

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- ชลูด นิ่มเสมอ. องค์ประกอบของศิลปะ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2534.
- สดชื่น ชัยประสาธน์. การตีความความเป็นจริงในกวีนิพนธ์ และจิตรกรรมเซอร์เรียลลิสต์ในฝรั่งเศส ค.ศ. 1919 - 1969. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้ง, 2536.
- ฮอลล์ แคลวิน เอส. จิตวิเคราะห์ = A primer of Freudian psychology. แปลโดย กิติกร มีทรัพย์. กรุงเทพฯ : นพรัตน์, 2523.

ภาษาต่างประเทศ

- Ferrner, Jean - Louis. Picasso. Paris : Terrail, 1996.
- Penrose, Roland. Miro. London : Thames and Hudson, 1985.
- Russmann, Edna R. Egyptian sculpture : Cairo and Luxor. London : British Museum Publications, 1990.

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล	นายันทวุฒิ สิทธิวงษ์
เกิด	19 สิงหาคม 2518
ที่อยู่	23/3 ม.4 ต. ควนกรต อ. พุ่งสง จ. นครศรีธรรมราช
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2537	- ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาประติมากรรม วิทยาลัยช่างศิลป์ กรุงเทพมหานคร
พ.ศ. 2539	- ศิลปบัณฑิต สาขาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พ.ศ. 2546	- ศึกษาต่อระดับศิลปมหาบัณฑิต สาขาประติมากรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พ.ศ. 2550	- สำเร็จการศึกษาศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาจิตรกรรม บัณฑิตวิทยาลัย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประวัติการแสดงผลงาน

พ.ศ. 2536	- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมโตชิบา ครั้งที่ 5 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ
พ.ศ. 2540	- ร่วมแสดงผลงานนักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ
พ.ศ. 2542	- ร่วมแสดงนิทรรศการจุลประติมากรรม ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ
พ.ศ. 2543	- ร่วมแสดงนิทรรศการจุลประติมากรรม ครั้งที่ 4 มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ
	- ร่วมแสดงภาพร่างต้นแบบ ผลงานศิลปกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ กรุงเทพฯ
	- ร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ หอศิลป์ กรุงเทพฯ
	- ร่วมแสดงนิทรรศการ "ภาพการ์ตูนไทยแห่งประเทศไทย" โดยความร่วมมือระหว่างรัฐบาลไทย และสำนักงานข้าหลวงใหญ่ผู้ลี้ภัยแห่งสหประชาชาติ หอศิลป์วังสวนผักกาด กรุงเทพฯ

- พ.ศ. 2545 - ร่วมแสดงนิทรรศการกลุ่ม "Something in Sometime" บ้านบางกอก
แกลเลอรี กรุงเทพฯ
- พ.ศ. 2546 - ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะเนื่องในโอกาสครบรอบ 20 ปี
สมาคมประติมากรแห่งประเทศไทย สีส้มแกลเลอรี และหอศิลป์
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ กรุงเทพฯ
- พ.ศ. 2547 - ร่วมแสดงนิทรรศการกลุ่ม "หลายคน หลากทัศนนะ" หอศิลป์วีรราชู
วิทยาลัย กรุงเทพฯ
- พ.ศ. 2548 - ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะกรรมของคณาจารย์ คณะศิลปกรรมศาสตร์
สาขาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา

เกียรติประวัติ

- พ.ศ. 2543 เข้าร่วมโครงการ "ทัศนศิลป์เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในวาระมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ"
- พ.ศ. 2541 ได้รับทุนพิฆาน มูลประมุข

ประสบการณ์การทำงาน

- พ.ศ. 2540 อาจารย์พิเศษ โรงเรียนศิลปะปั้นเกล้า กรุงเทพฯ
- พ.ศ. 2544 อาจารย์ สาขาประติมากรรม วิทยาลัยช่างศิลป์ นครศรีธรรมราช
- พ.ศ. 2547 - ปัจจุบัน อาจารย์ สาขาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
จังหวัดสงขลา