

บทที่ 7

บทสรุป

1. ความรับผิดในกฎหมายตราสามดวงมีสาระสำคัญ โดยวิเคราะห์จากหลักกฎหมายอาญาในปัจจุบัน จำแนกได้ดังต่อไปนี้คือ

- 1.1 ความรับผิดทางอาญาต่อปัจเจกชน
- 1.2 ความรับผิดทางอาญาของบุคคลอื่น
- 1.3 บุคคลที่ไม่ต้องรับผิดทางอาญา
- 1.4 บุคคลที่กฎหมายมีเหตุยกเว้นโทษ

2. ในกฎหมายตราสามดวงสามารถจำแนกประเภทของโทษได้ออกเป็นสองกลุ่ม

ใหญ่ๆ คือ

2.1 โทษหลวง โดยที่โทษหลวงอาจเทียบได้กับความผิดอาญาแผ่นดินในปัจจุบัน ได้แก่ ความผิดต่อองค์พระมหากษัตริย์ ความผิดต่อรัฐ ความผิดต่อศาสนา และความผิดต่อความสงบสุขของประชาชน

2.2 โทษราชภูมิ เป็นความผิดที่เกิดจากการวิวากันของปัจเจกชน ได้แก่ ความผิดต่อร่างกาย ความผิดต่อทรัพย์ ความผิดอันเนื่องมาจากการงดเว้นกระทำของผู้มีหน้าที่ และการยกเว้นโทษ

3. เนื่องได้ว่าลักษณะความผิดและการลงโทษในกฎหมายตราสามดวงที่ปรากฏในพระไอยการต่างๆ ได้สะท้อนให้เห็นถึงเจตนาการณ์ในการกำหนดโทษโดยมีอิทธิพลมาจาก

- 3.1 ความศักดิ์สิทธิ์และความมั่นคงในสถาบันพระมหากษัตริย์
- 3.2 ความศักดิ์สิทธิ์ในพระพุทธศาสนา
- 3.3 ความมั่นคงและความปลอดภัยของราชอาณาจักร
- 3.4 การควบคุมดูแลกำลังไฟร์ฟล
- 3.5 ความสงบสุขของประชาชน

4. ระบบแนวคิดในการลงโทษของกฎหมายตราสามดวงนั้นยึดหลักสถานภาพการลงโทษที่ตัวบุคคลและการกระทำ ซึ่งขึ้นอยู่กับศักดินา ในประการนี้ถ้าพิจารณาแล้วจะเห็นว่า ขัดกับหลักการลงโทษของกฎหมายอาญาในปัจจุบัน แต่จะต้องไม่ลืมว่า สังคมไทยสมัยอยุธยา และต้นรัตนโกสินทร์นั้นเป็นสังคมแบบศักดินา การออกกฎหมายมาบังคับดังปรากฏในกฎหมายตราสามดวงนั้น ผู้เขียนมีความเห็นว่าสอดคล้องกับวิธีชีวิตของสังคมในสมัย

5. เนื่องจากวิทยานิพนธ์เรื่องนี้เป็นการศึกษากฎหมายเก่า โดยทำการจัดระบบกฎหมายเก่ามของจากกฎหมายปัจจุบัน ในลักษณะศึกษาประวัติศาสตร์กฎหมาย ดังนั้น จะทำให้สามารถเชื่อมโยงถึงแนวความคิดที่ว่า พื้นฐานกฎหมายในอดีตของเรามีแนวคิดเช่นไร และ สอดคล้องกับสังคมในยุคนั้นอย่างไร โดยถ้าพิจารณาให้ละเอียดแล้วอาจจะนำบางประเด็นในกฎหมายตราสามดวงมาประยุกต์ใช้ในสังคมปัจจุบันก็อาจเป็นไปได้ เช่นกัน