

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่	หน้า
2.1 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างวัยรุ่น ความรัก และเพลงไทยสมัยนิยม.....	21
4.1 แสดงประเภทอุปลักษณะเชิงมโนทัศน์แสดงอารมณ์รัก.....	64
5.1 แสดงการถ่ายโยงความหมายอุปลักษณะอารมณ์รักเป็นการเดินทางของ Kövecses.....	67
5.2 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นสิ่งที่มีชีวิต	72
5.3 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นสิ่งที่ไม่มีชีวิต.....	76
5.4 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นธรรมชาติ.....	81
5.5 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นสิ่งที่เหนือธรรมชาติ.....	83
5.6 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการเดินทาง.....	86
5.7 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการเจ็บป่วย.....	89
5.8 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการเรียน.....	90
5.9 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการแข่งขัน.....	92
5.10 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นธุรกิจ.....	94
5.11 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการแสดง.....	96
5.12 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการพนัน.....	98
5.13 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักเป็นการกระทำ.....	99
5.14 แสดงมโนทัศน์อารมณ์รักในเพลงไทยสากล.....	102