

ภาคผนวก ง
แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่องความหมายและประเภทของนิทาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจาร์ณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปในเนื้อหา

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนบอกความหมายของนิทานได้
๒. นักเรียนสามารถแบ่งประเภทของนิทานได้
๓. นักเรียนบอกประโยชน์ของนิทานได้

สาระการเรียนรู้

๑. ความหมายและประเภทของนิทาน
๒. ความสำคัญและประโยชน์ของนิทาน

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

- ๒.๑ ครูนำเข้าสู่บทเรียน โดยการสนทนาถึงความหมายของนิทานและประเภทของนิทาน ใช้คำถามกับนักเรียนเพื่อหาคำตอบ

๒.๒ ครูแนะนำแหล่งข้อมูล ค้นคว้า ข้อมูลเกี่ยวกับนิทาน

๒.๓ ครูมอบหมายงานที่กลุ่มต้องทำให้ชัดเจน

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ครูให้นักเรียนศึกษาไปความรู้เกี่ยวกับความหมาย ประเภท และประโยชน์ของนิทาน

๓.๒ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิดทำแผนภาพความคิดเกี่ยวกับความหมาย ประเภท และประโยชน์ของนิทานในใบงานที่ ๑

๓.๓ ให้นักเรียนแตงนิทานสั้นๆ พร้อมวาดภาพประกอบ และบอกประเภทของนิทานมาด้วย

๓.๔ ครูสังเกตการทำงานกลุ่มของนักเรียนและคอยให้คำปรึกษาแนะนำ

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้อง

๔.๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของตน เพื่อนกลุ่มอื่นอาจซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปทบทวน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปความหมาย ประเภท และประโยชน์ของนิทาน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่ามีส่วนใดบ้างที่ดีและส่วนใดที่ยังต้องปรับปรุง

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ เรื่องความหมาย ประเภทและประโยชน์นิทาน

๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพความคิด

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนน ขึ้นไป
๒. ด้านทักษะกระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. แบบทดสอบก่อนเรียน
๒. ใบความรู้เกี่ยวกับนิทาน
๓. ใบงานที่ ๑ แผนภาพความคิด
๔. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๕. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

แบบทดสอบก่อนเรียน
นิทานคติธรรม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

๑. ข้อใดหมายถึงนิทาน
 - ก. เรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาปากต่อปาก
 - ข. เรื่องราวที่แต่งขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้ใหม่ๆ
 - ค. เรื่องราวที่เล่าที่เป็นความจริง มีหลักฐานอ้างอิงได้
 - ง. เรื่องราวที่แต่งขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านได้รู้อุปนิสัยใจคอของตัวละคร เพื่อนำมาเป็นแบบอย่าง

๒. นิทานแบ่งได้เป็นกี่ประเภท

ก. ๓ ประเภท	ข. ๔ ประเภท
ค. ๕ ประเภท	ง. ๖ ประเภท

๓. ข้อใดไม่ใช่จุดประสงค์ในการเล่านิทาน

ก. เพื่อให้เด็กอยู่บ้าน	ข. เพื่อให้ความรู้แก่ผู้ฟัง
ค. เพื่อให้คติธรรมแก่ผู้ฟัง	ง. เพื่อให้ความบันเทิงแก่ผู้ฟัง

๔. นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้เน้นคุณธรรมข้อใดมากที่สุด

ก. ความมีวินัย	ข. ความซื่อสัตย์
ค. ความมีเมตตา	ง. ความรับผิดชอบ

๕. นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ตรงกับสำนวนข้อใดมากที่สุด

ก. น้ำลดตอผุด	ข. แกวงเท่าหาเสี้ยน
ค. โลกมากลาภหาย	ง. ช้าๆได้พริ้วเล่มงาม

๖. นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อให้ข้อคิดตรงกับข้อใด

ก. ความซื่อสัตย์	ข. ความรอบคอบ
ค. ความสามัคคี	ง. ความอดทน

๗. นิทานเรื่องนกกตัญญู หมายถึงนกชนิดใด

ก. นกแก้ว	ข. นกพิราบ
ค. นกแขกเต้า	ง. นกกาดำ

๘. นิทานเรื่องนกกตัญญู พราหมณ์เศรษฐีมีคุณธรรมข้อใด

ก. ความเมตตา	ข. ความกตัญญู
ค. ความสามัคคี	ง. ความรับผิดชอบ

๙. จากนิทาน จิ้งจอกโอหังราชสีห์มีคุณธรรมข้อใด

ก. ความรัก

ข. ความสามัคคี

ค. ความกตัญญู

ง. ความรับผิดชอบ

๑๐. จากนิทานกวางหลบภัย ชายหนุ่มในเรื่องเป็นคนเช่นไร

ก. โลภ

ข. เห็นแก่ตัว

ค. มีเมตตา

ง. มีความรับผิดชอบ

๑๑. จากนิทานกรรมของกา ในอดีตกาเป็นใคร

ก. ชวานาเลี้ยงไก่

ข. ชวานาเลี้ยงโค

ค. ชวานาเลี้ยงแกะ

ง. ชวานาเลี้ยงกระบือ

๑๒. จากนิทานกรรมของกา สอดคล้องกับคุณธรรมข้อใด

ก. ความรัก

ข. ความมีวินัย

ค. ความเมตตา

ง. ความสามัคคี

ใบความรู้ ความรู้เกี่ยวกับนิทาน

จุดประสงค์ : นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ประเภทและคุณค่าของนิทาน

ความหมายของนิทาน

คำว่านิทาน พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๒ ได้ให้ความหมายไว้ว่า “นิทาน น. เรื่องที่เล่ากันมา เช่น นิทานชาดก นิทานอีสป”

นิทานเป็นคำศัพท์ภาษาบาลี มีความหมายว่า คำเล่าเรื่อง

ส่วนนักคติชนวิทยาให้ความหมายว่า นิทาน หมายถึง เรื่องที่เล่าสืบต่อกันมาจนกลายเป็นมรดกทางวัฒนธรรม ถ่ายทอดด้วยวิธีมุขปาฐะ (การเล่าสืบต่อกันมาโดยใช้วาจา) บางส่วนได้รับการบันทึกไว้บ้างแล้ว

นิทาน หมายถึงเรื่องเล่าที่เล่าสืบต่อกันมา มุ่งให้เห็นความบันเทิงแทรกแนวคิดคติสอนใจ จนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทาน พื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

ประเภทของนิทาน

นิทานแบ่งเป็นประเภท ได้ดังนี้

๑. เทวปกรณัมหรือเทพปกรณัม กล่าวถึง โลก จักรวาล เทวดา กำเนิดมนุษย์และสัตว์ ตลอดจนบทบาทหน้าที่ของเทวดาและผู้ครองแผ่นดินมีอยู่บ้าง เช่น เรื่องเมขลา รามสูร จันทคราส สุริยคราส ฯลฯ

๒. นิทานศาสนา มีจุดมุ่งหมายในการสั่งสอนศีลธรรมแก่ประชาชน แนะนำทางประพฤติปฏิบัติ สร้างค่านิยมและบรรทัดฐานทางอ้อมให้แก่สังคม เรื่องราวเกี่ยวกับนรกสวรรค์ หรือเรื่องราวของบุคคลที่ศักดิ์สิทธิ์ในศาสนา โคร่งเรื่องจะยึดพระพุทธศาสนาเป็นสำคัญ เช่น ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว นิทานศาสนาของไทยจะมีที่มาจากพุทธประวัติ เช่น นิทานชาดก เป็นต้น

๓. นิทานคติ คติ หมายถึง แนวทาง แบบอย่าง แนวคิดที่ปรากฏในนิทาน คือ คุณค่าของจริยธรรม และผลแห่งการประกอบกรรมดีกรรมชั่ว กรรมดีที่นำผลดีมาให้ ส่วนกรรมชั่วที่นำผลชั่วมาให้ นิทานคติมักชี้ให้เห็นผลดีผลร้ายของกรรมในตอนท้ายเรื่องเสมอ

๔. นิทานมหัศจรรย์หรือเทพนิยาย เป็นนิทานเกี่ยวกับเทวดานางฟ้าหรือเป็นเรื่องราวที่มหัศจรรย์เหนือธรรมชาติ

๕. นิทานชีวิต มีลักษณะเป็นเรื่องที่เคยเกิดขึ้นจริง นิทานชีวิตจะดำเนินเรื่องอยู่ในโลกแห่งความเป็นจริงมากกว่านิทานชนิดอื่น เช่น พระลอ ไกรทอง ขุนช้างขุนแผน
๖. นิทานประจำถิ่น มักเป็นเรื่องแปลกเชื่อว่าเคยเกิดขึ้นจริง ณ สถานที่แห่งใดแห่งหนึ่ง ตัวละครและสถานที่ที่บ่งไว้ชัดเจน อาจเป็นเรื่องของบุคคลในประวัติศาสตร์
๗. นิทานอธิบายเหตุ เป็นเรื่องที่อธิบายถึงกำเนิด หรือความเป็นมาของสิ่งที่เกิดขึ้นแห่งธรรมชาติ
๘. นิทานเรื่องสัตว์ เป็นเรื่องที่สัตว์เป็นตัวเอก โดยทั่วไปมักแสดงให้เห็นความฉลาดของสัตว์ชนิดหนึ่ง และความโง่เขลาของสัตว์อีกชนิดหนึ่ง
๙. นิทานเรื่องผี มีผีเป็นตัวเอกของเรื่อง เรื่องเล่าเกี่ยวกับผีนี้สะท้อนให้เห็นความเชื่อในเรื่องวิญญาณ และเรื่องภูตผีของคนไทย ผีในเรื่องที่เล่ามีทั้งผีดีให้ความช่วยเหลือ หรือคุ้มครอง และผีร้ายที่คอยหลอกหลอน รังความคน
๑๐. นิทานตลก มักจะมีขนาดโครงเรื่องไม่ซับซ้อน ตัวละครอาจเป็นมนุษย์หรือสัตว์ก็ได้จุดสำคัญของเรื่องอยู่ที่ความไม่น่าเป็นไปได้ต่างๆ

คุณค่าของนิทาน

- นิทานมีคุณค่าหลายประการคือ
๑. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน
 ๒. ช่วยกระชับความสัมพันธ์
 ๓. ช่วยเสริมสร้างจินตนาการ
 ๔. ให้ข้อคิดและคติเตือนใจ
 ๕. ช่วยสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมในอดีต
 ๖. นิทานชาดก

ความสำคัญและประโยชน์ของนิทาน

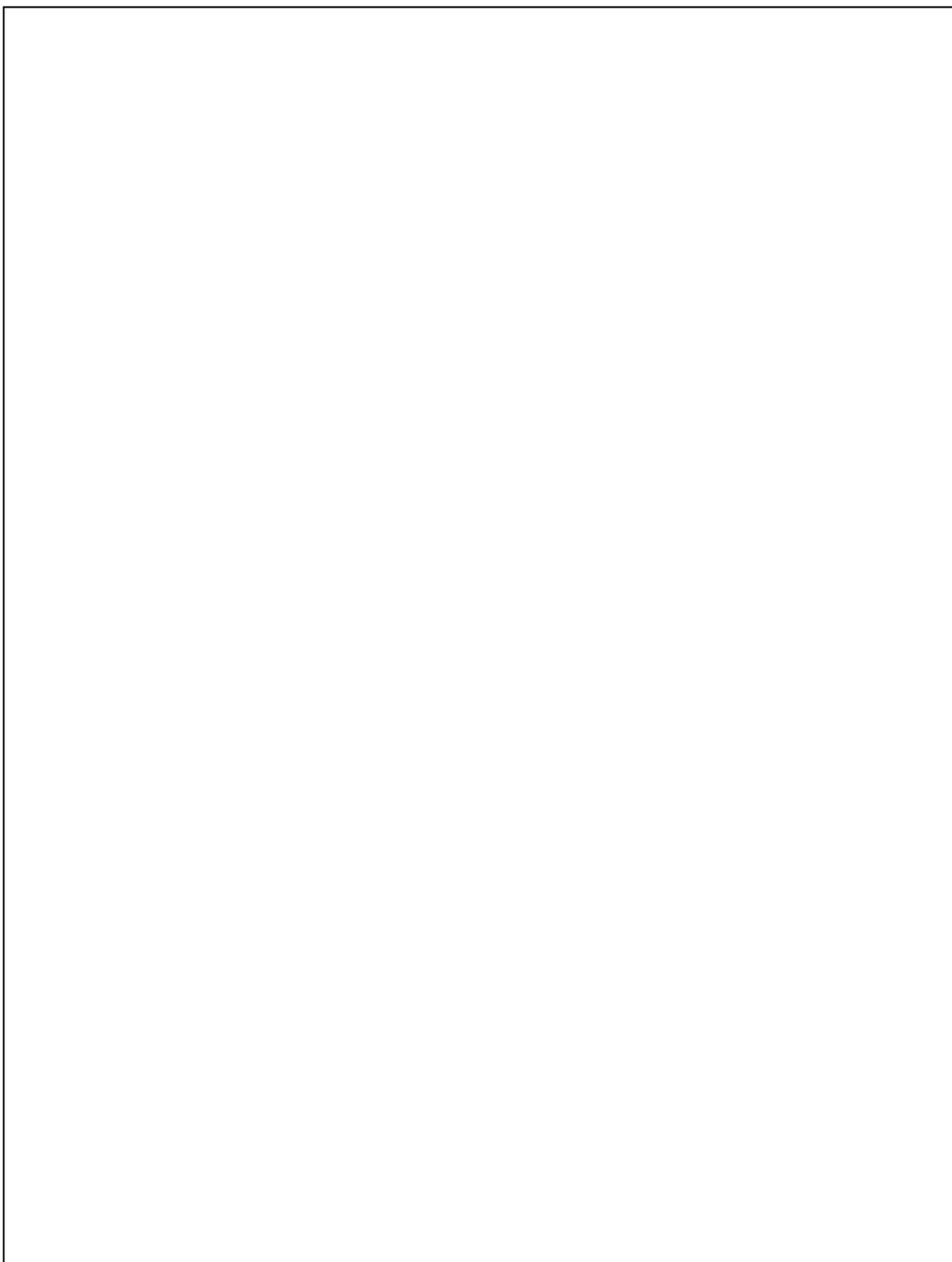
๑. นิทานให้ความบันเทิงและให้ความรู้
๒. นิทานเป็นเครื่องมือในการกล่อมเกลาจิตใจและสร้างแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์
๓. นิทานเป็นกิจกรรมที่ช่วยกระตุ้นความคิด
๔. นิทานช่วยแก้ไขพฤติกรรมและสร้างคุณธรรม
๕. นิทานจุดประกายความคิดและสร้างประสบการณ์ทางภาษา
๖. นิทานช่วยปลูกจิตสำนึกในการอนุรักษ์ธรรมชาติ
๗. นิทานทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

- ๘. นิตานช่วยให้หายป่วยเร็วขึ้น
- ๙. นิตานช่วยให้จิตใจสงบและหลับง่าย
- ๑๐. นิตานช่วยลดความก้าวร้าว และช่วยให้ผู้ใหญ่เข้าใจความต้องการของเด็ก
- ๑๑. นิตานช่วยขยายประสบการณ์
- ๑๒. นิตานช่วยเปลี่ยนแปลงบรรยากาศการเรียน



ใบงานที่ ๑
การเขียนแผนภาพความคิดจากนิทาน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากนิทานที่อ่านตามความคิดของนักเรียน



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วน เต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วน แก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควร ต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วน ต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดี ใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมาก ใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ **ดีขึ้น** ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูคอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับที่ดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลาย สร้างสรรค์น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษาไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอ ไม่ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม	เวลา ๑๐ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้	เวลา ๑ ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.	

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปในเรื่องนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความซื่อสัตย์ของชายคนตัดไม้

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ได้
๒. นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นได้ว่าการกระทำใดถูกและผิด อย่างไร
๓. นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ได้
๔. นักเรียนบอกข้อคิดของนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
 - ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงความหมาย ประเภทของนิทานเรียนผ่านมาแล้ว
 - ๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน
- มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

๑.๔ ครูทบทวนบทบาทหน้าที่ของสมาชิกกลุ่มว่า “สมาชิกในกลุ่มทำงานอย่างมีเป้าหมายร่วมกัน มีการทำงานร่วมกัน โดยที่สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงานนั้น มีการแบ่งปัน วัสดุ อุปกรณ์ ข้อมูลต่าง ๆ ในการทำงาน ทุกคนมีบทบาท หน้าที่และประสบความสำเร็จร่วมกัน จะได้รับผลประโยชน์ หรือรางวัลผลงานกลุ่มโดยเท่าเทียมกัน ดังนั้นทุกกลุ่มจึงควรแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน การอธิบายความรู้ให้แก่เพื่อนในกลุ่มฟัง มีการแลกเปลี่ยน ให้ข้อมูล ย้อนกลับ เปิดโอกาสให้สมาชิกเสนอแนวความคิดใหม่ ๆ เพื่อเลือกในสิ่งที่เหมาะสมที่สุด นักเรียนควรใช้ทักษะในการสื่อสาร การเป็นผู้นำ การไว้วางใจผู้อื่น การตัดสินใจ การแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล ทุกคนมีความรับผิดชอบต่อกันโดยที่สมาชิกทุกคนในกลุ่มต้องมีความรู้ความมั่นใจ และพร้อมที่จะได้รับการทดสอบเป็นรายบุคคล

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ครูนำเข้าสู่บทเรียน โดยการสนทนาถึงความหมายของนิทานและประเภทของนิทาน ใช้คำถามกับนักเรียนเพื่อหาคำตอบ

๒.๒ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้

๒.๓ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ และร่วมกันอภิปรายเพื่อวิเคราะห์ตัวละครและข้อคิดที่ได้รับจากนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ แล้วเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง ข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ ในใบงานที่ ๑

๓.๒ ครูสังเกตการทำงานกลุ่มของนักเรียนและคอยให้คำปรึกษาแนะนำ

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มให้นักเรียนวาดภาพประกอบนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ พร้อมทั้งระบายสีประกอบตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้กรยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการซักถามและตอบคำถาม

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่ม กล่าวคำชมเชยกลุ่มที่มีผลงานดีนักเรียนในชั้นปรบมือร่วมแสดงความยินดี และกล่าวให้กำลังใจพร้อมกับแนะนำข้อปฏิบัติให้แก่กลุ่มที่ยังมีผลงานยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใ้บทความรู้ นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้
๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนน ขึ้นไป
๒. ด้านทักษะ กระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึกการ ทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. ใบความรู้นิทานเรื่อง เทพารักษ์กับคนตัดไม้
๒. ใบงานที่ ๑ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๓. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๔. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

ใบความรู้

นิทาน เรื่อง เทพารักษ์กับคนตัดไม้

ณ ป่าแห่งหนึ่ง ยังมีชาวบ้านคนหนึ่ง กำลังตัดต้นไม้อยู่ริมธาร เขาทำขวานหลุดมือ พลัดตกจมหายลงไปในน้ำ ตัวเขาเป็นคนว่ายน้ำไม่เป็น ครั้นจะลงไปงมก็กลัวจมน้ำตาย ไม้รู้ที่จะทำประการใดก็ลงนั่งกอดเขาร้องไห้อยู่ริมธารนั้น เทพารักษ์ที่เป็นผู้รักษาลำธารมีความสงสาร จึงมาลอบโยนเอาใจให้หยุดร้องไห้ แล้วก็ลงไปงมขวานทองขึ้นมาส่งให้เล่มหนึ่ง ชายผู้นั้นเห็นว่าไม่ใช่ขวานของตนก็ไม่รับเอา จึงบอกไปแก่เทพารักษ์ว่า “ขวานของข้าพเจ้าไม่ใช่เล่มนี้” เทพารักษ์ก็วางขวานนั้นเสีย ลงไปงมให้ใหม่ คราวนี้เทพารักษ์ถือเอาขวานเงินขึ้นมาส่งให้ ชายผู้นั้นก็ไม่รับอีก ยืนยันว่าไม่ใช่ขวานของตนอยู่นั่นเอง ครั้นนี้เทพารักษ์งมเอาขวานเหล็กเล่มที่ตกน้ำนั้นขึ้นมาให้ ชายผู้นั้นก็ดีใจ ยกมือขึ้นไหว้แล้วรับเอา เทพารักษ์เห็นชายผู้นั้นเป็นคนซื่อสัตย์ จึงยกขวานเงินและขวานทองทั้งสองเล่มนั้นให้ด้วย

เมื่อผู้ชายผู้นั้นกลับบ้าน เพื่อนบ้านใกล้เคียงได้รู้เรื่องที่ได้ขวานเงินขวานทอง เพราะขวานตกน้ำ ก็พากันเล่าลือต่อ ๆ กันไป ยังมีชายอีกคนหนึ่ง ซึ่งเป็นสหายของชายผู้ซื่อสัตย์นั้น เมื่อได้ทราบข่าวเล่าลือ นึกอยากใคร่ได้ขวานเงินขวานทองบ้าง จึงฉวยขวานของตนเข้าไปที่ข้างลำธารนั้นทำที่ดั่งว่าตัดไม้ แล้วก็เหวี่ยงขวานลงไปในน้ำ แกล้งทำเป็นนั่งร้องไห้คร่ำครวญอยู่ข้างลำธาร ในมิชามินาน เทพารักษ์องค์นั้นก็ลอบโยนดั่งเช่นที่ทำกับชายผู้ซื่อสัตย์คนก่อน แล้วก็ลงไปงมเอาขวานทองขึ้นมายื่นให้ถามว่า “นี่ขวานของเจ้าหรือมิใช่” ชายผู้นั้นแลเห็นขวานทองก็ดีใจ รีบตะลิตะลานรับว่าเป็นขวานเล่มที่ตนทำตกน้ำในทันทีที่เทพารักษ์จึงว่า “เมื่อเจ้ารักจะประพฤติเป็นคนไม่ซื่อสัตย์สุจริตอยู่ดั่งนี้ ก็อย่าเอาขวานทองเล่มนี้เลย ถึงขวานเล่มที่ทำตกน้ำข้าก็จะไม่งมให้ด้วยเหมือนกัน” พอว่าดั่งนั้นแล้วเทพารักษ์ก็หายไปกับขวานทอง เหลือแต่ชายผู้นั่งนั่งตกตลิ่งอยู่คนเดียว



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วน เต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วน แก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควร ต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วน ต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดี ใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมาก ใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็น รายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็น รายละเอียด ชัดเจนบาง ประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บาง ประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บาง ประเด็น	มีประเด็น รายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บาง ประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็น รายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบการนำเสนอหลากหลาย สร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอ ไม่ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม	เวลา ๑๐ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานหมาป่าฆ่าเสื่อ	เวลา ๑ ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.	

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปในเรื่องหา
นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสามัคคีในหมู่คณะ การรักใคร่กลมเกลียวกัน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อได้
๒. นักเรียนสามารถเล่านิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อได้
๓. นักเรียนบอกข้อคิดของนิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าสอดคล้องกับคุณธรรมใด

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ

๒.๓ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ และร่วมกันอภิปราย เพื่อวิเคราะห์ว่าข้อที่ได้รับจากนิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อในใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง

๓.๒ ทุกกลุ่มร่วมกันวางแผนแสดงบทบาทสมมติ เรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ”

๓.๓ ครูสังเกตการทำงานกลุ่มของนักเรียนและคอยให้คำปรึกษาแนะนำเรื่องการศึกษาค้นคว้า อภิปรายกลุ่ม บทบาทหน้าที่ของคนในกลุ่ม

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้การยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการให้เลขาของกลุ่มจดบันทึกข้อความสำคัญบนกระดานดำไว้ด้วย มีการตอบคำถามเมื่อเพื่อน ๆ กลุ่มอื่นอาจซักถาม เพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

๔.๒ นักเรียนออกมาแสดงบทบาทสมมตินิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการแสดงบทบาทสมมติของกลุ่ม

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทาน เรื่อง หมาป่าฆ่าเสื่อ

๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง “นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ”

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนนขึ้นไป
๒. ด้านทักษะ กระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึกการ ทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. ใบความรู้ทันเรื่อง หมาป่าฆ่าเสือ
๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง
๓. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๔. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

ใบความรู้

นิทาน เรื่อง หมาป่าฆ่าเสือ

ณ ป่าแห่งหนึ่ง ชาวบ้านได้เจอลูกหมาป่าตัวเล็กตัวหนึ่งจึงนำเก็บมาเลี้ยงเอาไว้ เขาเลี้ยงลูกหมาป่าจนกระทั่งมันโตเป็นหนุ่มแข็งแรง เขารักมันเหมือนลูกที่เดียว

แต่ในที่สุดเขานึกสงสารมันที่ไม่มีอิสระเหมือนหมาป่าตัวอื่น และถ้าอยู่ที่นี้จะต้องถูกเป็นอาหารแน่ เขาจึงนำหมาป่าไปปล่อยที่ป่าทันที เพราะมันคงรักษาตัวเองได้แน่นอน เนื่องจากมันโตเป็นหนุ่มใหญ่

เจ้าหมาป่าเกิดความหว้าเหวอยู่เพียงลำพัง มันมองไปข้างหน้า เห็นกลุ่มหมาป่าฝูงหนึ่งมันดีใจรีบเดินเข้าฝูงทันที

“เจ้าเป็นใครมาจากไหน” หมาป่าหัวหน้าถาม

“เรามาจากหมู่บ้านโน้นชาวบ้านเขาปล่อยเรามา เราก็เลยเคืองคว้างเราขออยู่ในฝูงด้วยนะ” หมาป่าหนุ่มขอร้องทันที

“เฮ้อเราก็งงสารเจ้า แต่หนุ่มน้อยเอ๊ย เจ้าจงไปอยู่ที่อื่นเถอะ เพราะศัตรูของเราถ้าเห็นเจ้าต้องจับเจ้าไปกินแน่เจ้าอ้วนพีขนาดนี้” หมาป่าหัวหน้าบอกอย่างสงสาร

“ศัตรูของท่านเป็นตัวอะไร” เจ้าหมาป่าหนุ่มถาม

“มันเป็นเสือโคร่งตัวใหญ่” หมาป่าหัวหน้าบอก

“ถ้าอย่างนั้น เราต้องอยู่รวมกันเวลาเสือมันมาเราก็ช่วยกันซิ พวกเราก็มียิวเงินนะ”

หมาป่าหนุ่มออกความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

“พวกเรากลัวไม่กล้าไปต่อสู้ด้วยหรอก” หมาป่าหัวหน้าบอกแล้วสายหัวทันทีที่ไม่เอาด้วย

“เราจะวางแผนให้ เราจะต้องรวมกันและทำหลุมให้เสือโคร่งตกลงไป เท่านั้นเราก็จะชนะมันแล้ว จากนั้นเราก็เอายิวเงินจัดการมัน และกินเนื้อเสือให้อร่อยไปเลย” เจ้าหมาป่าหนุ่มบอกทันที

“เอาตามนี้ พวกเราต้องรวมกันช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทำตามแผนหัวหน้าตัวใหม่ของเรากัน” หมาป่าหัวหน้าให้เจ้าหมาป่าหนุ่มเป็นคนวางแผนทันที

เจ้าเสือมาตามเวลาที่มันเคยมา มันเห็นกลุ่มหมาป่าเหมือนเคย มันทำขูแล้ววิ่งเข้าไปใส่ทันที

“เฮ้ยมันตกหลุมพรางของพวกเราแล้ว” หมาป่าหัวหน้าบอกทันทีอย่างดีใจ

“เห็นไหม พวกเรารวมใจกันก็กำจัดศัตรูได้แล้ว เพราะฉะนั้นต่อไปนี้พวกเราต้องช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และห้ามหนีไปโดยเด็ดขาด” หมาป่าหนุ่มดีใจมากและขึ้นไปพูดบนแท่นหินอย่างดีใจที่มันเป็นที่ยอมรับในฝูงแล้ว.



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลายสร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม	เวลา ๑๐ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานนกกตัญญู	เวลา ๑ ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.	

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปในเรื่องหา นิทานเรื่องนกกตัญญู มุ่งให้ผู้อ่านมีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ ควรเอาใจใส่ดูแลตอบแทน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องนกกตัญญูได้
๒. นักเรียนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานเรื่องนกกตัญญูได้
๓. นักเรียนบอกข้อคิดของนิทานเรื่องนกกตัญญูได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องนกกตัญญู

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อ ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าได้ข้อคิดอะไรบ้าง

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ครูแจกใบความรู้นิทานเรื่องเรื่องนกกตัญญู

๒.๒ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้เพื่อจุดประเด็นปัญหาในจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับตัวละครในเรื่องนกกตัญญูลงในใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง

๓.๒ ให้แต่ละกลุ่มออกแบบวาดภาพประกอบนิทานเรื่องนกกตัญญู และระบายสีให้สวยงาม

๓.๓ ครูสังเกตการทำงานกลุ่มของนักเรียนและคอยให้คำปรึกษาแนะนำเรื่องการศึกษาค้นคว้า อภิปรายกลุ่ม บทบาทหน้าที่ของคนในกลุ่ม

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานและร่วมกันวิพากษ์วิจารณ์ของแต่ละกลุ่ม

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทาน นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่ม

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทานเรื่องนกกตัญญู
๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนน ขึ้นไป
๒. ด้านทักษะกระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. นิทานไปความรู้ นิทานเรื่อง นกกระทา
๒. ไปงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง
๓. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๔. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

ใบความรู้ นิทาน เรื่อง นกกตัญญู

นานมาแล้ว ในแปลงนาข้าวสาละ ของพราหมณ์เศรษฐีผู้หนึ่ง เขาได้ให้ชาวบ้านเช่าทำกิน ในเวลาต่อมาชาวบ้านเห็นนกแขกเต้ามาขโมยข้าวในนา กิน และฝูงของนกแขกเต้าก็มารุมกิน อย่างมากมาย ทำให้ข้าวในนาเสียหายมาก ชาวบ้านจึงไปบอกพราหมณ์เศรษฐีให้เอาที่นา คินไปเพราะมีนกแขกเต้าตาสีแดง ซึ่งเป็นหัวหน้าพาฝูงนกมาทำลายที่นาเสียหายหมด “นกแขกเต้าที่เจ้าว่านี่เราอยากได้มาเลี้ยง เพราะเจ้าบรรยายลักษณะดี เชี่ยวเจ้าจับให้เรา หน่อย แล้วเราจะตอบแทนเจ้ามากโข” พราหมณ์เศรษฐีบอกชาวบ้านทันที “ได้ท่านพราหมณ์ ผมจะไปจับมาให้ท่าน” พราหมณ์เศรษฐียินดีนักเรื่องจับนกเป็นเรื่องง่าย ๆ ชาวบ้านจึงนำบ่วง เล็ก ๆ มาทำกับดักไว้ รอเวลาให้นกแขกเต้ามาเพียงเท่านั้น “เฮ้ย” เจ้าหัวหน้านกแขกเต้าร้อง เตือนพรรคพวกว่าตัวเองโดนจับแล้ว ทำให้พรรคพวกรีบหนีทัน ไม่โดนจับหมด ชาวบ้านจึงนำ นกมาให้พราหมณ์เศรษฐีตามที่บอกไว้ พราหมณ์พราหมณ์เศรษฐีก็ให้รางวัลแก่ชายคนนั้นไป ทันที เมื่อเห็นลักษณะของนกแขกเต้าตัวนี้แล้วเขาพอใจยิ่งนัก เพราะดูมีสง่าราศีกว่านกตัว ใหน ๆ “เจ้านกน้อย เจ้าทำไมถึงมาทำลายข้าวในนาเรา” พราหมณ์เศรษฐีถามอย่างอารมณ์ดี ยิ่งนัก รู้สึกถูกใจเจ้านกตัวดีมาก “เราไม่ได้มาทำลาย แต่เรามาขอให้ท่านเมตตาเราเพราะเรา ต้องการนำข้าว ไปเลี้ยงพ่อแม่ที่ตาบอดของเราเพียงเท่านั้น” นกแขกเต้าบอกกับพราหมณ์ เศรษฐีด้วยน้ำตาคลอเบ้าเป็นห่วงพ่อแม่ ปานนี้จะมีใครหาข้าวให้กินบ้างหนอ “เป็นอย่างนั้น หรือ เราเข้าใจแล้ว แต่เจ้าทำไมถึงนำไปมากเหลือเกินลำพังพ่อแม่เจ้าก็ไม่เท่าไรนี่” พราหมณ์ เศรษฐีถามสงสัย “คือเราต้องเอาข้าวไปปลดหนี้กรรมของบิดาและมารดา คือดูแลท่านทั้งสอง และนำข้าวไปให้ลูกของเราผู้ใหญ่ เพราะลูกเรายังเล็ก เราจึงต้องหาให้ลูกเราก่อนส่วนที่ เหลือคือเราฝากทรัพย์ไว้บนเขา เพราะนกที่พิการทั้งหลายไม่มีใครหาให้กิน เราเลยต้องหา ข้าวไปให้แก่กนเหล่านี้ไงท่าน ขอให้ท่านเมตตาพวกเราด้วยเถิด” นกแขกเต้าร้องไห้อย่าง โศกเศร้า พราหมณ์เศรษฐีจึงปล่อยนกไปทันที เพราะเห็นแก่ความกตัญญูของมัน.



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลายสร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม	เวลา ๑๐ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานจิ้งจอกโหด	เวลา ๑ ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.	

.....

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปเนื้อหา
นิทานเรื่องจิ้งจอกโหด มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของการวางตัว ไม่เป็นคนลืมหืมตัว รู้คุณค่าของคำเตือนที่ให้ประโยชน์แก่ตนเอง

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องจิ้งจอกโหดได้
๒. นักเรียนสามารถบอกความหมายของสำนวนจากนิทานที่อ่านได้
๓. นักเรียนบอกข้อคิดคุณธรรมของนิทานเรื่องจิ้งจอกโหดได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องนกกตัญญู

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องจิ้งจอกโหด ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าได้ข้อคิดอะไรบ้าง

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

๑.๔ ครูย้ำว่าในการทำงานกลุ่ม สมาชิกทุกคนในกลุ่มต้องช่วยเหลือกันอย่างต่อเนื่อง ได้รับความรู้ความสามารถ และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายและกล่าวชมเชยกลุ่มที่เคยประสบความสำเร็จเมื่อครั้งที่ผ่านมา

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ นิทานเรื่องจิ้งจอกโหด

๒.๒ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้เพื่อจุดประเด็นปัญหาในจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเพื่อศึกษาใบความรู้ นิทานเรื่องจิ้งจอกโหด แล้วให้นักเรียนวิพากษ์วิจารณ์บทบาทของตัวละคร

๓.๒ ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑ การหาความหมายของคำ

๓.๓ ให้นักเรียนออกมาทำท่าทางของตัวละครในนิทานเรื่องจิ้งจอกโหดแล้วให้เพื่อนๆช่วยกันทาย

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้การยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการให้เลขาของกลุ่มจดบันทึกข้อความสำคัญบนกระดานดำไว้ด้วย มีการตอบคำถามเมื่อเพื่อนๆ กลุ่มอื่นอาจซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่ามีส่วนใดบ้างที่ดีและส่วนใดที่ยังต้องปรับปรุง กล่าวคำชมเชยกลุ่มที่มีผลงานดีนักเรียนในชั้นปรบมือร่วมแสดงความยินดี และกล่าวให้กำลังใจพร้อมกับแนะนำข้อปฏิบัติให้แก่กลุ่มที่ยังมีผลงานยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทานเรื่องจิ้งจอกโหด

๒. ใบงานที่ ๑ การหาความหมายของคำ

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนนขึ้นไป
๒. ด้านทักษะ กระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึก การทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. ใบความรู้นิทาน เรื่อง จิ้งจอกโหด
๒. ใบงานที่ ๑ การหาความหมายของคำ
๓. แบบบันทึกตรวจผลงาน
๔. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม

ใบความรู้ นิทาน เรื่อง จิ้งจอกโอหัง

ณ ป่าแห่งหนึ่ง มีราชสีห์ตัวหนึ่งอาศัยอยู่ในถ้ำ มันความโหดร้ายมากจนเป็นที่เลื่องลือไปไกลจนทำให้บรรดาสัตว์ทั้งหลายเกรงกลัวเป็นอย่างมาก

วันหนึ่ง สุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่ง หากินเพลินจนหลงไปอยู่ในถ้ำราชสีห์ในช่วงโพล้เพล้ของวันนั้น มันเดินเข้าไป มันมองไม่เห็นจึงเดินชนถูกหัวราชสีห์อย่างจังเจ้าสุนัขจิ้งจอกตกใจมากราชสีห์เองก็ตื่นแล้วหันมามองด้วยสายตาเหยียดเกรี้ยวมีงันัก มันบิดกายเหลียวดูทั้งสี่ทิศ แล้วคำรามหาวก่อนที่จะจ้องมาที่เจ้าสุนัขจิ้งจอกอย่างตั้งใจอีกครั้ง

“เจ้าหมอบคลานมาหาเราหน่อยซิ” ราชสีห์สั่ง

“ได้เลยท่าน” สุนัขจิ้งจอกหมอบคลานอย่างนอบน้อมทันที

“เข้ามาเป็นเหยื่อของเราหรืออย่างไร” ราชสีห์ขู่

“ได้โปรดเถิดท่าน พอดีเราอยู่ว่าง ๆ เลยอยากมาเป็นทาสรับใช้ท่านเท่านั้นเอง”

เจ้าจิ้งจอกหาทางเอาตัวรอด

“ดีถ้าเจ้าคิดอย่างนั้นจริงๆ เราจะให้เจ้ามาเป็นทาสรับใช้เรา” ราชสีห์ยิ้มให้ตัวเอง

นับจากนั้นมา เจ้าสุนัขจิ้งจอกก็คอยรับใช้ราชสีห์ ราชสีห์ก็มีเมตตา หลังจากกินอิ่มแล้วก็แบ่งเนื้อสัตว์ต่างๆ ให้ทุกครั้งไป ทำให้เจ้าจิ้งจอกสบายไป ไม่ต้องหาอาหารให้เหนื่อย

นับวันสุนัขจิ้งจอกก็เริ่มหยิ่งผยองมากขึ้น และอยากทำตัวเป็นราชสีห์บ้างแล้ว วันหนึ่งเจ้าจิ้งจอกก็บอกกับราชสีห์ว่า

“ท่านเจ้าป่า วันนี้เราขอแสดงฝีมือในการล่าสัตว์มาให้ท่านกินบ้างเถอะ ท่านอยากกินอะไรก็โปรดบอกเรามาเถิด” เจ้าจิ้งจอกจ้องมองอยากออกนอกหน้า

“เฮ้อ ไม่ดีหรอกมันอันตราย อย่าเลย เราไม่อยากให้เจ้าต้องจากเราไป” ราชสีห์เป็นห่วงเจ้าสุนัขจิ้งจอกขึ้นมาทันที

“เถอะนำท่าน เราต้องการจะตอบแทนท่านบ้างขอให้เราทำได้ทำเถิด โน่นนะเจ้าช่างมาแล้วเราจะจับช้างให้ท่านกินนะ” เจ้าจิ้งจอกไม่สนใจเสียงห้ามปราม มันวิ่งจากไปทันที

เจ้าจิ้งจอกวิ่งไปบนที่สูง แล้วทำท่าบิดกาย เหลียวดูทั้งสี่ทิศ ก่อนจะหอนเหมือนราชสีห์ทุกประการ แล้วมันก็วิ่งไล่แม่ช้าง

แม่ช้างตกใจ มันจึงเหยียบเข้าลำตัวของเจ้าจิ้งจอกตายคาเท้า แล้วชี้ใส่อย่างไม่สนใจก่อนเดินจากไป



ใบงานที่ ๑

เรื่อง ความหมายของคำสำนวนจากนิทานเรื่องจิ้งจอกโหด

คำชี้แจง ให้นักเรียนในกลุ่มทุกคนร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น เพื่อเขียนความหมาย
ของสำนวนต่อไปนี้

1. “เป็นที่เลื่องลือในความโหดร้าย” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. “ช่วงโพล้เพล้ของวันนั้น” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. “หยิ่งผยองมากขึ้น” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

สมาชิก กลุ่มที่ ประกอบด้วย

- | | |
|---------|--------------|
| ๑. | เลขที่ |
| ๒. | เลขที่ |
| ๓. | เลขที่ |
| ๔. | เลขที่ |

เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลายสร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม	เวลา ๑๐ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานกวางหลบภัย	เวลา ๑ ชั่วโมง
สอนวันที่.....เดือน พ.ศ.	

.....

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงในเนื้อหา

นิทานเรื่องกวางหลบภัย มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของความกตัญญู การตอบแทนบุญคุณไม่เห็นแก่เอามิสสินจ้าง เป็นคนมีเมตตา

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องกวางหลบภัยได้
๒. นักเรียนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานเรื่องกวางหลบภัย
๓. นักเรียนบอกข้อคิดคุณธรรมของนิทานเรื่องกวางหลบภัยได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องกวางหลบภัย

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องจิ้งจอกโอหัง ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าได้ข้อคิดอะไรบ้าง

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

๑.๔ ครูย้ำว่าในการทำงานกลุ่ม สมาชิกทุกคนในกลุ่มต้องช่วยเหลือกันอย่างต่อเนื่อง ได้รับความรู้ความสามารถ และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายและกล่าวชมเชยกลุ่มที่เคยประสบความสำเร็จเมื่อครั้งที่ผ่านมา

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ กวางหลบภัย

๒.๒ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้เพื่อจุดประเด็นปัญหาในจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายตัวละครเกี่ยวนิทานเรื่องกวางหลบภัยแล้วให้นักเรียนศึกษาใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้การยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการให้เลขากลุ่มจดบันทึกข้อความสำคัญบนกระดานดำไว้ด้วย มีการตอบคำถามเมื่อเพื่อนๆ กลุ่มอื่นอาจซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

๔.๒ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทำหนังสือเล่มจิ๋ว นิทานเรื่องกวางหลบภัย

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่ามีส่วนใดบ้างที่ดีและส่วนใดที่ยังต้องปรับปรุง กล่าวคำชมเชยกลุ่มที่มีผลงานดีนักเรียนในชั้นปรบมือร่วมแสดงความยินดี และกล่าวให้กำลังใจพร้อมกับแนะนำข้อปฏิบัติให้แก่กลุ่มที่ยังมีผลงานยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทานเรื่องกวางหลบภัย

๒. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๓. ตัวอย่างหนังสือเล่มจิ๋ว

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนน ขึ้นไป
๒. ด้านทักษะ กระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึก การทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนน ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. ใบความรู้นิทานเรื่อง กวางหลบภัย
๒. ใบงานที่ ๑ เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๓. แบบบันทึกการตรวจผลงาน
๔. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม

ใบความรู้

นิทาน เรื่อง กวางหลบภัย

มีชายหนุ่มคนหนึ่ง พลัดหลงเข้าไปในป่า เขาเห็นเสือร้ายผ่านมา เขากลัวมากและวิ่งหนีไปอย่างไม่คิดชีวิต จนกระทั่งโอดลงน้ำไป โดยลืมตัวเองว่าไม่เป็น เจ้ากวางทองรูปลักษณะงามสง่าเดินผ่านมาพอดี จึงเข้าไปช่วย เมื่อช่วยได้แล้ว เจ้ากวางทองก็บอกแก่ชายหนุ่มว่า

“ท่านจงอย่าบอกที่อยู่ของเราให้ใครรู้นะ ท่านสัญญากับเราได้ไหม” กวางทองขอคำมั่นสัญญากับชายหนุ่มทันที“ได้ซี ไม่ต้องห่วงหรอก เจ้ามีพระคุณต่อเรา เราไม่บอกใครหรอกว่าเจ้าอยู่ที่นี้ ไม่ต้องห่วงนะเจ้ากวางทอง” ชายหนุ่มรับคำ

จวบจนเวลาผ่านไปแล้ว ชายหนุ่มได้เดินเข้าไปในเมืองแล้วได้เห็นประกาศของพระราชาร้องการกวางทอง ชายหนุ่มนึกถึงกวางทองตัวนั้นทันที และยังมีสินจ้างรางวัลด้วย ทำให้ชายหนุ่มลืมคำสัญญาที่ให้ไว้กับกวางทองที่ช่วยเหลือตัวเอง เขาเดินไปหาทหารเพื่อให้ทหารนำตัวเข้าไปพบพระราชาราช เพื่อที่จะบอกเรื่องกวางทองที่พระองค์ต้องการ

กวางทองเห็นภัยมาถึงตัว คงจะหนีไม่พ้นแล้ว จึงตัดสินใจเดินออกจากโพรง มาหาพระราชาทันทีอย่างนอบน้อม

“เจ้านี่ช่างงามเสียนี้กระไร” พระราชาราชชม

“ข้าแต่บพิตร ข้าอยากรู้ใครเป็นผู้ชี้ทางให้พระองค์มาเจอข้าพเจ้าในที่นี้” กวางทองถาม

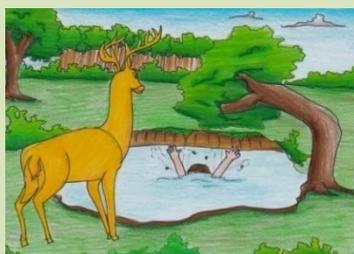
“ชายหนุ่มคนนั้น” พระราชาราชชี้ไปที่ชายหนุ่มที่ก้มหน้าไม่กล้าสบตากวางทอง เพราะละอายใจ

“อ้อ เจ้านั่นเอง มหาราช คำที่โบราณว่าไว้ เห็นไม้ลอยน้ำมา หยิบขึ้นมาตากแห้งยังใช้ประโยชน์ได้ แต่คนตกน้ำช่วยมาแล้วกลับมีภัยถึงตัว เพราะความใจบาปหยามช้าโลกมาก นั้นเห็นจะจริง” กวางทองบอก

“ทำไมเจ้าพูดอย่างนี้เล่าเจ้ากวาง” พระราชาราชถาม

กวางทองจึงเล่าเรื่องราวทั้งหมดให้ฟัง ทำให้พระราชาราชสั่งทหารนำตัวชายหนุ่มไปประหารชีวิตทันที แต่กวางทองขอไว้และขอให้พระราชาราชปล่อยไป

พระราชาราชเห็นความเมตตาของกวางทองจึงคิดได้ หลังจากปล่อยชายหนุ่มแล้ว ก็ทรงปล่อยกวางทองไปด้วยเช่นกัน ทำให้เจ้ากวางทองอยู่ในป่าเหมือนเดิมอย่างมีความสุขต่อไป



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลายสร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๗

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่อง นิทานราชสีห์เสียรู้

เวลา ๑ ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปในเรื่องหา

นิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้ มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของการเลือกคบคน เพื่อนกินหาง่ายเพื่อนตายหายาก

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้ได้
๒. นักเรียนสามารถบอกความหมายของสำนวนจากนิทานที่อ่านได้
๓. นักเรียนสามารถข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ

๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องกวางหลบภัย ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าได้

ข้อคิดอะไรบ้าง

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

๑.๔ ครูย้ำว่าในการทำงานกลุ่ม สมาชิกทุกคนในกลุ่มต้องช่วยเหลือกันอย่างต่อเนื่อง ได้รับความรู้ความสามารถ และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายและกล่าวชมเชยกลุ่มที่เคยประสบความสำเร็จเมื่อครั้งที่ผ่านมา

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ ราชสีห์เสียรู้

๒.๒ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเพื่อศึกษาใบความรู้ นิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

๓.๒ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเพื่อศึกษาใบงานที่ ๑ เรื่อง ความหมายของคำ/

สำนวน

๓.๓ ให้นักเรียนร่วมกันแต่งนิทานที่มีเค้าโครงเหมือนกับนิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้การยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการให้เลขากลุ่มจดบันทึกข้อความสำคัญบนกระดานดำไว้ด้วย มีการตอบคำถามเมื่อเพื่อน ๆ กลุ่มอื่นอาจซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

๔.๓ นักเรียนออกมาเล่านิทานที่แต่ละกลุ่มช่วยกันแต่ง

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่ามีส่วนใดบ้างที่ดีและส่วนใดที่ยังต้องปรับปรุง กล่าวคำชมเชยกลุ่มที่มีผลงานดีนักเรียนในชั้นปรบมือร่วมแสดงความยินดี และกล่าวให้กำลังใจพร้อมกับแนะนำข้อปฏิบัติให้แก่กลุ่มที่ยังมีผลงานยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

๒. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ความหมายของคำ/สำนวน

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนนขึ้นไป
๒. ด้านทักษะ กระบวนการ	๑. การสังเกต	๑. แบบบันทึกการ ทำงานกลุ่ม	๑. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. ไปความรู้ นิทานเรื่อง ราชสีห์เสียรู้
๒. ไปงานที่ ๑ เรื่องความหมายของของคำ/สำนวน
๓. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๔. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

ใบความรู้

นิทาน เรื่อง ราชสีห์เสียรู้

มีครอบครัวราชสีห์ครอบครัวหนึ่ง มีพ่อแม่และลูกอยู่ในถ้ำอย่างปรองดองกันมานาน จวบจนกระทั่งลูกราชสีห์เติบโตใหญ่เป็นหนุ่มแน่น อยู่ในวัยคะนองจึงอยากใช้ชีวิตเสเพล มันหนีออกไปหาเพื่อนและหนีเที่ยวอย่างมีความสุข จนกระทั่งเจอเจ้าจิ้งจอกเจ้าเล่ห์ เจ้าจิ้งจอกกลัวราชสีห์ แต่ทำใจดีสู้มันเข้าไปทักทายเจ้าราชสีห์หนุ่ม

“สวัสดิ์ท่านผู้ยิ่งใหญ่ ท่านจะไปไหนหรือ” เจ้าจิ้งจอกทักทายอย่างหวาดเสียวกลัวจะถูกจับกิน

“เรากำลังจะออกไปหาอาหารกิน เจ้าอยากกินอะไรล่ะเราจะได้อามาเผื่อเจ้า” ราชสีห์หนุ่มไว้เชิง แกล้งคุยดีด้วย

“โอ้ท่าน เรามีบังอาจให้ท่านนำเหยื่อของท่านมาเผื่อเราหรอก เพียงแต่ท่านยอมรับเราเป็นเพื่อนตัวน้อยๆแล้วปล่อยเราไปก็พอแล้ว”เจ้าจิ้งจอกรีบถ่อมตัว

“เอ่อฮะ เจ้านี่เข้าใจพูด ดีเลยเราเองก็อยากจะมีเพื่อนอยู่ เอาอย่างนี้ ต่อไปนี้เจ้ากับเรามาเป็นเพื่อนกันนะ” ราชสีห์บอกอย่างกันเอง และเข้าไปกอดคอเจ้าจิ้งจอกเดินไปทั่วป่า ทำให้เจ้าจิ้งจอกรู้สึกดีขึ้น และรู้สึกยิ่งใหญ่ขึ้นมาทันทีที่ได้ราชสีห์เป็นเพื่อน

“ต่อไปนี้เรากินอาหาร เราจะเอามาเผื่อให้เจ้าด้วยเจ้าอยากกินอะไรก็บอกนะ”

สุนัขจิ้งจอกคุ้นเคยกับราชสีห์มากขึ้น ถึงกับสั่งราชสีห์ว่าอยากกินม้า เพราะเห็นม้าเดินผ่านมา เจ้าราชสีห์ก็จัดการตามคำสั่งของเจ้าจิ้งจอกทันที ราชสีห์นี่ก็ถึงพ่อแม่ตัวเองที่อยู่ในถ้ำ จึงใช้ให้เจ้าจิ้งจอกลากม้าไปให้พ่อแม่กิน

“เจ้าอย่าไปจับม้าอีกเลยลูก เพราะมันเป็นพาหนะของทหาร พวกเขาอาจใช้ธนูมายิงเจ้าได้ที่ทำร้ายพาหนะของเขา” พ่อเตือนลูกและนี่ก็ไม่ชอบเจ้าสุนัขจิ้งจอกที่คบกับลูกตัวเอง แต่ราชสีห์หนุ่มไม่ฟัง และยังคงหยิ่งทรนง เมื่อเจ้าจิ้งจอกอยากกินม้าอีก จึงไปดักจับมากิน แต่อันิจาทหารหันมาเจอพอดี

เจ้าหมาจิ้งจอกวิ่งหนีไปก่อน ส่วนเจ้าราชสีห์ถูกรธนูของทหารยิงทันที มันเสียใจที่พ่อแม่เตือนแล้วไม่ฟัง และเสียรู้เจ้าจิ้งจอกที่บอกว่าจะเป็นเพื่อนตายกับมัน พอมีภัยกลับหนีหายดีจากไปก่อน มันร้องไห้จนตายอย่างทรมาณ



ใบงานที่ ๑

เรื่อง ความหมายของสำนวนจากนิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้

คำชี้แจง ให้นักเรียนในกลุ่มทุกคนร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น เพื่อเขียนความหมายของสำนวนต่อไปนี้

1. “ปรองดองกันมานาน” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. “ทำใจดีสู้สิงห์” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. “หนีหายดีจากไป” หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

สมาชิก กลุ่มที่ ประกอบด้วย

๕.	เลขที่
๖.	เลขที่
๗.	เลขที่
๘.	เลขที่

เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ ชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียด ชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียด ไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบ การนำเสนอหลากหลายสร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจภาษา ไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบ การนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอ วกวน ผู้ฟังเข้าใจ ไม่ชัดเจน

แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) แผนที่ ๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยที่ ๘ นิทานคติธรรม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เรื่องนิทานกรรมของกา

เวลา ๑ ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

มาตรฐาน ท ๕.๑ : เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ท๕.๑ป.๔/๑ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ป.๔/๒อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าต่อๆ กันมา มุ่งให้บันเทิง สอดแทรกแนวคิด คติหรือคุณธรรมสอนใจลงไปด้วยจนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของคนไทยอย่างหนึ่ง อาจเรียกนิทานพื้นบ้าน นิทานพื้นเมือง นิทานชาวบ้าน เป็นต้น

นิทานคติธรรม หมายถึง นิทานที่สอดแทรกคติหรือคุณธรรมสอนใจไปในเนื้อหา นิทานเรื่องกรรมของกา มุ่งให้ผู้อ่านเห็นความสำคัญของเวรกรรม ใครทำอะไรไว้ต้องชดใช้ไปตามทางที่ทำ

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอ่านและตอบคำถามจากนิทานเรื่องกรรมของกาได้
๒. นักเรียนสามารถวิเคราะห์ตัวละครนิทานเรื่องกรรมของกาได้
๓. นักเรียนบอกข้อคิดคุณธรรมของนิทานเรื่องกรรมของกาได้

สาระการเรียนรู้

นิทานเรื่องกรรมของกา

กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียม

- ๑.๑ ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
- ๑.๒ ครูซักถามนักเรียนถึงนิทานเรื่องราชสีห์เสียรู้ ที่เรียนผ่านมาแล้วว่าได้ข้อคิดอะไรบ้าง

๑.๓ ผู้สอนจัดกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มละประมาณไม่เกิน ๕-๖ คน มีสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกันมีทั้งนักเรียนที่เรียนเก่ง กลางและอ่อนอยู่ในกลุ่มเดียวกัน ผู้สอนแนะนำวิธีการทำงานกลุ่มและบทบาทของสมาชิกในกลุ่ม

๑.๔ ครูย้ำว่าในการทำงานกลุ่ม สมาชิกทุกคนในกลุ่มต้องช่วยเหลือกันอย่างต่อเนื่อง ได้รับความรู้ความสามารถ และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายและกล่าวชมเชยกลุ่มที่เคยประสบความสำเร็จเมื่อครั้งที่ผ่านมา

ขั้นที่ ๒ ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนอ่านในใจ เพื่อจับใจความในใบความรู้ กรรมของกา

๒.๒ ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทานจากใบความรู้

ขั้นที่ ๓ ขั้นทำกิจกรรมกลุ่ม

๓.๑ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายใบความรู้ นิทานเรื่องกรรมของกาถึงตัวละคร แล้วเขียนแผนภาพโครงเรื่องในใบงานที่ ๑

๓.๒ ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อคิดที่ได้จากนิทาน

ขั้นที่ ๔ ขั้นตรวจสอบผลงานและทดสอบ

๔.๑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบผลงานที่ทำว่ามีความถูกต้องหรือผิดพลาดอะไรบ้างเพื่อปรับแก้ไขงานให้ถูกต้องโดยสมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในการตรวจสอบและให้การยอมรับผลงาน

๔.๒ นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานของกลุ่ม มีการให้เลขากลุ่มจดบันทึกข้อความสำคัญบนกระดานดำไว้ด้วย มีการตอบคำถามเมื่อเพื่อน ๆ กลุ่มอื่นอาจซักถามเพื่อให้เกิดความกระจ่างชัดเจน

๔.๓ ให้นักเรียนทำ pop up เกี่ยวกับนิทานเรื่องกรรมของกา

ขั้นที่ ๕ ขั้นสรุปบทเรียน และประเมินผลการทำงานกลุ่ม

๕.๑ ครูและนักเรียนร่วมสรุปข้อคิดจากนิทานเมื่อทุกกลุ่มรายงานเสร็จสิ้น นักเรียนเขียนสรุปข้อคิดที่ได้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๕.๒ ครูและนักเรียนร่วมกันประเมินผลการทำงานกลุ่มว่ามีส่วนใดบ้างที่ดีและส่วนใดที่ยังต้องปรับปรุง กล่าวคำชมเชยกลุ่มที่มีผลงานดีนักเรียนในชั้นปรบมือร่วมแสดงความยินดี และกล่าวให้กำลังใจพร้อมกับแนะนำข้อปฏิบัติให้แก่กลุ่มที่ยังมีผลงานยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร

แหล่งการเรียนรู้

๑. ใบความรู้ นิทานเรื่องกรรมของกา
๒. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง
๓. Pop up

การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การผ่าน
๑. ด้านความรู้	๑. การทดสอบ	๑. แบบตรวจผลงาน	๑. ได้ ๗ คะแนนขึ้นไป
๒. ด้านทักษะกระบวนการ	๒. การสังเกต	๒. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม	๒. ผ่านเกณฑ์ ๑๓ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน

ผู้เรียนผ่านการประเมินอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

ความคิดเห็น / ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นายประวิทย์ อ่อนแก้ว)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

บันทึกหลังสอน

ผลการเรียน

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา / อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางบงกช พลอยสวัสดิ์)

ตำแหน่ง ครู โรงเรียนบ้านบัวชุม

...../...../.....

ภาคผนวก

๑. แบบทดสอบหลังเรียน
๒. ใบความรู้ นิทานเรื่องกรรมของกา
๓. ใบงานที่ ๑ แผนภาพโครงเรื่อง
๔. แบบบันทึกการทำงานกลุ่ม
๕. แบบบันทึกการตรวจผลงาน

แบบทดสอบหลังเรียน
นิทานคติธรรม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

๑. ข้อใดหมายถึงนิทาน
- ก. เรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาปากต่อปาก
 ข. เรื่องราวที่แต่งขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้ใหม่ๆ
 ค. เรื่องราวที่เล่าที่เป็นความจริง มีหลักฐานอ้างอิงได้
 ง. เรื่องราวที่แต่งขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านได้รู้อุปนิสัยใจคอของตัวละคร เพื่อนำมาเป็นแบบอย่าง
๒. นิทานแบ่งได้เป็นกี่ประเภท
- ก. ๓ ประเภท
 ข. ๔ ประเภท
 ค. ๕ ประเภท
 ง. ๖ ประเภท
๓. ข้อใดไม่ใช่จุดประสงค์ในการเล่นนิทาน
- ก. เพื่อให้เด็กอยู่บ้าน
 ข. เพื่อให้ความรู้แก่ผู้ฟัง
 ค. เพื่อให้คติธรรมแก่ผู้ฟัง
 ง. เพื่อให้ความบันเทิงแก่ผู้ฟัง
๔. นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้เน้นคุณธรรมข้อใดมากที่สุด
- ก. ความมีวินัย
 ข. ความซื่อสัตย์
 ค. ความมีเมตตา
 ง. ความรับผิดชอบ
๕. นิทานเรื่องเทพารักษ์กับคนตัดต้นไม้ตรงกับสำนวนข้อใดมากที่สุด
- ก. น้ำลดตอผุด
 ข. แกวงเท่าหาเสี้ยน
 ค. โลกมากลมหาย
 ง. ช้าๆได้พริ้วเล่มงาม
๖. นิทานเรื่องหมาป่าฆ่าเสื่อให้ข้อคิดตรงกับข้อใด
- ก. ความซื่อสัตย์
 ข. ความรอบคอบ
 ค. ความสามัคคี
 ง. ความอดทน
๗. นิทานเรื่องนกกตัญญู หมายถึงนกชนิดใด
- ก. นกแก้ว
 ข. นกฟิราบ
 ค. นกแขกเต้า
 ง. นกกาดำ
๘. นิทานเรื่องนกกตัญญู พราหมณ์เศรษฐีมีคุณธรรมข้อใด
- ก. ความเมตตา
 ข. ความกตัญญู
 ค. ความสามัคคี
 ง. ความรับผิดชอบ

๙. จากนิทาน จิ้งจอกโอหังราชสีห์มีคุณธรรมข้อใด

ก. ความรัก

ข. ความสามัคคี

ค. ความกตัญญู

ง. ความรับผิดชอบ

๑๐. จากนิทานกวางหลบภัย ชายหนุ่มในเรื่องเป็นคนเช่นไร

ก. โลภ

ข. เห็นแก่ตัว

ค. มีเมตตา

ง. มีความรับผิดชอบ

๑๑. จากนิทานกรรมของกา ในอดีตกาเป็นใคร

ก. ชวานาเลี้ยงไก่

ข. ชวานาเลี้ยงโค

ค. ชวานาเลี้ยงแกะ

ง. ชวานาเลี้ยงกระบือ

๑๒. จากนิทานกรรมของกา สอดคล้องกับคุณธรรมข้อใด

ก. ความรัก

ข. ความมีวินัย

ค. ความเมตตา

ง. ความสามัคคี

ใบความรู้ นิทาน เรื่อง กรรมของกา

ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่ง กำลังถูกไฟไหม้ สาเหตุเกิดจากคนรับใช้ในบ้านเศรษฐีจุดไฟ
หุงข้าวแล้วเขานั่งหลับ ทำให้ไฟลุกลามไปติดหลังคา

เจ้ากาดำ บินผ่านมาไม่ทันระวังตัว จึงถูกห้วงกลมมีไฟในขณะที่ปลิวกระเด็นออกมา
คล่องคอทำให้เจ้ากาตายทันที

พระภิกษุเดินผ่านมาเห็นเจ้ากา จึงสวดส่งกรรมให้ เมื่อท่านได้นั่งญาณจึงได้รู้ว่า
เจ้ากานี้มีกรรมมาแต่ชาติก่อน เป็นอดีตชาติที่ติดเวรมา

ในอดีตกาลของกาดำนี้ เกิดเป็นชวานาเลี้ยงโคไว้ใช้งาน เขาพยายามฝึกเจ้าโคคือ
ให้เชื่อฟังและยอมทำงาน แต่มันไม่ยอมทำ ชวานาโมโหตีจนเหนื่อย เจ้าโคคือก็ไม่ยอมทำ
ตามคำสั่ง มันเดินไปหาที่นอนหน้าตาเฉย

ชวานาไม่รู้จะทำอย่างไร ได้แต่อ่อนใจ เพราะถ้าทำร้ายมันก็จะไม่สามารถทำงานได้
อีก จึงปล่อยให้มันทำตามอารมณ์

“ดีละ ในเมื่อเจ้าคือกับเรา เราจะขายเจ้าไปให้กับคนอื่นที่ใจร้ายแล้วเจ้าจะรู้สึก
เจ้าโคคือ” ชวานาได้ขายโคไปให้กับชวานาอีกคนหนึ่งชื่อดำ

นายดำเป็นคนจิตใจร้ายกาจ เมื่อซื้อโคมาแล้วเห็นโคขี้เกียจก็ตีจนโคต้องทำงานให้
ชวานาเจ้าของเดิม นั้น เมื่อเดินผ่านนาของนายดำ เห็นเจ้าโคตั้งหน้าตั้งตาทำงานก็
รู้สึกโมโหโคไม่ยอมทำงานให้ตัวเองบ้างเขาจึงไปเอาฟางมามัดเป็นวงกลมใหญ่ แล้วรอ
จังหวะที่นายดำไม่อยู่ เขาเอาห้วงฟางกลมไปคล้องคอเจ้าโค แล้วเอาน้ำมันราด

“ท่านจะทำอะไรเรา” เจ้าโคถามอย่างใจเสียที่เห็นการกระทำของเจ้านายเก่า

“เราจะให้เจ้าขยันมากขึ้นอีก ที่กับเราเจ้าไม่เคยคิดจะช่วยงาน แต่กับนายใหม่เจ้าขยัน
จังนะเจ้าโคคือ” เขาพูดอย่างโมโหยิ่งนัก และนึกเสียดายเจ้าโคตัวนี้ที่ขายให้นายดำใน
ราคาถูกแสนถูก ทำให้เขาขาดทุนไปหลายเงิน

“นายคนใหม่เขาใจร้าย ไม่เหมือนท่านนะ” เจ้าโคเอ่ยชมเจ้านายเก่า

“เจ้าไม่ต้องมาชมเรา เจ้าว่านายใหม่เขาใจร้ายใช่ไหม เราจะแสดงให้ดูว่าเรานั้นใจร้าย
กว่าอีก นี่ไง” ชวานาเอาไฟมาจุดที่ห้วงฟางติดน้ำมัน ทำให้ไฟลุกลามคอโค มันตกใจวิ่งไป
ทั่วนา แล้วก็ขาดใจตายในที่สุด



เกณฑ์การให้คะแนนกระบวนการกลุ่ม

เกณฑ์ที่ประเมิน	คะแนน			น้ำหนัก คะแนน
	๓	๒	๑	
การร่วมกันวางแผนการทำงาน	ร่วมมือวางแผนการทำงานครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนครบทุกคน	ร่วมมือวางแผนการทำงานบ้างเกือบครบทุกขั้นตอนไม่ครบทุกคน	๓
ทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนเต็มความสามารถ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายครบถ้วนแก้ปัญหาการทำงานเองยังไม่ดีเท่าที่ควรต้องแนะนำบ้าง	ทำงานที่ได้รับมอบหมายไม่ครบถ้วนต้องกระตุ้นเตือนบ่อยๆ	๒
เป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีมารยาทในการพูดและการฟังที่ดีใช้คำพูดเหมาะสม	มีมารยาทในการพูดและการฟังยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นน้อยมากใช้คำพูดไม่เหมาะสม	๑
แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้ดีพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นได้บ้างพอสมควร	ใช้เหตุผลในการแสดงความคิดเห็นยังน้อยมาก	๒
รวมคะแนน				๒๔

เกณฑ์การประเมิน มีระดับคุณภาพ ดีขึ้นไป ผ่านเกณฑ์

ระดับคุณภาพ ๑๙-๒๔ คะแนน หมายถึง ดีมาก

๑๓-๑๘ คะแนน หมายถึง ดี

๑-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

เกณฑ์การตรวจผลงานการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินกระบวนการทำงานและผลงานนักเรียนแต่ละประเด็นที่ให้ตาม
เกณฑ์ดังนี้

ประเด็น	ระดับคุณภาพ				
	มากที่สุด(๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. การตรวจสอบการทำงานทุกขั้นตอน (การวางแผน การเก็บข้อมูล การสรุปข้อมูล)	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกัน และรายงานให้กลุ่มทราบทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบ แต่ไม่ทุกขั้นตอน	มีการตรวจสอบการทำงานร่วมกันและรายงานให้กลุ่มทราบบางขั้นตอนแต่ต้องให้ครูกอยช่วยเหลือ	มีการตรวจสอบการทำงานบางขั้นตอนแต่ไม่ได้รายงานให้กลุ่มทราบ	มีการตรวจสอบการทำงานแต่ต้องให้ครูกำกับ
๒. ชิ้นงาน	มีความคิดสร้างสรรค์ มีประเด็นแต่ละประเด็นชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจชัดเจน มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียดชัดเจน มีลำดับขั้นตอนที่เหมาะสม สื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดชัดเจนบางประเด็น ลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้บางประเด็น	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารได้บางประเด็น ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้	มีประเด็นรายละเอียดไม่ชัดเจน มีลำดับขั้นตอนสับสน สื่อสารไม่ได้ ไม่มีแหล่งอ้างอิงข้อมูลที่เชื่อถือได้
๓. การนำเสนอ	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบการนำเสนอหลากหลาย สร้างสรรค์ น่าสนใจ นำเสนอครบทุกประเด็น การนำเสนอชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดีใช้ภาษาได้ถูกต้อง สละสลวย	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอชัดเจน ใช้ภาษาไม่ถูกต้อง ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอมีการเรียงลำดับดีมีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจภาษาไม่ถูกต้อง การนำเสนอไม่ชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอชัดเจน ผู้ฟังเข้าใจได้ดี	การนำเสนอขาดการเรียงลำดับที่ดี มีรูปแบบการนำเสนอ น่าสนใจ การนำเสนอวกวน ผู้ฟังเข้าใจไม่ชัดเจน