

Section

การสื่อความหมายของบทเพลงลูกทุ่งที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับผู้ใช้แรงงาน

นายพศพงษ์ จิตราญา

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในสาขาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช

พ.ศ. 2550

The Communication of Thai Country Songs for Laborers

Mr.Tosporn Jitarsa

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Communication Arts

School of Communication Arts
Sukhothai Thammathirat Open University

2007

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การสื่อความหมายของบทเพลงลูกทุ่งที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับผู้ใช้แรงงาน
 ชื่อและนามสกุล นายพศพงษ์ จิตราภรณ์
 สาขาวิชา นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
 อาจารย์ที่ปรึกษา 1. รองศาสตราจารย์ณัฐรัตน์ สุทธิโยธิน
 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พันตำรวจโทหญิง ดร.ศิริวรรณ อนันต์โภ

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ให้ความเห็นชอบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว

ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพล ปัญญาสกุล)

กรรมการ

(รองศาสตราจารย์ณัฐรัตน์ สุทธิโยธิน)

กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พันตำรวจโทหญิง ดร.ศิริวรรณ อนันต์โภ)

คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช อนุมัติให้รับ
 วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในสาขา
 สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุจินต์ วิเศษรานนท์)

วันที่ 13 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2551