

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- การศึกษานอกโรงเรียน, กรม (2539) *คู่มือการดำเนินงานศูนย์การเรียนรู้ในสถานศึกษา*
กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ
- การศึกษานอกโรงเรียน, กรม (2540) *แนวทางการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ กรุงเทพมหานคร กรุงเทพมหานคร คุรุสภา*
ลาดพร้าว
- กิดานันท์ มลิทอง (2543) *เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม กรุงเทพมหานคร จุฬาลงกรณ์*
มหาวิทยาลัย
- กิดานันท์ มลิทอง (2544) *สื่อการสอนและฝึกอบรม: จากสื่อพื้นฐานถึงสื่อดิจิทัล กรุงเทพมหานคร*
อรุณการพิมพ์
- กระทรวงศึกษาธิการ, ชุดฝึกอบรม (2544) *การจัดทำหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชุดที่ 7*
กรุงเทพมหานคร
- ชนิษฐา รุจิโรจน์ (2537) *อินเทอร์เน็ตเพื่อการศึกษา กรุงเทพมหานคร มหาวิทยาลัยรามคำแหง*
- ครรชิต มาลัยวงศ์ (2539) *ก้าวไปกับเทคโนโลยีสารสนเทศ กรุงเทพมหานคร เอ อาร์ อินฟอร์เมชั่น*
แอนด์ พับลิเคชั่น
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน (2542) *คู่มือการบริหารงานวิชาการ*
- จินตนา ผลสนอง (2540) "การพัฒนารูปแบบการจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพสำหรับศูนย์
การเรียนรู้ในชุมชนสังกัดกรมการศึกษานอกโรงเรียน " *วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์*
มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- จิรวุฒิ ยูอมรพิทักษ์ (2544) "ลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเอง นักศึกษาชั้นปริญญาตรี
มหาวิทยาลัยรามคำแหง" *วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยบริการ*
เฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- จันทร์ คุปตะวาทีน (2550) "หน่วยที่ 4 หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ (2)" *ประมวลสาระชุดวิชา*
การพัฒนาหลักสูตรและสื่อการเรียนการสอน นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมศาสตร์
สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- ใจทิพย์ เชื้อรัตนพงษ์, สำนักงาน (2532) *การวิจัยด้วยเทคนิคเดลฟาย สำนักงานคณะกรรมการ*
การศึกษาแห่งชาติ

- จิตติคันส์ พากย์สุชี (2547) "ผลการสอนทัศนศิลป์โดยบูรณาการการจัดการศึกษานอกสถานที่ที่มี
ต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น" วิทยานิพนธ์
ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ชะลูด นิมเสมอ (2536) *องค์ประกอบของศิลปะ* กรุงเทพมหานคร ไทยวัฒนาพานิช
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2517) "ศูนย์การเรียนรู้แนวทางใหม่สำหรับการปฏิรูปห้องเรียน"
วารสารครุศาสตร์
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2536) "หน่วยที่ 1 การจัดระบบทางการศึกษา" *ประมวลสาระชุดวิชาการ
จัดระบบทางการศึกษา* นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชา
ศึกษาศาสตร์
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์ (2543) *มิติที่ 3 ทางการศึกษา: สานฝันสู่ความเป็นจริง* บ.เอส.อาร์.พรินต์ติ้ง
แมสโปรดักส์
- ชัยณรงค์ เจริญพานิชย์กุล (2533) *พัฒนาเด็กเล็กด้วยศิลปะ* กรุงเทพมหานคร อักษรระสัมพันธ์
- ทิพวัลย์ มาแสง (2544) *การพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ในประเทศไทย: วิเคราะห์เชิงเปรียบเทียบกับ
แนวทางขององค์การสหประชาชาติ* กรุงเทพมหานคร บรรณกิจ
- ทวีเกียรติ ไชยยงยศ (2538) *สุนทรียะทางทัศนศิลป์ (Aesthetic of Visual Arts)* สถาบัน
ราชภัฏสวนดุสิต
- ทวีวัฒน์ วัฒนกุลเจริญ (2543) "การนำเสนอรูปแบบศูนย์วิทยบริการสำหรับศูนย์ศึกษา
พระพุทธศาสนาวันอาทิตย์" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชา
โสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ธงชัย สันติวงษ์ (2539) *การบริหารงานบุคคล* กรุงเทพมหานคร ไทยวัฒนาพานิช
- ธนพล อเนกสิทธิสิน (2547) "การนำเสนอรูปแบบศูนย์การเรียนรู้ในโรงพยาบาลสำหรับเด็ก
เจ็บป่วย" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาหลักสูตรการสอนและ
เทคโนโลยีการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- นิคม ทาแดง (2536) "หน่วยที่ 3-5 การสร้างแบบจำลองทางการศึกษา" ใน *ประมวลสาระชุดวิชาการ
จัดระบบทางการศึกษา* นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- นิรมล ตีรณสาร สวัสดิบุตร (2525) "ความสอดคล้องระหว่างสมรรถภาพครูโรงเรียนประถมศึกษาใน
จังหวัดเชียงรายกับสมรรถภาพที่คาดหวังตามหลักสูตรประถมศึกษา" วิทยานิพนธ์
ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาหลักสูตรการสอนและเทคโนโลยีการศึกษา
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- บัลลือ ขอรวมเดช (2534) "สภาพปัญหาการสอนศิลปะภาคปฏิบัติในสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ กรุงเทพมหานคร" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- บุญเกื้อ ควรรหาเวช (2542) *นวัตกรรมการศึกษา* นนทบุรี ภาควิชาเทคโนโลยี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- บุญเยี่ยม แยมเมือง (2537) *สุนทรียะทางทัศนศิลป์* กรุงเทพมหานคร โอเดียนสโตร์
- ประยูร ศรีประสาธน์ (2534) "หน่วยที่ 1 ลักษณะของการศึกษาทางไกล" ใน *เอกสารประมวลสาระชุดวิชาการศึกษาทางไกล* หน้า 7 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- ประเสริฐ ศิลรัตน์ (2542) *สุนทรียะทางทัศนศิลป์* กรุงเทพมหานคร โอ.เอส. พรีนติ้งเฮาส์
- พัชริน สงวนผลไพโรจน์ (2539) "การสำรวจสภาพและความต้องการของครูศิลปศึกษา เกี่ยวกับห้องปฏิบัติการทางศิลปะ ในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- วนิดา (นิมเสมอ) จึงประสิทธิ์ (2532) "การบริหารและบริการงานโสตทัศนศึกษา" วิทยานิพนธ์ ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- วาสนา ทวีกุลทรัพย์ (2540) "หน่วยที่ 2 สู่การจัดระบบทางการศึกษา" ใน *ประมวลสาระชุดวิชาการจัดระบบการศึกษา* หน้า 71-114 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- วาสนา ทวีกุลทรัพย์ (2549) "การจัดระบบทางการศึกษา" ใน *ประมวลสาระชุดวิชา ฉบับเพิ่มเติม* หน้า 5-11 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
- วิชาการ กรม (2546) *สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ กระทรวงศึกษาธิการ*
- วัฒนาพร ระงับทุกข์ (2542) *แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง* มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- วิฑูรย์ ปาณปณัง (2542) "การนำเสนอรูปแบบเชิงแนวคิดศูนย์วิทยบริการสาธารณะสำหรับ กรุงเทพมหานคร" วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สรกิจ ไชยิตกุล (2537) "การศึกษาโครงการจัดตั้งศูนย์ศิลป์แห่งประเทศไทย ปี พ.ศ. 2543" วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- สมคิด อิศระวัฒน์ (2538) "การเรียนรู้ด้วยตนเอง" วารสารการศึกษานอกโรงเรียน
- สมชัย วรานุถรกรัษ (2545) "การพัฒนาระบบการจัดศูนย์การเรียนรู้ในสถานประกอบการ "
- วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาการศึกษานอกโรงเรียน
- บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- สมยศ นาวิการ (2540) *การบริหาร กรุงเทพมหานคร สมหมายการพิมพ์*
- สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย (2536) ฝ่ายบัณฑิตศึกษา สำนักวิชาการ *คู่มือการเขียนรายงาน*
- ทางวิชาการ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- สุวีณา เกษณะเศียร (2545) "การพัฒนาระบบการฝึกอบรมทางไกลผ่านจอภาพแบบโทรทัศน์
- ปฏิสัมพันธ์เป็นสื่อหลัก" วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชา
- เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- สุชาติ เถาทอง (2536) *หลักการทัศนศิลป์ กรุงเทพมหานคร นำอักษรการพิมพ์*
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (2542) *พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542*
- กรุงเทพมหานคร พรักหวานกราฟฟิค
- สำนักทดสอบทางการศึกษา, กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2546) *แนวทางการประเมิน*
- ด้วยทางเลือกใหม่ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.*
- 2544 *กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ*
- อรรถชัย ณ ตะกั่วทุ่ง (2545) *ยอดกลยุทธ์การจัดการกับชั้นเรียน กรุงเทพมหานคร เอ็กซ์เปอร์เน็ท*
- บุคส์*
- อรรถพรณ พรสีมา (2542) *ศูนย์วิทยาการ กรุงเทพมหานคร บริษัทโปรดัคทีฟบุ๊ค*
- อัฐพล คงพัฒน์ (2545) "การศึกษาการจัดการเรียนการสอนการศึกษาขั้นพื้นฐานกลุ่มสาระ
- การเรียนรู้ศิลปะตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542" วิทยานิพนธ์
- ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาศิลปศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- อัญชลี ชาดิตติสาร (2542) *การพัฒนาคูณลักษณะการเรียนรู้ด้วยตนเองของตนเอง วิทยานิพนธ์*
- มหาวิทยาลัยมหิดล*
- อุดม เขยทิวังศ์ (2544) *แนวทางการบริหารและการจัดการการศึกษานอกระบบและการศึกษา*
- ตามอัธยาศัย กรุงเทพมหานคร อักษรไทย*
- อุบล ตูจินดา (2532) *หลักวิธีการสอนศิลปะ กรุงเทพมหานคร โอเดียนสโตร์*
- Cladler, John (1991) "Authentic Assessment: Finding the Right Tools" *Educational Leadership* 20-25, October .

- Costa, Arther.L. (1989) "Reassessing Assessment", *Educational Leadership* 46(7): 2, April.
- Herman, Joan L. Aschbacher, Pamela R. and Winters, Lyrnn. (1992) A Practical Guide to Alternative Assessment, Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.
- Jasmine, Julia (1992) "Portfolio Assessment for you Whole Language Classroom", *Teacher No 145*, Portfolio Assessment Materials Inc. California.
- Michalel. J.A. (1983) *Art and adolescent Teaching art at the secondary level*. New York: Teacher college Press. Columbia University.
- Sugarman, Jay. Aller, James. And Keller-Cogan, Meg. (1993) "How to make Authentic Assessment work for you" *Instructor* 103(1): 66-70 July/August.