

ศูนย์ศึกษาและเผยแพร่งานศิลปะไทย

โดย

หม่อมหลวง วโรดม สุขสวัสดิ์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2549

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

THAI ARTS AND CRAFT CENTER

By

M.L.Varodom Suksawaddi

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree

MASTER OF ARCHITECTURE

Department of Architecture and Related Arts

Graduate School

SILPAKORN UNIVERSITY

2006

บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้วิทยานิพนธ์เรื่อง " ศูนย์ศึกษาและ
เผยแพร่งานศิลปะไทย " เสนอโดย หม่อมหลวงวโรดม ศุขสวัสดิ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตาม
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ชินะตั้งกูร)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
วันที่ 29 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2550

ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

อาจารย์ ดร.ประเวศ ลิ้มปรีงชัย
อาจารย์ ชาญวิทย์ สุขพร

คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร)
๒๕ / พ.ค. / ๕๐

..... กรรมการ

(อาจารย์ ดร.ประเวศ ลิ้มปรีงชัย)
๒๕ / พ.ค. / ๕๐

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ วีระ อินพันทัง)
๒๕ / พ.ค. / ๕๐

..... กรรมการ
(อาจารย์ ชาญวิทย์ สุขพร)
..... พ.ค. / ๕๐