

บรรณานุกรม

- จันทนา อินทรัตน์. (2536). การวิเคราะห์นวนิยายของมาลา คำจันทร์. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ ประสาณมิตร.
- จากรุวรรณ ธรรมวัตร. (2523). โลกทัศน์ทางการเมืองจากวรรณกรรมอีสาน. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ มหาสารคาม.
- จำเริญ แสงดวงแข. (2523). โลกทัศน์ชาวไทยภาคใต้ที่ปรากฏในเพลงกล่อมเด็ก. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ สงขลา.
- จิตรลดา สุวัตถิกุล. (2526). วรรณกรรมไทยร่วมสมัย. นครปฐม: แผนกบริการ สำนักงานธุการบดี
พระราชนวัฒนาจันทร์.
- ชูติทธิ์ ชูชาติ. (2526). สังคมศาสตร์กับการวิเคราะห์ประวัติศาสตร์ และวรรณกรรม. เชียงใหม่:
คณะมนุษยศาสตร์และคณะสังคม วิทยาลัยครุเชียงใหม่.
- ทรงศักดิ์ ปรางวัฒนกุล. (2542). วรรณกรรมห้องถูน. ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- บรรจง บรรเจิดศิลป์. (2528). นติชนสุดลับภาคที่. 5(261): 38 – 39, กันยายน 2528.
- ประคง กระແแซซ. (2529). วรรณกรรมล้านนาไทย การศึกษาเชิงวิเคราะห์. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ปัญญา บริสุทธิ์. (2523). โลกทัศน์ของคนไทย วิเคราะห์จากวรรณกรรมคำสอนสมัยสุโขทัย.
กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอดีียนสโตร์.
- พชร สุวรรณภานน์. (2544). โลกทัศน์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในประเทศไทย เพลงโกรก. กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์บริษัท สาธารณมิว จำกัด.
- พรรณเพ็ญ เครือไทย. (2545). เพลงกล่อมเด็กล้านนา เชียงใหม่. สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัย
เชียงใหม่.
- พุนผล อาสนจินดา. (2537). ภูมิศาสตร์ล้านนาไทย อนุสรณ์พระราชพิธีเปิดอนุสาวรีย์สาม
กษัตริย์. เชียงใหม่: ทิพย์เนตรการพิมพ์.
- ไฟลิน รั่งรัตน์ (นามแฝง). (2530). สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์. 33(33): 38, กุมภาพันธ์.
- มณี พยอมยงค์. (2547). ประเพณีสิ่งสองเดือนของล้านนาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 5. เชียงใหม่:
ส.กรรพย์การพิมพ์.
- มาลา คำจันทร์. (2538). เรื่องเล่าจากคงเล็ก. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ติชน.

เรณู อรรจามัคร์. (2528). โลกทัศน์ชาวล้านนาไทยจากวรรณกรรม. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ ประสานมิตร.

โลกทัศน์ชาวล้านนา อดีต – ปัจจุบัน. (2526). วารสารสังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

วราภา เลาหเพญแสง. (2545). วิเคราะห์ตัวนำภาคเหนือเพื่อการสอนวรรณกรรมห้องเรียน.
ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

วรรษี วิบูลยสวัสดิ์. (2524). โลกทัศน์มองจากกีฬาและการละเล่นของเด็ก. วารสารวัฒนธรรมไทย.
ครินยา ดวงสัน. (2545). วัฒนธรรมพื้นบ้าน. การค้นคว้าอิสระ ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย
เชียงใหม่.

สมบัติ จันทรวงศ์ และ ชัยอนันต์ สมุทรวนิช. (2530). “โลกทัศน์ทางการเมืองของสุนทรภู่” ความ
คิดทางการเมืองและสังคมไทย. กรุงเทพฯ: มปท.

สมพร เทพสิทธา. (2541). กฎหมายแห่งกรุงและการเวียนว่ายตายเกิด. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสมพร
เทพสิทธาเพื่อศาสนาและสังคม.

สรัสวดี อ่องสกุล. (2529). ประวัติศาสตร์ล้านนา. เชียงใหม่: โครงการศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคเหนือ เล่ม 11. กรุงเทพฯ : สยามเพรส แมมนเจมั่นท์.

สองขั้น (นามแฝง). (2526). ถนนหนังสือ. 1 (6) : 87 – 92, ธันวาคม 2526.

สายทิพย์ นฤกุลกิจ. (2543). วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. กรุงเทพฯ: บริษัท เอส. อาร์ พ्रีนติ้ง
แอนด์ โปรดักส์ จำกัด.

สีทิชา พินิจกุวดล. (2515). ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์วงกมล.

สีทิช บุตรอินทร์. (2522). โลกทัศน์ชาวไทยล้านนา. เชียงใหม่: ศูนย์หนังสือเชียงใหม่.

สีดา สอนครี. (2526). โลกทัศน์ชาวใต้จากประเทศไทย. สำนักคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ
กระทรวงศึกษาธิการ.

สุรพล คำริห์กุล. (2524). ล้านนา. กรุงเทพฯ: คอมแพคท์ พринท์ จำกัด.

สุรเสิงห์ นิมพเนว. โลกทัศน์ชาวล้านนาศึกษาจากซอเก็บนก. วารสารสังคมศาสตร์ 2:11
ตุลาคม 2525 – มีนาคม 2527.

สุทธิวงศ์ พงษ์ไพบูลย์ และคณะ. (2521). โลกทัศน์ไทยภาคใต้.

สุรังค์ ปั่นทอง. (2539). การวิเคราะห์นวนิยายต่างแดน ของ索加ค สุวรรณ. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์ ประสานมิตร.

- เสถียร จันทิมาธร. (2519). หนอนหนังสือ. กรุงเทพฯ: ศึกษาการพิมพ์.
- อภิสกัด์ โสมอินทร์. (2534). โลกทัศน์อิสานภาพลินธุ์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ประสานการพิมพ์.
- อาจินต์ ปัญจพรค์. (2529). บนเส้นทางชีวิต มาลา คำจันทร์. กรุงเทพฯ: สามัญชน.
- เอกสารรวมบทความจากการประชุมสัมมนาทางวิชาการ. (2534). ล้านนาคดีศึกษา.
- โลกทัศน์ล้านนา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครุเชียงใหม่ สาขาวิชาลัยล้านนา.



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
 Copyright © by Chiang Mai University
 All rights reserved