

## ภาคผนวก ง

### เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลของการวิจัย

- แบบสัมภาษณ์
- แบบสอบถาม
- แบบทดสอบวัดความรู้เกี่ยวกับการระดับสถานที่ด้วยผ้า
- แบบประเมินทักษะปฏิบัติการระดับสถานที่ด้วยผ้า
- แบบประเมินเจตคติต่อหลักสูตรฝึกอบรม

**แบบสัมภาษณ์**  
**เกี่ยวกับความต้องการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม**  
**เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

(สำหรับผู้อำนวยการโรงเรียนวัดคูบัว ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี คณะกรรมการสถานศึกษา และภูมิปัญญาในชุมชน )

**คำชี้แจง**

แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ เป็นแบบสัมภาษณ์เกี่ยวกับความต้องการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณา ในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม ผู้วิจัยจึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน โปรดตอบตามความเป็นจริง โดยแบบสัมภาษณ์ฉบับนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน จำนวน 12 ข้อ

ตอนที่ 1 สถานภาพและข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสัมภาษณ์จำนวน 7 ข้อ

ตอนที่ 2 ความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 3 ข้อ

ตอนที่ 3 ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการแก้ปัญหา ในการพัฒนาหลักสูตรหรือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะอื่น ๆ จำนวน 2 ข้อ

## แบบสัมภาษณ์

**ตอนที่ 1** สถานภาพ และข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน 7 ข้อ

1. ชื่อ.....
2. เพศ  
 ชาย  หญิง
3. อายุ  
 20-30 ปี  31-40 ปี  41-50 ปี  50 ปีขึ้นไป
4. ระดับการศึกษา  
 ต่ำปริญญาตรี  ปริญญาตรี  ปริญญาโท
5. อาชีพ  
 รับราชการ  ค้าขาย  เกษตรกร  อื่นๆ ระบุ.....
6. ประสบการณ์การอบรม หรือสัมมนา เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม  
 ไม่เคย  
 เคย

**ตอนที่ 2** ความต้องการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 6 ข้อ

1. ท่านต้องการให้มีการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า หรือไม่ เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

2. ท่านมีความคิดเห็นอย่างไรกับการนำผู้เชี่ยวชาญ เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า มาใช้ในการจัดฝึกอบรมให้ความรู้ในสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

3. ท่านต้องการมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. ท่านคิดว่าการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ตอบสนองความต้องการของชุมชนหรือท้องถิ่นได้ จริงหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. ท่านมีความเห็นต่อการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในด้านต่อไปนี้อย่างไร

4.1 ด้านเนื้อหา.....

.....

.....

4.2 แนวทางการจัดกิจกรรมฝึกอบรม

.....

.....

.....

4.3 การวัดและประเมินผล.....

.....

.....

**ตอนที่ 3** ปัญหาอุปสรรคและการแก้ไขปัญหาในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การประดับ  
สถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หรือการเรียนการสอนและ  
ข้อเสนอแนะอื่นๆ จำนวน 2 ข้อ

1. ปัญหาและอุปสรรคที่ท่านเคยประสบมาในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมและมีแนวทางใน  
การแก้ปัญหอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### แบบสอบถาม

#### เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

##### คำชี้แจง

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับ ความต้องการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า และรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่นักเรียนต้องการในหลักสูตรฝึกอบรม ผู้วิจัยจึงขอให้นักเรียนตอบแบบสอบถามตามความจริง แบบสอบถามฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน จำนวน 10 ข้อ ดังนี้

**ตอนที่ 1** ข้อมูลทั่วไป ได้แก่ ชื่อ เพศ อายุ และอาชีพของผู้ปกครองของผู้ตอบแบบสอบถาม ประสบการณ์ในการเข้ารับการฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า จำนวน 5 ข้อ

**ตอนที่ 2** ความต้องการของนักเรียนในการเข้ารับการฝึกอบรมเพื่อพัฒนา เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า และรูปแบบของการฝึกอบรม จำนวน 5 ข้อ

**ตอนที่ 3** ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

**ตอนที่ 1** ข้อมูลทั่วไป ได้แก่ ชื่อ เพศ อายุ และอาชีพของผู้ปกครองของผู้ตอบแบบสอบถาม ประสบการณ์ในการเข้ารับการฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า จำนวน 5 ข้อ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ( ) หรือกรอกข้อมูลลงในช่องว่างตามความเป็นจริง

1. ชื่อ – สกุล.....
2. เพศ  
( ) ชาย                      ( ) หญิง
3. อาชีพของผู้ปกครอง  
( ) เกษตรกร                      ( ) ค้าขาย  
( ) รับจ้าง                      ( ) รับราชการ  
( ) อื่น ๆ.....

4. นักเรียนมีประสบการณ์ในเข้าอบรม หรือการเรียนรู้ เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้าหรือไม่

( ) มี ( ) ไม่มี

**ตอนที่ 2** ความต้องการของนักเรียนในการเข้ารับการฝึกอบรมเพื่อพัฒนา เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า และรูปแบบของการฝึกอบรม จำนวน 5 ข้อ

**คำชี้แจง** โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ( ) หรือกรอกข้อมูลลงในช่องว่างตามความเป็นจริง

1. นักเรียนมีความต้องการเข้ารับการฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า

( ) ต้องการ ( ) ไม่ต้องการ

2. นักเรียนต้องการเกี่ยวกับรูปแบบของการจัดกิจกรรมการฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า ในครั้งนี้อย่างไร (เลือกได้มากกว่า 1 รายการ)

( ) เชิญวิทยากรผู้มีความรู้ความชำนาญมาบรรยาย – สาธิต

( ) ฝึกปฏิบัติจริง

( ) กิจกรรมกลุ่ม

( ) อื่น ๆ โปรดระบุ.....

3. นักเรียนต้องการสื่อประกอบการฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า อย่างไร (เลือกได้มากกว่า 1 รายการ)

( ) เอกสารประกอบการฝึกอบรม

( ) คอมพิวเตอร์

( ) เครื่องเล่นซีดี / วีดิทัศน์

( ) อื่น ๆ โปรดระบุ.....

4. นักเรียนต้องการใช้เวลาในการฝึกอบรม เรื่อง การระดับสถานที่ด้วยผ้า อย่างไร

( ) 2 วัน

( ) 3 วัน

( ) 4 วัน

( ) 5 วัน

5. นักเรียนต้องการได้รับความรู้เรื่องใดบ้าง (เลือกได้มากกว่า 1 รายการ)

( ) ความรู้เกี่ยวกับการระดับสถานที่ด้วยผ้าในงานพิธีต่างๆ

( ) การจับจีบผ้าตกแต่งโต๊ะ

( ) การผูกผ้าระดับสถานที่

( ) อื่นๆโปรดระบุ.....

**ตอนที่ 3** ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**แบบทดสอบวัดความรู้เกี่ยวกับ  
การประดับสถานที่ด้วยผ้า (ก่อนและหลังฝึกอบรม)**

**คำชี้แจง** การทำแบบทดสอบหลังฝึกอบรม

1. แบบทดสอบมีจำนวน 25 ข้อ คะแนนเต็ม 25 คะแนน ใช้เวลา 30 นาที
2. จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดแล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบ

จุดประสงค์ของแบบทดสอบ
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. อธิบายความเป็นมาของการประดับสถานที่ด้วยผ้าได้</li> <li>2. อธิบายถึงการเลือกใช้สีผ้ากับงานพิธีต่างๆ</li> <li>3. บอกวัสดุและอุปกรณ์ในการประดับสถานที่ด้วยผ้าได้</li> <li>4. บอกวิธีการเก็บรักษาวัสดุและอุปกรณ์ในการประดับสถานที่ด้วยผ้าได้</li> <li>5. นักเรียนอธิบายถึงวิธีการจับจีบผ้าแบบต่างๆ ได้</li> <li>6. อธิบายองค์ประกอบของผลงานการผูกผ้าประดับสถานที่ได้</li> <li>7. อธิบายถึงวิธีการจับจีบทำดอก เฟื่อง และระย้าได้</li> <li>8. อธิบายถึงวิธีการผูกผ้าประดับสถานที่ได้</li> </ol>

.....

1. (1) ปัจจุบันการจัดตกแต่งอาคารในพิธีต่าง ๆ นิยมใช้ผ้าแทนวัสดุธรรมชาติ เหตุผลข้อใดไม่ถูกต้อง

- |                |                              |
|----------------|------------------------------|
| ก. ราคาถูก     | ข. หาซื้อได้ง่าย             |
| ค. ประหยัดเวลา | ง. เหมาะสมกว่าวัสดุอย่างอื่น |

2. (6) องค์ประกอบของผลงานการผูกผ้าประดับอาคาร ได้แก่ข้อใด

- |                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| ก. ดอก ก้าน ไบ      | ข. ดอก ไบ กิ่ง  |
| ค. ดอก เฟื่อง ระย้า | ง. ดอก ลำต้น ไบ |

3. (3) ผ้าชนิดใดที่เหมาะสมสำหรับใช้ผูกผ้าประดับสถานที่

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| ก. ผ้าไนลอน        | ข. ผ้าอาซิเตท |
| ค. ผ้าโพลีเอสเตอร์ | ง. ผ้าฝ้าย    |

4. (6) ระบาย หมายถึง ส่วนใด
- ส่วนที่ห้อยย้อยเป็นทาง
  - ส่วนที่เชื่อมโยงระหว่างดอกต่อดอก
  - ส่วนที่ผ้าต่างสีกัน
  - ผิดทุกข้อ
5. (3) พิธีใดไม่จำเป็นต้องใช้ธงชาติจัดประดับ
- รัฐพิธี
  - ราชพิธี
  - สาธารณพิธี
  - พิธีงานกฐิน
6. (2) สีผ้าที่เหมาะสมใช้กับงานมงคล คือสีอะไร
- ทุกสี ไม่จำกัดว่าเป็นสีใด
  - สีดำและสีขาว
  - สีอ่อนทุกสี ยกเว้นสีดำ
  - สีเข้มทุกสี ยกเว้นสีดำ
7. (5) จุดเริ่มต้นของการทำผลงานการประดับสถานที่ด้วยผ้า คือข้อใด
- การจัดจีบผ้า
  - การพับผ้า
  - การมัดผ้า
  - การรีดผ้า
8. (4) ผ้าที่ถูกลงไปใช้แล้ว ควรเก็บรักษาอย่างไร
- แยกสีพับเก็บให้เรียบร้อย
  - นำไปตากแดดเพื่อฆ่าเชื้อโรค พับเก็บให้เรียบร้อย
  - นำไปรีดให้เรียบและพับเก็บให้เรียบร้อย
  - ซักน้ำ ทำความสะอาด ตากให้แห้ง พับและใช้กระดาษกันชื้นห่อเก็บให้เรียบร้อย
9. (3) ข้อใดไม่ใช่อุปกรณ์ที่ใช้ในการผูกผ้าประดับอาคาร
- ค้อน
  - ตะปู
  - คีมตัดลวด
  - ตลับเมตร
10. (3) วัสดุที่ใช้ในการผูกผ้าประดับอาคารได้แก่
- ผ้า เข็ม ด้าย
  - ผ้า ลวด เข็มหมุดหัวมุก
  - ผ้า ด้าย เข็มหมุดหัวมุก
  - ผ้า ลวด เข็ม

11. (2) การประดับผ้านิยมใช้ผ้าสีแบบใด
- สีเดี่ยวตลอดผืน
  - สีลายดอก
  - สีตามยาวสลับในผืนเดียวกัน
  - สีตามขวางสลับในผืนเดียว
- 12.(7) การจับจีบผ้าใช้อะไรเป็นอุปกรณ์การรัดผ้า
- รัดผ้า
  - ลวด
  - เชือก
  - เข็มมุด
13. (7) ข้อใด ไม่ใช่ การประดับเฟื้อง
- เฟื้องระย้า
  - เฟื้องท้องช้าง
  - เฟื้องเกล็ดปลา
  - เฟื้องเชิงसान
14. (7) เฟื้องชนิดใดทำงานที่สุด
- เฟื้องระย้า
  - เฟื้องท้องช้าง
  - เฟื้องเกล็ดปลา
  - เฟื้องเชิงसान
15. (8) การผูกผ้า ส่วนที่เด่น คือ
- ระย้า
  - ดอก
  - เฟื้อง
  - ทุกส่วน
16. (8) ส่วนใดของการประดับผ้าที่ทำให้มีจุดเด่น
- ระย้า
  - เฟื้อง
  - ดอก
  - สถานที่
17. (8) ส่วนประกอบที่อยู่ใต้ดอกเรียกว่า
- ระย้า
  - เฟื้อง
  - กลีบ
  - ใบ
18. (8) การประดับระย้าต้องดูสิ่งใดเป็นสำคัญ
- สีของผ้า
  - ความยาวของผ้า
  - การทำดอก
  - การทำเฟื้อง

19. (7) การจับผ้าระย้าเดี่ยว มีขั้นตอนอย่างไร
- จับจับทบไปมาตามความกว้าง
  - จับจับผ้าทบไปมาตามแนวนอน
  - จับจับผ้าทบไป
  - จับจับแนวใดก็ได้
20. (7) วิธีการใดที่ทำให้การจับจับระย้าสวยงาม
- สลัปลีผ้า
  - ดึงผ้าให้ตึง
  - สลัปลดอก
  - ทำระย้าสั้นๆ
21. (6) การจับจับผ้าและประกอบระย้าเป็นส่วนประกอบรูปแบบผลงานรองจากอะไร
- ดอก
  - เฟื้อง
  - กลีบ
  - ดอกและเฟื้อง
22. (8) การประดับผ้าที่ต้องการประหยัดผ้าใช้การผูกผ้าแบบใด
- การประกอบดอก
  - เฟื้อง
  - ระย้า
  - กลีบ
23. (8) การผสมผสานที่สมบูรณ์ของการประดับผ้า คือ
- ดอกและเฟื้อง
  - เฟื้อง ดอก ระย้า
  - เฟื้อง ดอก
  - ดอก
24. (2) การประดับผ้าในพิธีศาสนา สีผ้าที่ใช้ประดับ คือ
- สีเหลือง
  - สีแดง + สีขาว
  - สีน้ำเงิน
  - สีเขียว
25. (2) การประดับผ้าที่เหมาะสม ควรคำนึงถึงอะไร
- สีของผ้า
  - สถานที่
  - โอกาส
  - ฤดูกาล

**เฉลยแบบทดสอบวัดความรู้เกี่ยวกับ  
การประดับสถานที่ด้วยผ้า (หลังฝึกอบรม)**

ข้อ	ตอบ	ข้อ	ตอบ
1	ง	14	ข
2	ค	15	ง
3	ง	16	ค
4	ก	17	ข
5	ง	18	ข
6	ง	19	ง
7	ก	20	ข
8	ง	21	ง
9	ข	22	ค
10	ข	23	ข
11	ก	24	ก
12	ข	25	ก
13	ก		

**แบบประเมินทักษะปฏิบัติ**  
**การปรับสถานที่ด้วยผ้า ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

ชื่อ.....เลขที่.....กลุ่ม.....

รายการ	ระดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
1. การจัดเตรียมเครื่องมือ และอุปกรณ์ การประดับด้วยผ้า				
2. การเลือกผ้าที่ใช้ในการจัดผ้าประดับ สถานที่จุดต่างๆ				
3. การสร้างสรรค์รูปแบบของผ้าเป็นรูปร่าง ลายต่างๆ				
4. ความสวยงาม				
รวม				

ระดับคุณภาพ

4 = ดีมาก

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ปรับปรุง

**เกณฑ์การประเมินทักษะปฏิบัติ**  
**การปรับสถานที่ด้วยผ้า ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

ทักษะ	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
1. การจัดเตรียมเครื่องมือ และอุปกรณ์ การประดับด้วยผ้า	เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ได้ครบถ้วน และเพียงพอต่อการปฏิบัติ	เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ได้ครบถ้วน แต่ไม่เพียงพอต่อการปฏิบัติ	เตรียมเครื่องมือและอุปกรณ์ได้ ไม่ครบถ้วน	ค้นหาเครื่องมือ และอุปกรณ์ แต่ละอย่างตามที่ต้องการใช้ ขณะนั้น
2. การเลือกผ้าที่ใช้ในการจัดผ้าประดับสถานที่จุดต่างๆ	มีการวางแผนในการเลือกผ้ามาใช้ประดับสถานที่ได้เหมาะสมสวยงาม	เลือกผ้ามาใช้ประดับสถานที่ใช้สีได้เหมาะสม	เลือกผ้ามาใช้ประดับสถานที่ใช้สีได้เหมาะสม แต่มีขนาดไม่เหมาะสม	เลือกผ้ามาใช้ประดับสถานที่ ใช้สีไม่เหมาะสม มีขนาดไม่เหมาะสม
3. การสร้างสรรค์รูปแบบของผ้าเป็นรูปร่างต่างๆ	ปฏิบัติงานได้ตามขั้นตอน มีความคิดสร้างสรรค์ มีความคงทน เสร็จทันเวลา	ปฏิบัติงานได้ตามขั้นตอน มีความคิดสร้างสรรค์ มีความคงทน เสร็จไม่ทันเวลา	ปฏิบัติงานได้ตามขั้นตอน มีความคิดสร้างสรรค์ ขาดความคงทน เสร็จไม่ทันเวลา	ปฏิบัติงานได้ตามขั้นตอน มีรูปแบบธรรมดา ขาดความคิดสร้างสรรค์ ขาดความคงทน เสร็จไม่ทันเวลา
4. การปฏิบัติผลงานให้มีความประณีตสวยงาม และสมบูรณ์	มีความประณีตสวยงามมาก มีความสมบูรณ์ตามองค์ประกอบ	มีความสวยงามมาก เกือบรายละเอียดของอุปกรณ์ที่ใช้ได้ไม่สวยงาม มีความสมบูรณ์ตามองค์ประกอบ	มีความสวยงามพอใช้ เกือบรายละเอียดของอุปกรณ์ที่ใช้ได้ไม่สวยงาม มีความสมบูรณ์ตามองค์ประกอบ	ขาดความสวยงาม เกือบรายละเอียดของอุปกรณ์ที่ใช้ได้ไม่สวยงาม มีความสมบูรณ์ตามองค์ประกอบ

เกณฑ์คุณภาพของทักษะปฏิบัติภาพรวม

คะแนนระหว่าง	13-16	หมายถึง	มีทักษะระดับดีมาก
คะแนนระหว่าง	11-12	หมายถึง	มีทักษะระดับดี
คะแนนระหว่าง	9 -10	หมายถึง	มีทักษะระดับพอใช้
คะแนนระหว่าง	0 - 8	หมายถึง	มีทักษะระดับปรับปรุง

**แบบประเมินเจตคติต่อหลักสูตรฝึกอบรม**  
**เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

ชื่อ.....นามสกุล.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียน

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็น ด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วยอย่าง ยิ่ง
1. สามารถนำความรู้ความเข้าใจที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้					
2. การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มช่วยส่งเสริมให้เกิดสัมพันธ์ภาพระหว่างเพื่อนได้เป็นอย่างดี					
3. นักเรียนสนุกสนานกับการเข้าร่วมกิจกรรมฝึกอบรม					
4. เมื่อผ่านการฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้าแล้ว นักเรียนคิดว่าการประดับสถานที่ด้วยผ้าไม่ใช่เรื่องยากสำหรับนักเรียน					
5. การฝึกอบรม เรื่อง การประดับสถานที่ด้วยผ้า วัสดุและอุปกรณ์ และการปฏิบัติจริง ช่วยทำให้นักเรียนมีความรู้ และทักษะในการทำงานมากขึ้น					
6. การปฏิบัติการประดับสถานที่ด้วยผ้า ช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์					
7. นักเรียนมีความสุขกับการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น					

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็น ด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วยอย่าง ยิ่ง
8. นักเรียนได้เรียนรู้วิธีการวางแผน และการแก้ปัญหาในการทำงาน					
9. นักเรียนมีความภูมิใจกับผลงาน และความสำเร็จของตน					
10. นักเรียนรู้สึกเห็นคุณค่าใน ความรับผิดชอบในการทำงาน					
11. นักเรียนรู้สึกเห็นคุณค่าต่อ การประกอบอาชีพสุจริต					
12. นักเรียนคิดว่าการเรียนรู้ตาม หลักสูตรนี้ มีกิจกรรมที่ไม่น่าเบื่อหน่าย ถึงแม้จะมีกระบวนการและขั้นตอนมาก ก็ตาม					