

จักรวาล เชนยะวณิช: ปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดในการจัดวางผังรายการช่อง SuperSport 31 ของสถานีโทรทัศน์ยูบีซี. (THE FACTORS WHICH CONTRIBUTE TO SCHEDULING UBC SUPERSPORT CHANNEL) อาจารย์ที่ปรึกษา: ผศ. โฉฟ้า วงศ์บ้านดู่, จำนวนหน้า 161 หน้า. ISBN 974-14-3882-6.

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อทราบถึงการจัดวางผังรายการช่อง SuperSport 31 ของสถานีโทรทัศน์ยูบีซี และเพื่อทราบปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดในการจัดวางผังรายการช่อง SuperSport 31 ของสถานีโทรทัศน์ยูบีซี โดยใช้กรอบแนวคิดในการจัดผังรายการโทรทัศน์ และแนวความคิดทางด้านการตลาด ซึ่งใช้วิธีการหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก การมีส่วนร่วมของผู้วิจัยในฐานะผู้ปฏิบัติงาน และจากเอกสารที่เกี่ยวข้อง

จากการศึกษาวิจัยสามารถวิเคราะห์ได้ว่าการจัดวางผังรายการช่อง SuperSport 31 ของสถานีโทรทัศน์ยูบีซีนั้น ใช้รายการกีฬาที่ชื่อลิขสิทธิ์จากต่างประเทศเป็นหลัก โดยเฉพาะอย่างยิ่งรายการมวยปล้ำ และนอกจากนั้นเป็นรายการกีฬาอื่นๆทั้งจากต่างประเทศและภายในประเทศที่ผลิตขึ้นเอง

ส่วนปัจจัยที่เป็นตัวกำหนดในการจัดวางผังรายการช่อง SuperSport 31 มีดังนี้

1. คุณลักษณะและเนื้อหาของรายการ
2. การพิจารณาช่วงเวลาในการออกอากาศของแต่ละรายการ โดยคำนึงว่ารายการนั้นเป็นรายการถ่ายทอดสดหรือไม่ และรายการนั้นควรจะออกอากาศครั้งแรก และออกอากาศซ้ำอย่างไร จากนั้นนำมาวางผังรายการในแต่ละวัน และจนกระทั่งครอบคลุมทั้งเดือน
3. การเปลี่ยนแปลงผังรายการออกอากาศ
4. การเปรียบเทียบผังรายการกับช่องกีฬาอื่นๆของยูบีซี

## 4585206628 : MAJOR MASS COMMUNICATION

KEY WORD: THE FACTORS/ SCHEDULING / SPORT CHANNEL/ IN-DEPTH INTERVIEW / DOCUMENTARY

CHAKRAWUT JENYAVANIJA: THESIS TITLE. (THE FACTORS WHICH CONTRIBUTE TO SCHEDULING UBC SUPERSPORT CHANNEL) THESIS ADVISOR: ASST. PROF. OLARN WONGBANDOE, 161 pp. ISBN 974-14-3882-6.

The purposed of this research is to study the factors which contribute to scheduling UBC SuperSport channel. It analyzed by using the theories of television scheduling program and marketing concept. In-dept interview and participation of the researcher who is the program scheduler used as a primary data. The secondary were used involving documentary.

From the research can analyze that the program scheduling of UBC SuperSport channel mainly uses the program that bought the rights from aboard. Especially wrestling WWE and others programs are selected from local and aboard production.

From the resear:ch, 4 main factors have been identified as the following.

1. The attributes and the content of the programs
2. The considering of air time in each program. Considering that, Is the program LIVE broadcasting? And how is the First run of this program broadcasting? And how is the Re-run of this program broadcasting? And after that brings that programs to schedule by day and finally by all of the month.
3. The changing of air time schedule program.
4. The comparative of scheduling UBC sport channel.