

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายเฉพาะคือ 1) เพื่อพัฒนาหลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา อำเภอบ้านหมี จังหวัดลพบุรี 2) เพื่อทดลองใช้หลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา อำเภอบ้านหมี จังหวัดลพบุรี 3) เพื่อประเมินผลและปรับปรุงหลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา อำเภอบ้านหมี จังหวัดลพบุรี กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา อำเภอบ้านหมี จังหวัดลพบุรี จำนวน 45 คน ได้มาจากการสุ่มแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1) แบบสอบถามผู้ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับความต้องการในการพัฒนาหลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ 2) หลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ 3) แบบทดสอบความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ 4) แบบวัดเจตคติต่อศิลปะลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ 5) แบบประเมินความสามารถ ในการทำลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย (mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (stand deviation) การทดสอบที (t-test) และการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis)

ผลวิจัยพบว่า

ขั้นตอนที่ 1 กระบวนการร่างหลักสูตร

1) ผลการศึกษาข้อมูลพื้นฐาน เกี่ยวกับความต้องการของผู้เกี่ยวข้อง ในการพัฒนาหลักสูตรลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา อำเภอบ้านหมี จังหวัดลพบุรี พบว่า มีความต้องการให้มีการจัดการเรียน การสอนลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ในสถานศึกษา เพื่อต้องการให้นักเรียนเรียนรู้วิธีสร้างลดรายป้อนบ้าน และอนุรักษ์ลดรายป้อนบ้านวัดไผ่ โดยให้นักเรียนได้รับการเรียนรู้ในเนื้อหา ประวัติ ความสำคัญของลดรายป้อนบ้าน และกิจกรรมการเรียนควรให้มีความสามารถในการทำลดรายป้อนบ้านวัดไผ่

2) ผลการจัดทำหลักสูตรฉบับร่าง พบว่าหลักสูตรฉบับร่าง มีองค์ประกอบที่สำคัญคือ 1) หลักการ 2) วิสัยทัศน์ 3) จุดมุ่งหมายของหลักสูตร 4) โครงสร้างหลักสูตร 5) กระบวนการจัดการเรียนรู้ 6) การวัดและการประเมินผล 7) แหล่งการเรียนรู้ 8) คำอธิบายรายวิชา และ 9) แผนการจัดการเรียนรู้

3) ตรวจสอบหลักสูตรฉบับร่าง ผลการตรวจสอบหลักสูตรฉบับร่าง พบว่าผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพของหลักสูตร ได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตร ในเรื่อง 1) หลักการ 2) วิสัยทัศน์ 3) โครงสร้างหลักสูตร และ 4) แผนการจัดการเรียนรู้ ของหลักสูตร ผลการปรับแก้หลักสูตรตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ ทำให้ได้หลักสูตร ลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ ที่มีองค์ประกอบของหลักสูตรมีความเหมาะสมและสอดคล้องกัน

ขั้นตอนที่ 2 กระบวนการใช้หลักสูตร

1) กระบวนการใช้หลักสูตร ผู้วิจัยได้นำหลักสูตรไปทดลองใช้ กับกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลอง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผลการทดลองพบว่า นักเรียน ส่วนใหญ่มีความตั้งใจ และกระตือรือร้นในการเรียน

ขั้นตอนที่ 3 การประเมินผลหลักสูตร การประเมินผลหลักสูตรลวดลายปูนปั้น วัดไผ่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านหมีวิทยา ประเมินใน 3 ด้าน ดังนี้

1) ด้านความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ พบว่า ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ ของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนโดยใช้ หลักสูตรลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2) ด้านเจตคติต่อศิลปะลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ พบว่า โดยภาพรวม นักเรียนที่เรียนโดยใช้หลักสูตรลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ มีเจตคติต่อศิลปะลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ อยู่ในระดับมาก

3) ด้านความสามารถในการทำลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ พบว่า โดยภาพรวมนักเรียนมีความสามารถในการทำลวดลายปูนปั้นวัดไผ่ อยู่ในระดับเหมาะสมมาก ทุกด้าน

The purpose of this research was to develop a curriculum Pattern Molded Lime, Wat Lai for mathyom Suksa 3 students Banmivitaya school in Ban-Mi Lopburi Province. The purpose of developing a syllabus was to 1) develop a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for mathyom Suksa 3 students. Banmivitaya school in Ban-Mi Lopburi Province. 2) try on a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for mathyom Suksa 3 student. Banmivitaya School in Ban-Mi Lopburi Province. 3) assess development a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for mathyom Suksa 3 students. Banmivitaya school in Ban-Mi Lopburi province. The Sample Group consisted of 45 through Purposive random sampling. The research instrument to 1) The question interrelation of developing a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for Mathayom Suksa 3 students. Banmivita School in Ban-Mi Lopburi province. Form. 2) a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai. 3) The Knowledge interrelation of Pattern Molded Lime, Wat Lai. Form. 4) Assessment Affective for art Pattern Molded Lime, Wat Lai form. 5) Assessment in working ability Pattern Molded Lime, Wat Lai form. Assess by frequency by Percentage Standard of deviation. (S.D.) independent T. test and The data was analyzed.

The result of this research revealed that

The integrated Curriculum was to develop a syllabus consisted

Step 1 Process a syllabus design

1) Achievement Education base of data. Concern requirement of the development a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for Mathayom Suksa 3 students Banmivitaya School in Ban-Mi Lopburi Province. The discover that to have requirement offer task make education task teaching Pattern Molded

Lime, Wat Lai in school. For requirement get someone to do something to have students learned to make working the Pattern Molded Lime, pattern Molded Lime, Wat Lai, and conserve. by get someone to do something students receive in take advantage of history Importance of pattern Molded Lime, Wat Lai, and should to activity education ability in make pattern Molded Lime, Wat Lai.

2) Achievement to take a syllabus of title. Have to a syllabus composition were 1) Principle 2) Vision 3) a syllabus of Purpose 4) a syllabus on architecture 5) teaching in Education of Proses 6) Assess and Analysis 7) teaching of location 8) Curse of explanation and 9) Learning to conspiracy

3) a syllabus of title to check. a syllabus of title to checking to bring by specialist a syllabus of title to be of the some opinion Suitable and Subject matter for a syllabus of Composition. The specialist to be of the opinion that in 1) Principle 2) Vision 3) a syllabus on architecture and 4) development to confer Learning to conspiracy suitable for Subject matter of a syllabus. a syllabus Success to adjust the result final a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for Mathayom saks 3 students Banmivitaya School in Ban-Mi Lopburi province

Step 2 Process use a syllabus

1) The Process a syllabus the researcher be able to bring a syllabus test apply to representative sample as in experiment Mathayom saks 3 students. Achievement test discover to blame to contain students determine and to be enthusiastic.

Step 3 Assess a syllabus. The assess have to this a syllabus Pattern Molded Lime, Wat Lai for Mathayom saks 3 students Banmivitaya School in Ban-Mi Lopburi province. Consisted 3 domain were

1) Pattern Molded Lime, Wat Lai cognitive Domain was to Pattern Molded Lime, Wat Lai for students cognitive Domain that after learning achievement through a syllabus was .05 level nigher than before.

2) Assessment art Pattern Molded Lime, Wat Lai, Affective Domain have to the most Affective Domain for art Pattern Molded Lime, Wat Lai,

3) Assessment in working ability for Pattern Molded Lime, Wat Lai, ability Domain. Have to students general Pattern Molded Lime, Wat Lai, suitabel very most all ability Domain