

## บทที่ 4

### ผลการศึกษา

ผลที่ได้จากการศึกษา เรื่อง การพัฒนาหัวข่าวหน้าหนังสือพิมพ์กับการคุกคามทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรี กรณีศึกษา เอกสารหนังสือพิมพ์ “ไทยรัฐ” เดลินิวส์ คมชัดลึก ในปี พ.ศ. 2548 โดยให้วิธีการเก็บข้อมูล ดังนี้

1. การค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากหนังสือพิมพ์เชิงปริมาณ ได้แก่ ไทยรัฐ เดลินิวส์ คมชัดลึก ที่ตีพิมพ์เฉพาะปี พ.ศ. 2548
2. ใช้การสัมภาษณ์โดยใช้แบบสอบถามปลายเปิดและปลายปิดเป็นเครื่องมือกับบุคคลทั่วไปที่อ่านหนังสือพิมพ์ทั้ง 3 ฉบับ
3. ใช้การสัมภาษณ์ในเชิงลึกซึ่งจะใช้กับบุคคลผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการเลือกข่าวและบรรณาธิการข่าวและกลุ่มสิทธิสตรี ได้ผลดังนี้

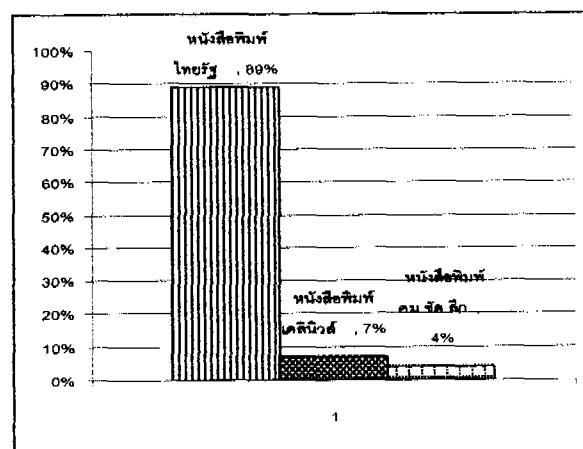
1. การใช้การค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากหนังสือพิมพ์เชิงปริมาณ ได้แก่ ไทยรัฐ เดลินิวส์ คมชัดลึก ที่ตีพิมพ์เฉพาะปี พ.ศ. 2548 จำนวน 1,095 ฉบับ ได้ผลการศึกษา ดังนี้  
ผลการศึกษา เรื่อง การพัฒนาหัวข่าวหน้าหนังสือพิมพ์กับการคุกคามทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรี ประเภทการคุกคามทางเพศเรื่องการใช้คำและข้อความ

จากการสำรวจพบว่าหนังสือพิมพ์ที่มีการคุกคามทางเพศมากที่สุดคือ

- |                          |                  |    |
|--------------------------|------------------|----|
| ● หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ     | โดยคิดเป็นร้อยละ | 89 |
| ● หนังสือพิมพ์เดลินิวส์  | โดยคิดเป็นร้อยละ | 7  |
| ● หนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก | โดยคิดเป็นร้อยละ | 4  |

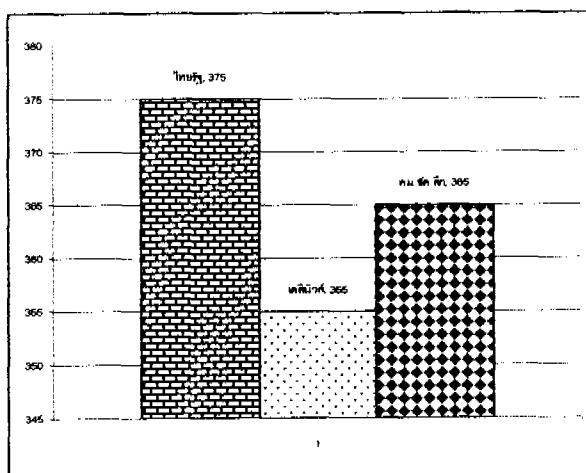
กราฟที่ 4.1

กราฟแสดงผลผลการศึกษาเรื่องการพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์กับการคุกความทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรีประเภทการคุกความทางเพศเรื่องการใช้คำและข้อความ



กราฟที่ 4.2

กราฟแสดงผลผลการศึกษาเรื่องการพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์กับการคุกความทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรีประเภทการคุกความทางเพศเรื่องการนำเสนอทางภาพ



ผลการศึกษา เรื่อง การพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์กับการคุกความทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรีประเภทการคุกความทางเพศที่มีการนำเสนอทางภาพ ในเรื่องนี้ส่วนใหญ่แล้วจะมีอัตราส่วนที่เท่ากันคือจะมีการนำภาพถ่ายมาลงในฉบับวันเสาร์ (คมชัดลึก) และวันอาทิตย์ (ไทยรัฐ เดลินิวส์) ส่วนภาพอื่นๆนั้นก็จะมีการนำมาลงประกอบเนื้อหาข่าว

2. การสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างในเชิงปริมาณ คือการสัมภาษณ์โดยใช้แบบสอบถามจำนวน 400 ชุด ซึ่งแบบสอบถามนี้แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 เป็นข้อมูลส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่างซึ่งจะบรรยายลักษณะทั่วไปของกลุ่มตัวอย่าง โดยการเสนอผลเป็นจำนวนและร้อยละของจำนวนกลุ่มตัวอย่างจำแนกตาม เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ ภูมิลำเนา

### ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างเป็นกลุ่มผู้ที่อ่านและเลือกซื้อหนังสือพิมพ์ทั้ง 3 ฉบับ จำนวนทั้งหมด 400 คน ซึ่งข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามเป็นข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ที่อ่านและเลือกซื้อหนังสือพิมพ์ จึงยังเป็นผู้ที่กรอกแบบสอบถาม โดยข้อมูลส่วนบุคคล ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ ภูมิลำเนา โดยแสดงเป็นจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างได้ดังนี้

ตารางที่ 4.1

ตารางแสดงจำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามข้อมูลส่วนบุคคล

n = 400

ข้อมูลส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
เพศ		
ชาย	198	49.5
หญิง	202	50.5
รวม	400	100
อายุ		
17-20 ปี	90	22.5
21-24 ปี	100	25
25-28 ปี	72	18
28 ปีขึ้นไป	138	34.5
รวม	400	100

ข้อมูลส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
<b>การศึกษา</b>		
ต่ำกว่าปริญญาตรี	35	8.75
ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	265	66.25
สูงกว่าปริญญาตรี	100	25
รวม	400	100
<b>ภูมิลำเนา</b>		
กรุงเทพฯและปริมณฑล	358	89.5
ต่างจังหวัด	42	10.5
รวม	400	100
<b>อาชีพ</b>		
พนักงานบริษัทเอกชน	172	43
รับราชการ/รัฐวิสาหกิจ	21	5.25
นักเรียน/นักศึกษา	101	25.25
เจ้าของธุรกิจ/โรงงาน	35	8.75
อื่น ๆ ได้แก่ อาชีพอิสระ	71	17.75
รวม	400	100

จากตารางแสดงให้เห็นว่ากลุ่มผู้ที่เลือกอ่านหนังสือพิมพ์ฉบับเดิมบันหนึ่งจากหนังสือพิมพ์ทั้ง 3 ฉบับและเป็นผู้ที่ตอบแบบสอบถามเป็นกลุ่มตัวอย่าง ได้ผลการศึกษา ดังนี้

#### เพศ

เพศหญิงคิดเป็นร้อยละ 50.5 ส่วนเพศชายคิดเป็นร้อยละ 49.5

#### ระดับอายุ

อายุ 28 ปีขึ้นไป มากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 34.5 รองลงมา ได้แก่ อายุ 21-24 ปี ร้อยละ 25 และร้อยละ 22.5 ปี มีอายุ 17-20 ปี ส่วนอายุ 25-28 ปี มีน้อยที่สุดคิดเป็นร้อยละ 18

### ระดับการศึกษา

ในด้านคุณภาพการศึกษาของกลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ร้อยละ 66.25 สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรี รองลงมาสำเร็จการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรีร้อยละ 25 และต่ำกว่าปริญญาตรีมีเพียงร้อยละ 8.75

### ภูมิลำเนา

ในส่วนของภูมิลำเนาส่วนใหญ่แล้วจะอาศัยอยู่ในกรุงเทพและปริมณฑลคิดเป็น 89.5 ส่วนอาศัยต่างจังหวัดคิดเป็นร้อยละ 10.5

### อาชีพ

ในส่วนของอาชีพกลุ่มตัวอย่างประจำปัจจุบันอาชีพเป็นพนักงานบริษัทเอกชนมากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 43 รองลงมาคือนักเรียน / นักศึกษาคิดเป็นร้อยละ 25.25 อาชีพอิสระ เช่น แพทย์ ทนายความ คิดเป็นร้อยละ 17.75 เจ้าของธุรกิจคิดเป็นร้อยละ 8.75 และน้อยที่สุดคืออาชีพรับราชการและเป็นพนักงานรัฐวิสาหกิจร้อยละ 5.25 เท่านั้น

ส่วนที่ 2 เป็นการศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจเลือกซื้อนั้นสือพิมพ์ของแต่ละบุคคลซึ่งได้ผลจากการใช้แบบสอบถาม ดังนี้

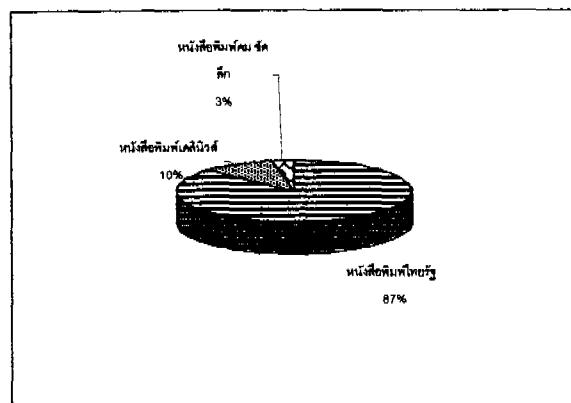
ตารางที่ 4.2

วัดความซื่นชอบของกลุ่มเป้าหมายในการเลือกซื้อนั้นสือพิมพ์

n = 400

ความซื่นชอบ	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ	348	87
หนังสือพิมพ์เดลินิวส์	40	10
หนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก	9	3
รวม	400	100

กราฟที่ 4.3  
กราฟวงกลมแสดงความรื่นชอบของกลุ่มเป้าหมายในการเลือกอ่านหนังสือพิมพ์



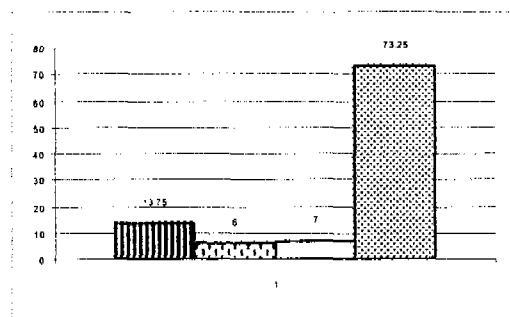
ผลที่ได้จากการศึกษา สรุว่าในกลุ่มเป้าหมายของการอ่านหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ คิดเป็นร้อยละ 87 ของลงมาคือหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ คิดเป็นร้อยละ 10 หนังสือพิมพ์คิด ลึก คิดเป็นร้อยละ 3

ตารางที่ 4.3  
ตารางแสดงค่าความถี่ในการอ่านหนังสือพิมพ์

n = 400

ความถี่ในการอ่านหนังสือพิมพ์	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
ทุกวัน	55	13.75
1 ครั้งต่อสัปดาห์	24	6
2-3 ครั้งต่อสัปดาห์	28	7
4-5 ครั้งต่อสัปดาห์	293	73.25
อื่นๆ	0	0
รวม	400	100

กราฟที่ 4.4  
กราฟแสดงความถี่ในการอ่านหนังสือพิมพ์ของกลุ่มเป้าหมาย



ผลที่ได้จากการศึกษา กลุ่มเป้าหมายส่วนใหญ่จะอ่านหนังสือพิมพ์ 4-5 ครั้งต่อสัปดาห์ โดยคิดเป็นร้อยละ 73.25 รองลงมาคืออ่านทุกวัน คิดเป็นร้อยละ 13.75 ส่วนอ่าน 2-3 ครั้งต่อสัปดาห์นั้น คิดเป็นร้อยละ 7 และ 1 ครั้งต่อสัปดาห์คิดเป็นร้อยละ 6

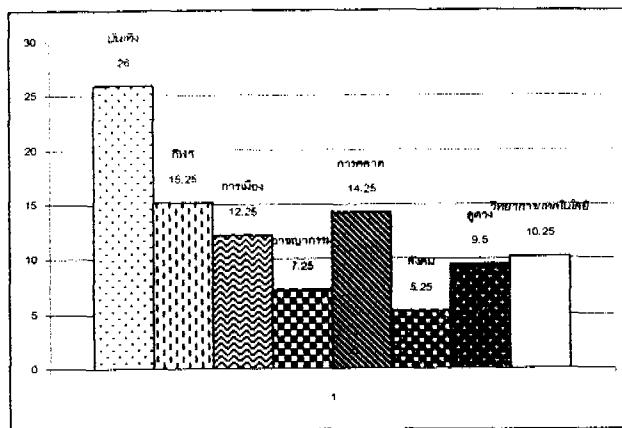
### ส่วนที่ 3 ความชื่นชอบในการนำเสนอดอกคำภัยสือพิมพ์แต่ละฉบับ

ตารางที่ 4.3  
คอลัมน์ที่กลุ่มเป้าหมายชอบอ่านมากที่สุด (เรียงจากมากไปน้อย)

n = 400

คอลัมน์ที่ชอบอ่าน	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
บันเทิง	104	26
กีฬา	61	15.25
การเมือง	49	12.25
อาชญากรรม	29	7.25
การตลาด	57	14.25
สังคม	21	5.25
ดูดวง	38	9.5
วิทยาการ/เทคโนโลยี	41	10.25
รวม	400	100

กราฟที่ 4.5  
กราฟแสดงคอลัมน์ที่กลุ่มเป้าหมายชอบอ่านมากที่สุด



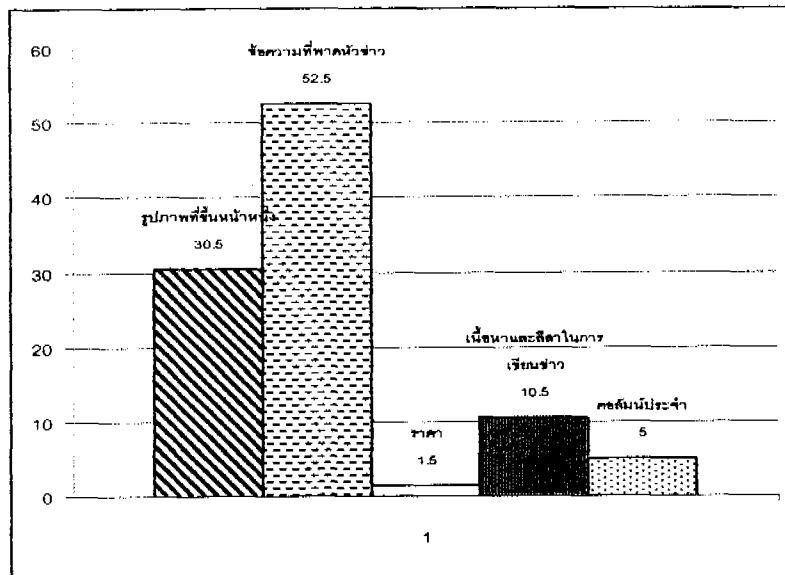
ผลที่ได้จากการศึกษา ส่วนใหญ่จะอ่านคอลัมน์บันเทิง มากที่สุดซึ่งมีจำนวนผู้ที่ชอบอ่านจำนวน 104 คน คิดเป็นร้อยละ 26 รองลงมาคือกีฬา คิดเป็นร้อยละ 15.25 การตลาดคิดเป็นร้อยละ 14.25 การเมืองคิดเป็นร้อยละ 12.25 วิทยาการ/เทคโนโลยี 10.25 ดูดวง คิดเป็นร้อยละ 9.5 อาชญากรรม 7.25 และสุดท้ายคือสังคม คิดเป็นร้อยละ 5.25

ตารางที่ 4.4  
หลักเกณฑ์ในการตัดสินใจเลือกซื้อหนังสือพิมพ์ของกลุ่มเป้าหมาย

n = 400

หลักเกณฑ์ในการเลือกซื้อ	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
รูปภาพที่ชัดเจนน่าสนใจ	122	30.5
ข้อความที่พาดหัวช่าว	210	52.5
ราคา	6	1.5
เนื้อหาและลีลาในการเขียนช่าว	42	10.5
คอลัมน์ประจำ	20	5
รวม	400	100

กราฟที่ 4.6  
กราฟแสดงนลักษณ์ในการตัดสินใจเลือกซื้อนั่งสีอพิมพ์ของกลุ่มเป้าหมาย



ผลที่ได้จากการศึกษา ข้อความที่พำนัชว่า มีผู้ที่ให้ความสนใจกับเรื่องนี้มากที่สุดถึง 210 คน คิดเป็นร้อยละ 52.5 รองลงมาคือรูปภาพที่ขึ้นหน้าหนึ่ง คิดเป็นร้อยละ 30.5 เนื้อหาและลีลาในการเรียนข่าว คิดเป็นร้อยละ 10.5 คิดเป็นร้อยละ 5 ส่วนเรื่องความคิดเห็นของกลุ่มเป้าหมายได้ให้ความสนใจคือเรื่องราคา คิดเป็นร้อยละ 1.5 เท่านั้น

ตารางที่ 4.5  
ความคิดเห็นของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อการนำเสนอของนั่งสีอพิมพ์ในปัจจุบันนี้มีการคุยกามทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรีในรูปแบบใดมากที่สุด

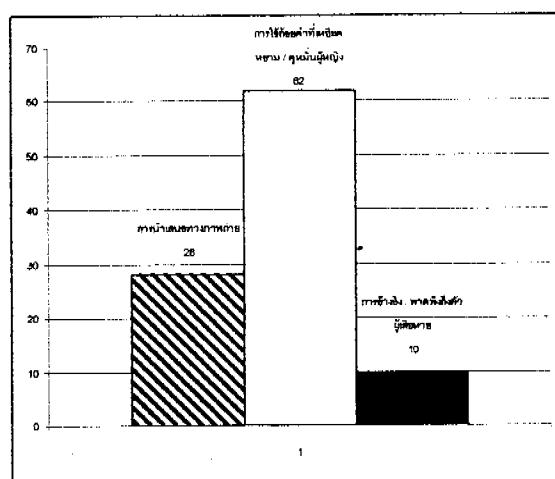
n = 400

หลักเกณฑ์ในการเลือกซื้อ	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
การนำเสนอทางภาพถ่าย	112	28
การใช้ถ้อยคำที่เหยียดหยาม / ดูหมิ่นผู้หญิง	248	62
การขำงอิง / พาดพิงถึงตัวผู้เลียนหยา	40	10
รวม	400	100

#### ส่วนที่ 4 กรุณาก拉กรายละเอียดเพื่อแสดงความคิดเห็น

กราฟที่ 4.7

ความคิดเห็นของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อการนำเสนอของหนังสือพิมพ์ในปัจจุบันนี้มีการคุกคามทางเพศที่เกิดขึ้นกับสตรีในรูปแบบใดมากที่สุด



ผลที่ได้จากการศึกษา การใช้ถ้อยคำที่เหยียดหยาม / ดูหมิ่นผู้หญิง คิดเป็นร้อยละ 62 รองลงมาคือ การนำเสนอทางภาพถ่าย คิดเป็นร้อยละ 28 ส่วนการอ้างอิง / พาดพิงถึงตัวผู้เสียหายคิดเป็นร้อยละ 10

ตารางที่ 4.6

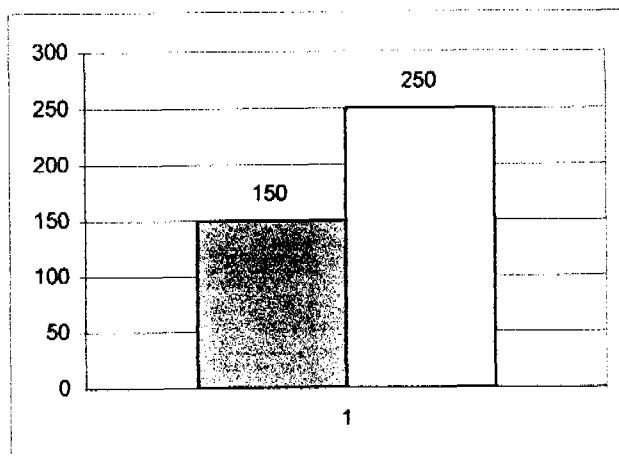
ความคิดเห็นที่มีต่อการนำเสนอเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับผู้หญิงในหน้านึงของหนังสือพิมพ์ในปัจจุบันนี้ว่ามีความเหมาะสมหรือไม่

n = 400

การนำเสนอ	จำนวน (คน)	ร้อยละ (%)
มี	150	37.5
ไม่มี	250	62.5
รวม	400	100

กราฟที่ 4.8

กราฟแสดงความคิดเห็นที่มีต่อการนำเสนอเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับผู้หญิงในหน้าหนึ่งของ  
หนังสือพิมพ์ในปัจจุบันนี้



ผลที่ได้จากการศึกษา โดยส่วนใหญ่แล้วกลุ่มเป้าหมายคิดว่า มีความเหมาะสม เพียง 37.5 ส่วนคิดว่าไม่มีความเหมาะสม คิดเป็นร้อยละ 62.5 ซึ่งเหตุผลส่วนใหญ่ที่คิดว่าไม่เหมาะสม นั้นได้มีการให้เหตุผลซึ่งสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภทคือ

1. การนำเสนอข่าวที่มีเนื้อหาข่าวเกี่ยวกับผู้หญิงในบางช่วงมีการนำเสนอที่ทำให้ผู้หญิงเสียหาย ยกตัวอย่างเช่น ข่าวที่เกี่ยวกับการทำแท้งหรือข่าวดราม่าผู้หญิงที่มีการถ่ายแฟชั่น หรือหาก็จะมีการนำเสนอภาพช่วงมาลง และในบางครั้งก็มีการใช้ข้อความหรือคำที่ใช้พาดหัวข่าว รูนแรงเกินกว่าสิ่งที่เกิดขึ้นจริง อย่างนี้เป็นต้น

2. การนำเสนอข่าวในบางช่วงก็เป็นการละเมิดต่อสิทธิสตรีอย่างหนึ่ง เพราะช่วงบางช่วงนั้นยังไม่ได้รับการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลอย่างถูกต้องก่อนที่จะนำเสนอต่อพิมพ์ซึ่งอาจจะก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้ที่ตกเป็นข่าวได้

ความคิดเห็นของกลุ่มเป้าหมายที่มีต่อการนำเสนอข่าวที่มีผู้หญิงเป็นส่วนหนึ่งของข่าว ในหน้านั้นของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คณ จัด ลีก ในปัจจุบัน มีความเหมาะสมหรือไม่ ผลที่ได้จากการศึกษา ในเรื่องนี้กลุ่มเป้าหมายก็มีความคิดเห็นที่แตกต่างกันโดยสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภทใหญ่ๆ คือ

ประเภทแรก มีความเหมาะสม เพราะกลุ่มเป้าหมายคิดว่าไม่ว่าหัวข้อเรื่องรายก็มีสิทธิที่จะกระทำการใดๆ ก็ตามที่เข้าใจได้ เช่น การนำเสนอในสิ่งที่ตกลงเป็นข่าวได้เท่าเทียมกัน ไม่ควรแบ่งแยก ว่าเป็นการกระทำการของผู้หญิงแล้วไม่ตกลงเป็นข่าวหรือเป็นการกระทำการของผู้ชายแล้วตกเป็นข่าว

ประเภทที่สอง คือไม่มีความเหมาะสม เมื่อมากจากในบางข่าวที่ผู้หญิงตกเป็นข่าวนั้น มักจะนำเสนอในเรื่องของทางเพศ เป็นหลัก เช่นภาพที่ใช้สีสันหวานหรือการใช้คำพูดแบบดูดมีน เหยียดหมายการกระทำการของผู้หญิงที่มิได้กระทำด้วยความบริถ้วนที่ทางสังคมได้ตั้งเอาไว้

3. สมภาษณ์ในเรืองลีกบรรณาธิการข่าวหน้าหนึ่งหนังสือพิมพ์ทั้ง 3 ฉบับ ได้แก่ หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คณ จัด ลีก และสมภาษณ์กลุ่มสิทธิสตรี

รูปแบบของแนวคำถามที่จะใช้สมภาษณ์บรรณาธิการข่าวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์ 3 ฉบับ ซึ่งจะแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

- 1) คำถามทั่วไป (ข้อมูลส่วนตัวของผู้ที่ถูกสัมภาษณ์)
- 2) คำถามเรืองลีก คือคำถามที่จะนำไปสู่คำถามของสมมติฐานที่ได้ตั้งเอาไว้

คำถามทั่วไป (ข้อมูลส่วนตัวของผู้ที่ถูกสัมภาษณ์) ได้ผลการสัมภาษณ์ ดังนี้

#### หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ

ชื่อ	คุณมนิชา ลุขสมจิตรา
ตำแหน่ง	บรรณาธิการอาชญากรรม ของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ
อายุ	66 ปี
การศึกษา	ปริญญาตรีที่คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปี พ.ศ. 2505
สถานที่ทำงาน	ประภาคนิยบัตรวิชาการหนังสือพิมพ์ชั้นสูงจากเมืองคาร์ดิฟ ประเทศอังกฤษ ทำงานอยู่ที่ไทยรัฐประมาณ 40 กว่าปี

### หนังสือพิมพ์เดลินิวส์

ชื่อ คุณพวชัย บุณณวัฒนาพร  
 ตำแหน่ง บรรณาธิการข่าวหน้า 1  
 อายุ 42 ปี  
 การศึกษา ปริญญาตรีที่คณะavarสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์  
                 ปริญญาโทที่คณะพัฒนาสังคม นิต้า  
 สถานที่ทำงาน เริ่มทำงานครั้งแรกที่หนังสือพิมพ์เดลินิวส์และอยู่มานานถึงปัจจุบัน

### หนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก

ชื่อ คุณเศศดิจ บุนนาค  
 ตำแหน่ง บรรณาธิการข่าวหน้า 1  
 อายุ 39 ปี  
 การศึกษา ปริญญาตรีที่คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
 สถานที่ทำงาน ปัจจุบันทำงานในตำแหน่งบรรณาธิการข่าวหน้า 1 ทำงานที่คม ชัด ลึกมาเป็นเวลา 6 ปี

### แนวคิดตาม

- 1) ท่านมีหลักเกณฑ์ในการคัดเลือกข่าวต่างๆ ที่จะนำมาพาดหัวข่าวในหน้าหนึ่งอย่างไร
- 2) ท่านนำหลัก “สิทธิสตรี” มาเป็นส่วนหนึ่งในการยึดเป็นแบบอย่างและแนวทางในการเขียนข่าวของท่านหรือไม่ อย่างไร
- 3) ท่านคิดว่าการใช้ถ้อยคำ / รูปภาพ ที่มีการซ้างอิงถึงผู้หญิงในการพาดหัวข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์ของท่านมีความเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
- 4) ในการทำงานท่านยึดหลัก จรรยาบรรณ ของนักข่าวซึ่งให้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานของท่าน อธิบาย
- 5) 在การเขียนข่าวของท่านที่เนื้อหาของข่าวมีผู้หญิงเป็นส่วนเกี่ยวข้องกับเนื้อหาข่าวนั้น ประเด็นที่ท่านมักจะหยิบมาชูเป็นจุดขาย คือประเด็นใด เพาะะอะไร

### ผลที่ได้จากการสัมภาษณ์

1) ประเด็นการคัดเลือกข่าวต่างๆ ที่จะนำมาพิจารณาตัวข่าวในหน้าหนึ่ง

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

ไทยรัฐ : เลือกจากความสด ใหม่ ทันสมัย ของข่าวอีกทั้งยังต้องเป็นข่าวที่ที่ผลผลกระทบต่อประชาชน ความชัดแจ้ง ความก้าวหน้าต่างๆ เรื่องเกี่ยวกับประเทศฯ

เดลินิวส์ : เลือกข่าวที่มีความหลากหลายมาขึ้นหน้าหนึ่ง โดยจะมีการให้น้ำหนักของข่าวต่างๆ ที่เท่ากัน ทั้งในเรื่องของข่าวท้องถิ่น ข่าวการเมือง ข่าวอาชญากรรม ฯลฯ ส่วนข่าวอื่นๆ ที่มีความน่าสนใจอยู่จะนำไปอยู่ในข่าวสั้นหรือหน้าใน โดยเน้นความหลากหลายและความน่าสนใจของข่าว

คม ชัด ลึก : การที่จะนำข่าวใดข่าวหนึ่งมาขึ้นหน้า 1 นั้นเป็นการทำางานร่วมกันของหลายฝ่าย โดยข่าวที่จะเลือกนำมาขึ้นหน้าหนึ่งส่วนใหญ่แล้วจะเป็นข่าวที่มีผลกระทบกับคนไทยมากหรือเป็นข่าวที่มีปมซ่อนเงื่อนหรือมีความน่าสนใจในด้านเนื้อหาของข่าว และคำนึงว่าเมื่อผู้อ่านข่าวอ่านข่าวแล้วเขาจะได้รับอะไรจากการอ่านข่าวบ้าง

### สรุปผล

จากการสัมภาษณ์ในเรื่องนี้ทำให้ทราบถึงหลักการการคัดเลือกข่าวต่างๆ ที่จะนำมาขึ้นหน้าหนึ่งว่า ใน การคัดเลือกข่าวที่มาจากแหล่งข่าวที่มีอยุ่มากมายนั้นประเดินส่วนใหญ่ที่บรรณาธิการข่าวจะนำมายินเป็นพาดหัวข่าวหน้าหนึ่งนั้นจะมีหลักเกณฑ์ที่คล้ายคลึงกันคือเลือกจากข่าวที่มีความสด ใหม่ และมีความหลากหลายของข่าว อีกทั้งการที่จะเลือกข่าวใดข่าวหนึ่งมาขึ้นหน้าหนึ่งนั้นจะมีระบบการทำงานที่เป็นทึบ

2) ประเด็นการนำหลัก “สิทธิมนตรี” กับแบบอย่างและแนวทางในการเรียนข่าว

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

ไทยรัฐ : มีความคิดเห็นว่า สตว์มีสิทธิเท่ากับบุรุษ เพราะฉะนั้นการเลือกข่าวไม่ได้เลือกว่า นี่เป็นข่าวของเพศใด ทุกคนมีสิทธิเสรีภาพเท่าเทียมกัน เสมอภาคกัน เพราะฉะนั้นการนำเสนอข่าวจะไม่ได้คำนึงถึงเรื่องนี้เลย

เดลินิวส์ : ไม่ได้คำนึง เพราะถือว่าสิทธิหญิงชายเท่าเทียมกัน

คม ชัด ลึก : เรื่องของสิทธิมนตรีนั้น ได้มีการดำเนินถึงเรื่องนี้โดยทางทีมงานจะพยายามหลีกเลี่ยงและคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับผู้หญิง

## สรุปผล

ในประเด็นนี้จะสามารถแบ่งได้ออกเป็น 2 แนวคิด คือ

- แนวคิดแรกแรก คือ ประเภทที่ไม่นำหลักสิทธิเสรีภาพเป็นแบบอย่างและแนวทางในการนำเสนอข่าวพาดหัว

หนังสือพิมพ์ที่จัดอยู่ในประเภทนี้ ได้แก่หนังสือพิมพ์ไทยรัฐและเดลินิวส์ เนื่องจากบรรณาธิการของหนังสือพิมพ์ทั้งสองฉบับมีความเห็นในเรื่องของสิทธิความเสรีภาพของผู้อ่านและชี้ยว่าในสมัยนี้มีความเท่าเทียมกันแล้ว แต่บรรณาธิการของหนังสือพิมพ์ทั้งสองฉบับ (ไทยรัฐ และเดลินิวส์) มีความเห็นว่าการนำเสนอข่าวต้องมีการนำเสนอข่าวที่เป็นจริง ตรงไปตรงมา

- แนวคิดที่สอง คือประเภทที่นำหลักสิทธิเสรีภาพเป็นแบบอย่างและแนวทางในการนำเสนอข่าวพาดหัว

หนังสือพิมพ์ที่จัดอยู่ในประเภทที่สองนี้ คือหนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก โดยบรรณาธิการของหนังสือพิมพ์ฉบับนี้ได้มีความคิดว่าถึงแม้จะทำหน้าที่เป็นสื่อที่ต้องเสนอความจริงแต่ควรคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นจากการนำเสนอข่าวด้วย โดยเฉพาะข่าวที่มีผู้อ่านถูกเป็นข่าวนั้น เนื่องจากในสังคมไทยผู้อ่าน จัดได้ว่าเป็นเพศที่เสียเบรียบเพศชายอยู่ ดังนั้นการนำเสนอข่าว ได้ไปปกิตามความคำนึงถึงหลักสิทธิเสรีภาพ

3) ประเด็นการใช้ถ้อยคำ / รูปภาพ ที่มีการอ้างอิงถึงผู้อ่านในกระบวนการพาดหัวข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์ มีความเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

**ไทยรัฐ :** คำนึงถึงเรื่องนื้อญี่เข่นกัน ซึ่งมีวิธีการแก้ไขโดย ณ ขณะนี้ได้มีการร่วมมือกับสมาคมสิทธิร่วมกันจัดทำคู่มือขึ้นเพื่อให้ใน การแยกจ่ายไปยังหนังสือพิมพ์ต่างๆ เพื่อให้เป็นคู่มือ ในการเรียนรู้โดยหลักเลี้ยงการใช้คำที่ทำให้เกิดความเสื่อมเสียแก่เพศหญิง

**เดลินิวส์ :** การเลือกใช้คำและภาพเพื่อสามารถบรรยายหรือประกอบกับเนื้อหาข่าว ไม่ได้คำนึงว่าคำได้ใช้ได้หรือคำใดใช้ไม่ได้ กล่าวคือจะมีการเลือกคำและภาพให้เหมาะสมกับการกระทำของผู้ที่ตอกเป็นข่าวหรือเนื้อหาของข่าวเป็นหลัก

**คม ชัด ลึก :** เรายังคงคำนึงถึงเรื่องนี้โดยทางคม ชัด ลึกเองได้มีคัมภีร์สำหรับเป็นแนวทางสำหรับการเขียนข่าวและกรนนำเสนอข่าวของนักข่าวทุกคน

## สรุปผล

จากการสัมภาษณ์บรรณาธิการทั้ง 3 คน นั้น สามารถสรุปแนวคิดในเรื่องนี้ได้ว่าส่วนใหญ่แล้วจะคำนึงถึงเรื่องการใช้คำ เพราะจากกรอบและการต่อต้านจากกลุ่มสิทธิสตรีในเรื่องของ การใช้คำพูดหัวข่าวของหนังสือพิมพ์นั้นทางบรรณาธิการช่าวทุกท่านกังวลในเรื่องนี้เหมือนกัน และได้แจ้งไปยังนักข่าวว่าความมีความระมัดระวังในเรื่องนี้ ซึ่งช่วยส่วนใหญ่ที่มักจะเกิดขึ้นคือ ข่าวการทำแท้ง หรือพับเด็กทารกที่ถูกทิ้ง เป็นต้น

### 4) ประเด็นหลักจราจรยานะนักข่าวกับแนวทางในการปฏิบัติงาน

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

ไทยรัฐ : ไม่ได้มีหลักข้อไหนตายตัว

เดลินิวส์ : ในการทำงานแต่ละครั้งนั้นก่อนที่จะพิมพ์หรือเขียนข่าวได้ก็ตามจะคำนึง เสมอว่าถ้าผู้ที่เราเขียนถึงหรือผู้ที่ตกเป็นข่าวนั้นเป็นญาติพี่น้องหรือเป็นคนที่เรารู้จักตกเป็นข่าวนั้น เราจะรู้สึกอย่างไร หรือพูดง่ายๆว่าเขาใจเขามาใส่ใจเรา

คม ชัด ลึก : จราจรยานะนักข่าวที่ทำงานนั้นยึดความถูกต้องในการนำเสนอข่าว ไม่ใส่ ร้ายคนอื่นหรือใส่ไข่มากจนบิดเบือนความจริง นำเสนอข่าวตามข้อเท็จจริง

## สรุปผล

ในเรื่องของหลักจราจรยานะนักข่าวที่ทำงานนั้นบรรณาธิการช่าวหน้าหนึ่งของ หนังสือพิมพ์ทั้ง 3 ฉบับไม่ได้มีการยึดข้อใดเป็นพิเศษในการทำงาน

### 5) ประเด็นอุดขายของการนำเสนอข่าวที่เนื้อหาของข่าวมีผู้หญิงเป็นส่วนเกี่ยวข้องกับเนื้อหาข่าว

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

ไทยรัฐ : ในเรื่องของอุดขายที่นำผู้หญิงมาเป็นเครื่องมือนั้น ไทยรัฐไม่จำเป็นที่จะต้อง สร้างอุดขายขึ้นอีก เพราะหนังสือพิมพ์ไทยรัฐขายดีอยู่แล้ว ดังนั้นการที่จะมีผู้หญิงมาสร้างความ น่าสนใจหรือไม่นั้นในส่วนตรงนี้ไม่น่าที่จะเกี่ยวข้อง สำหรับฉบับวันอาทิตย์ในเรื่องการนำเสนอภาพ ผู้หญิงที่แต่งกายไม่เปลือยมากขึ้นนั้นก็ถือว่าเป็นเรื่องธรรมดា เพราะอุดขายฯลฯที่นางแบบ ใส่ถ่ายแฟชั่นนั้นเป็นอุดที่บุคคลทั่วไปก็ใส่กัน เช่น อุดว่ายน้ำ ดังนั้นการที่นำภาพดาราหรือคนที่ มีชื่อเสียงมาชื้นเป็นภาพปกนั้นก็ไม่ใช่เรื่องที่เสียหาย อีกทั้งภาพเหล่านี้ยังเป็นภาพที่ทุกคน ก็อยากดู เพราะฉะนั้นจึงคิดว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องที่ปกติ ไม่มีอะไรที่น่าเสียหาย ในเรื่องของการให้

คำพูดหรือการเขียนชื่อความพادหัวที่มีลักษณะรุนแรงและทำให้เพศหญิงได้รับความเสียหายในปัจจุบัน ทางไทยรัฐได้มีการบอกร่างไปยังนักเขียนของไทยรัฐแล้ว แต่ยังไม่ประสบความสำเร็จ ได้เท่าที่ควร อีกทั้งในเรื่องของการใช้คำว่าไทยรัฐก็ได้มีการปรึกษาหารือกับกลุ่มสิทธิเสรีภาพ คู่มือการเขียนชื่อในหน้าหนังสือพิมพ์ เพื่อเป็นการป้องกันไม่ให้นักเขียนใช้คำที่ไม่เหมาะสมกับผู้หญิงที่ตกเป็นข่าว ซึ่งขณะนี้คู่มือเด่นนี้ยังอยู่ระหว่างการดำเนินการ

**เดลินิวส์ :** มองประเด็นนี้ในเรื่องของความน่าสนใจของหนังสือพิมพ์ โดยได้มีการยกตัวอย่างว่า ถ้านำหนังสือพิมพ์ที่ไม่นำภาพผู้หญิงแต่งตัวเซ็กซี่กับหนังสือพิมพ์ที่นำภาพผู้หญิงที่แต่งตัวเซ็กซี่มาขึ้นปกแล้วเปรียบเทียบยอดขายกัน รับรองได้เลยว่าหนังสือพิมพ์ที่นำภาพมาลงจะมียอดขายมากกว่าหนังสือพิมพ์ที่ไม่นำภาพมาลง อย่างนี้เป็นดั้น

**คม ชัด ลึก :** จุดขายของหนังสือพิมพ์ทางหนังสือพิมพ์คม ชัด ลึก จะไม่มีการใช้คำที่จะก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่ผู้หญิงเด็ดขาด แต่ถ้าเข้าบังเอิญมีภาพของผู้หญิงที่มีการกระทำที่ไม่เหมาะสมจะมีการนำภาพมาลงเพื่อให้ผู้อ่านดูแล้วตัดสินใจเองว่าเป็นอย่างไร เช่น การถ่ายภาพผู้หญิงในชุดว่ายน้ำกับองค์พระพุทธรูป อย่างนี้เป็นต้น

### สรุปผล

จากการสัมภาษณ์ในประเด็นนี้สามารถตั้งข้อสังเกตได้ว่า มุมมองของหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับที่มีต่อการนำผู้หญิงมาสร้างเป็นจุดขายของหนังสือพิมพ์นั้นแตกต่างกันออกไป กล่าวคือ หนังสือพิมพ์แต่ละฉบับย่อมมีการสร้างจุดขายของหนังสือพิมพ์ของตนแตกต่างกันไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับทีมงานว่าจะกำหนดให้การนำเสนอข่าวออกมานั้นเป็นรูปแบบใด

รูปแบบของแนวคิดตามที่จะใช้กลุ่มสิทธิเสรี ซึ่งจะแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ

- 1) คำรามทั่วไป (ข้อมูลส่วนตัวของผู้ที่ถูกสัมภาษณ์)
- 2) คำรามเชิงลึก คือคำรามที่จะนำไปสู่คำตอบของสมมุติฐานที่ได้ตั้งเอาไว้

คำถamentหัวไป (ข้อมูลส่วนตัวของผู้ที่ถูกสัมภาษณ์) ได้ผลการสัมภาษณ์ ดังนี้

กลุ่มทำงานเกี่ยวกับสิทธิฯ

ชื่อ	คุณสุกัญญา รัตนนาคิน
อายุ	47 ปี
การศึกษา	ปริญญาโท มหาวิทยาลัยรามคำแหง
ตำแหน่ง	อัยการจังหวัดประจำกรม สำนักงาน民检察院 สำนักงานอัยการสูงสุด

ชื่อ คุณศรีสุดา ชั้นสามารถ

อายุ	62 ปี
การศึกษา	ปริญญาโท มหาวิทยาลัยรามคำแหง
ตำแหน่ง	ผู้พิพากษาระบบที่เกี่ยวกับสิทธิฯ และเป็นอาสาสมัครช่วยเหลืองานเพื่อสังคม

ชื่อ คุณขาวัญชนก งามชื่น

อายุ	39 ปี
การศึกษา	ปริญญาตรี สถาบันราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ตำแหน่ง	ผู้พิพากษาระบท และเป็นประธานแม่บ้านตัวขาว ศาล หน孜ของ กระบวนการค้าด้วยจังหวัด

ชื่อ คุณวนิดา คงศิริ

อายุ	38 ปี
การศึกษา	ปริญญาตรี มหาวิทยาลัยรามคำแหง
ตำแหน่ง	ทนายความผู้ที่ส่วนใหญ่จะทำคดีเกี่ยวกับผู้หกยิง

ชื่อ คุณพิพิพารรณ จันทา

อายุ	28 ปี
การศึกษา	ปริญญาตรี สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา
ตำแหน่ง	เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานที่สถาบันภาคีชุมชนภาค

## แนวคิดตาม

- 1) ท่านคิดว่าการใช้ถ้อยคำ / ภาษาพหุที่มีการข้างขึ้นถึงผู้คนถูกในการพำนัช่าว่าในหน้าหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คมชัดลึก ในปัจจุบันมีความเหมาะสมหรือไม่ อย่างไร
- 2) ท่านคิดว่า รายงานธรรม ของนักข่าวข้อใดที่นักข่าวทุกคนควรคำนึงถึงและยึดเป็นหลักปฏิบัติในการทำงานมากที่สุด
- 3) ท่านคิดว่าผลจากการนำเสนอข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์นั้นสามารถเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการคุกคามทางเพศมากขึ้นหรือไม่
- 4) ท่านมีความคาดหวังอย่างใดรับรองจาก การนำเสนอข่าวของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คมชัดลึก ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับผู้คนถูก

## ผลที่ได้จากการฟังกลุ่มทำงานเกี่ยวกับสิทธิเสรี

- 1) ประเด็นการใช้ถ้อยคำ / ภาษาพหุที่มีการข้างขึ้นถึงผู้คนถูกในการพำนัช่าว่าในหน้าหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คมชัดลึก กับความเหมาะสม
- ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

คุณสุกัญญา รัตนนาคิน : ไม่มีความเหมาะสมอย่างยิ่ง และในปัจจุบันนี้การนำเสนอของหนังสือพิมพ์มุ่งเน้นเพียงยอดขายของหนังสือพิมพ์เท่านั้น ไม่คำนึงถึงผู้ที่ตกเป็นข่าวและยังถ้าผู้ที่ตกเป็นข่าวเป็นผู้คนถูกยังคงเล่นหนัก จะบังครั้งกีดกันความเป็นส่วนตัวไปเลย

คุณศรีสอต ชั้นสามารถ : ไม่เหมาะสม เนื่องมาจากการใช้สรุปนานาแทนผู้คนถูก ในบางครั้งก็ใช้คำแรงเกินกว่าเหตุ กล่าวคือ จะมีการเล่นคำรุนแรงเพื่อดึงดูดความสนใจจากผู้อ่าน หรือผู้ที่มองผ่านแบบไม่ได้ตั้งใจอ乍 โดยการกระตุ้นจากการใช้ถ้อยคำที่เมื่อฟันและสะกดน่าสนใจ มีการใช้ภาพที่ยั่วยวน เพื่อดึงดูดผู้ชายมาสนใจในหน้าหนังสือพิมพ์ฉบับนั้นๆ

คุณรัชฎา งานชื่น : ไม่เหมาะสม เพราะการนำเสนอส่วนใหญ่จะเดือกดูเฉพาะรูปที่ผู้ชายชอบ กล่าวคือรูปภาพที่เลือกนำเสนอในหน้า 1 ส่วนใหญ่จะเป็นภาพที่น่าดึงดูดหรือภาพของผู้คนถูกที่อยู่ส่วนไม่พร้อม และการใช้คำพูดที่รุนแรงเกินกว่าเหตุก็เป็นสิ่งที่ไม่ควรนำเสนอ เพราะการนำเสนอออกไปแล้ว ผู้ที่ตกเป็นข่าวจะได้รับความเดือดร้อน

คุณวนิดา คงศิริ : ไม่เหมาะสม เพราะพวกรักข่าวนักต้องเขียนข่าวเพื่อมุ่งหวังยอดขาย และมุ่งหวังความเด่นดังของหนังสือพิมพ์ตนเอง เพราะการนำเสนอภาพที่ฉบับอื่นไม่มีลงนั้น จะสามารถสร้างความโดดเด่น ความแตกต่างให้กับหนังสือพิมพ์ของตนเองได้ อีกทั้งถ้อยคำที่ใช้เขียนแทนผู้คนถูกก็ใช้คำที่มีความหมายรุนแรงเกินกว่าเหตุ

คุณพิพิพารณ์ จันทา : ไม่เหมาะสม เพราะรูนแรงเกินไป บางครั้งก็นำภาพที่ผู้หันญิง Dönทำร้ายมาลงหน้า 1 ทำให้เกิดความอับอายแก่ผู้หันญิงคนที่ตกเป็นข่าวได้

### สรุปผล

จากการสัมภาษณ์นั้นตามรายการทุปดิในประเทศไทยนี้คือไม่มีความเหมาะสม เพราะในบางครั้งมีการใช้อัญคำที่พาดหัวข่าวรูนแรงเกินไป หรือบางช่าวมีการนำเสนอข่าวที่ทำให้ผู้หันญิงที่เป็นผู้เคราะห์ร้ายกล้ายเป็นผู้ที่ได้รับความเสียหาย อย่างนี้เป็นต้น อีกทั้งการนำเสนอข่าวนั้นมีความล้าเอียงเข้าข้างเพศชายมากเกินไป

2) ประเด็นหลักจรรยาบรรณ ของนักข่าวซื้อดอกนักข่าวทุกคนควรคำนึงถึงและยึดเป็นหลักปฏิบัติในการทำงานมากที่สุด เพราะอะไร

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

คุณสุกัญญา รัตนนาคิน : เคราฟสิทธิมนุษยชน เพาะการนำเสนอของหนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่มักจะละเมิดและละเลยในข้อนี้

คุณศรีสอาด ชั้นสามารถ : เคราฟสิทธิมนุษยชน เพราะไม่ว่าหันญิงหรือรายก็มีสิทธิเท่าเทียมกัน ตั้งนั้นการนำเสนอข่าวบางช่าวนั้นควรคำนึงถึงๆุดนี้ด้วย

คุณชัยวุฒิ งานชื่น : การนำเสนอเฉพาะข่าวที่เป็นจริง ไม่บิดเบือนข่าว เพราะการนำเสนอข่าวบางครั้งนั้นบิดเบือนไม่ตรงกับข้อเท็จจริง ทำให้ผู้อ่านเกิดความสับสนในเนื้อหาของข่าว

คุณวนิดา คงศิริ : เคราฟสิทธิมนุษยชน เพราะคิดว่าปัจจุบันนี้การนำเสนอของข่าวนั้น ละเมิดสิทธิมนุษยชนของผู้หันญิงมากๆ โดยเฉพาะในบางช่าวการนำเสนอภาพผู้หันญิงนั้น

คุณพิพิพารณ์ จันทา : การนำเสนอเฉพาะข่าวที่เป็นจริง ไม่ใส่สีมากเกินไป เพราะการใส่สีใส่มากเกินไปนั้น บางครั้งก็เป็นการบิดเบือนความจริงไปได้ ทำให้ผู้อ่านไม่ได้รับข้อเท็จจริงจากการนำเสนอข่าว

### สรุปผล

ในประเทศไทยที่ทำงานเกี่ยวกับสิทธิมนุษยชนมีความคิดเห็นว่าการนำเสนอข่าวควรคำนึงและเคราฟสิทธิมนุษยชนและสิทธิของสตรี กล่าวคือในการจะเขียนข่าวหรือมีการนำภาพช่าวได้ไปลงหน้านั้นควรคำนึงด้วยว่าเหมาะสมหรือไม่อ่อนไหว อีกทั้งการนำเสนอข่าวควร

คำนึงถึงการนำเสนอข่าวที่เป็นจริง ไม่ควรบิดเบือนข่าวด้วย เพราะการบิดเบือนข่านั้นจะทำให้ผู้ที่ตกลงเป็นข่านั้นได้รับความเสียหาย เพราะในบางครั้งผู้หูอยู่ที่ตกลงเป็นข่าวเป็นผู้ถูกกระทำ แต่สักขณะการนำเสนอข่านั้นทำให้เข้าเป็นผู้เสียหาย ซึ่งจุดนี้เป็นจุดที่ควรคำนึงถึงมากที่สุด

3) ประเด็นเรื่องผลจากการนำเสนอข่าวในหน้าหนังสือพิมพ์สามารถเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการคุกคามทางเพศมากขึ้นหรือไม่

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

คุณสุกัญญา รัตนนาคิน : มากขึ้น เพราะการนำเสนอภาพที่นำมารีบหน้าหนังสือพิมพ์สามารถเป็นตัวกระตุ้นให้เกิดการคุกคามทางเพศมากขึ้นหรือไม่

คุณศรีสุดา ชั้นสามารถ : ก็เป็นส่วนหนึ่งที่เกิดขึ้นได้ เพราะบางครั้งการนำเสนอภาพที่ลงหน้าหนังสือพิมพ์ไม่เหมาะสม ซึ่งบางครั้งการที่บุคคลบางกลุ่มคุกคามแล้วหมกมุ่นในภาพจนเกิดความณ์ทางเพศขึ้นมา ก็อาจจะทำให้เข้าก่อให้เกิดการประพฤติในทางที่ไม่เหมาะสมได้

คุณชวัญชานก งามชื่น : เรื่องนี้สามารถมองได้ 2 อย่าง อย่างแรกคือสามารถกระตุ้นให้เกิดความณ์ทางเพศจนเกิดเป็นการคุกคามทางเพศได้ ส่วนอย่างที่สองคือไม่สามารถก่อให้เกิดการคุกคามทางเพศได้ เนื่องมาจากถ้าผู้ที่อ่านหนังสือพิมพ์ของภาพเหล่านี้เป็นศิลปะหรือเป็นเรื่องบันเทิงไปก็จะไม่น่าเป็นสือที่กระตุ้นอะไรได้มากนัก

คุณวนิดา คงศิริ : สามารถเกิดขึ้นได้ เพราะการนำเสนอของหนังสือพิมพ์นั้นขาดและไร้สีสันรายบอร์ด โดยเฉพาะพวงกุญแจที่การหนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่เป็นผู้ชายด้วยแล้ว ก็มักจะไม่ได้คำนึงถึงตรงจุดนี้สักเท่าไหร่ แต่มองเรื่องนี้เป็นเรื่องที่พัฒนาการรับผิดชอบของตนเอง

คุณพิพิชวรรณ จันทา : ก็มีส่วนทำให้เกิดขึ้นได้ เพราะการนำเสนอของข่าวบางภาพนั้นเมื่อเด็กๆ หรือผู้ที่มีภาวะอารมณ์ไม่ปกติมองหรืออ่านเนื้อหาของข่าวแล้วก็สามารถกระตุ้นทำให้เกิดความณ์ได้

#### สรุปผล

ในประเด็นนี้ส่วนใหญ่แล้วนักศิทธิศาสตร์จะมองว่าการนำเสนอข่าวมีส่วนอย่างยิ่งของการกระตุ้นให้เกิดการคุกคามทางเพศ ซึ่งจุดนี้จะมีความขัดแย้งกับมุมมองของบรรณาธิการข่าว เพราะบรรณาธิการข่าวมองว่าในประเด็นนี้หนังสือพิมพ์เป็นเพียงสื่อเท่านั้น แต่การกระตุ้นให้เกิด

พฤติกรรมการคุกคามทางเพศนั้นหนังสือพิมพ์ไม่ได้มีส่วนเกี่ยวข้อง เพราะพฤติกรรมนั้นเกิดจาก สภาวะจิตใจของผู้กระทำต่างหาก มิได้อよที่ตัวหนังสือพิมพ์

4) ประเด็นความคาดหวังที่อยากรับรับจากการนำเสนอข่าวของหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ เดลินิวส์ คนรัก ลึก ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับผู้หญิง

#### ข้อคิดเห็นที่มีต่อเรื่องนี้

คุณสุกัญญา รัตนนาคิน : อยากรับหนังสือพิมพ์เสนอข่าวของผู้หญิงในด้านนักบ้าง เช่นนำเสนอภาพผู้หญิงที่เก่งในสาขาต่างๆ หรือผู้หญิงที่เลี้ยงลูกจนได้ดีอย่างนี้เป็นต้น

คุณศรีสอต ชั้นสามารถ : อยากรับหนังสือพิมพ์ไม่ต้องนำเสนอภาพผู้หญิงแต่งตัวเป็นมาลง ในฉบับวันเสาร์-อาทิตย์ เพราะเป็นภาพที่ไม่เหมาะสมและอยากรับนำเสนอภาพลักษณะผู้หญิงใน มุมมองที่ดีมากขึ้น เพราะผู้หญิงในปัจจุบันนี้ก็ไม่ค่อยได้รับการยอมรับจากสังคมมากเท่าที่ควร ซึ่งในบางครั้งผู้หญิงก็สามารถทำอะไรต่างๆได้เท่าเทียมกับผู้ชาย

คุณชัยชนก งามชื่น : ลดภาพหวานหวานให้น้อยลง และลงเรื่องที่ส่งเสริมสถานภาพ ศตรูให้มากขึ้น

คุณวนิดา คงศิริ : อยากรับหนังสือพิมพ์ทั้งสามฉบับคำนึงถึงหลักสิทธิมนุษยชนก่อนที่ จะเขียนข่าวๆ ได้ถูกตามและคำนึงด้วยว่าด้านหากผู้ที่ตกเป็นข่าวนั้นเป็นญาติพี่น้องของตนเอง จะรู้สึกอย่างไร และเปลี่ยนแนวการเรียนในเรื่องที่เกี่ยวกับผู้หญิงให้เป็นแบบมากขึ้น

คุณพิพิชวรรณ จันทา : อยากรับนำเสนอภาพผู้หญิงในมิติต่างๆที่ช่วยในการส่งเสริม สถานภาพทางสิทธิ์ให้มากขึ้น

#### สรุปผล

ประเด็นนี้เป็นประเด็นที่นักสิทธิ์ต้องการฝากไปยังบรรณาธิการข่าวว่าควรที่จะ เลือกข่าวที่มีขึ้นหน้าหนึ่งเป็นข่าวที่สร้างสรรค์และส่งเสริมสถานภาพศตรูให้มากขึ้น กล่าวคือ ควรที่จะมีการยกย่องและกล่าวถึงหรือนำเสนอข่าวที่เกี่ยวกับศตรูในแบบบวกบ้าง