

การวิจัยกึ่งทดลอง มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของดนตรีบำบัดต่อระดับความปวดในผู้ป่วยกระดูกต้นขาหัก หลังผ่าตัดยึดตรึงกระดูกด้วยเหล็ก ที่ได้รับการรักษาทางกายภาพบำบัด กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ป่วยกระดูกต้นขาหักที่ได้รับการผ่าตัดยึดตรึงกระดูกด้วยเหล็ก ที่โรงพยาบาลลำพูน ระหว่างตุลาคม 2548 ถึง มีนาคม 2549 เลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเฉพาะเจาะจงตามคุณสมบัติที่กำหนดไว้ จัดให้ผู้ป่วย 15 รายแรก เป็นกลุ่มควบคุมซึ่งไม่ได้รับฟังเสียงดนตรี ผู้ป่วย 15 รายต่อมาเป็นกลุ่มศึกษาซึ่งจัดให้ฟังดนตรีร่วมกับการรักษาทางกายภาพบำบัด ผู้ป่วยได้รับการประเมินระดับความเจ็บปวดโดยมาตรวัดความเจ็บปวด บันทึกอัตราการหายใจ ชีพจร และความดันโลหิต ก่อนและหลังการรักษา เป็นเวลา 3 วันติดต่อกัน

วิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของระดับความปวด อัตราการหายใจ ชีพจร และความดันโลหิต ก่อนและหลังการรักษาทางกายภาพบำบัด ระหว่างกลุ่มศึกษากับกลุ่มควบคุมโดยการทดสอบ Mann-Whitney-U test

ผลวิจัยพบว่า กลุ่มศึกษามีระดับความเจ็บปวด อัตราชีพจร อัตราการหายใจ ความดันโลหิตต่ำกว่ากลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

การวิจัยครั้งนี้แสดงให้เห็นว่า การเบี่ยงเบนความสนใจด้วยการฟังดนตรี สามารถลดระดับความปวดของผู้ป่วยกระดูกต้นขาหักได้อีกวิธีหนึ่ง ควรนำดนตรีที่ผู้ป่วยชอบและให้ผู้ป่วยมีส่วนร่วมในการควบคุมการปวดด้วยตนเองมาเป็นกิจกรรมเสริมในการรักษาทางกายภาพบำบัด และควรศึกษาวิธีการนี้ในผู้ป่วยที่มีความปวดจากสาเหตุอื่น

A quasi-experimental research was conducted to study the effect of music therapy on pain level of patients with femoral fracture receiving physical therapy. Thirty patients with femoral fracture who underwent open reduction with internal fixation were purposively selected from Lamphun Hospital during October 2005 to March 2006. The subjects were divided into two groups: the first 15 control patients did not receive music therapy and the subsequent 15 study patients received music therapy. The subjects were assessed for pain level, respiratory rate, heart rate and blood pressure, before and after physical therapy for 3 consecutive days.

The pain level, respiratory rate, heart rate and blood pressure of the two groups were compared by Mann-Whitney-U test.

The pain level, respiratory rate, heart rate and blood pressure of the study group were significantly lower than in the control group ($p < 0.05$)

The result showed that diversion of pain by music is an effective technique for post operative pain relief in patient with femoral fracture. Self-controlled healing by using music therapy should be encouraged in patients with femoral fixation on physical therapy. Further research should include other groups of patients who experience pain for other causes.