

K ๔๕๒๐๒๔๐๒ : สาขาวิชาภาษาไทย

คำสำคัญ : การแก้ปัญหาของตัวละคร / วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น

จันทร์สุดา ไชยประเสริฐ : ความขัดแย้งในวรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินธ์ตอนต้น (วังกาลที่ ๑-๓) : การเผชิญปัญหาและการแก้ปัญหาของตัวละคร (CONFLICTS IN THAI LITERATURE IN EARLY RATTANAKOSIN PERIOD (RAMA 1-3) : PROBLEM COPING AND SOLVING OF THE CHARACTERS) อาจารย์ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ : ผศ. ชุมสาย สุวรรณชุมภู. ๓๙๔ หน้า. ISBN 974-11-6244-8

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาการเผยแพร่ปัญหาและการแก้ปัญหาของตัวละคร ซึ่งจะทำให้เห็นแนวคิด ค่านิยม และความเชื่อในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น โดยพิจารณาจากความขัดแย้งในวรรณคดี สำเริงอารมณ์สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น จำนวน ๑๖ เรื่อง ได้แก่ ดาหลัง รามเกียรติ อุณรุท อิเหนา สังข์ทอง ไกรทอง คำวี มณีพิชัย ไซยเซช្ស ลังข์ศิลปชัย พระอภัยมณี โคงบุตร ลักษณวงศ์ สิงห์กรภาพ ขุนช้างขุนแพน และกาğı ผู้ศึกษาได้ใช้ทฤษฎีความขัดแย้งทางวรรณคดีศึกษาวิเคราะห์ความขัดแย้งโดยศึกษาประเทบทอง ความขัดแย้ง บุคคลที่เกิดความขัดแย้ง สาเหตุที่เกิดความขัดแย้ง และใช้ทฤษฎีการเผยแพร่ปัญหาและแก้ปัญหา ทางจิตวิทยาศึกษาลักษณะและวิธีการแก้ปัญหาความขัดแย้งของตัวละคร

ผลการศึกษาพบว่า ความขัดแย้งที่ปรากฏมากที่สุดเรียงตามลำดับ ได้แก่ ความขัดแย้งระหว่าง

มนุษย์กับมนุษย์ มนุษย์กับคนเอง มนุษย์กับสิ่งหนึ่งหรือรวมชาติ มนุษย์กับสังคมและมนุษย์กับธรรมชาติ โดยความชัดเจนทั้งหมดต่างเป็นปัญหาที่ทำให้ตัวละครเกิดการแข่งขันปัญหาและแก้ปัญหา ส่วนการแข่งขันปัญหาและการแก้ปัญหาของตัวละครพบว่า การแข่งขันปัญหา มี ๓ แบบ เรียง

ส่วนการเพชญปัญหาและการแก้ปัญหาของตัวละครพบว่า การเพชญปัญหา มี ๓ แบบ เรียงตามลำดับที่ปรากฏมากที่สุด ได้แก่ การเพชญปัญหาแบบมุ่งแก้ปัญหา การเพชญปัญหาแบบมุ่งประเมินสถานการณ์ และการเพชญปัญหาแบบมุ่งปรับอารมณ์ วิธีการแก้ปัญหาที่พบมากที่สุด คือ การใช้เวลา นอกจากนี้ยังปรากฏวิธีการแก้ปัญหาอื่นๆ คือ การใช้กำลัง การขอความช่วยเหลือจากบุคคลอื่น การใช้ไสยศาสตร์ การนิ่งเฉย และการพึงศานา

จากการศึกษาความขัดแย้ง การเผยแพร่ปัญหา และการแก้ปัญหาของตัวละครพบว่าได้สะท้อนแนวคิดทางสังคม เรื่องปิตาชีปไตย เรื่องเทวราช เรื่องอาชญากรรม เรื่องศักดิ์ศรี และแนวคิดทางศาสนา เรื่องกรรม และเรื่องธรรมะย่อมชนะธรรม นอกจากนั้นแล้วยังได้สะท้อนค่านิยมและความเชื่อ ได้แก่ ค่านิยมด้านการเมืองการปกครอง ด้านประเพณี ด้านการศึกษา ด้านเศรษฐกิจ ด้านเพศสถานะ ด้านคุณธรรมจริยธรรม และความเชื่อเรื่องสิ่งศักดิ์สิทธิ์ เรื่องไหรaculaสตร์ เรื่องไสยาสตร์ เรื่องโขคลาง เรื่องทางพุทธศาสนา และเรื่องการเสี่ยงทาย

K 45202202 : MAJOR : THAI

KEY WORD : PROBLEM SOLVING OF THE CHARACTERS / PROBLEM COPING / THAI LITERATURE
IN EARLY RATTANAKOSIN PERIOD

JANSUDA CHAIPRASERT : CONFLICTS IN THAI LITERATURE IN EARLY RATTANAKOSIN
PERIOD (RAMA 1-3) : PROBLEM COPING AND SOLVING OF THE CHARACTERS. THESIS ADVISOR
: ASST. PROF. CHOOMSAI SUWANCHOMPOO. 394 pp. ISBN 974-11-6244-8

This study aims to study problem coping and solving of the characters in order to see ideas, values and beliefs in early Rattanakosin period, from the reign of King Rama I to the reign of King Rama III, by considering conflicts in 16 romance : Dalang, Ramakian, Unnarut, Inao(Aenang), Sangthong, Kraithong, Khawee, Maneepichai, Chaiyachet, Sangsinchai, Pra-Aphaimanee, Khobut, Laksanawong, Singhakraiphop, KhunChang-KhunPhaen and Kakee. Literary theory of conflicts is used to analyse conflicts in terms of classification, people and causes, and psychological theories of problem coping and solving for the methods of problem solving of characteristics.

It is found that the most frequently-occurred conflicts are man against man, man against himself, man against supernature-man against society, and man against nature, respectively. All of the conflicts are problems that cause coping behavior and problem solving of the characters.

There are 3 characteristics of coping behavior appearing most frequently : problem-focused coping, appraisal-focused coping and emotion-focused coping, respectively. The most frequently used way of problem solving is rhetorical speech. Other ways are magical power, religious faith, force, asking for a favour from others and neglecting.

Analysing the conflicts, coping behavior and problem solving, it is found that they reflect social thoughts, namely, patriarchy, divinity of kings, seniority and dignity, as well as the religious thoughts about virtue overcoming evil. Moreover, they reflect 6 values : on politics, tradition, education, economy, gender and morals, and also 6 beliefs : sacred things, astrology, superstition, omens, Buddhism beliefs, and casting lots.

Department of Thai

Graduate School, Silpakorn University

Academic Year 2006

Student's signature.....

Thesis Advisor' s signature

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงได้ เพราะความกรุณาของผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุมสาย สุวรรณชุมภู อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนสละเวลาตราจแก้ ด้วยความห่วงใย เขายใจใส่และให้กำลังผู้ช่วยอย่างดีเสมอมา ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในพระคุณและขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณคณะกรรมการผู้ตรวจสอบวิทยานิพนธ์ คือ ศาสตราจารย์ ดร. กฤษณะ รักษ์มณี ดร. สมชาย สำเนียงงาม และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สายรุณ น้อยนิมิต ที่กรุณาให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ และสละเวลาตราชแก้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. มณีปัน พรมสุทธิรักษ์ และ อาจารย์ วิรัช ศิริวัฒนวนิว ที่กรุณาให้คำแนะนำและช่วยตรวจสอบแก้บทคัดย่อภาษาอังกฤษให้เป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่ประสิทธิประสาทความรู้ให้ผู้ช่วย ทำให้ผู้ช่วยเกิดความรักและสนใจภาษาและวรรณคดีไทย กระตุ้นผู้ช่วยประสบความสำเร็จในวันนี้ ทั้งยังเคยให้คำปรึกษาแนะนำและถามไถ่ความก้าวหน้าของวิทยานิพนธ์มาโดยตลอด

ขอขอบคุณครอบครัวมุสิกรักษ์ทุกคนที่ให้ความห่วงใย ดูแล และให้ความสละเวลากันอย่างดี ด้านล่างนี้คือความสละเวลาก่อตั้งฯ ตลอดการทำการที่วิจัย

ขอขอบคุณ คุณเกรศราพร มากจันทร์ คุณพรทิพย์ ครามจันท์ ก คุณมัชณิมา วีรศิลป์ คุณณัฐกาญจน์ นาค냘 คุณศรยา วิมลสถิตย์พงศ์ คุณฐิติพร ศรีมังคละ พี่และเพื่อนที่เคยให้กำลังใจ ให้คำแนะนำและช่วยเหลือด้วยดีเสมอมา และขอขอบคุณ คุณสุกัญญา จันทวงศ์ คุณประภาวดี มุสิกรักษ์ และคุณจินتنا ไชยประเสริฐ ที่ให้คำแนะนำและเอื้อเฟื้อในด้านการจัดพิมพ์วิทยานิพนธ์

ท้ายที่สุดนี้ ความภาคภูมิใจและความสำเร็จในวันนี้เกิดขึ้นได้ เพราะความรัก ความกรุณาของพ่อและแม่ ลูกขอกราบขอบพระคุณ พ่อและแม่ที่เสียสละทั้งกำลังกาย กำลังทรัพย์เพื่อสนับสนุน สร้างเสริมให้ลูกได้มีโอกาสทางการศึกษามาจนทุกวันนี้ และหากคุณปฏิบัติฯ ที่จะเกิดขึ้นจากความสำเร็จนี้ ผู้วิจัยก็ขอขอบให้ นางขันแก้ว ก้อนศรี ย้ายที่ผู้วิจัยยังไม่มีโอกาสได้ต่อ班ได้ไปอยู่ในวิมุตติภาพ