุทธิญาณเถร (หลวงปู่สมชาย ฐิตวิริโย)					
	5.4 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรดระบุ.....					
6	การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น					
	6.1 การประกอบอาชีพ					
	6.1.1 การทำสวนผลไม้					
	6.1.2 การเลี้ยงระโนพลอย					
	6.1.3 การทำทุเรียนทอด					
	6.1.4 การทอเสื้อจันทบูร					
	6.1.5 การทำกำยเตี้ยวเส้นจันทร์					
	6.1.6 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรดระบุ.....					

ลำดับ ที่	เรื่องที่ต้องการจัดให้เด็ก	ลำดับความสำคัญ				
		5	4	3	2	1
	6.2 อาหารพื้นเมือง					
	6.2.1 ก๋วยเตี๋ยวผัดปู					
	6.2.2 ก๋วยเตี๋ยวหมูเลี้ยง					
	6.2.3 แกงหมูชะมวง					
	6.2.4 น้ำพริกปูไข่					
	6.2.5 น้ำพริกกระทง					
	6.2.6 เรื่องที่ควรเพิ่มเติม โปรด ระบุ.....					

ภาคผนวก ค

แบบสอบถามความต้องการของนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2

แบบสอบถามสำหรับนักเรียนชั้นอนุบาล 2
เรื่อง การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยศึกษา จังหวัดจันทบุรี

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้มีจุดประสงค์เพื่อสำรวจความต้องการของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 (อายุ 5-6 ปี) ถึงความต้องการในการเรียนรู้เกี่ยวกับสภาพภูมิศาสตร์ ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะพื้นบ้าน บุคคลสำคัญของท้องถิ่น และการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น

จึงขอความอนุเคราะห์จากครูผู้สอนระดับชั้นอนุบาล 2 ในการอ่านข้อคำถามในแบบสอบถาม ทุกข้อคำถามให้นักเรียนชั้นอนุบาล 2 แต่ละคนฟัง แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ตามความต้องการของเด็กแต่ละคนในช่องความคิดเห็นของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ในแต่ละกลุ่มเนื้อหาตามแบบสอบถาม
 ดังนี้

- สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี
- ประวัติความเป็นมา
- ขนบธรรมเนียมประเพณี
- ศิลปะพื้นบ้าน
- บุคคลสำคัญของท้องถิ่น
- การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น

ขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ในการอ่านข้อคำถามและสำรวจความคิดเห็นของเด็กปฐมวัย

เมื่อตอบแบบสอบถามแล้ว ขอความกรุณาส่งคืนทางไปรษณีย์
 โดยใส่ซองที่แนบมาพร้อมนี้

ลำดับ ที่	เรื่องที่ควรจัดให้เด็กปฐมวัยได้เรียนรู้	ลำดับความสำคัญ	
		ต้องการเรียน	ไม่ต้องการเรียน
1	สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี 1.1 ลักษณะภูมิประเทศ : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากรู้เรื่องเกี่ยวกับป่าไม้ แหล่งน้ำธรรมชาติในจังหวัดของเราหรือไม่"		
	1.2 สถานที่ท่องเที่ยว : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากรู้เรื่องเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวต่อไปนี้หรือไม่"		
	1.2.1 สวนสาธารณะสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช		
	1.2.2 ถนนอัญมณี		
	1.2.3 น้ำตกคลองนาราย		
	1.2.4 วัดเขาสุกิม		
	1.2.5 หาดคู้วิมาน		
	1.2.6 หาดแหลมเสด็จ		
	1.2.7 หาดเจ้าหลาว		
	1.2.8 หาดแหลมสิงห์		
	1.2.9 อ่าวกระทิง		
	1.2.10 โอเอซิส-ซีเวิลด์		
	1.2.11 น้ำตกพลิ้ว		
	1.2.12 อุทยานแห่งชาติเขาคิชฌกูฏ		
	1.2.13 อุทยานยอดเขาพระบาท		
2	ประวัติความเป็นมา 2.1 ประวัติของจังหวัดจันทบุรี : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากรู้เรื่องราวเกี่ยวกับความเป็นมาของจังหวัดจันทบุรีหรือไม่"		
	2.2 โบราณสถาน : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากรู้เรื่องเกี่ยวกับโบราณสถานของจังหวัดจันทบุรีต่อไปนี้ไหม"		
	2.2.1 ศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช		
	2.2.2 วัดคาทอลิกจันทบุรี		

ลำดับ ที่	เรื่องที่ควรจัดให้เด็กปฐมวัยได้เรียนรู้	ลำดับความสำคัญ	
		ต้องการเรียน	ไม่ต้องการเรียน
	2.2.3 วัดไผ่ล้อม		
	2.2.4 โบราณสถานเมืองเพนียด		
	2.2.5 วัดพลับ		
	2.2.6 อุ้ตอเรือพระเจ้าตากสินมหาราช		
	2.2.7 วัดทองทั่ว		
	2.2.8 ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดจันทบุรี		
	2.2.9 ค่ายเนินวง		
	2.2.10 เจดีย์ยอดเขาพลอยแหวน		
	2.2.11 คุกขี้ไก่		
	2.2.12 ตึกแดง		
3	ขนบธรรมเนียมประเพณี		
	3.1 ประเพณีสำคัญ : ครูควรให้คำถามว่า "หนูอยากรู้ อะไรบ้างต่อไปนี้"		
	3.1.1 งานประเพณีเมืองจันทวันผลไม้		
	3.1.2 งานนมัสการรอยพระพุทธรไสยาสน์		
	3.1.3 งานปิดทองพระพุทธรไสยาสน์		
	3.1.4 ประเพณีชักพระบาท		
	3.1.5 งานตากสินรำลึก		
	3.1.6 ประเพณีการแข่งขันเรือวัดจันทนาราม		
	3.1.7 ประเพณีการทอดผ้าป่าใจ		
	3.1.8 งานประเพณีแห่เทียนพรรษา		
	3.1.9 ประเพณีสงกรานต์		

ลำดับ ที่	เรื่องที่ควรจัดให้เด็กปฐมวัยได้เรียนรู้	ลำดับความสำคัญ	
		ต้องการเรียน	ไม่ต้องการเรียน
	3.2 การละเล่นพื้นเมือง : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูอยากรู้เกี่ยวกับการเล่นเหล่านี้หรือไม่”		
	3.2.1 การเล่นสะบ้าล้อ		
	3.2.2 การเล่นอาโย		
	3.2.3 การโห่ข้าว		
4	ศิลปะพื้นบ้าน		
	4.1 งานจักสาน : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูต้องการเรียนเกี่ยวกับเรื่องเหล่านี้หรือไม่”		
	4.1.1 เครื่องสานจากไม้ไผ่		
	4.1.2 เครื่องจักสานจากต้นคล้า		
	4.2 งานทอ : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูต้องการเรียนเกี่ยวกับเรื่องเหล่านี้หรือไม่”		
5	บุคคลสำคัญของท้องถิ่น		
	5.1 สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูอยากรู้ไหมว่า สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชคือใคร มีความสำคัญต่อจังหวัดอย่างไร”		
	5.2 สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูอยากรู้ไหมว่า สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี คือใครมีความสำคัญต่อจังหวัดเราอย่างไร”		
	5.3 พระวิสุทธิญาณเถร(หลวงปู่สมชาย ฐิตวิริโย) : ครูควรใช้คำถามว่า “หนูอยากรู้ไหมว่า หลวงปู่สมชายคือใคร มีความสำคัญต่อจังหวัดเราอย่างไร”		

ลำดับ ที่	เรื่องที่ควรจัดให้เด็กปฐมวัยได้เรียนรู้	ลำดับความสำคัญ	
		ต้องการเรียน	ไม่ต้องการเรียน
6	การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น		
	6.1 การประกอบอาชีพ : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากเรียนรู้เกี่ยวกับอาชีพของคนในจังหวัดจันทบุรีในอาชีพใดบ้าง"		
	6.1.1 การทำสวนผลไม้		
	6.1.2 การเลี้ยงปลาในพลอย		
	6.1.3 การทำทุเรียนทอด		
	6.1.4 การทอเสื้อจันทบูร		
	6.1.5 การทำก๋วยเตี๋ยวเส้นจันท์		
	6.2 อาหารพื้นเมือง : ครูควรใช้คำถามว่า "หนูอยากเรียนรู้เกี่ยวกับอาหารพื้นเมืองของจังหวัดจันทบุรีชนิดใดบ้าง"		
	6.2.1 ก๋วยเตี๋ยวผัดปู		
	6.2.2 ก๋วยเตี๋ยวหมูเสียบ		
	6.2.3 แกงหมูชะมวง		
	6.2.4 น้ำพริกปูไข่		
	6.2.5 น้ำพริกกระทง		

ภาคผนวก ง

หลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

หลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

หลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรีฉบับนี้พัฒนามาจากการสำรวจความต้องการของท้องถิ่นในจังหวัดจันทบุรี และได้ทำการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการพัฒนาหลักสูตร โดยในขั้นตอนของการพัฒนาหลักสูตรได้คำนึงถึงบริบทของสังคมในท้องถิ่น และปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับธรรมชาติและการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย โดยนำเอาเนื้อหาสภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ ประวัติความเป็นมา ขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะพื้นบ้าน บุคคลสำคัญของท้องถิ่น การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่นและนำเอาวัสดุต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น และนำเอาวัสดุต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น มาใช้เป็นสื่อการสอน เพื่อมุ่งพัฒนาเด็กให้มีความพร้อม ทั้งทางด้านร่างกาย ด้านอารมณ์จิตใจ สังคม และสติปัญญา เพื่อให้เด็กเกิดเจตคติที่ดี เกิดความรัก ความห่วงใย และความภาคภูมิใจ อันนำไปสู่การปฏิบัติตนที่ถูกต้องในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและสภาพแวดล้อมในท้องถิ่นของตน โดยมีสาระสำคัญของหลักสูตรท้องถิ่นระดับปฐมวัยศึกษาดังนี้

1. หลักการ

เป็นหลักสูตรที่มุ่งพัฒนาเด็กที่มีอายุ 5-6 ปี ให้มีพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและด้านสติปัญญา และมีเจตคติที่ดี รักและห่วงใยมรดกของท้องถิ่น ตลอดจนการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่นของตน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ที่ยึดเด็กเป็นสำคัญ

2. จุดมุ่งหมาย

หลักสูตรฉบับนี้มุ่งจัดการศึกษาเพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

1. มีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องต่าง ๆ ของท้องถิ่นของตน ดังนี้
 - 1.1 สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี
 - 1.2 ประวัติความเป็นมา
 - 1.3 ขนบธรรมเนียมประเพณี
 - 1.4 ศิลปะพื้นบ้าน
 - 1.5 บุคคลสำคัญ
 - 1.6 การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น
2. มีเจตคติที่ดี มีความรักความห่วงใยมรดกทางวัฒนธรรมของท้องถิ่น รู้จักอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น

3. มีการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญาเหมาะสมกับวัยและความแตกต่างระหว่างบุคคล

3. โครงสร้าง

หลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี เป็นหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นจากหลักสูตรแม่บท ซึ่งหลักสูตรแม่บท (หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546) ได้เปิดโอกาสให้สถานศึกษาได้พัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพทางสังคม เศรษฐกิจ และความต้องการของท้องถิ่น โดยจะต้องสนองต่อธรรมชาติและการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย ดังนั้นรายละเอียดของโครงสร้างหลักสูตรจึงเกี่ยวข้องกับจังหวัดจันทบุรีดังนี้

1. สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี
2. ประวัติความเป็นมา
3. ขนบธรรมเนียมประเพณี
4. ศิลปะพื้นบ้าน
5. บุคคลสำคัญ
6. การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น

4. ระยะเวลาในการจัดประสบการณ์

หลักสูตรแม่บทได้กล่าวถึงเวลาในการจัดประสบการณ์ไว้ว่าใช้เวลาโดยประมาณ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอายุของเด็กที่เริ่มเข้าสถานศึกษา ในส่วนหลักสูตรท้องถิ่นฉบับนี้ได้จัดทำรายละเอียดเนื้อหาไว้ครอบคลุมทั้ง 6 กลุ่มเนื้อหา และนำมาจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตลอดปีการศึกษา

5. แนวการจัดประสบการณ์

หลักสูตรฉบับนี้มีแนวการจัดประสบการณ์ที่สอดคล้องกับพัฒนาการ วัยและบุคลิกภาพของเด็ก มุ่งพัฒนาโดยยึดเด็กเป็นสำคัญ ส่งเสริมพัฒนาการในทุกด้านอย่างต่อเนื่อง โดยนำข้อมูลท้องถิ่นมาบูรณาการในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้ได้เรียนรู้เรื่องราวของท้องถิ่น มีความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตนเอง จัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการเล่น โดยใช้แหล่งเรียนรู้ที่มีในท้องถิ่นมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนได้เห็นคุณค่าของสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นมี และเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่นของตนเอง

6. กิจกรรมประจำวัน

การจัดกิจกรรมในแต่ละวันสามารถปรับและยืดหยุ่นได้ ขึ้นอยู่กับสภาพการณ์ โดยจัดให้มีกิจกรรมที่หลากหลาย ทั้งกิจกรรมภายในห้องเรียนและกิจกรรมนอกห้องเรียน กิจกรรมที่เป็นรายบุคคล กิจกรรมที่เป็นกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ กิจกรรมที่ใช้กล้ามเนื้อใหญ่-กล้ามเนื้อเล็ก กิจกรรมที่สงบ กิจกรรม ที่เคลื่อนไหว กิจกรรมที่เด็กเป็นผู้ริเริ่ม เด็กและครูร่วมกันคิด และครูเป็นผู้ริเริ่ม ทั้งนี้ควรจัดให้ครอบคลุมกิจกรรมประเภทต่าง ๆ และควรจัดให้ครอบคลุมกิจกรรมหลัก 6 กิจกรรม

7. เนื้อหา

สำหรับเนื้อหาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมได้กำหนดไว้ 2 ส่วน คือ

1.1 ส่วนที่เป็นประสบการณ์สำคัญที่เด็กทุกคนควรได้รับเพื่อพัฒนาด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ช่วยให้เด็กเกิดทักษะที่สำคัญ สำหรับการสร้างองค์ความรู้ โดยให้เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับวัตถุสิ่งของ บุคคลต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัว รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมไปพร้อมกันด้วย ประสบการณ์สำคัญมีดังนี้

1. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย ได้แก่
 - การทรงตัว การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อใหญ่
 - การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อเล็ก
 - การรักษาสุขภาพ
 - การรักษาความปลอดภัย
2. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์และจิตใจ ได้แก่
 - ดนตรี
 - สุนทรียภาพ
 - การเล่น
 - คุณธรรม จริยธรรม
3. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม ได้แก่
 - การเรียนรู้ทางสังคม
4. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา ได้แก่
 - การคิด
 - การใช้ภาษา

- การสังเกต จำแนก และการเปรียบเทียบ
- จำนวน
- มิติสัมพันธ์ (พื้นที่/ระยะ)
- เวลา

7.2 ส่วนที่เป็นสาระที่ควรเรียนรู้ ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ได้กำหนดสาระที่ควรเรียนรู้ไว้ดังนี้

1. เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
2. เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก
3. ธรรมชาติรอบตัว
4. สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก

ในส่วนของหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรีที่พัฒนาขึ้นนี้ ได้กำหนดกลุ่มเนื้อหาหลักไว้ 6 กลุ่มเนื้อหา โดยในกลุ่มเนื้อหาหลักประกอบด้วย 15 เนื้อหาย่อย ซึ่งมีความสอดคล้องกับสาระที่ควรเรียนรู้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1 แสดงความสอดคล้องของกลุ่มเนื้อหาสาระท้องถิ่นกับสาระที่ควรเรียนรู้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546

สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี	สาระที่ควรเรียนรู้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546
กลุ่มที่ 1 สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดจันทบุรี 1. สวนสาธารณะสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช 2. หาดแหลมเสด็จ 3. น้ำตกพลั่ว	1. บุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก 2. ธรรมชาติรอบตัว
กลุ่มที่ 2 ประวัติความเป็นมา 1. ศาลสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช 2. ค่ายเนินวง	

กลุ่มที่ 3 ขนบธรรมเนียมประเพณี 1. งานประเพณีแห่เทียนพรรษา 2. ประเพณีสงกรานต์ 3. การเล่นส่บ้าล้อ	1. เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก 2. สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก
กลุ่มที่ 4 ศิลปะพื้นบ้าน การทอเสื่อจันทบูรหรือเสื่อแดง	สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก
กลุ่มที่ 5 บุคคลสำคัญของท้องถิ่น 1. สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช 2. สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี	บุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก
กลุ่มที่ 6 การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น 1. การทำสวนผลไม้ 2. กว๋ยเตี่ยวผัดปู 3. กว๋ยเตี่ยวหมูเรียง 4. แกงหมูชะมวง	1. เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก 2. สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเด็ก

โดยในแต่ละเนื้อหาต้องการให้นักเรียนมีความรู้ เกิดเจตคติที่ดี เกิดความรักความห่วงใย และความภาคภูมิใจ อันนำไปสู่การปฏิบัติตนที่ถูกต้องในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและสภาพ-แวดล้อมในท้องถิ่น โดยผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย รวมทั้งจัดกิจกรรมที่สอดคล้องสนองต่อการเรียนรู้ของนักเรียน โดยคำนึงถึงประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมในชีวิตจริงของนักเรียน และเป็นไปตามสาระที่ควรเรียนรู้ 4 สาระที่ระบุไว้ข้างต้น

8. การประเมินพัฒนาการ

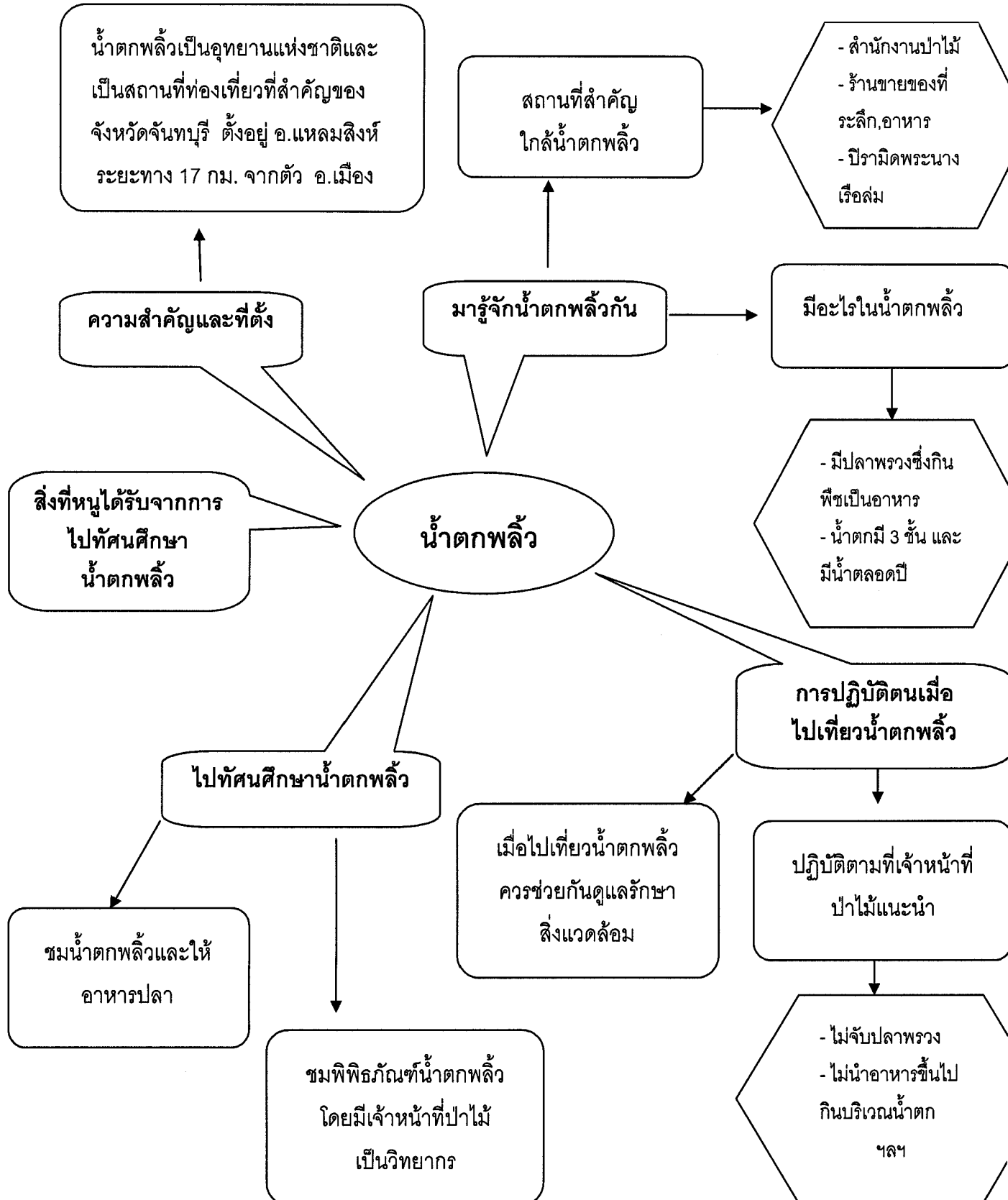
การประเมินพัฒนาการเด็ก มีประกอบด้วยการประเมินดังนี้

1. การสังเกตพฤติกรรมของเด็กเป็นรายบุคคลขณะทำกิจกรรมในแต่ละวัน
2. การรวบรวมผลงานความก้าวหน้าของเด็กเป็นรายบุคคล
3. สนทนาแล้วบันทึกการสนทนาอย่างเป็นระบบ

ภาคผนวก จ

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย น้ำตกพลี

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี



แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ ระดับปฐมวัย
หน่วย สภาทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	เสริม ประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
1	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ตามตามคำ บรรยาย	- ดูรูปภาพน้ำตก พลีแล้วสนทนา เกี่ยวกับรูปภาพ - เล่าประสบการณ์ เดิม เกี่ยวกับวิธีการ เดินทางไปเที่ยว น้ำตกพลี	- วาดภาพ ระบายสีด้วยสี เทียน - ฉีก ปะ ภาพ	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมให้ อาหาร ปลาพรวง	- ภาพตัดต่อ น้ำตกพลี
2	- เคลื่อนไหว ประกอบเพลง มาร์ชเมืองจันทร์	- ดู VCD เรื่อง น้ำตกพลี - สนทนาซักถาม	- การพับ กระดาษ - การร้อยลูกปัด	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมน้ำขึ้น น้ำลง	- จับคู่ รูปภาพกับ ตัวเลข
3	- เคลื่อนไหว ตามข้อตกลง	- นิทาน เรื่อง "หนูนิดสำนึกผิด" - สนทนา อภิปราย	- วาดภาพ ระบายสี - ตกแต่งภาพด้วย วัสดุธรรมชาติ	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกม ปลาพรวง หาเพื่อน	- เกมจับคู่ รูปภาพ ตามลำดับที่ กำหนด
4	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ตามจังหวะ ประกอบ อุปกรณ์ (ริบบิ้น)	- ทักษะศึกษา น้ำตกพลี - ชมพิพิธภัณฑ์ โดยมีเจ้าหน้าที่ ป่าไม้เป็น ผู้บรรยายให้ ความรู้	- วาดภาพ ระบายสีสิ่งที่ ประทับใจใน น้ำตกพลี	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมปลา พรวงกิน เหยื่อ	- จับคู่ รูปภาพกับ เงา
5	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ประกอบเพลง อนุสรณ์น้ำตก พลี	- สนทนา อภิปรายสิ่งที่พบ เห็นสิ่งที่ ประทับใจใน น้ำตกพลี	- ทำน้ำตกพลี จำลองจากกล่อง นม และวัสดุ ตกแต่งอื่น ๆ	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เล่นเครื่อง เล่นสนาม	- โดมิโน

**แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี
สัปดาห์ที่.....วันที่ 1 : ความสำคัญและที่ตั้ง**

สาระสำคัญ

น้ำตกพลีเป็นสถานที่ท่องเที่ยวและเป็นเขตอุทยานแห่งชาติที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัด
จันทบุรี

อยู่ในอำเภอแหลมสิงห์ ห่างจากตัวอำเภอเมืองประมาณ 17 กิโลเมตร

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหวการประสาน
สัมพันธ์กับอวัยวะส่วนต่าง ๆ
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะได้ถูกต้องตามกติกา
3. นักเรียนสามารถเล่าประสบการณ์เดิมของตนเองเกี่ยวกับน้ำตกพลีและแสดงคาม
คิดเห็นเรื่องที่ฟังได้อย่างเหมาะสมกับวัย
4. เพื่อฝึกการกล้าแสดงออก
5. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
6. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการวาดภาพระบายสีเขียน จึก ปะภาพได้อย่างน้อย
2 ชิ้นงาน
7. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
8. เพื่อฝึกความรับผิดชอบในการทำงาน
9. เพื่อฝึกการสังเกตด้วยสายตา
10. นักเรียนสามารถเล่นเกมให้อาหารปลาพร้อมได้ถูกต้อง
11. เพื่อฝึกความมีระเบียบวินัย การปฏิบัติตามคำบอก กติกา ข้อตกลง
12. เพื่อให้มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. นักเรียนสามารถต่อภาพจากเกมภาพตัดต่อน้ำตกพลีได้ถูกต้อง

เนื้อหา

น้ำตกพลิวเป็นน้ำตกที่มีชื่อเสียงของจังหวัดจันทบุรี เพราะมีความสวยงามธรรมชาติร่มรื่น เป็นแหล่งป่าไม้ที่ทำให้เกิดความอุดมสมบูรณ์ เป็นแหล่งต้นน้ำและเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์ป่า เราจึงควรรักษาธรรมชาติเพื่อให้คงความสวยงาม มีความอุดมสมบูรณ์และคงอยู่ไปกับจังหวัดจันทบุรี

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายพื้นฐานโดยเคลื่อนไหวไปรอบ ๆ บริเวณห้องโดยไม่ให้ชนกัน แล้วเคลื่อนไหวตามกติกา โดยครูเป็นผู้เคาะจังหวะและให้คำสั่ง เมื่อครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหว แล้วให้นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบคำบรรยายดังนี้

วันนี้เป็นวันหยุดและอากาศดี มีนักท่องเที่ยวมาเที่ยวน้ำตกพลิวมากมาย บางคนนั่งรถโดยสาร บางคนขับรถมอเตอร์ไซด์ บางคนนั่งรถกระบะ บางคนนั่งรถเก๋ง บางคนนั่งรถตุ่มมา นักท่องเที่ยวเดินผ่านร้านค้า เห็นแม่ค้ากำลังตำส้มตำ และขายไก่ย่าง นักท่องเที่ยวแวะซื้ออาหารแล้วมานั่งล้อมวงกินด้วยกันเมื่อกินเสร็จแล้วก็ช่วยกันเก็บเศษขยะไปทิ้งที่ถังขยะ แล้ว นักท่องเที่ยวก็เดินต่อไปจนถึงน้ำตกพลิว “โอ้ โอ้ น้ำตกพลิวสวยจังเลย น้ำเย็นมากเลย” บริเวณน้ำตกพลิวจะมีเจ้าหน้าที่ป่าไม้คอยเดินตรวจความเรียบร้อยดูแลความปลอดภัยให้กับผู้ที่ลงเล่นน้ำนักท่องเที่ยวจับปลา พรวงเล่น เจ้าหน้าที่ป่าไม้เป่านกหวีดแล้วเตือนว่าห้ามจับปลา พรวงแต่ให้อาหารปลา ได้นักท่องเที่ยวจึงไปซื้ออาหารปลาคือถั่วฝักยาว กับผักบุ้งที่แม่ค้าแล้ว นำมาโยนให้ปลาพรวงกินแล้วนักท่องเที่ยวก็ลงเล่นน้ำกันอย่างสนุกสนานและแข่งกันว่ายน้ำไปที่น้ำลึก เจ้าหน้าที่ป่าไม้เป่านกหวีดเตือนและให้เล่นน้ำอย่างปลอดภัยไม่ให้ไปเล่นในที่น้ำลึกมาก นักท่องเที่ยวเล่นน้ำจนเหนื่อยจึงเปลี่ยนเสื้อผ้าแล้วเดินทางกลับบ้าน

2. ให้นักเรียนหยุดการเคลื่อนไหวแล้วมานั่งเป็นครึ่งวงกลม
3. นักเรียนดูภาพน้ำตกพลิว แล้วบอกว่าเป็นสถานที่ใด โดยครูใช้คำถาม “นักเรียนทราบไหมคะว่าภาพนี้คือภาพอะไร” “ใครเคยไปมาแล้ว” “เราไปทำอะไรที่นี่”
4. นักเรียนร่วมกันระดมความคิดเพื่อแสดงความคิดเห็น เล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการเดินทางไปเที่ยวน้ำตกพลิวให้เพื่อนและครูฟัง เพื่อนที่สงสัยสนทนาซักถามได้ ครูช่วยเสริมเพื่อให้ได้คำตอบที่สมบูรณ์
5. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องราว เกี่ยวกับน้ำตกพลิว

6. นักเรียนสร้างผลงานสร้างสรรค์เกี่ยวกับน้ำตกพลิวโดยวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน การฉีก ปะภาพจากประสบการณ์เดิมจากจินตนาการ
7. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้ว เล่นเกมต่อภาพน้ำตกพลิวและเล่นตามมุมเพื่อรอเพื่อน
8. นักเรียนลงมาเข้าแถวที่สนามหน้าอาคารเรียนตามกลุ่ม
9. นักเรียนอบอุ่นร่างกายโดยหมุนไหล่ 10 ครั้ง หมุนเอว 10 ครั้ง กระโดดตบ 10 ครั้ง
10. นักเรียนฟังกติกา วิธีการเล่นเกม ให้อาหารปลาพรวง
11. นักเรียนเล่นเกม โดยครูดูแลอย่างใกล้ชิด

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเกมที่ให้อาหารปลาพรวง

ด้านอารมณ์จิตใจสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด-ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับเรื่องราวของน้ำตกพลิว
- การสนทนาซักถามและตอบคำถามเกี่ยวกับน้ำตกพลิว
- การสังเกตการแก้ปัญหาขณะเล่นเกมภาพตัดต่อน้ำตกพลิว
- การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. ภาพเอกสารอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับน้ำตกพลิว
3. กระดาษ A4 ดินสอ ,ยางลบ,สีไม้,สีเทียน
4. เกมให้อาหารปลาพรวง
5. เกมภาพตัดต่อน้ำตกพลิว

[illegible][illegible]

**แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี
สัปดาห์ที่.....วันที่ 2 : มารู้จักน้ำตกพลีกัน**

สาระสำคัญ

น้ำตกพลีเป็นน้ำตกที่มีชื่อเสียงและมีเอกลักษณ์หลายอย่าง และบริเวณใกล้ ๆ น้ำตกพลีมีสถานที่สำคัญที่น่าสนใจหลายแห่ง

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงมาซัวร์เมืองจันทร์ได้ถูกต้องตามจังหวะเหมาะสมตามเนื้อหาของเพลง
3. นักเรียนบอกชื่อสถานที่สำคัญที่อยู่ใกล้ น้ำตกพลีได้
4. นักเรียนสามารถบอกลักษณะสำคัญของน้ำตกพลีได้
5. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง-พูด
6. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น
7. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการพับ (ปลา กุ้ง เรือ หรือพับสิ่งอื่นที่ครูพับได้ แต่เป็นสิ่งที่สัมพันธ์กับน้ำ) การสาน การร้อย ได้อย่างน้อย 2 ชิ้นงาน
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์
9. เพื่อให้มีลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
10. เพื่อฝึกการเก็บวัสดุ อุปกรณ์เมื่อเลิกใช้
11. นักเรียนสามารถเล่นเกมน้ำขึ้น น้ำลง ได้ถูกต้องตามกติกา
12. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับตัวเลขได้ถูกต้อง
14. เพื่อฝึกการสังเกตด้วยสายตา

เนื้อหา

น้ำตกพลีมี 3 ชั้น มีน้ำไหลตลอดปี มีปลาพวงอาศัยอยู่มากมาย บริเวณใกล้ น้ำตกมีสถานที่สำคัญหลายแห่ง เช่น สำนักงานป่าไม้ ร้านขายของที่ระลึก ปิรามิดพระนางเรือล่ม เป็นต้น

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงมาร์ชเมืองจันทร์
2. ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อเป็นการทบทวนเกี่ยวกับที่ตั้งและการเดินทางน้ำตกพลิว
3. เปิด VCD เรื่องน้ำตกพลิวให้นักเรียนดู
4. สนทนา อภิปราย เกี่ยวกับเนื้อหาใน VCD เรื่องน้ำตกพลิวให้นักเรียนดู
5. นักเรียนชมการสาธิตการพับสัตว์น้ำชนิดต่าง ๆ รวมทั้งการพับเรือ
6. นักเรียนสร้างสรรค์โดยการสาน การร้อย การพับ
7. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้ว เล่นเกมจับคู่รูปภาพกับตัวเลข และเล่นตามมุมเพื่อรอเพื่อน
8. นักเรียนลงไปเข้าแถวที่สนามหญ้าหน้าอาคารอนุบาลแล้วอบอุ่นร่างกายโดยการกระโดดขึ้น ลง 10 ครั้ง ยืดแขน ยืดขาพอประมาณ
9. นักเรียนฟังกติกา วิธีการเล่นเกมน้ำขึ้นน้ำลงและเล่นเกมน้ำขึ้นน้ำลง

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเกมน้ำขึ้น น้ำลง
- การเล่นตามมุมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกขณะเล่นเกม น้ำขึ้น น้ำลง
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด-ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การสนทนาซักถามและตอบคำถามเกี่ยวกับลักษณะที่โดดเด่นของน้ำตกพลิว และสถานที่สำคัญที่อยู่ใกล้ ๆ น้ำตกพลิว

1

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี
สัปดาห์ที่.....วันที่ 3 : การปฏิบัติตนเมื่อไปเที่ยวน้ำตกพลี

สาระสำคัญ

น้ำตกพลีเป็นเขตอุทยานแห่งชาติ เราควรช่วยกันดูแลให้สะอาด ไม่ทำลายธรรมชาติ โดยช่วยกันรักษาให้อยู่ในสภาพเดิมเมื่อไปเที่ยว

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามข้อตกลงได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติตนเมื่อไปเที่ยวน้ำตกพลีได้อย่างเหมาะสมกับวัย
4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติตนเมื่อไปเที่ยวน้ำตกพลี
5. เพื่อฝึกมารยาทการฟัง – การพูด
6. เพื่อฝึกความกล้าแสดงออก
7. เพื่อส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี
8. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการวาดภาพ ระบายสีและตกแต่งภาพด้วยวัสดุธรรมชาติ การพิมพ์ภาพพื้นผิว (ขูดสีกับพื้นหิน คอนกรีต ใบไม้ ต้นไม้ และอื่น ๆ) ได้อย่างน้อย 2 ชิ้นงาน
9. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
10. เพื่อฝึกความรับผิดชอบในการทำงาน
11. นักเรียนสามารถเล่นเกมปลาพรวงหาเพื่อนได้ถูกต้องตามกติกา
12. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. เพื่อฝึกความมีระเบียบ วินัย การปฏิบัติตามคำบอก กติกา ข้อตกลง
14. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพตามลำดับที่กำหนด

เนื้อหา

น้ำตกพลีวเป็นเขตอุทยานแห่งชาติและเป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดจันทบุรี เมื่อเราไปเที่ยว เราควรรักษาความสะอาด ไม่ทำลายสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ในบริเวณน้ำตกพลีว ช่วยกันดูแลให้อยู่ในสภาพเดิม

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวพื้นฐานและเคลื่อนไหวตามข้อตกลง โดยครูกับนักเรียนสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่วมกัน เช่น เคาะจังหวะ 1 ครั้ง ให้ทำท่าว่าย่น้ำ เคาะ 2 ครั้ง ให้ทำท่า กระโดดกบ เคาะ 3 ครั้ง ให้ทำท่างูเลื้อย
2. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติตนเมื่อไปเที่ยวน้ำตกพลีว โดยครูถามนำ
 - ถ้านักเรียนจะไปเที่ยวน้ำตกพลีว นักเรียนควรเตรียมตัวอย่างไร
 - เมื่อไปถึงน้ำตกพลีว นักเรียนควรทำตัวอย่างไรบ้าง เพราะอะไร
 - ถ้านักเรียนซื้ออาหาร หรือขนมรับประทานที่น้ำตกพลีว นักเรียนจะทำอย่างไรกับสิ่งที่ห่อของนั้นมา เพราะอะไร
 - ฯลฯ
3. ครูเล่านิทานเรื่อง "หนูนิดสำนึกผิด" ให้นักเรียนฟัง
4. นักเรียนและครูสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในนิทานและร่วมกันสรุปเป็นข้อควรปฏิบัติเมื่อไปเที่ยวน้ำตกพลีว คือ
 - เราควรรักษาความสะอาดบริเวณน้ำตกพลีว
 - ไม่ควรขีดขีดทำลายสิ่งของหรือเด็ดดอกไม้ ใบไม้ในบริเวณน้ำตกพลีว
5. นักเรียนเปลี่ยนกิจกรรมโดยการฟังข้อตกลงเกี่ยวกับการสร้างผลงาน คือการสร้างผลงานอย่างอิสระ ด้วยการวาดภาพพระบายสีและตกแต่งภาพด้วยวัสดุธรรมชาติ การพิมพ์ภาพ ฟันฉิว (ชุดสีกับพื้นหิน คอนกรีต ใบไม้ ต้นไม้ และอื่น ๆ)
6. นักเรียนที่สร้างผลงานครบแล้วเล่นเกมจับคู่ภาพตามลำดับที่กำหนดและเล่นตามมุม
7. นักเรียนทุกคนลงมาเข้าแถวที่สนามหญ้าหน้าอาคารอนุบาล
8. แบ่งนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม เข้าแถวตอนเรียง 1 จำนวน 5 แถว
9. นักเรียนฟังกติกา วิธีการเล่นเกมปลาพรวนหาเพื่อน แล้วเล่นเกม เมื่อเล่นเกมเสร็จทำความสะอาดร่างกาย เข้าแถวเดินกลับห้องเรียน

10. ครูนัดแนะกับนักเรียนเกี่ยวกับเวลาและเส้นทาง ในการเดินทางไปทัศนศึกษาน้ำตกพลิวในวันพรุ่งนี้

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายตามข้อตกลง
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเกมปลาพรวงหาเพื่อน
- การเล่นตามมุมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกขณะเล่นเกมปลาพรวงหาเพื่อน
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด-ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับเรื่องราวของน้ำตกพลิว
- สนทนาซักถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาในนิทานได้
- การสังเกตการแก้ปัญหาขณะเล่นเกมจับคู่ภาพตามลำดับที่กำหนด
- การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานสร้างสรรค์ เช่น กระดาษ สีเทียน สีไม้ วัสดุธรรมชาติอื่น ๆ เช่น ใบไม้ พื้นผิวต่าง ๆ เช่น พื้นคอนกรีต ผิวเปลือกต้นไม้ ฯลฯ
3. เกมจับคู่ภาพตามลำดับที่กำหนด
4. อุปกรณ์การเล่นเกมให้อาหารปลาพรวง
5. เกมปลาพรวงหาเพื่อน

[illegible][illegible]

**แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลี
สัปดาห์ที่.....วันที่ 4 : ทักษะศึกษาน้ำตกพลี**

สาระสำคัญ

น้ำตกพลีเป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงเรื่องความสวยงามและความสะดวกในการเดินทางไปเที่ยว ทำให้เป็นที่นิยมของนักท่องเที่ยว

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเดินทางไปทัศนศึกษาได้อย่างปลอดภัย
3. นักเรียนปฏิบัติตนในการเข้าชมน้ำตกพลีได้ถูกต้อง
4. สนทนา ซักถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการเข้าชมน้ำตกพลีได้อย่างเหมาะสมตามวัย
5. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง-พูด
6. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น
7. สร้างผลงานโดยการวาดภาพสิ่งที่นักเรียนประทับใจในน้ำตกพลีได้
8. เพื่อฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
9. เพื่อส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์
10. เพื่อให้มีลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
12. เพื่อฝึกการเก็บวัสดุ อุปกรณ์เมื่อเลิกใช้
11. นักเรียนสามารถเล่นเกมปลาพรวงินเหยื่อ ได้ถูกต้องตามกติกา
12. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงาได้ถูกต้อง
14. เพื่อฝึกการสังเกตด้วยสายตา

เนื้อหา

น้ำตกพลีเป็นสถานที่ที่นักท่องเที่ยวนิยมมาเที่ยวเป็นจำนวนมากเนื่องจากมีน้ำใสไหลตลอดปี มีโขดหินที่สะอาดสวยงาม

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวพื้นฐานและเคลื่อนไหวตามข้อตกลงประกอบอุปกรณ์ ดังนี้
 - ครูแจกribbinให้นักเรียนทุกคน
 - ครูบอกข้อตกลงในการเคลื่อนไหวดังนี้

เมื่อครูเคาะจังหวะช้า ๆ อย่างต่อเนื่องให้นักเรียนสะบัดribbinบนพื้นให้เหมือนสายน้ำไหลเอื่อย ๆ ช้า ๆ เมื่อครูเคาะจังหวะเร็ว ๆ อย่างต่อเนื่องให้นักเรียนสะบัดribbinบนพื้นเร็ว ๆ ให้เหมือนสายน้ำที่ไหลเชี่ยว และเมื่อครูเคาะจังหวะ 2 ครั้ง แล้วหยุด อย่างต่อเนื่องให้นักเรียนสะบัดribbinขึ้น-ลง เหมือนน้ำตก
2. ครูเคาะจังหวะ แล้วให้นักเรียนเคลื่อนไหว 2 -3 รอบ
3. เมื่อครูเคาะจังหวะ เร็ว ๆ หลาย ๆ ครั้ง ให้นักหยุดเคลื่อนไหวแล้วมานั่งเป็นวงกลม ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อทบทวนเกี่ยวกับเส้นทางการเดินทางไปในน้ำตกพลั่ว และข้อตกลงในการเดินทางไปที่สวนศึกษาน้ำตกพลั่ว
4. นักเรียนและครูเดินทางจากโรงเรียนไปน้ำตกพลั่วตามเส้นทางที่กำหนดโดยให้นักเรียนนั่งรถไปโดยมีผู้ปกครองเดินทางไปด้วย
5. เมื่อไปถึงน้ำตกพลั่ว นักเรียนครูและผู้ปกครองเข้าชมน้ำตกพลั่ว โดยมีเจ้าหน้าที่ป่าไม้เป็นผู้บรรยาย
6. นักเรียนซักถามเจ้าหน้าที่ป่าไม้เกี่ยวกับสิ่งที่ตนพบเห็นและสงสัย
7. เมื่อได้เวลานัดหมายให้ครู นักเรียนและผู้ปกครองนั่งรถกลับโรงเรียน
8. นักเรียนสร้างผลงานการวาดภาพพระบายสีสิ่งที่ประทับใจในน้ำตกพลั่ว
9. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้วเก็บอุปกรณ์ และเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจเพื่อรอเพื่อน
10. นักเรียนเข้าแถวเดินลงไปที่สนาม ครูอธิบายและสาธิตวิธีการเล่นเกมปลาพรวงกินเหยื่อ และให้นักเรียนเล่นเกม
11. หลังจากเล่นเกมเสร็จนักเรียนทำความสะอาดร่างกาย แล้วกลับเข้าห้องเรียน
12. ครูอธิบายวิธีเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงา นักเรียนเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงา

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

1. การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

2. การใช้กล้ำเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
3. ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเกมปลาพรวงกินเหยื่อ
4. การเล่นตามมุมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจสังคม

1. การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
2. การทำกิจกรรมร่วมกัน
3. การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. การแสดงออกขณะเล่นเกมปลาพรวงกินเหยื่อ
5. การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด-ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

1. การสนทนาซักถาม แสดงความคิดเห็นขณะเข้าชมน้ำตกพลิว
2. การเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงา
3. การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. ริบบิ้น
3. กระดาษ A4 สำหรับวาดรูป
4. ดินสอ สีไม้ สีเทียน
5. เกมปลาพรวงกินเหยื่อ
6. เกมจับคู่รูปภาพกับเงา

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
สภาพทั่วไปทางภูมิศาสตร์ : น้ำตกพลิว
สัปดาห์ที่.....วันที่ 5 : สิ่งที่ได้รับจากการไปทัศนศึกษาน้ำตกพลิว

สาระสำคัญ

การเล่นน้ำที่น้ำตกพลิวควรเล่นด้วยความระมัดระวัง

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. เพื่อถ่ายทอดความคิดของตนเองและสื่อความเข้าใจเกี่ยวกับการเล่นน้ำที่น้ำตกพลิวอย่างปลอดภัย โดยการสนทนา อภิปราย
3. นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทาน "หนูนิดสำนึกผิด" ได้อย่างมีเหตุผล เหมาะสมตามสถานการณ์
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง-พูด
5. เพื่อฝึกความกล้าแสดงออก
6. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น
7. นักเรียนสามารถสร้างผลงานกลุ่มโดยการสร้างแบบจำลองน้ำตกพลิวได้ตามจินตนาการ
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
9. เพื่อมีเจตคติที่ดีต่อการทำงานร่วมกับผู้อื่น
10. เพื่อฝึกความรับผิดชอบในการทำงาน
11. เพื่อฝึกการมีระเบียบวินัย
12. เพื่อฝึกการสังเกตด้วยสายตา
13. เพื่อฝึกกล้ามเนื้อมือ การทำงานประสานสัมพันธ์กับอวัยวะส่วนต่าง ๆ
14. นักเรียนสามารถเล่นเกมโดมิโนได้อย่างถูกต้อง
15. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน

เนื้อหา

น้ำตกพลิวเป็นน้ำตกที่ไหลจากภูเขา ซึ่งมีน้ำไหลตลอดปี มีโขดหินที่มีตะไคร่น้ำเกาะทำให้ลื่นและบางช่วงของน้ำตกมีระดับน้ำที่ลึกมาก ควรเล่นน้ำด้วยความระมัดระวัง เล่นบริเวณน้ำตื้น ใกล้ผู้ปกครองและควรเชื่อฟังคำแนะนำของเจ้าหน้าที่ป่าไม้

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงอนุสรณ์น้ำตกพลิว
2. เพลงจบ ให้นักเรียนยกแขนขึ้นแล้วหายใจเข้า ลึก ๆ แล้วหายใจออกเพื่อเป็นการผ่อนคลาย 10 ครั้ง
3. นักเรียนนั่งเป็นครึ่งวงกลม
4. นักเรียนฟังนิทาน “หนูนิดสำนึกผิด”
5. สนทนา อภิปราย เกี่ยวกับเนื้อหาในนิทาน เช่น
 - หนูนิดไปไหน กับใคร
 - หนูนิดพบอะไร และใครบ้าง
 - หนูนิดทำอะไร
 - เมื่อทำแล้วผลเป็นอย่างไร
 - ถ้านักเรียนเป็นหนูนิดจะทำเหมือนหนูนิดหรือไม่เพราะอะไร
 - ฯลฯ
6. เปลี่ยนกิจกรรม โดยให้นักเรียนนั่งเป็น 5 กลุ่ม ครูแนะนำอุปกรณ์ “นักเรียนรู้จักน้ำตกพลิวกัน แล้วใช่ไหมคะ และนักเรียนหลายคนก็เคยไปเที่ยวน้ำตกพลิวกันมาแล้ว คราวนี้เรามาดูว่าสิ่งเหล่านี้มีอยู่ในน้ำตกพลิวหรือไม่” ครูนำอุปกรณ์ต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู เช่น ก้อนหิน หวาย ต้นไม้เล็ก ๆ และอุปกรณ์อื่น ๆ เช่น กล่องนม และวัสดุตกแต่งอื่น ๆ
7. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสร้างแบบจำลองน้ำตกพลิวตามจินตนาการด้วยหิน หวาย ต้นไม้ และวัสดุอื่น ๆ ในกล่องนม
8. นักเรียนลงมือสร้างผลงานของกลุ่มตนเอง
9. นักเรียนลงมาเข้าแถวที่สนามหญ้าหน้าอาคารเรียนแล้วอบอุ่นร่างกายด้วยการวิ่งเหยาะ ๆ อยู่กับที่
10. นักเรียนฟังกติกา การเล่นเกมเล่นสนาม เล่นเสร็จล้างมือเข้าแถวเดินกลับห้องเรียน
11. นักเรียนเล่นเกมโดมิโนและเล่นตามมุม

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

1. การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
2. การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
3. ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเครื่องเล่นสนาม
4. การเล่นตามมุมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจสังคม

1. การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
2. การทำกิจกรรมร่วมกัน
3. การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
4. การแสดงออกขณะเล่นเกมโดมิโน
5. การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด-ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

1. การสนทนา ตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องราวในนิทาน
2. การสังเกตการแก้ปัญหาขณะเล่นเกมโดมิโน
3. การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

1. เพลงอนุสรณ์น้ำตกพลั่ว
2. นิทานเรื่อง "หนูนิดสำนึกผิด"
3. วัสดุธรรมชาติต่าง ๆ เช่น หิน ทราย ต้นไม้เล็ก ๆ ฯลฯ
4. เครื่องเล่นสนาม
5. เกมโดมิโน

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์

.....

.....

.....

.....

.....

เกม นิทาน เพลง และภาพประกอบ
“น้ำตกพลิว”

เกมปลาพรวงหาเพื่อน

อุปกรณ์

1. หมวกกระดาษรูปปลาสีต่าง ๆ

วิธีเล่น

1. ครูแจกหมวกกระดาษที่เป็นรูปปลาสีต่าง ๆ เช่น ปลาสีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน สีเหลือง เป็นต้น
2. ให้เด็กใส่หมวกรูปปลาแล้วเคลื่อนไหวไปรอบ ๆ สนาม
3. ครูเป่านกหวีด แล้วให้คนที่ใส่หมวกรูปปลาเดียวกันวิ่งมาจับกลุ่มรวมกัน ปลาสีไหนรวมกลุ่มได้ก่อน สีนั่นชนะ
4. ให้นักเรียนเปลี่ยนหมวกเป็นปลาสีอื่นกับเพื่อนแล้วเล่นเกมอีก 2-3 รอบ

เกมน้ำขึ้น น้ำลง

อุปกรณ์

ไม่มี

วิธีเล่น

1. นักเรียนเข้าแถวเป็นกลุ่ม
2. ครูส่งน้ำขึ้นให้ยืน น้ำลงให้นั่ง น้ำทุให้กระโดด
3. ทำซ้ำ ๆ คำทำผิดออกมาเป็นกรรมการ

เกมปลาพรวงกินเหยื่อ

อุปกรณ์

1. หมวกรูปปลาพรวง จำนวน 2 ใบ
2. หมวกรูปผักนึ่ง ถั่วพักยาว จำนวน 2 ใบ

วิธีเล่น

1. ให้นักเรียนที่สมัครใจออกมาเล่นเกม จำนวน 4 คน เป็นปลาพรวง จำนวน 2 คน โดยครูใส่หมวกกระดาษรูปปลาพรวงให้ และอีก 2 คนให้ใส่หมวกรูปผักนึ่ง และรูปถั่วพักยาว

2. นักเรียนที่เหลือจับมือกันเป็นวงกลม แล้วให้ผักบุ้ง และถั่วฝักยาวอยู่ในวงกลม ส่วนปลาพรวงอยู่นอกวงกลม นักเรียนที่จับมือกันเป็นวงกลมต้องคอยป้องกันไม่ให้ปลาพรวงเข้าไปกินผักบุ้ง และถั่วฝักยาว

3. เปลี่ยนอาสาสมัครออกมาเล่น โดยให้เล่นเกม 2-3 รอบ

เกมให้อาหารปลา

อุปกรณ์

1. ตะกร้า จำนวน 5 ใบ
2. ถั่วฝักยาวจำนวนขึ้นเท่ากับจำนวนคนเล่น (ถั่วฝักยาว มีความยาวประมาณ 1 – 2 นิ้ว)

วิธีเล่น

1. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม ๆ ละเท่า ๆ กัน
2. เข้าแถวตอนเรียง 1 จำนวน 5 แถวตรงเส้นที่กำหนด
3. วางตะกร้าห่างจากจุดที่เข้าแถวประมาณ 4 เมตร โดยวางให้ตรงแถว ๆ ละ 1 ใบ
4. เมื่อครูให้สัญญาณเริ่มเล่น โดยการเป่านกหวีด ให้คนที่ 1 วิ่งไปที่ตะกร้า วางถั่วฝักยาวลงตะกร้าแล้ววิ่งมาแตะมือคนที่ 2 ส่วนคนที่ 2 เมื่อคนที่ 1 มาแตะมือก็วิ่งไปวางถั่วฝักยาวใส่ตะกร้าแล้ววิ่งกลับมาแตะมือคนที่ 3 คนที่ 3 ปฏิบัติเหมือนคนที่ 1 และ 2 และปฏิบัติจนครบทุกคน
5. กลุ่มใดวางถั่วฝักยาวลงในตะกร้าโดยไม่กระเด็นออกมาและวางครบทุกคนก่อน กลุ่มนั้นชนะ

นิทาน เรื่อง หนูนิดสำนึกผิด

วันนี้เป็นวันหยุด และอากาศดี คุณพ่อ และคุณแม่ จึงพาหนูนิดไปเที่ยวน้ำตกพลี๊ว หนูนิดดีใจมาก คุณพ่อพูดกับหนูนิดว่า “หนูนิด เตรียมของเสร็จหรือยังลูก เอาเสื้อผ้าและผ้าเช็ดตัวไปด้วยนะ เล่นน้ำเสร็จจะได้เปลี่ยนชุด” “เตรียมเสร็จแล้วค่ะคุณพ่อ” แล้วหนูนิดกับคุณแม่ก็เดินมาขึ้นรถ คุณพ่อขับรถจนมาถึงน้ำตกพลี๊ว วันนี้เป็นวันหยุดมีคนมาเที่ยวน้ำตกพลี๊วเยอะแยะเลย ที่นี้เป็นเขตอุทยานแห่งชาติด้วย จึงมีเจ้าหน้าที่ป่าไม้หลายคนที่คอยดูแลความเรียบร้อย คุณแม่พูดกับหนูนิดขณะเดินไปที่น้ำตกพลี๊วว่า “ที่นี่เป็นอุทยานแห่งชาติจึงมีกฎ ระเบียบและข้อห้าม เช่น

ห้ามเด็ดดอกไม้ ห้ามนำต้นไม้กลับบ้าน ห้ามนำอาหารไปกินบริเวณน้ำตก ห้ามจับปลาพรวง ห้ามเล่นน้ำเสี่ยงอันตรายผาดโผน หนูนิดทำได้ไหมจ๊ะ” “ทำได้ค่ะ” หนูนิดพูดกับคุณแม่ พอมาถึงน้ำตกหนูนิดตื่นเต้น “โอ้โฮ ! สวยจังเลย มีปลาพรวงเยอะแยะเลย น้ำใสเย็นด้วย” หนูนิดขออนุญาตคุณแม่ลงเล่นน้ำ “หนูนิดเล่นใกล้ ๆ คุณแม่นะอย่าไปตรงที่น้ำลึก” “ค่ะ” หนูนิดตอบคุณแม่ หนูนิดเล่นน้ำด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน และคึกคะนองขึ้นเรื่อย ๆ จนลืมกฎข้อห้ามในการเล่นน้ำที่น้ำตกพลั้ว หนูนิดไล่จับปลาพรวงด้วยความสนุกสนาน เจ้าหน้าที่ป่าไม้เป่านกหวีดแล้วเรียกหนูนิดมาเตือนว่าห้ามจับปลาพรวง หนูนิดไม่สนใจเพราะกำลังสนุก หนูนิดกระโดดจากก้อนหินก้อนนี้ไปก้อนโน้นด้วยความสนุกสนาน แล้วหนูนิดก็เห็นก้อนหินก้อนใหญ่อยู่ข้างหน้าจึงกระโดดขึ้นไปเหยียบ ก้อนหินมีตะไคร่น้ำเกาะทำให้ลื่น หนูนิดจึงตกลงไปในน้ำลึก หนูนิดว่ายน้ำไม่เป็น “ช่วยด้วย ช่วยหนูนิดด้วย” หนูนิดว่ายน้ำไม่เป็นตะโกนให้คนช่วยด้วยความตกใจ เจ้าหน้าที่ป่าไม้เห็นเข้าจึงกระโดดไปช่วย แล้วพาหนูนิดมาหาคุณพ่อ คุณแม่ คุณแม่กอดหนูนิดที่ร้องไห้ด้วยความตกใจและขอบคุณเจ้าหน้าที่ป่าไม้ เจ้าหน้าที่ป่าไม้พูดกับหนูนิดว่า “หนูนิดต้องเล่นน้ำด้วยความระมัดระวังมากกว่านี้นะและเล่นใกล้ ๆ ผู้ปกครองด้วย” หนูนิดยกมือไหว้เจ้าหน้าที่ป่าไม้ “หนูขอโทษ หนูจะไม่ทำอีกแล้วค่ะ” คุณพ่อ คุณแม่ พาหนูนิดกลับบ้าน หนูนิดพูดกับคุณพ่อว่า “คุณพ่อ วันหยุดสัปดาห์หน้า หนูนิดอยากมาเล่นน้ำตกพลั้วอีก” “ถ้าพ่อกามา แล้วหนูนิดจะทำตามกฎ ข้อห้าม ต่าง ๆ ได้ไหมหละ” พ่อพูดกับหนูนิด “ได้ค่ะ หนูนิดจะเชื่อฟังและทำตามกฎทุกอย่างค่ะ” “ถ้าอย่างนั้นก็ตกลง สัปดาห์หน้าพ่อกจะมาอีก” หนูนิดยิ้มอย่างมีความสุขและสัญญากับตัวเองว่า จะเชื่อฟังและปฏิบัติตามกฎทุกอย่าง

เพลงมาร์ชเมืองจันทร์

จันทร์บุรีนี้เป็นศรีเมืองเรืองเหมือนชื่อเลิศนามระบือถือเป็นมงคล มองไปสดใสทุกสิ่งงามยิ่ง ขวณยล เหลืองและจันทร์มงคลชื่อตำบลชาวจันทร์ พร้อมดีมีพร้อมสิ้น ทิวแดนธานีสินคือนันต์ ทิวเขามีไม้และแร่มาแต่บงพัน ทั้งพื้นดินเมืองจันทร์ผลิตภัณฑ์และผลดี เราองชาวจันทร์ทั่วถิ่น จันทร์นี้ภูมิใจ ธรรมชาติได้สร้างไว้ดังเทพธานี ทรัพยากรในดินก็ล้ำค่าในน้ำมีปลาเป็นนที ของชาวจันทร์นี้ เราถือภาษีดินมิตเมือง จันทร์นี้เรืองเรื่องเป็นสำคัญ พร้อมใจสร้างสรรค์ให้จันทร์สมบูรณ์พูน ภาย พวกเราองชาวจันทร์นี้เกลียวกลมรักมั่นอารมณมีฝ่อนคล้าย ต่างคนยึดศาสนาอำไพ รักสงบจริงใจทุกครา เติบโตจนพระราชานือชีวี พระทรงเป็นร่มเกล้าศรีสง่าปกภัยด้วย บารมีเกรงกล้า แทบบูชาเหนือพระเจ้าของเราชาวจันทร์

เพลงอนุสรณ์น้ำตกพลิว

น้ำตกพลิวไหลลงเป็นทิวจากภูเขา หล่นลงจาก 3 ชั้น มาลมหัดพาจนสายน้ำเป็นละออง
 พืชพรรณไม้งาม ตามชั้นเอยบานแล้ว ลมก็พัดเลย ส่งกลิ่นลำพอง จักจั่นร้องระงมก้อง มีนกบิน
 เฝื่องมอง จ้องแมลงแฝงไม้บาน น้ำแห่งนี้น้ำตกพลิวมีเรื่องราวไว้ เจดียรัฐประมุขไกรในพระทัยรัก
 แห่งพระนางเรือล่ม ด้วยองค์พระจอมตรัย พระทรงรักษาลของพระองค์ที่ห้าทรงตรอมตรม หิน
 น้ำตกพลิวเตือนใจกัม ถวายใจบังคม องค์พระนางสุนันทา

ภาพกิจกรรมการเรียนรู้ หน่วย น้ำตกพลิว





เจ้าหน้าที่ให้ความรู้เกี่ยวกับน้ำตกพลั่ว และขอความร่วมมือมาเที่ยวน้ำตกพลั่ว



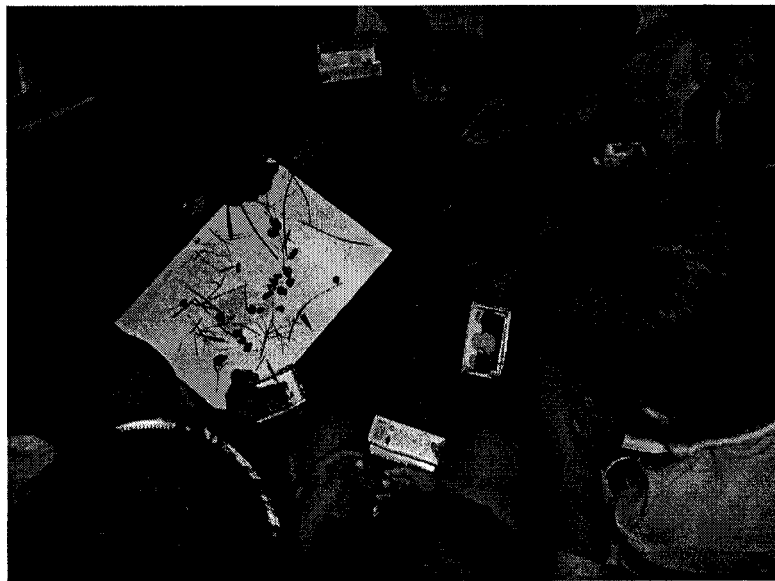
เด็ก ๆ ศึกษาแผนที่ และป้ายสถานที่ต่าง ๆ ในบริเวณน้ำตกพลั่ว



ทิ้งขยะให้ถูกที่ เพื่อรักษาสีงแวดล้อมค่ะ



เด็ก ๆ ให้อาหารปลาพรวง



สร้างสรรค์ น้ำตกพลั่วจำลองจากกล่องนม



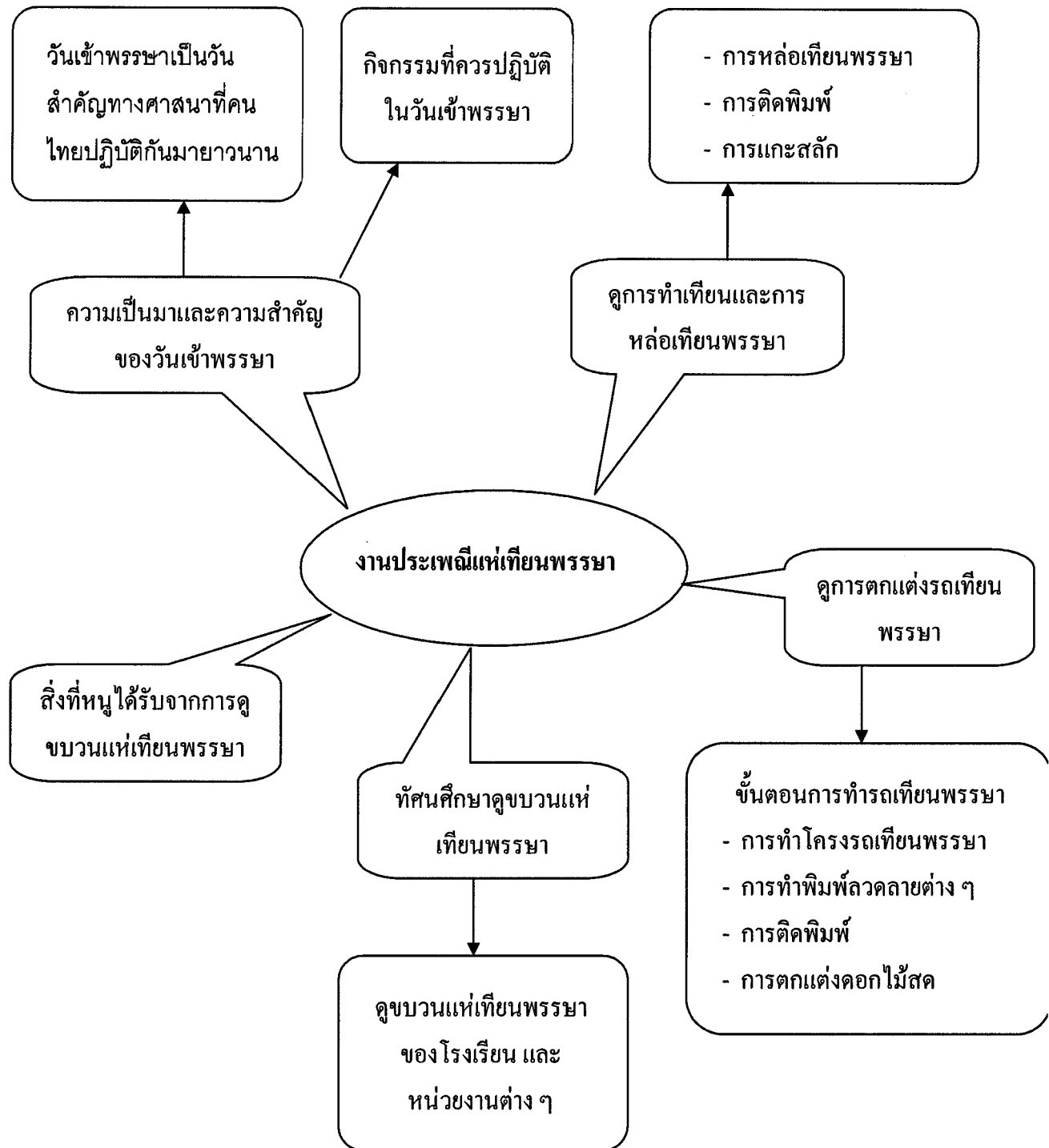
เสร็จแล้วค่ะ ,เสร็จแล้วครับ ผลงานของหนู

ภาคผนวก จ

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา

หน่วย งานประเพณีแห่เทียนพรรษา

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา



แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	เสริมประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
1	- เคลื่อนไหว ร่างกาย ประกอบเพลง ตาม จินตนาการ	- สนทนา อภิปราย เกี่ยวกับความ เป็นมา ความ สำคัญ ของวันเข้าพรรษา - เล่าประสบการณ์ เดิมเกี่ยวกับวัน เข้าพรรษา	- ระบายสีภาพ กิจกรรมที่ควร ปฏิบัติในวัน เข้าพรรษา - ปั้นดินน้ำมัน ตาม จินตนาการ	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมตีปี่	- เกมภาพตัด ต่อขบวนแห่ เทียนพรรษา
2	- การ เคลื่อนไหว ประกอบ อุปกรณ์เทียน สี	- สนทนาเรื่อง ขั้นตอนการหล่อ เทียน - ทักษะศึกษาดูการ หล่อเทียนพรรษา	- ฉีกปะภาพ ต้นเทียน พรรษา - พิมพ์ภาพ จากเศษวัสดุ	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมส่ง เทียน	- เกม เรียงลำดับ ขนาดเทียน พรรษา
3	- การ เคลื่อนไหว ประกอบคำ คล้องจอง	- สนทนาเรื่องการ ตกแต่งรถเทียน พรรษา - ทักษะศึกษาดูการ ตกแต่งรถเทียน พรรษา	- ถักรั้ว - การร้อย ลูกปัด	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมชน ทรายเข้าวัด	- เกมจับคู่ ภาพจำนวน เทียนกับ ตัวเลข
4	- การ เคลื่อนไหว ประกอบ บทบาทสมมติ	- สนทนาถึงประเพณี แห่เทียนพรรษาและ แสดงบทบาทสมมติ บทบาทต่าง ๆ ใน ขบวนแห่เทียน พรรษา - ครูและนักเรียน สร้างข้อตกลงร่วมกัน ในการไปทัศนศึกษา ดูขบวนแห่เทียน พรรษา	- การต่อเติม ลวดลายและ ระบายสีต้น เทียนพรรษา - การเป่าสี	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เกมงูกิน หาง	- เกมจับคู่ ภาพเทียนกับ เงา

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	เสริมประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
5	- การ เคลื่อนไหว แบบผู้นำ - ผู้ ตาม	- ทักษะการดูขอบ แนวเขียนพริ้ว - สนทนา ชักถาม ขณะดูขอบแนว เขียน	- วาดภาพ ระบายสีตาม จินตนาการ - พับสี	- เล่นตาม มุมต่าง ๆ	- เล่นเครื่อง เล่นสนาม	- เกมจับคู่ รูปภาพลาย เขียนพริ้ว

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา
สัปดาห์ที่.....วันที่ 1 : ความเป็นมาและความสำคัญของวันเข้าพรรษา

สาระสำคัญ

ในช่วงเข้าพรรษาเป็นช่วงที่พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติให้พระสงฆ์อยู่จำวัด เพื่อศึกษาพระธรรมวินัย และเพื่อลดความเสียหายของชาวนา จากการที่พระสงฆ์ไปเหยียบย่ำนาข้าวแล้วเดินเหยียบย่ำข้าวในนาของชาวนา

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวประกอบเพลงตามจินตนาการได้อย่างเหมาะสม
3. นักเรียนสามารถเล่า อภิปรายความเป็นมาและความสำคัญของวันเข้าพรรษาได้
4. เพื่อฝึกความคิด และความกล้าแสดงออก
5. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการ ระบายสี การปั้นได้
6. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
7. นักเรียนสามารถเล่นเกมตีไข่ได้ถูกต้องตามกติกา
8. เพื่อให้มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน
9. นักเรียนสามารถเล่นเกมภาพตัดต่อรถเทียนพรรษาได้ถูกต้อง
10. ฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันของเล่นกับผู้อื่น

เนื้อหา

วันเข้าพรรษ ตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 พระสงฆ์จะต้องอยู่จำพรรษา จำนวน 3 เดือน ที่วัดใดวัดหนึ่ง เพื่อศึกษาพระธรรมวินัย

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบเพลงตามจินตนาการ โดยให้นักเรียนปฏิบัติดังนี้
 - ครูเปิดเพลงให้นักเรียนฟัง 1 รอบ สนทนาถึงเนื้อหาของเพลง
 - ให้นักเรียนหาพื้นที่เป็นของตนเองภายในห้อง โดยห้ามยืนติดกัน
 - ครูเปิดเพลงแล้วให้นักเรียนทำท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการ
 - ปฏิบัติซ้ำอีก 2 ครั้ง

2. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับความเป็นมาของวันเข้าพรรษาพร้อมนำรูปภาพประวัติความเป็นมาของวันเข้าพรรษามาให้นักเรียนดู โดยใช้คำถาม " นักเรียนรู้จักวันเข้าพรรษาไหมคะ" "วันเข้าพรรษามีความสำคัญอย่างไรรู้ไหมคะ" "แล้วนักเรียนรู้ไหมคะว่าภาพที่ครูนำมาให้นักเรียนดูเป็นภาพอะไรคะ"

3. ให้นักเรียนเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับวันเข้าพรรษา

4. นักเรียนสร้างผลงานโดยการระบายสีภาพกิจกรรมที่ควรปฏิบัติในวันเข้าพรรษา และการปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ

5. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้วช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ

6. ครูอธิบายกติกาและสาธิตวิธีการเล่นเกมตีปับ แล้วให้นักเรียนเล่นเกมตีปับ

7. นักเรียนฟังวิธีการเล่นเกมภาพตัดต่อขบวนแห่เทียนพรรษา

การวัดและการประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบจังหวะ
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาขณะปฏิบัติกิจกรรมการวาดภาพระบายสี
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กขณะปฏิบัติกิจกรรมการปั้นดินน้ำมัน
- ความคล่องแคล่วว่องไว ในการเล่นเกมตีปับ
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์จิตใจและสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด- ผู้ฟังที่ดี
- การแสดงออกขณะร่วมกิจกรรมกับผู้อื่น

ด้านสติปัญญา

- การอธิบาย การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความเป็นมาและความสำคัญของวันเข้าพรรษา
- การใช้จินตนาการในการวาดภาพเทียนพรรษา
- การแก้ปัญหาขณะเล่นและทำงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. เทปเพลง.....
3. กระดาษ A4 , สีเทียน
4. ดินน้ำมัน,ที่รองปั้น
5. เกมตีปี่
6. เกมภาพตัดต่อขบวนแห่เทียนพรรษา

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา
สัปดาห์ที่.....วันที่ 2 : การทำเทียนและการหล่อเทียนพรรษา

สาระสำคัญ

เทียนพรรษาเป็นต้นเทียนขนาดใหญ่มีลวดลายที่สวยงาม มีวิธีทำหลายขั้นตอนต้องใช้ความชำนาญและใช้เวลา

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวประกอบอุปกรณ์เทียนได้
3. สามารถสื่อความคิด ความเข้าใจเกี่ยวกับการทำเทียนและการหล่อเทียนพรรษาด้วยการสนทนา อภิปราย
4. นักเรียนสามารถทำท่าทางระหว่างเดินทางไปดูขั้นตอนการทำเทียนและการหล่อเทียนที่อาคารอเนกประสงค์ของโรงเรียน
5. นักเรียนสามารถหล่อเทียนในภาชนะได้อย่างเหมาะสมตามวัย
6. นักเรียนสามารถคาดคะเนแสดงความคิดเห็นต่อการเ็นตัวของเทียนได้
7. เพื่อฝึกการกล้าแสดงออก
8. เพื่อฝึกการสังเกต
9. นักเรียนสามารถสร้างผลงาน
10. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
11. นักเรียนเล่นเกม เกมส่งเทียนสีได้ถูกต้องตามกติกา
12. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. นักเรียนเล่นเกมเรียงลำดับขนาดเทียนใหญ่ไปเล็ก
14. เพื่อฝึกความมีระเบียบวินัย การปฏิบัติตามข้อตกลง

เนื้อหา

การทำเทียนและการหล่อเทียนมีขั้นตอนการทำที่ยุ้งยากกว่าจะออกมาได้สวยงามนั้นต้องทำหลายขั้นตอน ไม่ว่าจะเป็นการต้มเทียน เทน้ำเทียนใส่พิมพ์ แกะสลัก ต่างต้องใช้เวลานานมาก

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบอุปกรณ์เทียนสี โดยครูแจกเทียนสีคนละ 1 แท่ง เคลื่อนไหวเข้ากับจังหวะโดยใช้เทียนเป็นอุปกรณ์ และปฏิบัติตามคำสั่งดังนี้
 - จับกลุ่มเทียนที่มีสีเดียวกัน
 - จับกลุ่มเทียนที่มีสีคล้ายกัน
 - จับกลุ่ม 3 คน ต่อเทียนเป็นรูป 3 เหลี่ยม
2. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับขั้นตอนการทำเทียนและการหล่อเทียน ต้องทำการหล่อเทียนให้เป็นรูปทรงต่าง ๆ โดยการนำเทียนไปต้มให้เดือดจากนั้นก็ให้นำน้ำเทียนมาเทใส่พิมพ์หรือให้น้ำเทียนแห้งและแข็งตัวให้เป็นรูปร่างที่ต้องการก่อนจึงนำไปแกะสลักให้สวยงาม
3. ครูพานักเรียนลงมาตั้งแถวข้างล่างเพื่อพานักเรียนไปดูขั้นตอนการทำเทียนและหล่อเทียนที่อาคารอเนกประสงค์ของโรงเรียนและพูดถึงวัสดุอุปกรณ์ในการหล่อเทียน ได้แก่ แบบพิมพ์ เทียน เตาแก๊ส หม้อต้มเทียน มีดแกะสลัก เป็นต้น ให้เด็กคอยระวังโดนหม้อต้มเทียนเพราะอาจจะเกิดอันตรายได้
4. นักเรียนสร้างผลงานจากการฉีกปะภาพต้นเทียน โดยครูให้นักเรียนนั่งตามกลุ่ม แล้วครูแจกอุปกรณ์ให้ทีละกลุ่ม และอธิบายขั้นตอนการฉีกปะภาพเทียนทีละขั้นตอน ให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ การฉีกปะกระดาษ และพิมพ์ภาพจากเศษวัสดุ
5. คนที่ทำงานเสร็จแล้วให้เล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจ
6. ครูอธิบายและสาธิตวิธีการเล่นเกมส่งเทียน แล้วให้นักเรียนเล่นเกมส่งเทียน
7. นักเรียนเล่นเกมเรียงลำดับขนาดเทียนจากใหญ่ไปหาเล็ก

การวัดและการประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบอุปกรณ์
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาขณะปฏิบัติกิจกรรมฉีกปะกระดาษ
- ความคล่องแคล่วว่องไว ในการเล่นเกมส่งเทียน
- การเล่นตามมุมต่างๆ

[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา
สัปดาห์ที่.....วันที่ 3 : การตกแต่งรถเทียน

สาระสำคัญ

การแห่เทียนเข้าพรรษาแต่ละปีต้องมีการจัดขบวนรถเทียนอย่างยิ่งใหญ่

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก และทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวตามคำบรรยายได้อย่างเหมาะสม
3. เพื่อฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
4. นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นในการตกแต่งรถเทียนด้วยดอกไม้สดได้อย่างเหมาะสมตามวัย
5. นักเรียนสามารถเปรียบเทียบรูปร่างลักษณะลวดลายของเทียนที่จะนำไปติดที่รถได้
6. เพื่อฝึกการสังเกต
7. เพื่อฝึกการกล้าแสดงออก
8. นักเรียนสามารถสร้างผลงาน ถัวยพรรษา ร้อยลูกปัดได้
9. ส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
10. นักเรียนสามารถเล่นเกมขนทรายเข้าวัดได้ถูกต้องตามกติกา
11. เพื่อให้มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน
12. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนเทียนกับตัวเลข

เนื้อหา

การตกแต่งรถเทียนมีขั้นตอนการทำที่หลากหลาย วัสดุอุปกรณ์ ในการตกแต่งรถเทียนก็จะได้แก่ เทียนที่หล่อใส่พิมพ์ลายต่างๆ นำมาติดตกแต่งที่รถ และมีการใช้ดอกไม้สดมาร่วมตกแต่งด้วย เพื่อให้เกิดความสวยงามยิ่งขึ้น

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูกับนักเรียนร่วมกันท่องคำคล้องจองสนุกกับเทียน ครูทำท่าทางประกอบคำคล้องจองให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนทำตาม
2. ท่องคำคล้องจองสนุกกับเทียนแล้วให้นักเรียนทำท่าทางประกอบด้วยตนเอง 2 รอบ

3. ครูและนักเรียนสร้างข้อตกลงร่วมกันเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในการไปดูการตกแต่งรถเทียนพรรษา
 4. ให้นักเรียนแบ่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 5 คน แล้วเลือกหัวหน้ากลุ่ม ให้หัวหน้ากลุ่มคอยดูแลสมาชิกในกลุ่มในการปฏิบัติตามข้อตกลง
 5. ครูพานักเรียนไปที่อาคารอเนกประสงค์ในโรงเรียนและสนทนาเกี่ยวกับการตกแต่งรถเทียนโดยใช้คำถาม " นักเรียนรู้ไหมคะว่าเราตกแต่งรถเทียนพรรษาเพื่ออะไร"
"นักเรียนคิดว่าลายเทียนลายไหนสวยที่สุด เพราะอะไร" "ทำไมเราต้องตกแต่งดอกไม้สด ดอกไม้ที่นำมาตกแต่งมีดอกอะไรบ้าง"
 6. นักเรียนช่วยงานครูในการตกแต่งรถเทียนเท่าที่ช่วยได้ เช่น เก็บเศษเทียน ส่งดอกไม้ให้ครูนำไปประดับรถเทียน ส่งเทียนให้ครูประดับรถเทียน เก็บเศษขี้เถ้า เป็นต้น
 7. ครูพานักเรียนเดินเป็นแถวกลับห้องเรียน ล้างมือให้สะอาด
 8. นักเรียนสร้างผลงานโดยการปฏิบัติถว้พรรษา โดยปฏิบัติดังนี้
 - ให้เด็กนั่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 4-5 คน
 - ครูแจกอุปกรณ์การทำกิจกรรมถว้พรรษา โดยแจกใบงานเป็นรูปต้นเทียนพรรษา แจกกาบและเมล็ดถั่วชนิดต่าง ๆ ให้นักเรียนทากาวลงบนรูปเทียนแล้วนำเมล็ดถั่วมาติด
- เป็นลวดลายต่าง ๆ ให้สวยงามตามจินตนาการของแต่ละคน
5. นักเรียนคนใดที่สร้างผลงานกิจกรรมถว้พรรษาเสร็จแล้วให้ปฏิบัติกิจกรรม การร้อยลูกปัด
 6. นักเรียนคนใดที่สร้างผลงานเสร็จแล้วให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจ
 7. นักเรียนฟังกติกาและวิธีการเล่นเกมชนทรายเข้าวัด และเล่นเกมชนทรายเข้าวัด
 8. นักเรียนฟังกติกาและวิธีการเล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนเทียนกับตัวเลข

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
- การเคลื่อนไหวตามคำสั่งของ

- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาในการร้อยลูกปัด
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมชนทรายเข้าวัด
- การเล่นตามมุมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การอธิบายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการตกแต่งรถยนต์และลงมือตกแต่งรถยนต์
- การคิดลดหลายเทียบโดยใช้ถั่ว
- การแก้ปัญญาในขณะที่เล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนเทียบกับตัวเลข

สื่อและอุปกรณ์

- เครื่องเคาะจังหวะ
- ถั่วชนิดต่างๆ
- กาว
- ใบงานรูปต้นเทียน
- ลูกปัด , เชือก , กรรไกร
- คำคล้องจอง
- เกมชนเทียนเข้าวัด
- เกมจับคู่ภาพจำนวนเทียบกับตัวเลข

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา
สัปดาห์ที่.....วันที่ 4 : มีอะไรในขบวนแห่เทียนพรรษา

สาระสำคัญ

การได้ดูประเพณีการแห่เทียนพรรษาทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ประเพณีท้องถิ่นจากประสบการณ์ตรง

ในการแห่เทียนพรรษา มีการจัดขบวนรำเซิ้ง และการแสดงต่าง ๆ เดินนำหน้าขบวนแห่ เป็นการแสดงออกถึงความเลื่อมใสศรัทธา ในพระพุทธศาสนา

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก
2. นักเรียนบอกวิธีการปฏิบัติตนในการเดินทางไปดูการแห่เทียนพรรษาได้อย่างปลอดภัย
3. นักเรียนสามารถสนทนาซักถามแสดงความคิดเห็นจากประสบการณ์เดิมของตนเกี่ยวกับขบวนแห่เทียนของหน่วยงานต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมตามวัย
4. เพื่อฝึกการสังเกต เปรียบเทียบ
5. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง-พูด
6. เพื่อให้มีความสนุกสนาน เพลิดเพลิน
7. นักเรียนสามารถสร้างผลงานการระบายสี การพับสไลด์
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
9. นักเรียนสามารถเล่นเกมกุนทางได้อย่างถูกต้องตามกติกา
10. เพื่อฝึกทักษะการสังเกตในการเล่นเกมนับคู่รูปภาพเทียนกับเงา

เนื้อหา

ในการแห่เทียนพรรษามีริ้วขบวนประกอบรถเทียนพรรษา เช่น ขบวนแตงวง ขบวนกลองยาว ขบวนรำเซิ้งต่าง ๆ

ปัจจุบันการแห่เทียนพรรษาของจังหวัดจันทบุรี มีการประกวดแข่งขันเพื่อเป็นการพัฒนาการท่องเที่ยวของจังหวัด จึงมีหน่วยงานต่าง ๆ เข้าร่วมตกแต่งรถแห่เทียนพรรษาเพื่อเข้าร่วมแข่งขันมากขึ้น

ในการประกวดได้แยกตามรายการดังต่อไปนี้

- ประกวดขบวนแห่
- ประกวดรถแห่เทียน โดยแยกเป็น 2 ประเภท ได้แก่
 - ประเภทสวยงาม
 - ประเภทความคิดสร้างสรรค์
- ประกวดนางเทียน

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูสนทนากับนักเรียนถึงประสบการณ์เดิมสิ่งที่พบเห็นในขบวนแห่เทียนพรรษาโดยใช้คำถามดังนี้ “เมื่อปีที่แล้วมีนักเรียนคนใดได้ชมขบวนแห่เทียนพรรษาบ้างคะ และนักเรียนชอบขบวนแห่ของหน่วยงานไหนมากที่สุด” “นักเรียนชอบอะไรในขบวนนั้น”
2. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความสนใจในการปฏิบัติกิจกรรมการเคลื่อนไหวตามบทบาทสมมติโดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่มกำหนดว่าจะเป็นอะไรในขบวนแห่ เช่น ขบวนรำเซิ้ง ขบวนกลองยาว ขบวนแตงวง ขบวนวงโยธวาทิต ฯลฯ
3. ครูเปิดเทปเพลง แล้วให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติตามข้อตกลงของกลุ่ม
4. เมื่อแสดงบทบาทสมมติเสร็จให้นักเรียนนั่งเป็นวงกลมให้นักเรียนหายใจเข้าลึก ๆ เพื่อเป็นการผ่อนคลาย
5. ครูกับนักเรียนสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับสิ่งที่พบเห็นในขบวนแห่เทียนพรรษา ให้อาสาสมัครออกมาพูดถึงสิ่งที่ประทับใจ ในขบวนแห่เทียนพรรษา
6. ครูสนทนาเพื่อเป็นการสรุปว่า การแห่เทียนพรรษาเป็นประเพณีที่จัดขึ้นทุกปี เพื่อแสดงถึงความเลื่อมใสศรัทธาในพระพุทธศาสนา
7. ครูแจกใบงานเป็นภาพต้นเทียนพรรษาด้านใหญ่ 1 ต้น แล้วให้นักเรียนตกแต่งลวดลายต้นเทียนพรรษาของตนเองแล้วระบายสีให้สวยงาม นักเรียนคนใดทำงานชิ้นแรกเสร็จให้เป่าสี
8. เมื่อปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์เสร็จทั้ง 2 ชั้น ให้นักเรียนช่วยกันเก็บอุปกรณ์ แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจ

9. นักเรียนฟังกติกาวิธีการเล่นเกมงูกินหาง แล้วเล่นเกมงูกินหาง
10. นักเรียนเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงา

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมการเคลื่อนไหวตามบทบาทสมมติ
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาขณะวาดลวดลายเทียนพรรษา
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมงูกินหาง
- การเล่นเกมต่าง ๆ

ด้านอารมณ์จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน
- การแบ่งปันและรอคอยขณะเล่นและทำงาน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การแสดงท่าทางตามบทบาทสมมติ
- การสนทนา ชักถามแสดงความคิดเห็นขณะชมชบวนแห่เทียนพรรษา
- การสร้างสรรค์ผลงานจากความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับเงา
- การแก้ปัญหาในขณะที่เล่นและทำงาน

สื่อและอุปกรณ์

- ใบงานต้นเทียนพรรษา
- สีไม้ สีเทียน
- เกมงูกินหาง
- เกมจับคู่รูปภาพเทียนกับเงา

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
ขนบธรรมเนียมประเพณี : งานประเพณีแห่เทียนพรรษา
สัปดาห์ที่.....วันที่ 5 : ทศนศึกษาดูการแห่เทียนพรรษา

สาระสำคัญ

ขบวนแห่เทียนพรรษามีโรงเรียนและหน่วยงานราชการหลายแห่งเข้าร่วมโดยแต่ละหน่วยงานได้ตกแต่งรถเทียนด้วยเทียนที่แกะสลักลวดลายต่าง ๆ และดอกไม้สด โดยตกแต่งให้สวยงาม

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก
2. นักเรียนสามารถทำตามทางตามบทบาทสมมติได้คล่องแคล่ว
3. นักเรียนสามารถสนทนาซักถามแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับขบวนแห่เทียน ได้เหมาะสมตามวัย
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง-พูด
5. เพื่อให้มีความสนุกสนาน เพลิดเพลิน
6. นักเรียนสามารถสร้างผลงานการระบายสี การพับสีได้
7. เพื่อฝึกประสาทสัมผัสระหว่างมือกับตา
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
9. นักเรียนสามารถเล่นเครื่องเล่นสนามได้อย่างปลอดภัย
10. เพื่อฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันของเล่นกับผู้อื่น
11. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่รูปภาพลายเทียนได้ถูกต้อง
12. เพื่อฝึกการสังเกต เปรียบเทียบ

เนื้อหา

การแห่เทียนพรรษาเป็นการแสดงถึงการเคารพนับถือในพระพุทธศาสนา เมื่อแห่เทียนเสร็จก็จะนำเทียนพรรษาไปถวายวัด

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวแบบผู้นำ – ผู้ตาม ประกอบเพลง โดยครูขออาสาสมัคร 1 คน มาเป็นผู้นำ และผลัดเปลี่ยนกันออกมาเป็นผู้นำ จนจบเพลง

2. ครูและนักเรียนทบทวนข้อตกลงในการไปทัศนศึกษาดูขบวนแห่เทียนพรรษา
3. เดินทางไปดูขบวนแห่เทียนพรรษา โดยระหว่างดูขบวนรถเทียนพรรษาศูสนทนาพูดคุยกับนักเรียนถึงขบวนรถ รูปแบบการตกแต่ง ขบวนการแสดง ตันเทียนของแต่ละหน่วยงาน เปรียบเทียบขนาด และสังเกตลวดลาย ความสวยงาม ฯลฯ
4. นักเรียนวาดภาพระบายสีเกี่ยวกับสิ่งที่ได้พบเห็นขณะไปทัศนศึกษา เช่น ตันเทียนพรรษา รถเทียนพรรษา ขบวนแห่ เป็นต้น นักเรียนคนใดวาดภาพเสร็จให้ทำกิจกรรมพับสี
5. เมื่อทำกิจกรรมสร้างสรรค์เสร็จให้นักเรียนช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย
6. ครูทบทวนข้อตกลงในการเล่นเครื่องเล่นสนาม แล้วให้นักเรียนเล่นเครื่องเล่นสนาม
7. ครูอธิบายวิธีเล่นเกมจับคู่รูปภาพลายเทียน แล้วให้นักเรียนเล่นเกม

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมการเคลื่อนไหวแบบผู้นำ-ผู้ตาม
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาขณะวาดภาพระบายสี
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การแบ่งปันและรอคอยขณะเล่นและทำงาน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การสนทนา ชักถามแสดงความคิดเห็นขณะชมขบวนแห่เทียนพรรษา
- การเล่นเกมจับคู่รูปภาพลายเทียน
- การแก้ปัญหาในขณะที่เล่นและทำงาน

สื่อและอุปกรณ์

- ใบงานกิจกรรมที่ควรปฏิบัติในวันเข้าพรรษา
- สีนํ้า จานสี พู่กัน
- เครื่องเล่นสนาม
- เกมจับคู่รูปภาพลายเทียน

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

**เกมและภาพประกอบหน่วย
“งานประเพณีแห่เทียนพรรษา”**

เกมตีปีบ

1. ครูแบ่งนักเรียนเป็น 4 แถว ๆ ละ 8 คน โดยยืนเป็นแถวตอนเรียงหนึ่ง
2. วางปีบหน้าแถวแต่ละแถววางไว้ห่างประมาณ 4 เมตร
3. โดยให้คนที่ยืนหัวแถวของแต่ละแถวถือไม้ตีปีบไว้ในมือ
4. เมื่อครูเป่านกหวีดให้หัวแถววิ่งไปใช้ไม้ตีกลองตีปีบที่อยู่ข้างหน้าของแต่ละแถว เมื่อตีเสร็จให้วิ่งกลับมาส่งไม้ให้คนที่ 2 คนที่ 2 ตีเสร็จวิ่งมาส่งไม้ให้คนที่ 3 คนต่อไป ปฏิบัติเหมือนกัน จนถึงคนสุดท้าย
5. แถวใดคนสุดท้ายตีปีบได้ก่อน เป็นฝ่ายชนะ

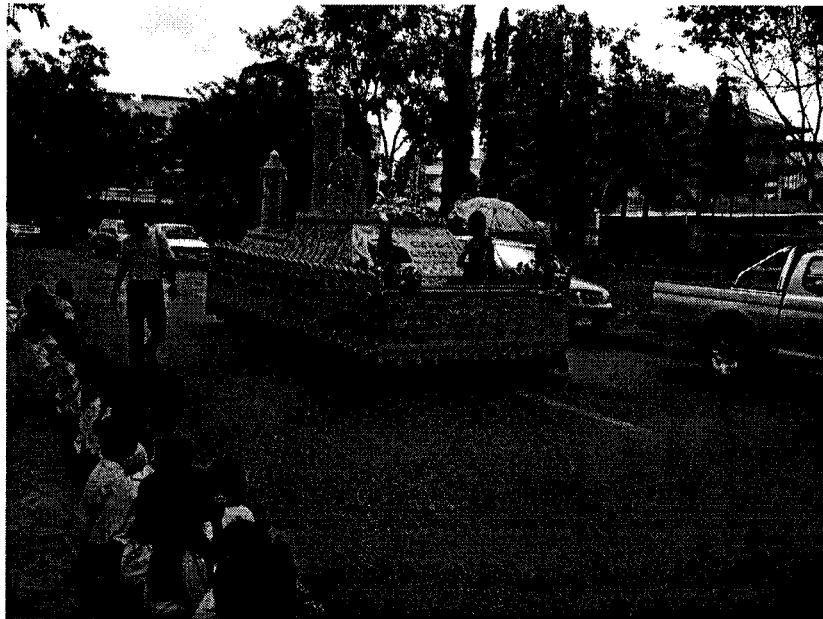
เกมส่งเทียน

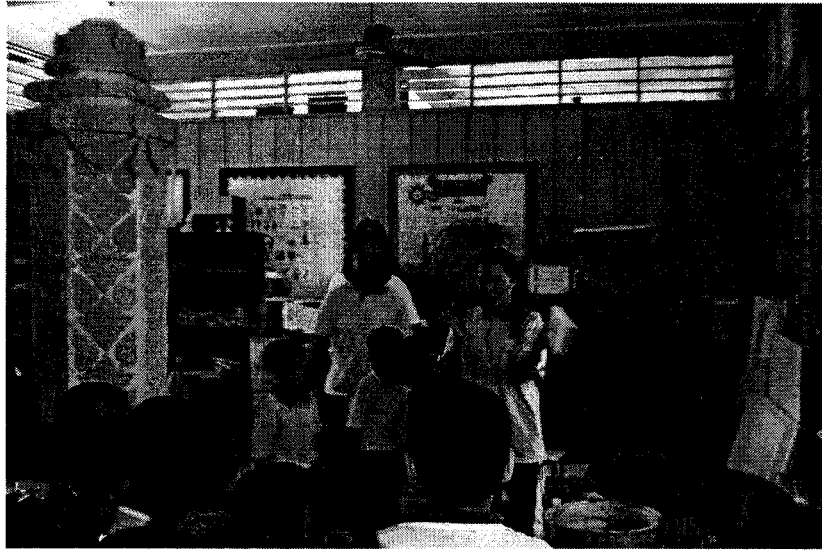
1. ครูแบ่งนักเรียนเป็น 4 แถว ๆ ละ 7-8 คน โดยยืนเป็นแถวตอนลึก โดยทุกคนจะถือช้อนคนละ 1 คัน คนที่ยืนหัวแถวจะถือช้อนที่มีเทียนวางอยู่ในช้อน (ใช้เทียนเล็ก ๆ ที่หล่อใส่พิมพ์ฝาน้ำอัดลม)
2. เมื่อครูเป่านกหวีดให้สัญญาณเริ่มให้คนหัวแถวที่ถือช้อนที่มีเทียนวางอยู่บนช้อน วิ่งถือช้อนไปอ้อมหลังฝั่งตรงข้าม แล้ววิ่งกลับมาส่งเทียนโดยเทเทียนที่อยู่บนช้อน ลงในช้อนเพื่อนคนต่อไปแล้วปฏิบัติเหมือนคนแรก
3. ถ้านักเรียนคนใดทำเทียนหล่นจากช้อนให้ตักเทียนใส่ช้อนแล้ววิ่งต่อไปได้ ไม่ต้องกลับมาเริ่มใหม่
4. ปฏิบัติจนครบทุกคน แถวใดส่งเทียนครบก่อนเป็นฝ่ายชนะ

เกมชนทรายเข้าวัด

1. แบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่ม เท่า ๆ กัน โดยยืนเข้าแถวตอนลึก คนหัวแถวถือกระบองตักทรายที่มีขนาดเท่ากัน
2. เมื่อครูเป่านกหวีดให้สัญญาณเริ่มให้คนหัวแถวเอากระบองตักทรายที่กองอยู่ข้างหน้า วิ่งไปเทใส่อุปกรณ์ที่วางห่างออกไปประมาณ 5 เมตร แล้ววิ่งกลับมาที่แถวของตนเองยืนกระบองให้คนที่ 2 ให้ตักทรายไปเทเป็นคนต่อไป ใครที่ตักแล้วให้ไปต่อท้ายแถว คนต่อไปปฏิบัติเหมือนกัน จนกว่าทรายจะเต็ม
3. กลุ่มใดตักทรายใส่อุปกรณ์เต็มก่อนกลุ่มนั้นเป็นผู้ชนะ

ภาพกิจกรรมการเรียนรู้ หน่วย งานประเพณีแห่เทียนพรรษา





ครูให้ความรู้เรื่องการหล่อเทียน การทำแบบพิมพ์ต่างๆ



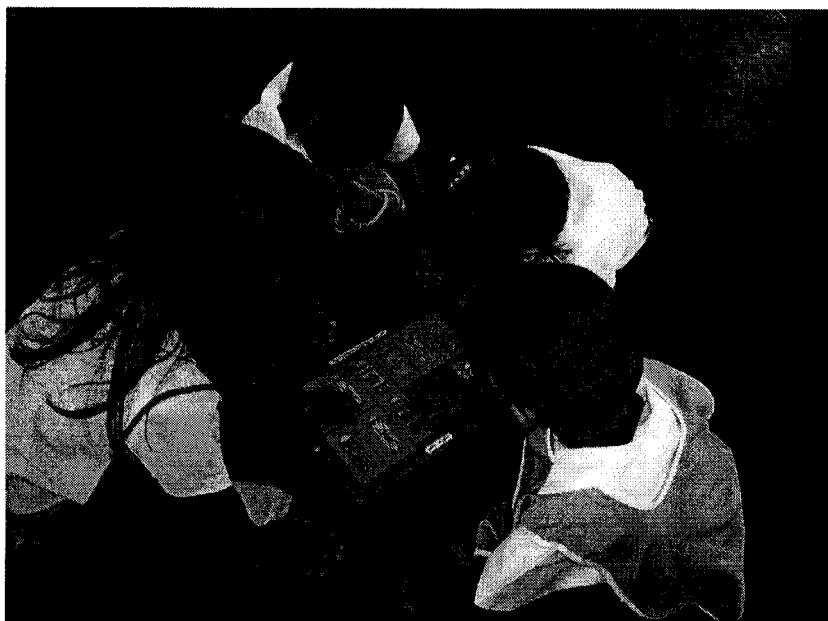
เด็ก ๆ เทเทียนลงในแบบพิมพ์



นักเรียนเยี่ยมชมการทำรถเทียนพรรษา



นักเรียนตื่นเต้นเมื่อได้สัมผัสสลวดลายที่สวยงามของรถเทียนพรรษา



เกมจับคู่ลดรายต้นเทียน



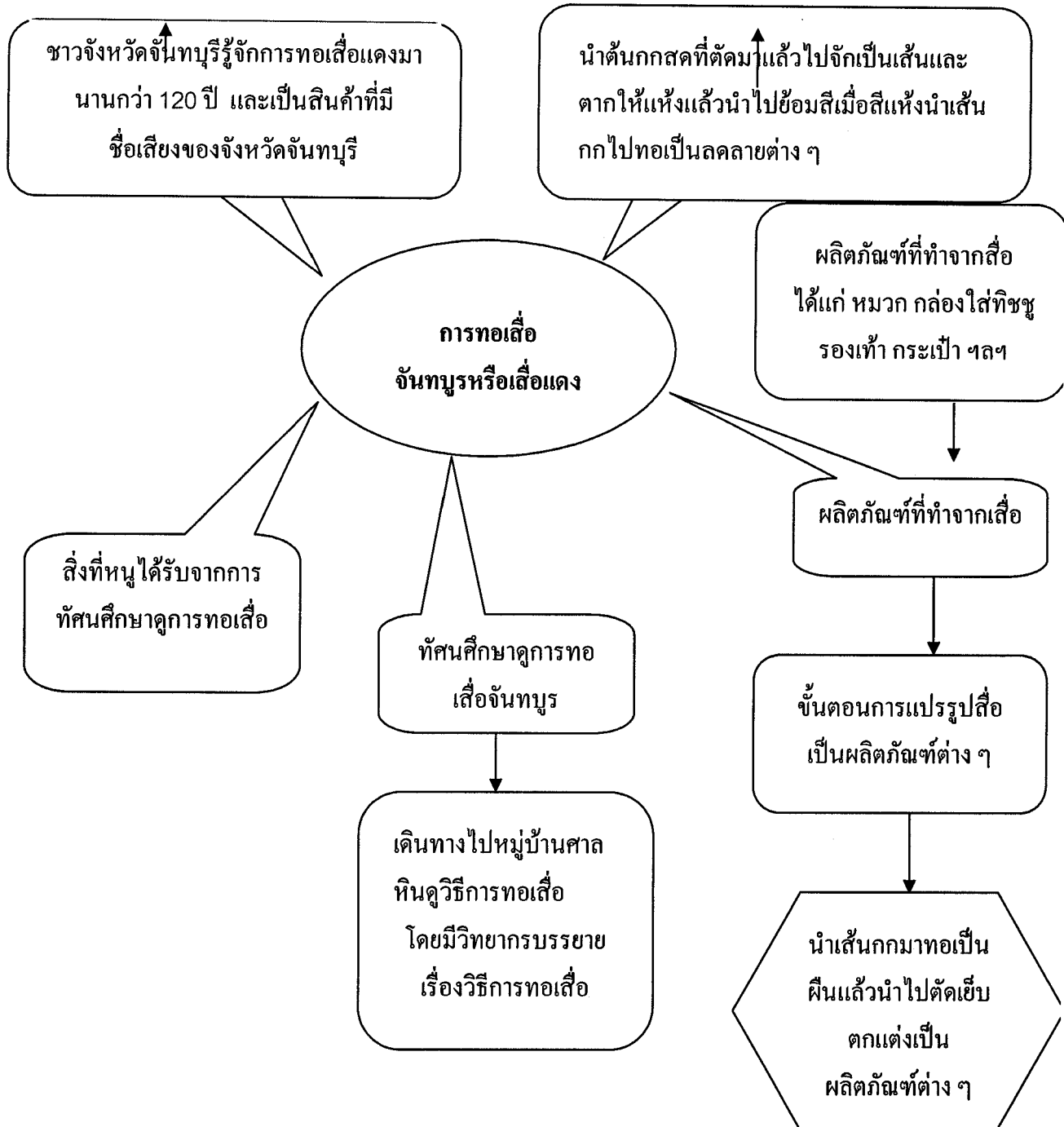
เกม ภาพตัดต่อการแห่เทียนพรรษา

ภาคผนวก ช

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา

หน่วย การทอเสื่อจันทบูร หรือเสื่อแดง

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื่อจันทบุรี



แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ ระดับปฐมวัย
หน่วย การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื่อจันทบูร หรือเสื่อแดง

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	เสริมประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
1	-เคลื่อนไหวประกอบคำขวัญประจำจังหวัดจันทบุรี	- สนทนาถึงประวัติความสำคัญของเสื่อจันทบูร - ให้นักเรียนเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับเสื่อ - ทักนศึกษาดูต้นกกของจริง	- วาดรูปผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อตามประสบการณ์เดิมและจินตนาการ - ขยำกระดาษ	- เล่นตามมุมต่าง ๆ	- เกมมอญซ่อนด้นกก (ดัดแปลงมาจากมอญซ่อนผ้า)	เกมจับคู่ภาพลายเสื่อ
2	-เคลื่อนไหวร่างกายเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์ริบบิ้น	- สนทนา อภิปรายเรื่องขั้นตอนการทอเสื่อพร้อมนำต้นกกมาให้นักเรียนดู - ดู VCD	- การสานกระดาษเป็นลวดลายตามจินตนาการ - เป่าสี	- เล่นตามมุมต่าง ๆ	- เกมวิ่งเปี้ยว (ใช้ที่รองจานที่ทำจากเสื่อเป็นอุปกรณ์ประกอบการเล่นเกม)	- เรียงลำดับขั้นตอนการทอเสื่อ
3	-เคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำ-ผู้ตาม	- สนทนา อภิปรายเรื่องผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อ - นำผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อมาให้นักเรียนดู	- ปั้นดินน้ำมันเป็นรูปผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อ - ร้อยลูกปัด	- เล่นตามมุมต่าง ๆ	- เกมส่งเสื่อ (ที่รองแก้วที่ทำจากเสื่อเป็นอุปกรณ์ประกอบการเล่นเกม)	- โดมิโนรูปภาพสิ่งของ
4	-เคลื่อนไหวประกอบเพลง มาช้รจันทบุรี	- พาเด็กไปทัศน-ศึกษาดูการทอเสื่อ - วิทยากรบรรยายเรื่อง การทอเสื่อ	- วาดภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อ - หยอดสี	- เล่นตามมุมต่าง ๆ	- เล่นเครื่องเล่นสนาม	- จับคู่ภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อกับตัวเลข
5	-เคลื่อนไหวร่างกายประกอบคำบรรยาย	- สนทนาเกี่ยวกับความรู้ที่ได้จากการไปทัศนศึกษาชมการทอเสื่อ	- การพิมพ์ภาพส่วนต่าง ๆ ของต้นกก ได้แก่ ลำต้น ราก ดอก - ปั้นดินน้ำมัน	- เล่นตามมุมต่าง ๆ	- เกมเสื่อกินรว	- เกมจับคู่ภาพที่สัมพันธ์กัน

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื้อจันทบุรี
สัปดาห์ที่..... วันที่ 1 : ประวัติความเป็นมาของเสื้อจันทบุรี

สาระสำคัญ

เสื้ออกหรือเสื้อจันทบุรีเป็นสิ่งที่มีชื่อเสียงของจังหวัดจันทบุรี ชาวจันทบุรีรู้จักการทอเสื้อมาไม่ต่ำกว่า 120 ปี

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่, กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวตามคำสั่งของคำขวัญจังหวัดจันทบุรีตามจังหวะและข้อตกลง
3. นักเรียนสามารถถ่ายทอดความเข้าใจ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเสื้อจันทบุรีได้
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
5. เพื่อฝึกความสัมพันธ์มือกับตา
6. นักเรียนสร้างผลงาน การวาดภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจาก เสื้อตามจินตนาการ ชุ่มสีได้
7. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
8. นักเรียนสามารถเล่นเกมมอญซ่อนด้นกได้ถูกต้องตามกติกา
9. เพื่อให้มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน
10. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพลายเสื้อได้ถูกต้อง
11. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อการใช้ภูมิปัญญาชาวบ้านในการดำรงชีวิตประจำวัน

เนื้อหา

เสื้อแดงหรือเสื้อจันทบุรีเป็นสิ่งที่มีชื่อเสียงของจังหวัดจันทบุรี ชาวจันทบุรีรู้จักการทอเสื้อมาไม่ต่ำกว่า 120 ปี พวกที่เริ่มทอเสื้อเป็น พวกแรกคือชาวญวนที่อพยพมาอยู่ที่จังหวัดจันทบุรี

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวตามคำคล้องจองคำขวัญประจำจังหวัดจันทบุรีและเคลื่อนไหวพื้นฐาน
2. ครูพานักเรียนไปทัศนศึกษาดูต้นกกที่ปลูกอยู่ในบริเวณโรงเรียน ครูบอกลักษณะแล้วให้นักเรียนค้นหาว่าต้นไม้นชนิดใดคือต้นกก เมื่อนักเรียนหาพบครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับลักษณะของต้นกก ให้นักเรียนพูดถึงประสบการณ์การพบเห็นต้นกก
3. เมื่อนักเรียนและครูร่วมสนทนาเรื่องประวัติความเป็นมา และความสำคัญของเสื่อแดง ที่มีต่อ จ.จันทบุรี พร้อมทั้งนำเสื่อแดงของจริงมาให้เด็กดูและสัมผัส
4. นักเรียนเล่าประสบการณ์เดิมน้าชั้นเรียน
5. ครูใช้คำถามเพื่อสรุปว่า “เสื่อแดงมีความสำคัญอย่างไรต่อ จ.จันทบุรี” และให้ความรู้เพิ่มเติมว่า “เสื่อแดง ทำมาจากต้นกก และเสื่อแดงเป็นสินค้าที่ขึ้นชื่อของ จ.จันทบุรี สามารถนำมาดัดแปลงเป็นผลิตภัณฑ์ชนิดต่างๆ ได้หลายอย่าง การทอเสื่อเป็นอาชีพอย่างหนึ่งที่ช่วยเสริมรายได้ให้กับชาวนาในช่วงเวลาว่างงาน
6. นักเรียนสร้างผลงาน การวาดรูป ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อตามจินตนาการ ชุ่มสี
7. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้ว ให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ และเล่นเสรี (ตามมุม) ตามความสนใจ
8. นักเรียนเล่นเกมมอญซ่อนผ้าต้นกก
9. นักเรียนเล่นเกมจับคู่ภาพลายเสื่อ

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบคำขวัญจังหวัดจันทบุรี
- ความสัมพันธ์มือกับตาในการวาดภาพระบายสี
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมมอญซ่อนกก
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น

- การอธิบาย การสนทนาซักถามเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาและความสำคัญของ
เชื้อจุลินทรีย์
- การจับคู่ภาพลายเส้น
- การแก้ปัญหาในการเล่นเกมมอญซ่อนนก

- เครื่องเคาะจังหวะ
- คำขวัญประจำจังหวัดจันทบุรี
- เลือจันทบูร
- เกมมอญซ่อนนก
- เกมจับคู่ภาพลายเสือ

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื่อจันทบูร
สัปดาห์ที่..... วันที่ 2 : ขั้นตอนการทอเสื่อ

สาระสำคัญ

การทอเสื่อจันทบูรมีหลายขั้นตอน แต่ละขั้นตอนต้องอาศัยความชำนาญทำให้เสื่อจันทบูรมีความสวยงามและทนทานสร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดจันทบุรี

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่, กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหวประกอบบริบับ
2. นักเรียนสามารถถ่ายทอดความเข้าใจ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับขั้นตอนการทอเสื่อได้
3. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
4. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
5. เพื่อฝึกความสัมพันธ์มือกับตา
6. นักเรียนสามารถสร้างผลงานการสานกระดาดเป็นลวดลาย และเป่าสีได้
7. นักเรียนสามารถเล่นเกมวิ่งเปี้ยวได้ถูกต้องตามกติกา
8. เพื่อให้มีสนุกสนานเพลิดเพลิน
9. นักเรียนสามารถเล่นเกมเรียงลำดับขั้นตอนการทอเสื่อได้ถูกต้อง
10. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อการทอเสื่อในการดำรงชีวิตประจำวัน

เนื้อหา

ขั้นตอนการทอเสื่อเริ่มจาก การนำต้นกกมาจักเป็นเส้นเล็ก ๆ แล้วนำไปตากแห้ง แล้วนำไปย้อมสี เมื่อสีแห้งนำไปทอเป็นเสื่อ โดยทอเป็นลวดลายต่าง ๆ ตามความต้องการ ลายที่นิยมได้แก่ ลายครุฑ ลายกุหลาบ ลายไทย ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบบริบับ และเคลื่อนไหวพื้นฐาน
 - ถ้าครูเคาะช้า ๆ ให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายช้า ๆ พร้อมกับโบกมือขึ้นช้า ๆ

- ถ้าครูเคาะเร็ว ๆ ให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายเร็ว ๆ พร้อมกับโยริบิ้นเร็ว ๆ
 - ถ้าครูเคาะ 2 ครั้งติดกันให้หยุด
 - ครูสั่งให้นักเรียนจับกลุ่ม 3-5 คน แล้วสั่งให้นักเรียนนำริบบิ้นมาต่อกันเป็นรูปอะไรก็ได้ตามจินตนาการ
 - ให้แต่ละกลุ่มพูดถึงผลงานการต่อริบบิ้นว่าได้ต่อเป็นรูปอะไร
 - ให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้า ๆ แล้วเก็บอุปกรณ์
2. นักเรียนและครูสนทนาถึงขั้นตอนการทอเสื้อ และพูดถึงวัสดุที่นำมาทอเสื้อ ครูนำตุ๊กตาของจริงมาให้ให้นักเรียนดูและสัมผัส ครูเปิด VCD เรื่อง การทอเสื้อให้นักเรียนดู
 3. สนทนา ชักถามเพื่อเป็นการสรุป เกี่ยวกับเนื้อหาใน VCD และขั้นตอนการทอเสื้อ
 4. ครูแจกกระดาษสีต่าง ๆ ที่ตัดเป็นเส้น อธิบาย และสาธิตการสานกระดาษ แล้วให้นักเรียนสานกระดาษโดยให้ทำลวดลายตามจินตนาการของตนเอง นักเรียนคนใดที่สานกระดาษเสร็จให้ไปทำกิจกรรมการเป่าสี
 5. นักเรียนที่ปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์เสร็จให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจ
 6. ครูอธิบายถึงกติกาการเล่นเกมวิ่งเปี้ยว แล้วให้นักเรียนเล่นเกมวิ่งเปี้ยว
 7. นักเรียนเล่นเกมเรียงลำดับรูปภาพขั้นตอนการทอเสื้อ

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบริบบิ้น
- ความสัมพันธ์มือกับตาในการสานกระดาษ
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมวิ่งเปี้ยว
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น

- การแสดงออกขณะเล่นเกมวิ่งเปี้ยว
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด - ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การต่อริบบิ้นเป็นรูปร่างต่าง ๆ
- การอธิบาย การสนทนาซักถามเกี่ยวกับต้นกกของจริงที่นำมาให้นักเรียนดู และขั้นตอนการทอเสื้อที่ดูจาก VCD
- การเล่นเกมเรียงลำดับรูปภาพการทอเสื้อ

สื่อและอุปกรณ์

- รับประทานอาหาร
- รับประทานอาหารสำหรับสวน
- อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์สีน้ำ ได้แก่ สีน้ำ จานสี พู่กัน หลอดเป่าสี แก้วน้ำ
- เกมวิ่งเปี้ยว
- เกมเรียงลำดับการทอเสื้อ

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื่อจันทบุรี
สัปดาห์ที่..... วันที่ 3 : ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อ

สาระสำคัญ

เสื่อกกสามารถแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ที่เป็นสินค้าที่มีชื่อเสียงของจังหวัดจันทบุรี

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่-กล้ามเนื้อเล็ก
2. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำ – ผู้ตาม ประกอบจังหวะ ตามข้อตกลงและกติกาได้
3. นักเรียนถ่ายทอดความเข้าใจ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อ
4. เพื่อฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
5. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
6. นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานโดยการปั้น การร้อย ได้
7. เพื่อฝึกนิสัยในการทำงานและการเก็บอุปกรณ์ เครื่องมือเมื่อเลิกใช้งาน
8. นักเรียนเล่นเกมส่งเสื่อได้ถูกต้องตามกติกา
9. เพื่อฝึกการสังเกต เปรียบเทียบ
10. เพื่อฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันเครื่องเล่นกับผู้อื่น
11. นักเรียนเล่นเกมโดมิโนได้ถูกต้อง
12. เพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับการแปรรูปเสื่อเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ

เนื้อหา

เสื่อกกสามารถนำมาแปรรูปเป็นสินค้าขึ้นชื่อของจังหวัดจันทบุรี ได้แก่ รองเท้า กระเป๋า หมวก ที่รองจาน ที่รองแก้ว กล้องใส่กระดาษทิชชู ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำ-ผู้ตาม ประกอบจังหวะตามข้อตกลงและกติกา
 - ให้นักเรียนยืนเป็นวงกลม ครูขออาสาสมัครออกมาเพื่อนำท่าทางประกอบจังหวะ
 - ผลัดกันออกมาเป็นผู้นำการเคลื่อนไหว
2. สนทนา อภิปรายเกี่ยวกับการแปรรูปสื่อเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ โดยใช้คำถาม “นักเรียนรู้จักหรือเคยเห็นผลิตภัณฑ์ที่ทำจากสื่อไหมคะ”
3. ให้นักเรียนออกมาเล่าประสบการณ์เดิมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ที่ทำจากสื่อ
4. ครูนำผลิตภัณฑ์ที่ทำจากสื่อมาให้นักเรียนดู นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นต่อสิ่งที่ได้ดู โดยมีครูร่วมอภิปรายเพื่อเป็นการสรุป
5. นักเรียนสร้างผลงานการปั้นดินน้ำมันเป็นรูปผลิตภัณฑ์ที่ทำจากสื่อตามจินตนาการ และร้อยลูกปัดตามจินตนาการ
6. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้วให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ ตามความสนใจ
7. ครูพานักเรียนไปที่สนามหญ้า อธิบายและสาธิตการเล่นเกมส์สื่อแล้วให้นักเรียนเล่นเกม
8. นักเรียนเล่นเกมโดมิโน
9. ครูนัดแนะกับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องเส้นทางและเวลาในการไปทัศนศึกษาดูการทอสื่อในวันพรุ่งนี้

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวแบบผู้นำ – ผู้ตาม ประกอบจังหวะ
- ความสัมพันธ์มือกับตาในการร้อยลูกปัด
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมส์สื่อ
- การเล่นตามมุมต่างๆ

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื่อจันทบูร
สัปดาห์ที่..... วันที่ 4 : ทศศึกษาดูการทอเสื่อ

สาระสำคัญ

หมู่บ้านศาลหิน เป็นหมู่บ้านที่มีชื่อเสียงในการทอเสื่อ และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากเสื่อ

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเดินทางไปทัศนศึกษาได้อย่างปลอดภัย
3. นักเรียนสามารถปฏิบัติตนในการเข้าชมการทอเสื่อ ได้อย่างเหมาะสม
4. นักเรียน สนทนา ซักถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการเข้าชมการทอเสื่อได้อย่างเหมาะสมตามวัย
5. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
6. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
7. นักเรียนสร้างผลงาน โดยการวาดภาพผลิตภัณฑ์จากเสื่อที่ได้ไปดูมาและทำกิจกรรมหยดสีได้
8. เพื่อฝึกนิสัยในการทำงานและเก็บอุปกรณ์ เครื่องมือเมื่อเลิกใช้งาน
9. นักเรียนเล่นเกมจับคู่ภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อกับตัวเลขได้ถูกต้อง
10. เพื่อฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันเครื่องเล่นกับผู้อื่น
11. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น

เนื้อหา

หมู่บ้านศาลหินมีชื่อเสียงเรื่องการทอเสื่อจันทบูร ภายในบ้านที่ทอเสื่อมีการทำผลิตภัณฑ์หลายอย่าง ได้แก่ เสื่อพับ ที่รองแก้ว ที่รองงาน รองเท้า กระเป๋า ตุ๊กตา ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบเพลงมาร์ชจันทร์ตามจังหวะช้า เร็ว
2. นักเรียนและครูเดินทางจากโรงเรียนไปบ้านที่ทอเสื่อ โดยเดินทางตามเส้นทางที่กำหนดร่วมกันโดยให้นักเรียนนั่งรถไฟ
3. นักเรียนเข้าชมการทอเสื่อ และฟังคำบรรยายจากวิทยากรเรื่องขั้นตอนการทอเสื่อ (ใช้เวลาประมาณ 40 นาที)
4. นักเรียนซักถามข้อสงสัยตามความสนใจของแต่ละบุคคล
5. นักเรียนสร้างผลงานจากการวาดภาพผลิตภัณฑ์จากเสื่อที่ไปดูมา และทำกิจกรรมหยดสี แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ ตามความสนใจ
6. นักเรียนทบทวนข้อตกลงการเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างปลอดภัย และเล่นเครื่องเล่นสนาม
7. นักเรียนฟังกติกาการเล่นเกมจับคู่ภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อกับตัวเลข และเล่นเกมจับคู่ภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเสื่อกับตัวเลข

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบเพลง และขณะเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่วขณะวาดภาพระบายสี
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์จิตใจและสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การปฏิบัติตนขณะเดินทางไปทัศนศึกษา
- การยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด- ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การอธิบาย ซักถาม แสดงความคิดเห็นขณะเข้าชมการทอเสื่อ
- การแก้ปัญหาขณะเล่นและทำงาน
- การเล่นเกมจับคู่รูปภาพกับตัวเลข

สื่อและอุปกรณ์

1. เพลงมาร์ชจันทบุรี
2. เครื่องเคาะจังหวะ
3. เครื่องเล่นสนาม
4. เกมจับคู่ภาพผลิตภัณฑ์ที่ทำจากเปลือกกับตัวเลข

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทอเสื้อจันทบูร
สัปดาห์ที่..... วันที่ 5 : สิ่งที่ได้จากการไปชมการทอเสื้อ

สาระสำคัญ

การทอเสื้อเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นและเป็นสินค้าพื้นเมืองที่เราควรช่วยกันอนุรักษ์ไว้

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบคำบรรยายได้อย่างเหมาะสม
3. นักเรียนสนทนา แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้จากการไปชมการทอเสื้อได้อย่างเหมาะสม
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง- พูด
5. เพื่อฝึกความกล้าแสดงออก
6. นักเรียนสามารถสร้างผลงานการพิมพ์ภาพจากต้นกก เช่น รากกก ดอกกก เป็นต้น และกิจกรรมปั้นดินน้ำมัน
7. เพื่อฝึกนิสัยการทำงานร่วมกับผู้อื่น
8. เพื่อฝึกเพื่อฝึกการสังเกต เปรียบเทียบ
9. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
10. นักเรียนสามารถเล่นเกมเสื้อกินวัว ได้ถูกต้องตามกติกา
11. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลิน
12. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพที่สัมพันธ์กัน ได้ถูกต้องตามกติกา
13. เพื่อสรุปความรู้ สิ่งที่ได้รับจากการศึกษาเกี่ยวกับการทอเสื้อ

เนื้อหา

การทอเสื้อเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เราควรจะอนุรักษ์ เพื่อให้คนรุ่นหลังได้รู้จัก และนำมาใช้ได้

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยาย ที่ครูบอกดังนี้ “วันนี้อากาศสดใสครูพาเด็ก ๆ ไปเที่ยว แต่เด็ก ๆ ต้องค่อย ๆ เดินไปเรื่อย ๆ เด็ก ๆ เห็นต้นกกที่อยู่ในนาเต็มไปหมดเลย เด็ก ๆ ลงไปดึงต้นกก ต้นที่ 1 ต้นที่ 2 ต้นที่ 3 ต้นที่ 4 ต้นที่ 5 เด็กเอาต้นกกไปผึ่งแดด นำต้นกกไปย้อมสี แล้วผึ่งแดดอีกครั้งหนึ่งให้สีแห้ง จึงเริ่มทอเสื้อ เด็กทอเสื้อได้ 1 ผืนใหญ่ ทุกคนดีใจมาก และร่วมกันตบมือ เด็ก ๆ นำเสื้อที่ทอได้มานั่งเล่น บนดินน้ำมัน เล่นบล็อก เล่นเกมการศึกษา นำเสื้อมาปูนอนหลับสบายใจ”
2. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับสิ่งที่หนูได้รับการไปชมการทอเสื้อและร่วมกันสรุป
3. นักเรียนสร้างผลงานจากการพิมพ์ภาพจากต้นกก ได้แก่ รากกก ดอกกก และทำกิจกรรมการปั้นดินน้ำมัน
4. เมื่อทำงานเรียบร้อยแล้ว เก็บวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือและทำความสะอาดบริเวณที่ทำงานให้เรียบร้อยแล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ
5. นักเรียนอบอุ่นร่างกายด้วยการเดินช้า สลับกับเดินเร็ว ตามจังหวะที่ครูเคาะ
6. นักเรียนฟังกติกาการเล่นเกมส์เลือกนิ้ว และเล่นเกมส์เลือกนิ้ว
7. นักเรียนเล่นเกมจับคู่ภาพที่สัมพันธ์กัน

การวัดและการประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบคำบรรยาย
- ความคล่องแคล่วว่องไว ในการเล่นเกมเลือกนิ้ว
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์จิตใจและสังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด- ผู้ฟังที่ดี
- การแสดงออกขณะร่วมกิจกรรมกับผู้อื่น

ด้านสติปัญญา

- การอภิปราย การสนทนาซักถามและตอบคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้เมื่อไปชมการทอเสื้อ
- การเล่นเกมจับคู่ภาพที่สัมพันธ์กัน

- การแก้ปัญหาขณะเล่นและทำงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. คำบรรยายการทอเสื้อ
3. เกมเสื่อกินข้าว
4. เกมจับคู่ภาพที่สัมพันธ์กัน

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

**คำคล้องจอง เกม และภาพประกอบ
หน่วยการทอเสื่อจันทบูร**

คำคล้องจอง คำขวัญประจำจังหวัดจันทบุรี

น้ำตกลือเลื่อง เมืองผลไม้ พริกไทยพันธุ์ดี
 อัญมณีมากเหลือ เสื่อจันทบูร สมบูรณ์ธรรมชาติ
 สมเด็จพระเจ้าตากสินกษัตริย์ รวมญาติกู้ชาติที่เมืองจันทบุรี

คำคล้องจองมอญซ่อนนก

มอญซ่อนนก

อย่าตระหนก

ฉันจะวางด้นกกไว้ข้างหลัง

วางไว้โนนไว้นี้

ฉันจะตีกันเธอ

วิธีเล่นมอญซ่อนนก

1. เด็กจับมือกันเป็นวงกลม แล้วนั่งลง
2. เด็กท่องคำคล้องจองมอญซ่อนนก
3. ให้เด็กที่เป็นตัวแทน 1 คน มาถือด้นกกเดินตามวงกลม นำด้นกกไปซ่อนไว้หลังเพื่อน เพื่อนที่มีด้นกกวางอยู่ข้างหลังจะวิ่งถือด้นกกไล่ตีเพื่อนที่นำด้นกกไปวางไว้ เพื่อนที่นำด้นกกไปวางจะวิ่งมานั่งแทนที่ว่าง หากเพื่อนที่มีด้นกกวางด้านหลังวิ่งไล่ตีทัน เพื่อนที่เป็นมอญคนแรกต้องเป็นต่อไป

วิธีเล่นเกมวิ่งเปี้ยว

1. เด็กแบ่งกันออกเป็น 2 ข้างเท่าๆกัน
2. เด็กยืนต่อกันเป็นแถวยาวเรียงหนึ่ง
3. ครูเป็นหลักถือด้นกกอยู่ตรงกลางระหว่าง 2 ฝ่าย
4. เมื่อครูเป่านกหวีดให้เด็กทั้ง 2 ฝ่าย วิ่งมาหยิบด้นกกแล้วส่งต่อให้คนที่ 2 คนที่ 8 เอาด้นกกส่งให้คนต่อไปจนกว่าจะถึงคนสุดท้ายใครหมดก่อนเป็นฝ่ายชนะ

เกมวิ่งส่งเสื้อ

1. แบ่งเด็กออกเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละเท่า ๆ กัน
2. นักเรียนยืนต่อเป็นแถวเรียงหนึ่ง
3. ครูให้นักเรียนคนแรกเอาที่รองแก้วที่ทำด้วยเสื่อวางไว้ที่ศีรษะทั้ง 2 กลุ่ม
4. เมื่อได้ยินเสียงนกหวีดให้นักเรียนวิ่งไปที่หลักวิ่งอ้อมหลักมาส่งที่รองแก้วให้เพื่อนคนต่อไป ถ้าที่รองแก้วหล่นให้หยิบวางที่ศีรษะใหม่แล้ววิ่งต่อไปได้ กลุ่มใดสมาชิกในกลุ่มวิ่งครบทุกคนก่อนกลุ่มนั้นชนะ

เกมเสือกินวัว

1. ให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาเป็นเสือ 3 คน และเป็นวัว 3 คน
2. นักเรียนที่เหลือให้จับมือเป็นวงกลมล้อมเป็นรั้วไม่ให้เสือกินวัว
3. รั้วต้องคอยป้องกันไม่ให้เสือกินวัวได้
4. ผลัดเปลี่ยนกันเป็นเสือ และวัวจนครบทุกคน

ภาพกิจกรรมการเรียนรู้ หน่วย การทอเสื่อจันทบูร หรือเสื่อแดง





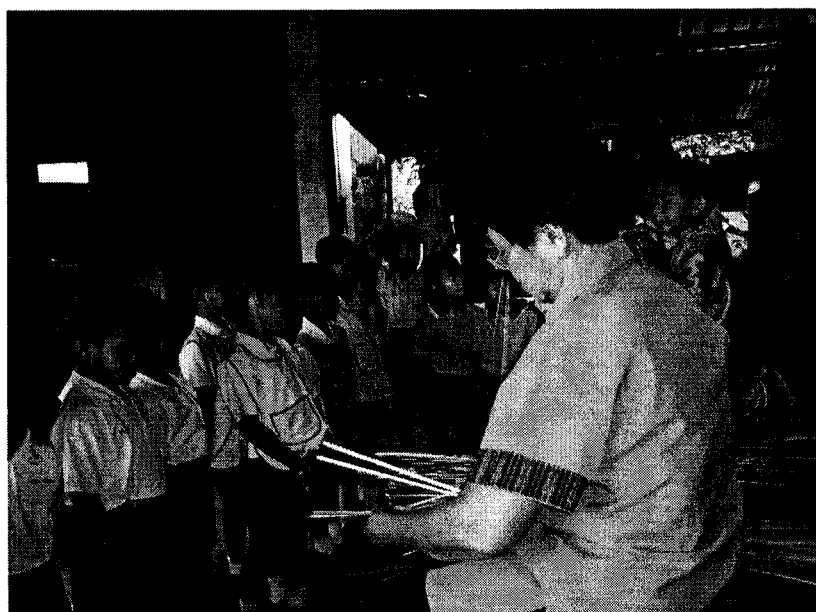
หนูเจอดั่นกกแล้ว



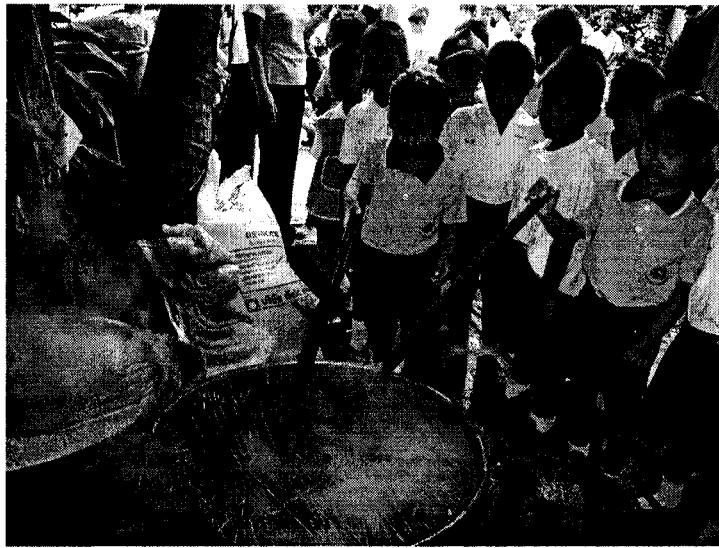
เล่าประสบการณ์และพูดถึงลักษณะของดั่นกกให้เพื่อนฟัง



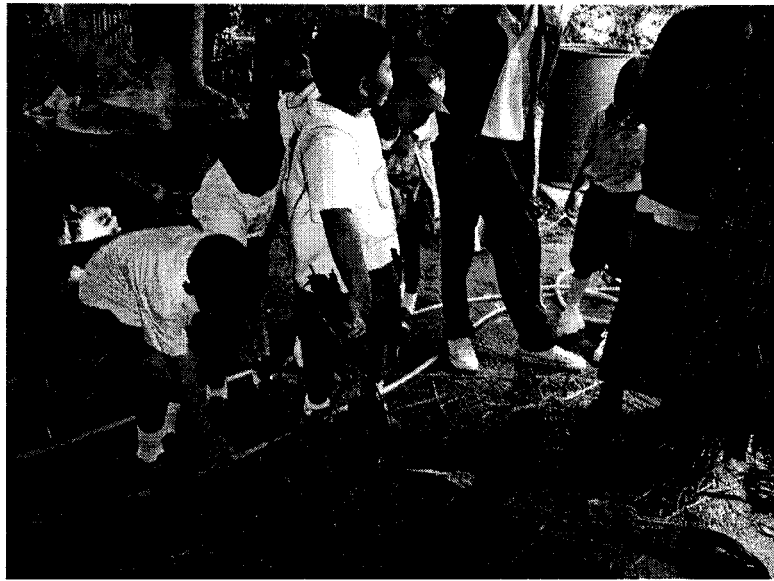
เดินทางไปชมการทอเสื่อ



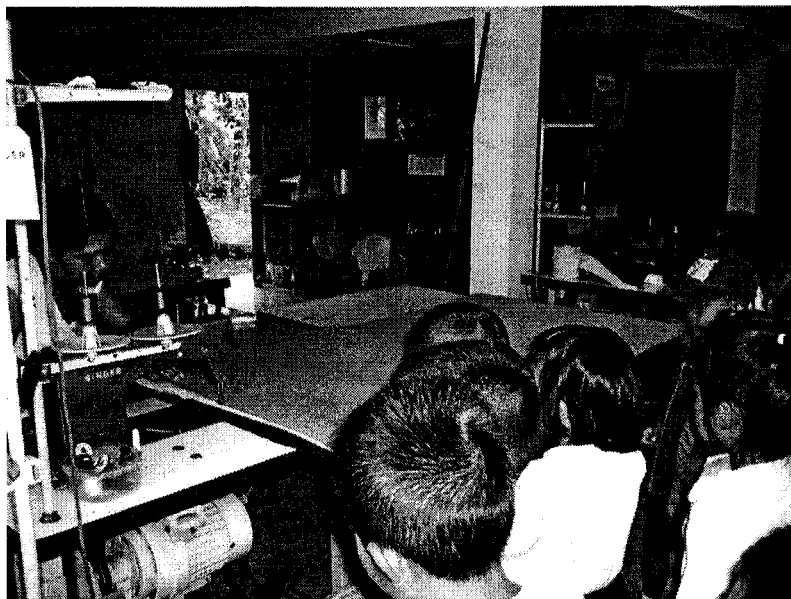
การทำต้นกกให้เป็นเส้น



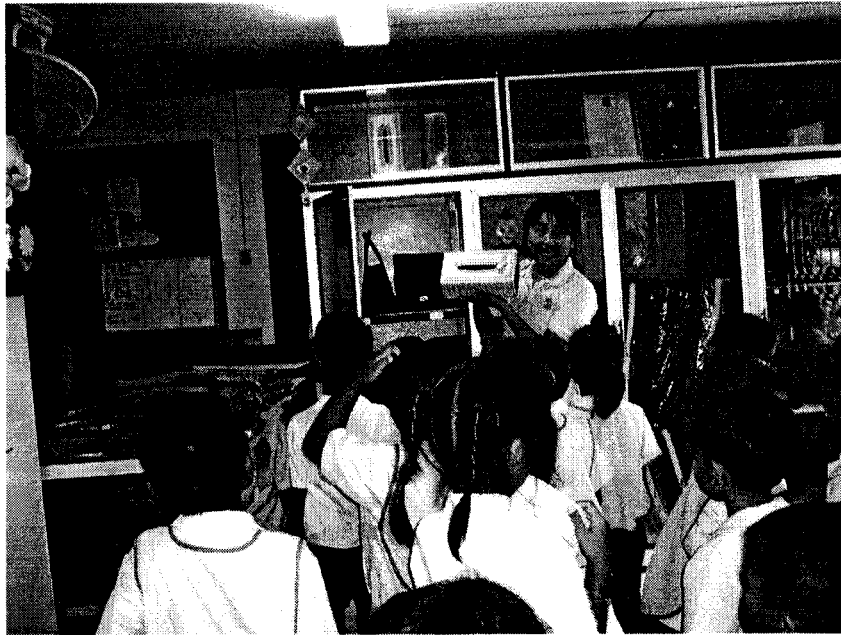
เด็ก ๆ ช่วยย้อมสีเส้นกก



นำไปตากให้แห้ง



การตัด เย็บเสื้อ



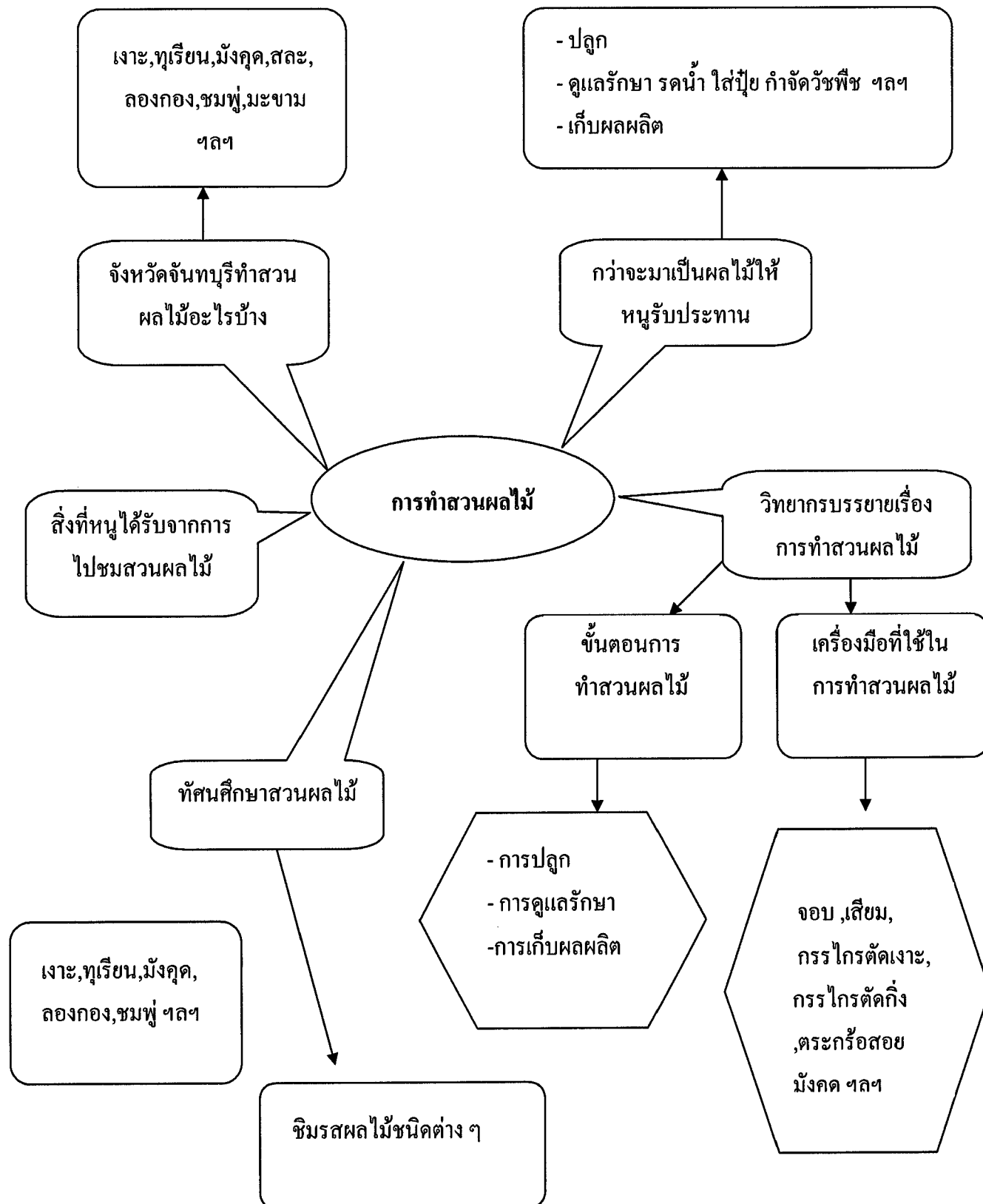
แปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ

ภาคผนวก ซ

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา

หน่วย การทำสวนผลไม้

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วย การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้



แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ ระดับปฐมวัย
หน่วย การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	เสริมประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
1	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ประกอบเพลง เมืองผลไม้	- ให้เด็กออกไป สอบถามบุคลากรใน โรงเรียนเกี่ยวกับ ผลไม้ที่มีชื่อเสียงของ จังหวัดจันทบุรี - ให้เด็กออกมาเล่า ข้อมูลที่ไปสืบค้นมา	- วาดภาพ ระบายสีด้วยสี เทียน - ฉีกปะภาพ ผลไม้	- เล่นตาม มุมต่างๆ	- เกมผลไม้ พาเพลิน	- ภาพตัดต่อ ผลไม้
2	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ตามคำบรรยาย	- ครูสนทนากับเด็ก เกี่ยวกับเรื่องการทำ สวนผลไม้ - ดู VCD เรื่องการ ทำสวนผลไม้	- พิมพ์ภาพจาก เปลือกผลไม้ - เป่าสี	- เล่นตาม มุมต่างๆ	- เครื่องเล่น สนาม	- เรียงลำดับ การ เจริญเติบโต ของต้น ทุเรียน
3	- เคลื่อนไหว ประกอบเพลง แอบเบิ้ล, เพลง แตงโม	- วิทยากรมาพูดเรื่อง การทำสวนผลไม้ - สนทนาอภิปราย	- การทำผลไม้ จากกระดาษ แก้วยัดกระดาษ หนังสือพิมพ์	- เล่นตาม มุมต่างๆ	- กระดาษ ผลไม้	- จับคู่จำนวน ภาพผลไม้กับ ตัวเลข
4	- เคลื่อนไหว ประกอบเพลง เมืองผลไม้ - เคลื่อนไหว ตามข้อตกลง	- พาเด็กไป ทัศนศึกษาที่สวน ผลไม้	- ทำสวนผลไม้ จำลองจาก กล่องกระดาษ และวัสดุตกแต่ง อื่นๆ	- เล่นตาม มุมต่างๆ	- เตยผลไม้	- จับคู่ภาพ ผลไม้กับเงา ผลไม้
5	- เคลื่อนไหว พื้นฐาน - เคลื่อนไหว ประกอบคำ คล้องจองผลไม้	- สนทนาเกี่ยวกับ ความรู้ที่ได้จากการ ไปทัศนศึกษาสวน ผลไม้	- วาดแผนที่หรือ แผนผังการไป ชมสวนผลไม้	- เล่นตาม มุมต่างๆ	- ศูนย์น้ำ ศูนย์ทราย	- โดมิโนผลไม้

แผนการจัดประสบการณ์ แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้
สัปดาห์ที่ วันที่ 1 จังหวัดเรามีผลไม้อะไรบ้าง

สาระสำคัญ

จังหวัดจันทบุรีมีชื่อเสียงในเรื่องผลไม้ และเกษตรกรส่วนใหญ่ทำสวนผลไม้

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่, กล้ามเนื้อเล็ก และทักษะการเคลื่อนไหว การประสานสัมพันธ์ กับอวัยวะส่วนต่างๆ
2. ทำท่าทางประกอบจังหวะและปฏิบัติข้อตกลงได้ถูกต้องตามจังหวะ
3. เพื่อให้เรียนรู้จังหวะ เข้าใจคำสั่งและปฏิบัติตาม
4. บอกเล่าอธิบายความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับผลไม้ที่ขึ้นชื่อของ จ.จันทบุรี ได้
5. เพื่อส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อการทำสวนผลไม้ในท้องถิ่น
6. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
7. สร้างผลงานจากการวาดภาพระบายสี ฉีก ปะ ภาพผลไม้ได้
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
9. เล่นเกมผลไม้พาเพลินได้ถูกต้องตามกติกา
10. เพื่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน
11. เพื่อให้เล่นร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
12. เล่นเกมภาพตัดต่อผลไม้ได้
13. สังเกต เปรียบเทียบ และแก้ปัญหาในการเล่นและทำงานได้

เนื้อหา

จังหวัดจันทบุรีมีชื่อเสียงในเรื่องผลไม้ ที่มีรสชาติหวานอร่อย และมีให้รับประทานตลอดปี

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวพื้นฐานตามจังหวะ เคาะซ้ำ ๆ ให้นักเรียนเคลื่อนไหวซ้ำ ๆ และเมื่อครูเคาะเร็ว ๆ ให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว ๆ โดยไม่ให้ชนกัน จากนั้นให้นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบเพลงเมืองผลไม้
2. ให้นักเรียนเคลื่อนไหวซ้ำ ๆ เพื่อเป็นการผ่อนคลาย แล้วให้นักเรียนนั่งเป็นครึ่งวงกลม
3. ให้นักเรียนออกไปสืบค้นข้อมูลกับบุคลากรในโรงเรียนเกี่ยวกับผลไม้ที่มีชื่อเสียงของจังหวัดจันทบุรีโดยให้สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับ ชื่อ รูปร่างลักษณะ รสชาติ ลักษณะของต้น เป็นต้น
4. ให้นักเรียนเล่าข้อมูลที่ไปสืบค้นให้เพื่อนฟัง ครูและนักเรียนสรุปร่วมกันเกี่ยวกับข้อมูลดังกล่าว
5. นักเรียนวาดภาพผลไม้ ตามจินตนาการด้วยสีเทียน ชอล์ก ปะภาพผลไม้
6. นักเรียนที่ทำงานเสร็จแล้วให้เก็บของเข้าที่ แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ ตามความสนใจ
7. นักเรียนอบอุ่นร่างกายด้วยการเดินเร็วๆ (เล็ก) ขยับ – สะบัดแขน/ขา ข้างละ 10 ครั้ง
8. นักเรียนฟังกติกาวิธีการเล่นเกมผลไม้พาเพลินและเล่นเกมผลไม้พาเพลิน
9. นักเรียนฟังกติกาวิธีการเล่นเกมภาพตัดต่อผลไม้และเล่นเกมภาพตัดต่อผลไม้

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายขณะปฏิบัติกิจกรรมการเคลื่อนไหวตามข้อตกลงและเคลื่อนไหวประกอบเพลงเมืองผลไม้
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่วขณะปฏิบัติกิจกรรมวาดภาพ ระบายสี การปั้น
- ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นผลไม้พาเพลิน

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การเล่าข้อมูลที่ไปสืบค้น เกี่ยวกับเรื่องผลไม้ที่มีชื่อเสียงของ จ.จันทบุรี
- สนทนา ชักถาม และตอบคำถามเกี่ยวกับผลไม้ที่มีชื่อเสียงของ จ.จันทบุรี
- การสังเกต การแก้ปัญหา ขณะเล่นเกมติดต่อภาพผลไม้
- การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ขณะเล่นตามมม

สื่อและอุปกรณ์

- เครื่องเคาะจังหวะ
- เพลงเมืองผลไม้
- ผลไม้ของจริง เงาะ มังคุด ทุเรียน ลองกอง สละ ชมพู่ ฯลฯ
- เกมผลไม้พาเพลิน
- เกมภาพตัดต่อผลไม้

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้
สัปดาห์ที่..... วันที่ 2 กว่าจะมาเป็นผลไม้ให้มารับประทาน

สาระสำคัญ

ผลไม้ที่เด็กๆ เห็นตามท้องตลาดกว่าจะออกมาเป็นผลให้มารับประทานได้ ต้องมีการรดน้ำ ใส่ปุ๋ย พรวนดิน ถอนวัชพืช และรอให้ผลไม้สุกจึงเก็บมาขาย

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก และทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายทำท่าทางประกอบจังหวะและคำบรรยายเหมาะสมตามเนื้อหา
3. นักเรียนบอกขั้นตอนการปลูกและการดูแลรักษาผลไม้ได้
4. เพื่อถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียน
5. ฝึกมารยาทในการฟัง พูด
6. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดี ต่อการทำสวนผลไม้ในท้องถิ่น
7. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการพิมพ์ภาพจากเปลือกผลไม้ เช่น เปลือกเงาะ การเป่าสีได้
8. เพื่อส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์และการเป็นผู้นำ – ผู้ตามที่ดี
9. เพื่อให้มีลักษณะนิสัยที่ดีในการทำงาน
10. เพื่อฝึกการเก็บวัสดุ อุปกรณ์เมื่อเลิกใช้
11. นักเรียนสามารถเล่นเครื่องเล่นสนามได้ถูกต้องตามกติกา
12. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
13. ฝึกความมีวินัย การปฏิบัติตามกติกาข้อตกลง
14. นักเรียนสามารถเล่นเกมเรียงลำดับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียนได้ถูกต้อง
15. การสังเกตด้วยสายตา

เนื้อหา

ผลไม้ที่เด็กๆ เห็นตามท้องตลาดนั้น ชาวสวนนั้นต้องเหน็ดเหนื่อย คอยรดน้ำใส่ปุ๋ยกว่าจะโตจนเก็บมาขายให้เรา ซื้อกินต้องใช้เวลานาน

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายพื้นฐานโดยหาพื้นที่รอบๆ ห้อง แล้วเคลื่อนไหวตามคำบรรยาย ดังนี้

วันนี้เป็นวันหยุดและอากาศดี เด็กๆ ไปเที่ยวสวนผลไม้ “โอ้โฮ ผลไม้เต็มไปหมดทั้งสวนเลย”

สวนผลไม้มีชาวสวนมาทำงานกันมากมาย บางคนกำลังเก็บมังคุดโดยใช้ไม้สอย ชาวสวนใช้ไม้

สอยมังคุดที่อยู่สูง ชาวสวนใช้ไม้สอยมังคุดที่อยู่ต่ำ บางคนก็กำลังปีนขึ้นต้นเงาะไปเก็บลูกเงาะ

บนต้นที่อยู่สูง บางคนก็ใช้ไม้ที่มีมีดเสียบอยู่ที่ไม้สอยเงาะอยู่ข้างล่าง ชาวสวนบางคนกำลังรด

น้ำผลไม้ บางคนกำลังขุดดินเพื่อนำต้นไม้ไปปลูก บางคนก็กำลังหว่านปุ๋ย บางคนก็กำลังเก็บ

ผลไม้กินอย่างเอร็ดอร่อย เด็กๆ เห็นก็เลยวิ่งไปกินด้วย โอ้กินอึดแล้ว ง่วงนอนจังเลย แล้วเด็กๆ ก็ผลอหลับไปได้ต้นเงาะ

2. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการทำสวนผลไม้จากที่ได้ดู VCD ไปแล้ว โดยให้เด็กนั่งเป็นครึ่งวงกลม
3. ครูแนะนำวัสดุต่างๆ รวมถึงวิธีการใช้วัสดุในสร้างผลงานให้เด็กรู้จัก
4. นักเรียนสร้างผลงานโดยการพิมพ์ภาพจากเปลือกเงาะและการร้อย
5. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้ว ให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ แล้วเล่นเสรี (ตามมุม) ตามความสนใจ
6. นักเรียนลงมาเข้าแถวที่สนามเด็กเล่น พุดคุยถึงข้อตกลงในการเล่นเครื่องเล่นสนามให้ถูกวิธี
7. ให้เด็กเล่นเครื่องเล่นสนาม
8. ทำความสะอาดร่างกาย เข้าแถวกลับห้องเรียน

9. นักเรียนฟังกติกา วิธีการเล่นเกมเรียงลำดับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียน และเล่นเกมการเรียงลำดับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียน

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย
- ความคล่องแคล่ว การทรงตัว ในการเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- เด็กมีสมาธิและลักษณะนิสัยในการทำงานดี
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกขณะเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การเล่าประสบการณ์เดิม เกี่ยวกับเรื่องของการทำสวนผลไม้
- การสนทนา ชักถาม และตอบคำถามเกี่ยวกับการทำสวนผลไม้ที่วิทยากรมาพูดให้ความรู้
- การสังเกตการแก้ปัญหา ขณะเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การสังเกตการแก้ปัญหา ขณะ เล่นเกมเรียงลำดับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียน
- การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. เกมเรียงลำดับการเจริญเติบโตของต้นทุเรียน
3. เครื่องเล่นสนาม
4. อุปกรณ์การทำสีน้ำ เช่น พู่กัน แก้วน้ำ จานสี สีโปสเตอร์
5. เปลือกเงาะ

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้
สัปดาห์ที่..... วันที่ 3 : วิทยาการมาพูดถึงการทำสวนผลไม้

สาระสำคัญ

การทำสวนผลไม้ชนิดต่างๆ เช่น สวนเงาะ สวนมังคุด สวนทุเรียน ต้องมีการดูแลรักษาโดยการใส่ปุ๋ย การพรวนดิน ถอนวัชพืช รดน้ำ

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก และทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงแอบเปิ้ล, เพลงแดงไม่ได้ถูกต้องตามจังหวะเหมาะสมตามเนื้อหาของเพลง
3. นักเรียนบอกขั้นตอนการทำสวนผลไม้และวิธีการดูแลรักษาจากที่ฟังวิทยากรพูดได้
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
5. เพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีต่อการทำสวนผลไม้ในท้องถิ่น
6. นักเรียนสามารถสร้างผลงานจากการผลไม้จากกระดาษแก้วยัดกระดาษหนังสือพิมพ์ การร้อยลูกปัดได้
7. เพื่อส่งเสริมจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์
8. เพื่อให้มีลักษณะนิสัยในการทำงานที่ดี
9. เพื่อฝึกการเก็บวัสดุ อุปกรณ์ เมื่อเลิกใช้
10. นักเรียนสามารถเล่นเกมกระต่ายผลไม้ได้ถูกต้องตามกติกา
11. เพื่อให้มีความสุขสนุกสนานเพลิดเพลิน
12. นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่รูปภาพผลไม้กับตัวเลขได้ถูกต้อง
13. เพื่อฝึกการสังเกตด้วยตา
14. เพื่อถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับตัวเลขและจำนวนโดยการเล่นเกมจับคู่รูปภาพผลไม้กับตัวเลข

เนื้อหา

การทำสวนผลไม้ชนิดต่างๆ เช่น สวนเงาะ สวนมังคุด สวนทุเรียน ต้องมีการดูแลรักษาหลายอย่าง คือต้องมีการใส่ปุ๋ย การพรวนดิน การถอนวัชพืชรอบโคน การรดน้ำ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงแอปเปิ้ล, เพลงแตงโม
2. ครูสนทนากับเด็กนักเรียนเพื่อเป็นการทบทวนเกี่ยวกับการทำสวนผลไม้
3. ครูเชิญวิทยากรมาพูดเกี่ยวกับการทำสวนผลไม้ให้เด็กๆ ฟัง
4. สนทนาอภิปรายเกี่ยวกับเนื้อหาที่วิทยากรพูด
5. นักเรียนชมการสาธิตการทำผลไม้จากกระดาษแก้วยัดสำลี การร้อย
6. นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานโดยการทำผลไม้จากกระดาษแก้วยัดกระดาษหนังสือพิมพ์ การร้อย
7. นักเรียนที่สร้างผลงานเสร็จแล้ว ให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ แล้วเล่นตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ
8. นักเรียนฟังกติกาวิธีการเล่นเกมกระต่ายผลไม้ และเล่นเกมกระต่ายผลไม้
9. นักเรียนฟังกติกาวิธีการเล่นเกมจับคู่ภาพผลไม้กับตัวเลข
10. นักเรียนและครูร่วมกันวางแผนการเดินทางเพื่อไปทัศนศึกษาสวนผลไม้ ในวันพรุ่งนี้ว่าจะไปเส้นทางใด โดยครูขอความร่วมมือช่วยกันดูแลเด็ก ขณะไปทัศนศึกษา โดยครูมีหนังสือไปถึงผู้ปกครอง

วัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วการทรงตัวในการเล่นเกมกระต่ายผลไม้
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกขณะเล่นเกมกระต่ายผลไม้
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- การสนทนาซักถามและตอบคำถามเกี่ยวกับลักษณะที่โดดเด่นของการทำสวนผลไม้
- การสังเกตการณ์แก้ปัญหาขณะเล่นเกมจับคู่รูปภาพผลไม้กับตัวเลข
- การแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ ขณะเล่นตามมุม

สื่อและอุปกรณ์

- เครื่องเคาะจังหวะ
- เกมกระต่ายผลไม้
- เกมจับคู่ภาพผลไม้กับตัวเลข
- กระดาษแก้วสีต่างๆ ลำลี กาว กรรไกร
- อุปกรณ์การร้อยเชือก ลูกปัด กรรไกร

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้
สัปดาห์ที่..... วันที่ 4 : ทักษะศึกษาสวนผลไม้

สาระสำคัญ

สวนผลไม้ที่จะพาเด็กไป ตั้งอยู่ที่คลองพลู นั่งรถประมาณ 15 นาที ถึง

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเดินทางไปทัศนศึกษาได้อย่างปลอดภัย
3. ปฏิบัติในการเข้าชมสวนผลไม้ ได้เหมาะสม
4. สนทนา ชักถาม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเข้าชมสวนผลไม้ ได้อย่างเหมาะสมตามวัย
5. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
6. เพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับการทำสวนผลไม้
7. เพื่อส่งเสริมเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น
8. สร้างผลงานโดยการทำสวนผลไม้จำลองจากกล่องกระดาษและวัสดุมาตกแต่งให้สวยงาม
9. เพื่อฝึกประสาทสัมผัสมีมือกับตา
10. เพื่อฝึกนิสัยในการทำงานและการเก็บอุปกรณ์ เครื่องมือเมื่อเลิกใช้งาน
11. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
12. เล่นเกมจับคู่ภาพผลไม้กับเงาได้ถูกต้อง
13. ฝึกการสังเกต เปรียบเทียบด้วยสายตา
14. เพื่อฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันของเล่นกับผู้อื่น
15. เล่นเกมเดยผลไม้ได้ตามกติกา

เนื้อหา

สวนผลไม้ที่จะพาเด็กไป ตั้งอยู่ที่คลองพลู นั่งรถประมาณ 15 นาที ถึงภายในสวนมีผลไม้
 คือ ทุเรียน เงาะ มังคุด ลองกอง

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบเพลง เมืองผลไม้ และเคลื่อนไหวตามข้อตกลง ดังนี้
ให้นักเรียนเคลื่อนไหวอิสระประกอบเพลงเมืองผลไม้ เมื่อเพลงหยุด ให้นักเรียนทำตาม
ข้อตกลง
เช่น ครูพูดชื่อผลไม้ว่า เงาะ ให้นักเรียนทำตัวเป็น ลูกเงาะ ครูพูดคำว่า ทุเรียน ให้นักเรียน
ทำตัวเป็นลูกทุเรียน เป็นต้น
2. นักเรียนและครูเดินทางจากโรงเรียนไปสวนผลไม้ โดยเดินทางตามเส้นทางที่กำหนด
โดยให้นักเรียนนั่งรถไป
3. นักเรียนเข้าชมสวนผลไม้ ฟังบรรยายจากเจ้าของสวน (ใช้เวลาประมาณ 40 นาที)
4. นักเรียนซักถามข้อสงสัยตามความสนใจของแต่ละบุคคล
5. ตัวแทนนักเรียนกล่าวขอบคุณเจ้าของสวนผลไม้ และเดินทางกลับโรงเรียน
6. นักเรียนสร้างผลงานจากการทำสวนผลไม้จำลองจากกล่องนมและวัสดุตกแต่งอื่นๆ
จากที่ไปชมสวนผลไม้มา
7. เมื่อทำงานเรียบร้อยแล้ว เก็บวัสดุ อุปกรณ์ เครื่องมือและบริเวณที่ทำงานให้เรียบร้อย
8. นักเรียนเล่นตามมุมเมื่อทำงานเสร็จแล้ว
9. เด็กเข้าแถวตามกลุ่ม อบอุ่นร่างกายโดยการหมุนแขนไปข้างหน้า 10 ครั้ง หมุนไปข้าง
หลัง 10 ครั้ง (เบาๆ ช้าๆ)
10. นักเรียนฟังกติกาการเล่นตีผลไม้ แล้วเล่นเกมตีผลไม้
11. นักเรียนฟังวิธีการเล่นเกมจับคู่ภาพผลไม้กับเงา แล้วเล่นเกมจับคู่ภาพผลไม้กับเงา

การวัดและการประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย
- ความสัมพันธ์มือกับตาในการทำสวนผลไม้จำลองจากกล่องกระดาษ
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้คล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นเกมตีผลไม้
- การเคลื่อนไหวประกอบอุปกรณ์
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การแสดงออกขณะรอลำดับการเล่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี

ด้านสติปัญญา

- อภิปรายซักถาม แสดงความคิดเห็นขณะเข้าชมสวนผลไม้

สื่อและอุปกรณ์

1. เพลงเมืองผลไม้
2. กล่อมนม
3. เกมตีผลไม้
4. เกมจับคู่ภาพผลไม้กับเงา

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

แผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการ
การดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น : การทำสวนผลไม้
สัปดาห์ที่..... วันที่ 5 : สิ่งทีหนูได้จากการไปชมสวน

สาระสำคัญ

ผลไม้แต่ละชนิดมีลักษณะของต้นและผลแตกต่างกัน และมีรสชาติที่แตกต่างกัน การปลูกผลไม้ต้องดูแลเอาใจใส่อย่างดีจึงจะได้ผลผลิตที่ดี

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กและทักษะการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบคำคล้องจองได้อย่างเหมาะสม
3. สนทนา แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้จากการไปชมสวนผลไม้ได้อย่างเหมาะสม
4. เพื่อฝึกมารยาทในการฟัง – พูด
5. สรุปความรู้ เส้นทางการเดินทางไปชมสวนผลไม้เป็นแผนภาพได้
6. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
7. เพื่อฝึกนิสัยในการทำงานและการเก็บอุปกรณ์ เครื่องมือเมื่อเลิกใช้งาน
8. เพื่อฝึกความมีน้ำใจ แบ่งปันของเล่นกับผู้อื่น
9. ฝึกทักษะการสังเกต การคาดคะเน การชั่งตวงวัดจากการเล่นศูนย์น้ำ ศูนย์ทราย
10. เล่นเกมโดมิโนได้ถูกต้อง

เนื้อหา

การทำสวนผลไม้มีหลายขั้นตอน ต้องดูแลเอาใจใส่ทุกขั้นตอนจึงจะได้ผลผลิตดี มีคุณภาพ มีรสอร่อย สร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดจันทบุรี

กิจกรรมการเรียนรู้

1. นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบคำคล้องจองและเคลื่อนไหวพื้นฐาน
2. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับสิ่งที่หนูได้รับจากการไปชมสวนผลไม้ และร่วมกันสรุปเป็นความรู้ของห้องเรียนว่ามีอะไรบ้าง

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนการทำงาน เพื่อจัดทำแผนการเดินทางหรือแผนที่ที่ตั้งสวนผลไม้ โดยสมาชิกในกลุ่มร่วมกันอภิปราย แล้วสรุป แล้วจัดทำแผนผัง 1 แผนที่เดินทางจากโรงเรียน → สวนผลไม้ วาดภาพประกอบ
4. สมาชิกแต่ละกลุ่มออกมาเล่า แสดงผลงานของกลุ่มตนเอง กลุ่มละประมาณ 2-3 นาที
5. นักเรียนอบอุ่นร่างกายด้วยการเดินเร็วๆ พร้อมทั้งหมุนแขนไปมา รอบสนาม 1 รอบ
6. นักเรียนเตรียมอุปกรณ์ในการเล่นศูนย์น้ำ ศูนย์ทราย ครูพานักเรียนไปเล่นศูนย์น้ำ ศูนย์ทรายที่สนาม เมื่อเล่นเสร็จให้นักเรียนช่วยกันทำความสะอาดอุปกรณ์ ทำความสะอาดร่างกายแล้วขึ้นห้องเรียน
7. นักเรียนเล่นเกมโดมิโนผลไม้

การวัดและประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในด้านต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย
- ความสัมพันธ์มือกับตาในการสร้างแผนที่ แผนผัง
- การใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่ว
- ความคล่องแคล่วในการเล่นบอลลูกผลไม้
- การเล่นตามมุมต่างๆ

ด้านอารมณ์ จิตใจ สังคม

- การแสดงออกอย่างมีความสุขและสนุกสนาน
- การทำกิจกรรมร่วมกัน
- การยอมรับฟังความคิดเห็นผู้อื่น
- การแสดงออกถึงความเป็นผู้พูด – ผู้ฟังที่ดี
- การเป็นผู้นำ – ผู้ตาม

ด้านสติปัญญา

- การอภิปราย การสนทนาซักถามแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้เมื่อไปชมสวนผลไม้
- การสรุปความคิดเป็นผลงานกลุ่ม
- การนำเสนอผลงานกลุ่ม
- การแก้ปัญหา และความคิดสร้างสรรค์ในการเล่นศูนย์น้ำ ศูนย์ทราย
- การเล่นเกมโดมิโน

สื่อและอุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. คำคล้องจอง
3. ศูนย์น้ำศูนย์ทราย
4. เกมโดมิโน

บันทึกผลการใช้แผนการจัดประสบการณ์[illegible]

เกม คำคล้องจองและภาพประกอบหน่วย
“ผลไม้”

เกมผลไม้พาเพลิน

อุปกรณ์

หมวดกระดาษรูปผลไม้ชนิดต่างๆ

วิธีเล่น

1. ครูแจกหมวดกระดาษที่เป็นรูปผลไม้ชนิดต่างๆ เช่น รูปแอปเปิ้ล รูปเงาะ รูปทุเรียน รูปลองกอง เป็นต้น
2. ให้เด็กใส่หมวดรูปผลไม้แล้วเคลื่อนไหวไปรอบๆ สนาม
3. ครูเป่านกหวีด แล้วให้คนที่ใส่หมวดรูปผลไม้ชนิดเดียวกันวิ่งมาจับกลุ่มรวมกัน ผลไม้ชนิดไหนรวมกลุ่มกันก่อนสิ้นนั้นชนะ
4. ให้นักเรียนเปลี่ยนหมวดเป็นผลไม้ชนิดอื่นกับเพื่อนแล้วเล่นเกมอีก 2-3 รอบ

เกมกระต่ายผลไม้

อุปกรณ์

- ไม่มีอุปกรณ์

วิธีเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เท่าๆ กัน แบ่งว่ากลุ่มไหนจะเป็นฝ่ายไล่ ฝ่ายไหนเป็นฝ่ายหนี
2. ฝ่ายที่ไล่ต้องมารวมกลุ่มตั้งชื่อผลไม้อะไรก็ได้ให้ครบจำนวนคนในกลุ่มพอฝ่ายไล่ตั้งชื่อเสร็จแล้วจะบอกกับฝ่ายหนีว่าฝ่ายไล่มีชื่ออะไรบ้าง
3. ฝ่ายหนีต้องเรียกชื่อฝ่ายไล่ออกมา 1 คน แล้วฝ่ายไล่ก็จะวิ่งหาเดี่ยวไล่จับฝ่ายหนี
4. ฝ่ายหนีคนไหนที่โดนฝ่ายไล่จับต้องออกมาจากสนาม แต่ถ้าฝ่ายไล่เอาขาข้างที่ยกขึ้นลงก็จะตาย ฝ่ายหนีก็ต้องเลือกคนใหม่ออกมา
5. แต่ถ้าฝ่ายหนีโดยฝ่ายไล่จับหมดทุกคนฝ่ายหนีก็ต้องมาเป็นฝ่ายไล่บ้าง และฝ่ายไล่ก็มาเป็นฝ่ายหนี
6. ถ้าฝ่ายไล่จับฝ่ายหนีไม่หมดแต่ฝ่ายไล่คนตายหมดก็ต้องเป็นฝ่ายไล่ต่อเหมือนเดิมแต่จะเปลี่ยนชื่อผลไม้ใหม่

คำคล้องจองผลไม้

ฉันชอบผลไม้	กล้วยไข่ ละมุด
ทั้งเงาะ มังคุด	ลางสาด ลำไย
ขนุน น้อยหน่า	แตงโม แตงไทย
มะม่วงใบใหญ่	ฝรั่ง พุทรา

ติ - ผลไม้

อุปกรณ์

- ไม่มีอุปกรณ์

วิธีเล่น

1. แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เท่าๆ กัน จากนั้นครูนำเซตกันเป็น 2 ฝ่าย
2. ให้แต่ละกลุ่มตั้งชื่อผลไม้ แล้วให้ผลัดกันเรียกให้อีกฝ่ายออกมาทีละคนโดยร้องคำว่า ติๆ ห้ามหยุด จึงไปแตะเพื่อนอีกฝ่ายให้มาอยู่เป็นตัวประกัน แต่ถ้าเสียงหมดในอีกฝ่ายหนึ่งต้องลากเป็นเชลยของอีกฝ่ายแล้วรอให้เพื่อนเข้าไปช่วย จึงจะออกมาอยู่ฝ่ายตัวเองได้
3. แต่อีกฝ่ายต้องกันไม่ให้อีกฝ่ายกลับไปยังที่ของตนเองได้หรือช่วยเชลยไปได้ ต้องช่วยกันระวัง
4. ถ้าฝ่ายไหนไปเป็นเชลยของอีกฝ่ายจนหมด อีกฝ่ายก็จะเป็นผู้ชนะ

เมืองผลไม้

ฉันพบผลไม้ดี และมีทุกวัน ที่เรียนเรานั้นหวานมันทุกคราลิ้มลอง มีผลหนึ่งงามได้ทำผล
ทุเรียนทอง ด้วยความคิดตรอง เลือกกรองดอกทุเรียนไทย ผลเงาะก็มี มังคุดหวานดี ลองกองละไม
ระกำจำใจชิมได้ มะขามหวานดี กระท้อนหอมผล ปมจนผลงามชวนชิม รวงสาดหวานนิ่มเชิญชิม
ผลไม้เมืองจันทร์

ภาพกิจกรรมการเรียนรู้ หน่วย การทำสวนผลไม้

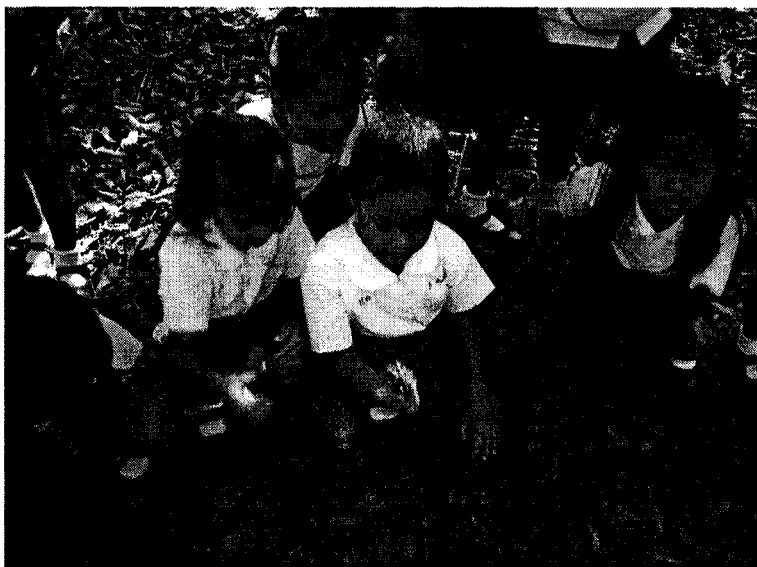




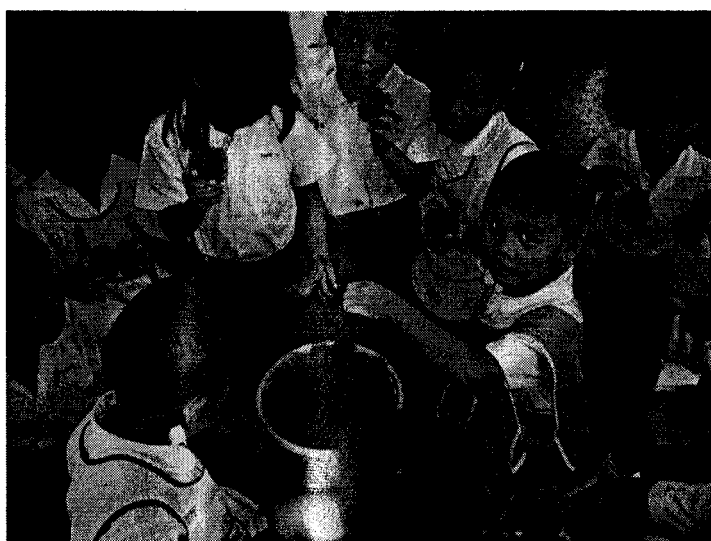
เจ้าของสวนผลไม้ให้ความรู้กับนักเรียน เกี่ยวกับการปลูก ดูแลรักษา ผลไม้ชนิดต่าง ๆ



มีहनอนกินใบมั่งคุดด้วย



เงาะที่ร่วงจากต้น



เงาะที่หนูชอบกิน



ผลไม้อย่างงุ่น

ภาคผนวก ณ

แบบประเมินโครงร่างหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

และ

ผลการประเมินโครงร่างหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

**แบบประเมินโครงร่างหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่น
จังหวัดจันทบุรี**

แบบประเมินฉบับนี้เป็นแบบประเมินโครงร่างหลักสูตรท้องถิ่น โดยมีจุดประสงค์ให้ท่านซึ่งเป็น
ผู้เชี่ยวชาญโปรดพิจารณาความเหมาะสม ความสอดคล้องระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ ของ
หลักสูตร โดยมีค่าความหมายของความคิดเห็นเป็นดังนี้

คำชี้แจง ขอให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ข้อมูลส่วนตัว ชื่อ

.....

ผู้เชี่ยวชาญสาขา

.....

สถานที่ทำงาน

.....

ประสบการณ์ในการปฏิบัติงาน..... ปี

แบบประเมินของโครงร่างหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

คำชี้แจง ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน และหากมีข้อเสนอแนะให้เขียนข้อเสนอแนะลงในช่องข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ลำดับ ที่	ประเด็นการประเมิน	ความคิดเห็น				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1	หลักสูตร					
	ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง					
	1.1 ด้านหลักการ					
	1.2 ด้านสาระที่ควรเรียนรู้					
	1.3 ด้านการประเมินพัฒนาการ					
2	เนื้อหามีความเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย					
3	การจัดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย					
4	สอดคล้องความต้องการของเด็กปฐมวัย					
5	ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ของเด็กปฐมวัย					
6	ส่งเสริมความรู้ เจตคติที่ดี ความรัก ความห่วงใย และความภาคภูมิใจในท้องถิ่น					
7	แหล่งเรียนรู้มีความเหมาะสม					
8	การวัดและประเมินพัฒนาการเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย					
9	การบูรณาการมีความเหมาะสม					

ผลการประเมินโครงร่างหลักสูตรระดับปฐมวัยศึกษาโดยใช้สาระท้องถิ่นจังหวัดจันทบุรี

ประเด็นการประเมิน	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)
หลักสูตร	
1. ความสอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลาง	
1.1 ด้านหลักการ	5.00
1.2 ด้านสาระที่ควรเรียนรู้	4.80
1.3 ด้านการประเมินพัฒนาการ	4.80
2. เนื้อหามีความเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย	4.60
3. การจัดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย	4.60
4. สอดคล้องความต้องการของเด็กปฐมวัย	4.80
5. ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ของเด็กปฐมวัย	5.00
6. ส่งเสริมความรู้ เจตคติที่ดี ความรัก ความห่วงใยและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น	4.80
7. แหล่งเรียนรู้มีความเหมาะสม	4.80
8. การวัดและประเมินพัฒนาการเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็กปฐมวัย	4.60
9. การบูรณาการมีความเหมาะสม	4.80

ภาคผนวก ญ

แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติ

และ

ผลการประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติ

หน่วย.....

ชื่อ (ด.ช./ด.ญ.).....ชั้นอนุบาลปีที่ 3/1

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ การเคลื่อนไหวพื้นฐานอยู่กับที่และเคลื่อนที่ การเคลื่อนไหวตามจังหวะและปฏิบัติตามสัญญาณ คำสั่ง การท่าทางกายบริหารประกอบเพลง คำคล้องจอง การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์ การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามบทบาทสมมุติ คำบรรยาย การปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม			
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ การมีความสนใจ และตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ การร่วมสนทนาซักถามและตอบคำถาม การร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล การร่วมกิจกรรมกลุ่มด้วยความสนใจ สามารถเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง			
กิจกรรมสร้างสรรค์ แสดงออกในการใช้ความริเริ่ม สร้างสรรค์ และจินตนาการ แสดงความสนใจและตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน การใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ของมือและตา ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความอดทนและรอคอย สามารถบรรยายผลงานของตนเองได้ แสดงความชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนได้			

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเล่นเสรี/ตามมุม แสดงออกเป็นผู้มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์ แสดงออกเป็นผู้มีความเอื้อเฟื้อและแบ่งปัน สามารถคิดวางแผนและแก้ปัญหาได้เอง สามารถเล่นร่วมกับเพื่อน ๆ ได้ ปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกันได้ ร่วมจัดเก็บของเล่น/อุปกรณ์เข้าที่ได้	 	 	
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือกติกาได้ การเล่นกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้ถูกวิธีและคล่องแคล่ว ปฏิบัติตนในการรอดทนและรอคอย แสดงออกเป็นผู้มีน้ำใจเอื้อเฟื้อต่อเพื่อน การรู้จักวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย	 	 	
กิจกรรมเกมการศึกษา สามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้ สนทนาเกี่ยวกับภาพ เรื่องราวในเกมการศึกษา สามารถสังเกตและเปรียบเทียบได้ เล่นเกมได้ถูกต้องและเสร็จตามเวลา จัดเก็บเกมเข้าที่ เมื่อเล่นเสร็จ	 	 	
การมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น สนใจและรู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น ทิ้งขยะได้ถูกที่โดยไม่ต้องตักเตือน ดูแลรักษาห้องเรียนและต้นไม้ในโรงเรียนได้เอง แสดงความเคารพต่อผู้ใหญ่ได้ ใช้วาจาที่สุภาพและเหมาะสม ปฏิบัติตามประเพณี วัฒนธรรม ของท้องถิ่นได้	 	 	

ผลการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติที่มีต่อท้องถิ่นของผู้เรียน
หน่วย น้ำตกพลั่ว

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ			
การเคลื่อนไหวพื้นฐานอยู่กับที่และเคลื่อนที่	34	-	-
การเคลื่อนไหวตามจังหวะและปฏิบัติตามสัญญาณ คำสั่ง	34	-	-
การทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลง คำคล้องจอง	34	-	-
การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์	34	-	-
การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามบทบาทสมมติ คำบรรยาย	32	2	-
การปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม	32	2	-
กิจกรรมเสริมประสบการณ์			
การมีความสนใจ และตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ	34	-	-
การร่วมสนทนาซักถามและตอบคำถาม	34	-	-
การร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	31	3	-
การร่วมกิจกรรมกลุ่มด้วยความสนใจ	34	-	-
สามารถเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	34	-	-
กิจกรรมสร้างสรรค์			
แสดงออกในการใช้ความริเริ่ม สร้างสรรค์ และจินตนาการ	33	1	-
แสดงความสนใจและตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน	34	-	-
การใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ของมือและตา	34	-	-
ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความอดทนและรอคอย	34	-	-
สามารถบรรยายผลงานของตนเอง	32	2	-
แสดงความชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน	34	-	-
สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนได้	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเล่นเสรี/ตามมุม			
แสดงออกเป็นผู้มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีความเชื่อเพื่อและแบ่งปัน	34	-	-
สามารถคิดวางแผนและแก้ปัญหาได้เอง	34	-	-
สามารถเล่นร่วมกับเพื่อน ๆ ได้	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกันได้	34	-	-
ร่วมจัดเก็บของเล่น/อุปกรณ์เข้าที่ได้	34	-	-
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง			
เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือกติกาได้	34	-	-
การเล่นกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้ถูกวิธีและคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตนในการอดทนและรอคอย	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีน้ำใจเอื้อเฟื้อต่อเพื่อน	34	-	-
การรู้จักวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย	34	-	-
กิจกรรมเกมการศึกษา			
สามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้	34	-	-
สนทนากับภาพ เรื่องราวในเกมการศึกษา	34	-	-
สามารถสังเกตและเปรียบเทียบได้	34	-	-
เล่นเกมได้ถูกต้องและเสร็จตามเวลา	34	-	-
จัดเก็บเกมเข้าที่ เมื่อเล่นเสร็จ	34	-	-
การมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น			
สนใจและรู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น	34	-	-
ทิ้งขยะได้ถูกที่โดยไม่ต้องตักเตือน	34	-	-
ดูแลรักษาห้องเรียนและต้นไม้ในโรงเรียนได้เอง	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็น บางครั้ง	ควร ส่งเสริม
แสดงความเคารพต่อผู้ใหญ่ได้	34	-	-
ใช้วาจาที่สุภาพและเหมาะสม	34	-	-
ปฏิบัติตามประเพณี วัฒนธรรม ของท้องถิ่นได้	34	-	-

ผลการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติที่มีต่อท้องถิ่นของผู้เรียน
หน่วย งานประเพณีเข้าพรรษา

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้ เป็นบางครั้ง	ควร ส่งเสริม
กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ			
การเคลื่อนไหวพื้นฐานอยู่กับที่และเคลื่อนที่	34	-	-
การเคลื่อนไหวตามจังหวะและปฏิบัติตามสัญญาณ คำสั่ง	32	2	-
การทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลง คำคล้องจอง	32	2	-
การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์	34	-	-
การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามบทบาทสมมุติ คำบรรยาย	31	3	-
การปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม	32	2	-
กิจกรรมเสริมประสบการณ์			
การมีความสนใจ และตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ	34	-	-
การร่วมสนทนาซักถามและตอบคำถาม	33	1	-
การร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	32	2	-
การร่วมกิจกรรมกลุ่มด้วยความสนใจ	34	-	-
สามารถเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	34	-	-
กิจกรรมสร้างสรรค์			
แสดงออกในการใช้ความริเริ่ม สร้างสรรค์ และจินตนาการ	33	1	-
แสดงความสนใจและตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน	34	-	-
การใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ของมือและตา	34	-	-
ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความอดทนและรอคอย	34	-	-
สามารถบรรยายผลงานของตนเอง	34	-	-
แสดงความชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน	34	-	-
สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนได้	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเล่นเสรี/ตามมุม			
แสดงออกเป็นผู้มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์	32	2	-
แสดงออกเป็นผู้มีความเชื่อเพื่อและแบ่งปัน	34	-	-
สามารถคิดวางแผนและแก้ปัญหาได้เอง	31	3	-
สามารถเล่นร่วมกับเพื่อน ๆ ได้	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกันได้	34	-	-
ร่วมจัดเก็บของเล่น/อุปกรณ์เข้าที่ได้	34	-	-
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง			
เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือกติกาได้	34	-	-
การเล่นกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้ถูกวิธีและคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตนในการอดทนและรอคอย	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีน้ำใจเอื้อเฟื้อต่อเพื่อน	34	-	-
การรู้จักวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย	34	-	-
กิจกรรมเกมการศึกษา			
สามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้	34	-	-
สนทนากับภาพ เรื่องราวในเกมการศึกษา	34	-	-
สามารถสังเกตและเปรียบเทียบได้	34	-	-
เล่นเกมได้ถูกต้องและเสร็จตามเวลา	34	-	-
จัดเก็บเกมเข้าที่ เมื่อเล่นเสร็จ	34	-	-
การมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น			
สนใจและรู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น	34	-	-
ทิ้งขยะได้ถูกที่โดยไม่ต้องตักเตือน	34	-	-
ดูแลรักษาห้องเรียนและต้นไม้ในโรงเรียนได้เอง	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็น บางครั้ง	ควร ส่งเสริม
แสดงความเคารพต่อผู้ใหญ่ได้	34	-	-
ใช้วาจาที่สุภาพและเหมาะสม	34	-	-
ปฏิบัติตามประเพณี วัฒนธรรม ของท้องถิ่นได้	34	-	-

ผลการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติที่มีต่อท้องถิ่นของผู้เรียน
หน่วย การทอเสื้อจันทบูร หรือเสื้อแดง

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้ เป็นบางครั้ง	ควร ส่งเสริม
กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ			
การเคลื่อนไหวพื้นฐานอยู่กับที่และเคลื่อนที่	34	-	-
การเคลื่อนไหวตามจังหวะและปฏิบัติตามสัญญาณ คำสั่ง	34	-	-
การทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลง คำคล้องจอง	34	-	-
การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์	34	-	-
การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามบทบาทสมมุติ คำบรรยาย	34	-	-
การปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม	34	-	-
กิจกรรมเสริมประสบการณ์			
การมีความสนใจ และตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ	34	-	-
การร่วมสนทนาซักถามและตอบคำถาม	32	2	-
การร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	34	-	-
การร่วมกิจกรรมกลุ่มด้วยความสนใจ	34	-	-
สามารถเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	34	-	-
กิจกรรมสร้างสรรค์			
แสดงออกในการใช้ความริเริ่ม สร้างสรรค์ และจินตนาการ	33	1	-
แสดงความสนใจและตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน	34	-	-
การใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ของมือและตา	34	-	-
ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความอดทนและรอคอย	34	-	-
สามารถบรรยายผลงานของตนเอง	34	-	-
แสดงความชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน	34	-	-
สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนได้	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเล่นเสรี/ตามมุม			
แสดงออกเป็นผู้มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีความเชื่อเพื่อและแบ่งปัน	34	-	-
สามารถคิดวางแผนและแก้ปัญหาได้เอง	34	-	-
สามารถเล่นร่วมกับเพื่อน ๆ ได้	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกันได้	34	-	-
ร่วมจัดเก็บของเล่น/อุปกรณ์เข้าที่ได้	34	-	-
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง			
เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือกติกาได้	34	-	-
การเล่นกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้ถูกวิธีและคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตนในการอดทนและรอคอย	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีน้ำใจเอื้อเฟื้อต่อเพื่อน	34	-	-
การรู้จักวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย	34	-	-
กิจกรรมเกมการศึกษา			
สามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้	34	-	-
สนทนากับภาพ เรื่องราวในเกมการศึกษา	34	-	-
สามารถสังเกตและเปรียบเทียบได้	33	1	-
เล่นเกมได้ถูกต้องและเสร็จตามเวลา	34	-	-
จัดเก็บเกมเข้าที่ เมื่อเล่นเสร็จ	34	-	-
การมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น			
สนใจและรู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น	34	-	-
ทิ้งขยะได้ถูกที่โดยไม่ต้องตักเตือน	34	-	-
ดูแลรักษาห้องเรียนและต้นไม้ในโรงเรียนได้เอง	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็น บางครั้ง	ควร ส่งเสริม
แสดงความเคารพต่อผู้ใหญ่ได้	34	-	-
ใช้วาจาที่สุภาพและเหมาะสม	34	-	-
ปฏิบัติตามประเพณี วัฒนธรรม ของท้องถิ่นได้	34	-	-

ผลการสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านเจตคติที่มีต่อท้องถิ่นของผู้เรียน
หน่วย การทำสวนผลไม้

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ			
การเคลื่อนไหวพื้นฐานอยู่กับที่และเคลื่อนที่	34	-	-
การเคลื่อนไหวตามจังหวะและปฏิบัติตามสัญญาณ คำสั่ง	34	-	-
การทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลง คำคล้องจอง	34	-	-
การเคลื่อนไหวเชิงสร้างสรรค์ประกอบอุปกรณ์	34	-	-
การเล่นหรือการแสดงท่าทางตามบทบาทสมมุติ คำบรรยาย	34	-	-
การปฏิบัติตนเป็นผู้นำ ผู้ตาม	34	-	-
กิจกรรมเสริมประสบการณ์			
การมีความสนใจ และตั้งใจฟังเรื่องราวต่าง ๆ	34	-	-
การร่วมสนทนาซักถามและตอบคำถาม	34	-	-
การร่วมแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	34	-	-
การร่วมกิจกรรมกลุ่มด้วยความสนใจ	34	-	-
สามารถเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง	34	-	-
กิจกรรมสร้างสรรค์			
แสดงออกในการใช้ความริเริ่ม สร้างสรรค์ และจินตนาการ	34	-	-
แสดงความสนใจและตั้งใจสร้างสรรค์ผลงาน	34	-	-
การใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ของมือและตา	34	-	-
ปฏิบัติตนเป็นผู้มีความอดทนและรอคอย	34	-	-
สามารถบรรยายผลงานของตนเอง	34	-	-
แสดงความชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน	34	-	-
สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนได้	34	-	-

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็นบางครั้ง	ควรส่งเสริม
กิจกรรมการเล่นเสรี/ตามมุม			
แสดงออกเป็นผู้มีความคิดริเริ่มและสร้างสรรค์	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีความเชื่อเพื่อและแบ่งปัน	34	-	-
สามารถคิดวางแผนและแก้ปัญหาได้เอง	34	-	-
สามารถเล่นร่วมกับเพื่อน ๆ ได้	34	-	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกันได้	34	-	-
ร่วมจัดเก็บของเล่น/อุปกรณ์เข้าที่ได้	34	-	-
กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง			
เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว	33	1	-
ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือกติกาได้	32	2	-
การเล่นกับอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้ถูกวิธีและคล่องแคล่ว	34	-	-
ปฏิบัติตนในการอดทนและรอคอย	34	-	-
แสดงออกเป็นผู้มีน้ำใจเอื้อเฟื้อต่อเพื่อน	34	-	-
การรู้จักวิธีการเล่นอย่างปลอดภัย	34	-	-
กิจกรรมเกมการศึกษา			
สามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้	34	-	-
สนทนากับภาพ เรื่องราวในเกมการศึกษา	34	-	-
สามารถสังเกตและเปรียบเทียบได้	34	-	-
เล่นเกมได้ถูกต้องและเสร็จตามเวลา	34	-	-
จัดเก็บเกมเข้าที่ เมื่อเล่นเสร็จ	34	-	-
การมีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น			
สนใจและรู้จักสิ่งต่าง ๆ ที่มีในท้องถิ่น	34	-	-
ทิ้งขยะได้ถูกที่โดยไม่ต้องตักเตือน	34	-	-
ดูแลรักษาห้องเรียนและต้นไม้ในโรงเรียนได้เอง			

รายการที่สังเกต	ปฏิบัติได้ดี	ปฏิบัติได้เป็น บางครั้ง	ควร ส่งเสริม
แสดงความเคารพต่อผู้ใหญ่ได้	34	-	-
ใช้วาจาที่สุภาพและเหมาะสม	34	-	-
ปฏิบัติตามประเพณี วัฒนธรรม ของท้องถิ่นได้	34	-	-