การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชาความคิดสร้างสรรค์ ระคับ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี ที่สอคคล้องกับความต้องการของสถานศึกษา ชุมชน ท้องถิ่นและสถานประกอบการ แบ่งการวิจัยออกเป็น 4 ขั้นตอน คังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐาน เป็นการศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการ พัฒนาหลักสูตร และความต้องการจำเป็นของผู้เกี่ยวข้อง กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วย ผู้แทนสถาน ประกอบการ จำนวน 3 คน ครูผู้สอนรายวิชาความคิดสร้างสรรค์ จำนวน 4 คน และผู้เรียนระคับ ประกาศนียบัตรวิชาชีพ ที่ผ่านการเรียนรายวิชาความคิดสร้างสรรค์มาแล้ว จำนวน 120 คน เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ แบบสัมภาษณ์และแบบสอบถาม

ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนาหลักสูตร เป็นการนำข้อมูลพื้นฐานในขั้นตอนที่ 1 ได้แก่ การศึกษา เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตร และความต้องการจำเป็นของผู้เกี่ยวข้อง มา กำหนดเป็นหลักสูตรฉบับร่าง ประกอบด้วย ผลการเรียนรู้ที่กาดหวัง สาระการเรียนรู้ คำอธิบาย รายวิชา เวลาและจำนวนหน่วยกิต หน่วยการเรียนรู้ จัดทำเอกสารหลักสูตร และประเมินความ สอดกล้องหลักสูตร

ขั้นตอนที่ 3 การวิพากษ์หลักสูตร ผู้วิจัยนำหลักสูตรไปประเมินคุณภาพในระหว่างการร่าง หลักสูตรก่อนที่จะนำหลักสูตรไปใช้ โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 คน ประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญด้าน หลักสูตรและผู้เชี่ยวชาญด้านความคิดสร้างสรรค์ ทำการวิพากษ์

ขั้นตอนที่ 4 การปรับปรุงหลักสูตร ผู้วิจัยนำประเด็นข้อเสนอแนะจากการวิพากษ์ มา ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร และจัดเรียบเรียงเอกสารหลักสูตร

ผลการวิจัยพบว่า ได้หลักสูตรรายวิชาความคิดสร้างสรรค์ ระคับประกาศนียบัตร วิชาชีพ วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี ประกอบด้วย หลักการ จุดหมาย หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตร มาตรฐานวิชาชีพ ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สาระการเรียนรู้ คำอธิบายรายวิชา และหน่วย การเรียนรู้จำนวน 9 หน่วย ที่สอดคล้องกับความต้องการของสถานศึกษา ชุมชน ท้องถิ่น และ สถานประกอบการ The purpose of this research was to develop curriculum on the subject of creative thinking for vocational certificate level at Thonburi Vocational College that was responsive to the needs of the educational place, community, and locality and enterprise. The study was divided into 4 steps as follows:

Step One: Preliminary study was to study documents and researches which related to curriculum development and need assessment of other persons who involved in the curriculum development. The sample group included 3 enterprise representatives, 4 creative thinking instructors and 120 vocational certificate level students who have already studied a subject of creative thinking. The research tools uses in this study were interview forms and questionnaires.

Step Two: Curriculum was Developed by using preliminary data from step one as the draft curriculum with the following contents-expected learning outcomes, learning units, learning contents, course descriptions, period and credit, curriculum document and evaluation of curriculum conformation.

Step Three: Curriculum was criticized by 5 curriculum and creative thinking specialists before using the curriculum.

Step Four: Curriculum was improved by using the data from step three.

The result of research reveled that the college possessed the curriculum on the subject of creative thinking\_for vocational certificate level at Thonburi Vocational College, that was responsive to the needs of the educational place, community, locality, enterprise. The curriculum consisted of principle, objective, learning standard of using, performance standard, expected learning outcomes, learning contents, course description, and 9 learning units.