

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน

วิทยานิพนธ์

ของ

นายเกรียงไกร พัฒนกุลโกเมธ

เรื่อง

แนวคิด บริบททางสังคม และบริบททางวัฒนธรรมญี่ปุ่น ที่ปรากฏในภาพยนตร์การ์ตูน
ของสตูดิโอจิบลิ

ได้รับการตรวจสอบและอนุมัติให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
วารสารศาสตร์มหาบัณฑิต (สื่อสารมวลชน)


เมื่อ วันที่ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2548

ประธานกรรมการวิทยานิพนธ์



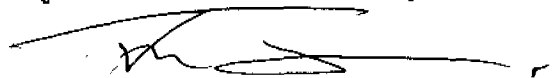
(รองศาสตราจารย์อรทัย ศรีสันติสุข)

กรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์



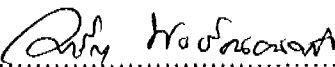
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรณี สำราญเวทย์)

กรรมการวิทยานิพนธ์



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัทมา สุวรรณภักดี)

กรรมการวิทยานิพนธ์



(รองศาสตราจารย์ ดร.มารีสา พงษ์ธนยนต์กิจ)

คณบดี



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉันทัญญา เชรเศรษฐา)