

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ	ปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์งานศิลปะ ของสรพงษ์ สีชมภู	
ผู้เขียน	นางสาวโชนิตา บุตรรัตน์	
ปริญญา	ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (จิตวิทยาการศึกษาและการแนะแนว)	
คณะกรรมการที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ	รองศาสตราจารย์ชัยนาถ นาคบุปผา	ประธานกรรมการ
	อาจารย์สามารถ ศรีจ้านงค์	กรรมการ

## บทคัดย่อ

การศึกษาในครั้งนี้เป็นการศึกษารายกรณีเพื่อศึกษาแรงบันดาลใจที่ส่งผลให้เกิดการสร้าง —  
สร้างสรรค์งานศิลปะของ สรพงษ์ สีชมภู ซึ่งเป็นศิลปินที่มีความมุ่งมั่นสร้างสรรค์งานศิลปะในด้าน  
จิตรกรรมอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ ในการศึกษาได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลทั้งทางด้านประวัติ  
ส่วนตัวและการสร้างสรรค์งานศิลปะ โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์ การสังเกต ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

สรพงษ์ สีชมภู เป็นคนง่าย ๆ มีความขยันหมั่นเพียรอดทน ตลอดจนเป็นคนที่มีความตั้งใจใน  
การทำงานเป็นอย่างดี การดำเนินชีวิตมีความเรียบง่ายและมุ่งมั่นที่อุทิศตนเพื่อการสร้างสรรคงาน  
ศิลปะอย่างสม่ำเสมอโดยไม่ย่อท้อ

แรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์งานศิลปะของ สรพงษ์ สีชมภู มาจากความต้องการของ  
ตนเอง คือเพื่อตอบสนองความต้องการของตนเอง เพื่อตอบสนองความสุขของตนเอง รองลงมาคือ  
สิ่งแวดล้อม ประสบการณ์ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะอย่างต่อเนื่อง และการค้นคว้าหาข้อมูล  
ต่าง ๆ เพื่อนำมาเป็นแนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

ปัจจุบัน สรพงษ์ สีชมภู ยังคงสร้างสรรค์งานศิลปะอยู่อย่างต่อเนื่องในจังหวัดเชียงใหม่  
ถึงแม้ว่าผลงานของเขายังไม่มีชื่อเสียงและรางวัลมากมายนักในวงการศิลปะ แต่ก็ได้ชื่อว่าเป็น  
ศิลปินคนหนึ่งที่ยังคงสร้างสรรค์งานศิลปะไปเรื่อย ๆ トラบจนสิ้นลมหายใจของเขา

176509

**Independent Study Title** Factors Leading to Inspiration in Creating the Art Work of Sorapong Seechompoo

**Author** Miss Kosita Butratana

**Degree** Master of Education (Educational Psychology and Guidance)

**Independent Study Advisory Committee**

Assoc. Prof. Chainart Nakbubpha  
Lect. Samart Srijumnong

Chairperson  
Member

### ABSTRACT

This research employed qualitative method to study factors leading to inspiration in creating the art work of Sorapong Seechompoo who was an enthusiastic artist to continuously create painting art work. The data on his biography and his art work creation were collected through interview and observation. The findings are as follows ;

Regarding Sorapong Seechompoo's biography, it was found that he had easy-Life, was diligent and enduring person who devoted to creating the art work on regular basis without despair.

Inspiration in creating the art work of Sorapong came from himself to satisfy his own happiness, followed by environment around him. The third source was his continuous experiences in art work, and the final source was from his research conducting to get some new ideas to create art work.

Sorapong Seechompoo was now creating his art work in Chiang Mai. Although, his art works were not very well-known nor obtained any art award, he should have been regarded as an artist who insisted to create art work until his final day.