

ผนวก ก

ผลการสำรวจทัศนคติของผู้บริหารมหาวิทยาลัยต่อการที่มีนักศึกษาเข้าประกวดนางงาม

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง	$\bar{X}$	S.D	ความเห็น
การที่นักศึกษาในมหาวิทยาลัยใส่ชุดว่ายน้ำเปิดเผยเรือนร่างบนเวทีการประกวดเป็นการสร้างค่านิยมให้สตรีไม่รักนวลสงวนตัวและทำลายชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย	14 (9.9)	28 (19.7)	50 (35.2)	45 (31.2)	5 (3.5)	3.01	1.03	ไม่แน่ใจ
การแสดงความสามารถบนเวทีประกวดของนักศึกษาด้วยชุดเน้นรูปร่าง เป็นการยั่วยุทางกามารมณ์แก่ผู้ชมที่เป็นชาย	18 (12.7)	64 (45.1)	32 (22.5)	25 (17.6)	3 (2.1)	3.49	.99	เห็นด้วย
การแสดงท่าทางประกอบเพลงของนักศึกษาที่เข้าประกวดเป็นการยั่วยุทางกามารมณ์มากกว่าแสดงให้เห็นความสามารถในเชิงศิลปะการเต้นประกอบเพลง	8 (5.6)	31 (21.8)	60 (42.3)	39 (27.5)	4 (2.8)	3.00	.91	ไม่แน่ใจ
การตอบคำถามในการประกวดไม่ได้แสดงถึงภูมิปัญญาหรือความเฉลียวฉลาดที่แท้จริง	18 (12.7)	50 (35.2)	36 (25.4)	36 (25.4)	2 (1.5)	3.32	1.04	เห็นด้วย

ทัศนะของผู้บริหารมหาวิทยาลัยต่อการที่นักศึกษาเข้าประกวดนางงาม (ต่อ)

ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง	$\bar{X}$	S.D.	ความเห็น
การที่นักศึกษาเข้า ประกวดนางงามทำให้เกิด ภาพพจน์ที่ไม่ดีต่อ มหาวิทยาลัย	14 (9.9)	22 (15.5)	55 (35.2)	48 (33.8)	3 (2.1)	2.97	.99	ไม่แน่ใจ
การที่นักศึกษาเข้า ประกวดนางงาม เป็นการ เผยแพร่ชื่อเสียงของ มหาวิทยาลัย	22 (15.5)	63 (44.4)	38 (26.8)	16 (11.3)	3 (2.1)	3.60	.95	เห็นด้วย
การประกวดนางงามเป็น เวทีที่เปิดโอกาสให้บุคคล บางกลุ่มได้ชักจูงนักศึกษา ที่ตกขอบเข้าสู่ขบวนการค้า หญิง	6 (4.2)	47 (33.1)	65 (45.8)	19 (13.4)	5 (3.5)	3.21	.86	ไม่แน่ใจ
แนวโน้มการที่นักศึกษาเข้า ประกวดนางงามเพิ่มขึ้น สะท้อนให้เห็นค่านิยม “นารีมีรูปเป็นทรัพย์”	19 (13.4)	74 (52.1)	33 (23.2)	13 (9.2)	3 (2.1)	3.65	.90	เห็นด้วย

ที่มา: ชลธิชา พันธุ์พานิช, “สิทธิคุณค่าของความเป็นมนุษย์กับการประกวดนางงาม ทัศนะของ
ผู้บริหารมหาวิทยาลัยในกทม.” (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะสังคมสงเคราะห์ศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2537), น. 99-100