

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ (2546) การจัดสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ตามหลักสูตรการศึกษา
ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2544 กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
- กาญจนา วัฒนา (2544) การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน นครปฐม สถาบันพัฒนา
ผู้บริหารการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ
- กิตติมา เก่งเขตรกิจ (2546) “การศึกษาแนวทางการพัฒนาหนังสือเรียนศิลปศึกษา กลุ่มสาระ
การเรียนรู้ศิลปะ ด้านทัศนศิลป์ ช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ตามหลักสูตร
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- คณะกรรมการพัฒนาระบบการศึกษาทางไกล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี (2540) ชุดสื่อประสม
การศึกษาไร้พรมแดน นครราชสีมา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
- จันทร์ อุปตะวาทีน (2550) “หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ (2)” ใน เอกสารการสอนชุดวิชาการ
พัฒนาหลักสูตรและสื่อการเรียนการสอน หน่วยที่ 4 หน้า 16-17 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- จันทร์พิมพ์ สายสมร (2539) “สภาพแวดล้อมการเรียนการสอน” ใน เอกสารการสอนชุดวิชา
เทคโนโลยีการสอน หน่วยที่ 11 หน้า 330 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- เจษฎา กิตติพิงค์วรชัย (2542) “การศึกษาแนวโน้มและความต้องการของครูศิลปะ ในการใช้
คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการเรียนการสอนศิลปศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย
ในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์
ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ฉวีวรรณ ต่อวงศ์ (2543) “การศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคงทน และ
ความพึงพอใจโดยใช้วีดิทัศน์แบบฝึกปฏิบัติระหว่างการสอนและฝึกปฏิบัติภายหลัง
การสอนวิชาศิลปศึกษา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียน นนทบุรีวิทยาคม
จังหวัดนนทบุรี” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรอุตสาหกรรมมหาบัณฑิต สถาบัน
เทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2542) “สื่อการสอนกับนักเรียนนักเรียนมัธยมศึกษา” ใน เอกสารการสอนชุด
วิชาสื่อการสอนระดับมัธยมศึกษา หน่วยที่ 1 หน้า 26-28 นนทบุรี มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์

- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2546) *การผลิตชุดการเรียนรู้ทางอิเล็กทรอนิกส์ กรุงเทพมหานคร สำนักพิมพ์เอมพันธ์*
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ และวาสนา ทวีกุลทรัพย์ (2540) “ชุดการสอนรายบุคคล” ใน *เอกสารการสอนชุดวิชา สื่อการศึกษาพัฒนสร* หน้าที่ 4 หน้า 110-121 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ และวาสนา ทวีกุลทรัพย์ (2548) *เทคโนโลยีและสื่อทางการศึกษา ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1* นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ สมเชาว์ เนตรประเสริฐ และสุดา สีนสกุล (2520) *ระบบสื่อการสอน กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย*
- ณพพงษ์ อุดมศรี (2544) “การพัฒนาและหาประสิทธิภาพบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิชา ศิลปะกับชีวิต เรื่อง องค์ประกอบศิลป์” *วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาบัณฑิต กรุงเทพมหานคร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ*
- ณอมพร เลาหจรัสแสง (2544) *E-learning CMU online Computer Service Center สำนักบริการคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*
- ทิตนา แยมณี (2547) *ศาสตร์การสอน องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย*
- ธนา ทองเทศ (2545) “การพัฒนาคอมพิวเตอร์ช่วยสอนวิชาจิตกรรม เรื่อง การจัดองค์ประกอบศิลป์กับงานจิตรกรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4” *วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร*
- ประศักดิ์ หอมสนิท (2539) “วิธีการเรียนการสอน” ใน *เอกสารการสอนชุดวิชา เทคโนโลยี การสอน* หน้าที่ 6 หน้า 219-269 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- ปองพจน์ ชายโลหะ (2547) “ชุดฝึกอบรมคอมพิวเตอร์ผ่านเครือข่าย เรื่องเทคนิคพื้นฐานของ เครื่องบินสำหรับพนักงานต้อนรับบนเครื่องบินที่เข้าทำงานใหม่ ของสายการบินพานิช ในประเทศไทย” *วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชา เทคโนโลยีและสื่อทางการศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช*
- พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 (2542, 19 สิงหาคม) *ราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฤษฎีกา เล่ม 116 ตอนที่ 74 ก หน้า 1-23*

- วิชุดา รัตนเพียร (2545) เอกสารประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการออกแบบบทเรียนผ่านเครือข่าย จัดโดยศูนย์ฝึกอบรมทางวิชาการ วันที่ 8-10 พฤศจิกายน 2545 คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- วิรุณ ตั้งเจริญ (2546) คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ(ทัศนศิลป์) ช่วงชั้นที่ 3-4 สำนักพิมพ์บริษัทพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.)
- ตาลินี นิละไพจิตร (2542) “การศึกษาเปรียบเทียบ ผลสัมฤทธิ์ ในวิชาศิลปะกับชีวิต (ศ 306) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จากการสรุปเนื้อหาโดยใช้วีดิทัศน์ กับการบรรยายสรุป” วิทยานิพนธ์ ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- สำนักงานสามัญศึกษาจังหวัดเพชรบุรี (2544) รายงานการประชุม เรื่อง การศึกษาสภาพ ปัญหา และความต้องการสื่อเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน หน้า 33-35 สำนักงานสามัญศึกษาจังหวัดเพชรบุรี
- อรทัย สวัสดิ์แดง (2542) “ปัญหาการสอนศิลปะศึกษาของครูศิลปศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Barron and Ivers (1996). <http://www.drpaition.com/> Retrieved January 13,2008
- Best, John (1970). *Research in Education* Englewood Cliffs N.J Practice Hall
- Glass ,Gene V. and Hopkins, Kenneth D. (1994). *Statistical Methods in Education and Psychology* 2nd ed. Prentice-Hall. New Jersey.
- Lafferty, Peter and Rowe, Julain (1995). *The Hutchison Dictionary of Science* 2nd ed. Oxford. Great Britain Helicon.
- Niko, Anthony J. (1969). *Educational Assessment of Students* 2nd ed. Prentice-Hall. New Jersey.
- Power and Mitchell (1997). <http://www.drpaition.com/> Retrieved January 13,2008
- Ritchie and Hoffman (1997). “Web-base instruction in higher Education.” Retrieved December 21,2006 from <http://www.useit.Comlalerbox/990530.html>.