

วรัลักษณ์ ชุมสาย ณ อยุธยา: การพัฒนารูปแบบหลักสูตรและการสอนเพื่อเสริมสร้างคุณภาพของ
 สมรรถนะทางปัญญา อารมณ์ และจริยธรรมของนิสิตนักศึกษา (DEVELOPMENT OF A CURRICULUM
 AND INSTRUCTION MODEL TO ENHANCE THE BALANCE AMONG INTELLIGENT,
 EMOTIONAL AND MORAL COMPETENCIES OF COLLEGE STUDENTS) อ.ที่ปรึกษา:
 รองศาสตราจารย์ ดร.พรชูลี อาชวอำรุง, อ.ที่ปรึกษาร่วม: รองศาสตราจารย์ ดร.ธิดารัตน์ บุญนุช. 346 หน้า.
 ISBN 974-14-3342-5

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนารูปแบบหลักสูตรและการสอนเพื่อเสริมสร้างคุณภาพของ
 สมรรถนะทางปัญญา อารมณ์ และจริยธรรมของนิสิตนักศึกษา ผู้วิจัยได้พัฒนารูปแบบหลักสูตรและการสอนเพื่อ
 เสริมสร้างคุณภาพของสมรรถนะทางปัญญา อารมณ์ และจริยธรรมของนิสิตนักศึกษา และสร้างแบบสอบถาม
 ของสมรรถนะทางปัญญา อารมณ์ และจริยธรรม โดยให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเที่ยง และนำไปทดลองใช้ในการ
 สอนจริงกับกลุ่มตัวอย่างที่เป็นนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ลงทะเบียนเรียนวิชา การเรียนรู้ผ่านกิจกรรมนิสิต
 ซึ่งเป็นวิชาหนึ่งในหมวดการศึกษาทั่วไป เป็นนิสิตจากสาขาวิชา 4 สาขา ได้แก่ มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์
 วิทยาศาสตร์กายภาพ วิทยาศาสตร์ชีวภาพ จำนวน 60 คน การทดลองใช้กลุ่มตัวอย่างกลุ่มเดียวจากประชากร
 ในชั้นเรียนทั้งหมด 250 คน โดยทำการสุ่มแบบเฉพาะเจาะจง ระยะเวลาการทดลอง 16 สัปดาห์ ข้อมูลได้รับการ
 วิเคราะห์เชิงปริมาณ โดยสถิติบรรยาย และเชิงคุณภาพ โดยการวิเคราะห์สาระ ผลการวิจัยหลักปรากฏ ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์สังเคราะห์เอกสาร พบว่า รูปแบบหลักสูตรและการสอน ควรเป็นแบบบูรณาการ
 ที่เน้นกิจกรรมให้ผู้เรียนเกิดสมาธิ และการตระหนักรู้ในตนเองเป็นสำคัญ
2. รูปแบบหลักสูตรและการสอน เป็นการผสมผสานระหว่างแนวคิดของตะวันตกกับตะวันออก โดยให้
 นำหนักการบูรณาการ 3 ส่วน IQ: EQ: MQ = 25: 50: 25 สาระของหลักสูตรมี “ไตรสิกขา” เป็นแกนกลาง ซึ่งขยายไปสู่
 (1) การฝึกกาย ฝึกใจ และฝึกจิตวิญญาณ ภายในบริบทของนโยบายของรัฐ ด้านการศึกษาทั่วไป (2) บทบาท
 มหาวิทยาลัยเพื่อผลิตบัณฑิตที่พึงประสงค์ และ (3) ภายในห้องเรียนให้มีการใช้รูปแบบหลักสูตรและการสอน ทั้งนี้
 ผู้วิจัยได้นำเสนอแผนการสอน และคู่มือวัดประสิทธิภาพของรูปแบบด้วย
3. ผลการตรวจสอบและทดลองใช้รูปแบบหลักสูตรและการสอน พบว่า คะแนนหลังการใช้รูปแบบ
 สูงขึ้นทุกด้าน คะแนนก่อนและหลังการเรียนผกผันกัน คือ นิสิตสาขาศิลปะหลังเรียนมีสมรรถนะทางปัญญาสูงกว่า
 สาขาวิทย์ และนิสิตสาขาวิทย์หลังเรียนมีสมรรถนะทางอารมณ์และจริยธรรมสูงกว่านิสิตสาขาศิลป์ ทางด้านระดับชั้น
 ปี พบว่า ชั้นปี 1 มีคะแนนสูงกว่าชั้นปี 2 ทุกด้าน และในด้านเพศ พบว่า เพศหญิงมีสมรรถนะทางปัญญาและจริยธรรม
 สูงกว่าในขณะที่เพศชายมีสมรรถนะทางอารมณ์สูงกว่า

ผู้วิจัยได้เสนอแนะให้มีการนำรูปแบบหลักสูตรและการสอนนี้ไปใช้ตามนโยบายการศึกษาของชาติ รวมทั้ง
 ให้ความสำคัญกับการสอนแบบสถานการณ์จริง โดยโครงการ และส่งเสริมการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนตามรูปแบบให้
 เหมาะสมและเพียงพอ ท้ายที่สุด ด้านการวิจัยควรทำการศึกษาเรื่องนี้ต่อเนื่องเป็นระยะยาวโดยการศึกษาการพัฒนาตาม
 ช่วงเวลา

##4484615327: MAJOR HIGHER EDUCATION

KEYWORD: CURRICULUM, INSTRUCTION, BALANCE OF IQ EQ MQ, COLLEGE STUDENTS.

WORALAK JUMSAI NA AYUDHYA: DEVELOPMENT OF A CURRICULUM AND INSTRUCTIONAL MODEL TO ENHANCE THE BALANCE AMONG INTELLIGENT, EMOTIONAL AND MORAL COMPETENCIES OF COLLEGE STUDENTS.

DISSERTATION ADVISOR: ASSOC. PROF. PORNCHULEE ACHAVA-AMRUNG, Ed.D.

DISSERTATION CO-ADVISOR: ASSOC. PROF. THIDARAT BOONNUJ, Ed.D. 346 pp.

ISBN: 974-14-3342-5

In this research, the purpose was to develop a curriculum and instructional model to enhance the balance among intelligent, emotional and moral competencies of college students. The researcher had developed a curriculum and instructional model to serve the purpose. A test for such competencies which was validated by expert judgment was tried out in an actual instruction. Samples used were Chulalongkorn University students, registered in "Learning through Students' Activities", a course in the General Education Program. Sixty students from four fields of study, namely humanities, social sciences, physical sciences and biological sciences, were volunteered as purposive sample from the total population of 250 students in the class. The quasi-experimental try-out of the model lasted 16 weeks. Quantitative data were analyzed by descriptive analysis whereas content analysis was dealt with the qualitative data. Following were the results.

1. From analysis and synthesis of documentary findings, the curriculum and instruction model was to be integrative, activity-oriented for meditative gains and illicitation of self-awareness.

2. The model was mixed between the Western and Eastern approaches. Weights used in the three dimensional balance among IQ: EQ: MQ was 25: 50: 25. The substance of the model is "Trisikka" or the "Triple-education" as the core concept, extended to (1) body, mind and soul training within the context of the national policy in General Education; (2) the university role in producing desirable graduates; and (3) application of the model in classes. Instructor plans and evaluation guidelines were presented for use in effective execution of the model.

3. Quasi-experimental try-out indicated overall improvements of all students. Pretest and posttest scores of liberal arts and science students were reversal. Posttest scores in IQ of liberal arts students were higher whereas the science counterparts' score in EQ and MQ were higher. Classwise, freshmen scored higher than upperclassmen in all three dimensions. As for sex, female students scored higher in IQ and MQ, while male students scored higher in EQ.

Suggestions were made in application of the developed model to serve the national policy on general education. Furthermore, authentic project-based teaching was emphasized. Instructional media appropriate for the model was recommended to be improved and increased to par with the demands. Finally, regarding research, long-term time-series application of this study was recommended.