

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(2)
กิตติกรรมประกาศ.....	(6)
สารบัญตาราง	(10)
สารบัญภาพประกอบ.....	(11)
 บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
คำถามการวิจัย	14
วัตถุประสงค์การวิจัย	14
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	14
ขอบเขตการวิจัย	15
นิยามศัพท์เฉพาะ	23
2. แนวคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	24
วาทกรรมความงาม.....	24
องค์ประกอบความงาม.....	26
ความงามกับความสัมพันธ์เชิงอำนาจ	28
โครงการร่างกาย (Body project) กับความงามที่สร้างและเปลี่ยนแปลงได้	40
แนวคิดเรื่องทุนทางกายภาพ	43
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.	46

3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	52
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	52
แหล่งข้อมูลในการวิจัย	52
การวิเคราะห์ข้อมูล	53
การนำเสนอข้อมูล	54
4. ยุคจารีตประเพณี.....	56
ส่วนที่ 1 ความงามสมัยสุโขทัย อโยธยาและรัตนโกสินทร์ตอนต้น (รัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 3)	56
ส่วนที่ 2 ความงามยุคเริ่มรับวัฒนธรรมตะวันตก-สมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (พ.ศ. 2394-2411)	78
5. ยุคศิวิไลซ์.....	87
ส่วนที่ 1 ความงามยุคสมบูรณาญาสิทธิราช (พ.ศ. 2411-2475)	87
ส่วนที่ 2 ความงามยุคเริ่มแรกประชาธิปไตย (พ.ศ. 2475-2481)	103
ส่วนที่ 3 ความงามยุคสร้างชาติ (พ.ศ. 2481-2488)	115
6. ยุคโลกาภิวัตน์ ทุนนิยม เสรีนิยม บริโภคนิยม	132
ส่วนที่ 1 แฟชั่นหลังสงคราม : อิทธิพลจากมหาอำนาจมหาอำนาจ (ปี พ.ศ. 2488-2512)	132
ส่วนที่ 2 ความงามยุคเสรีนิยม ยุคโลกาภิวัตน์ (ปี พ.ศ. 2510-2520)	138
ส่วนที่ 3 ความงาม-เรื่องของร่างกายในยุคทุนนิยม ยุคบริโภคนิยม ยุคโลกาภิวัตน์ (ปี พ.ศ. 2520-ปัจจุบัน)	141
ส่วนที่ 4 ขาอ่อนนางงาม-จากอดีตสู่ปัจจุบัน.....	176

7. สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	190
วิวัฒนาการความงาม	190
ปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงความงามในสังคมไทย	200
ความงามบนเวทีการประกวด	205
ข้อเสนอแนะ	207
ภาคผนวก	
ก. ผลการสำรวจทัศนคติของผู้บริหารมหาวิทยาลัยต่อการที่มีนักศึกษา เข้าประกวดนางงาม	210
ข. รายละเอียดรัฐธรรมนูญ 12 ฉบับ ที่ประกาศใช้ในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม.....	212
ค. ตัวอย่างหนังสือคำแนะนำเกี่ยวกับการแต่งกายของสตรีไทย	214
ง. รายละเอียด เครื่องดื่ม น้ำอาร์ซี น้ำเอนไซม์ และการดีท็อกซ์	215
บรรณานุกรม	217
ประวัติการศึกษา.....	224