

บทคัดย่อ

บทคัดย่อวิทยานิพนธ์ เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของ ความสมบูรณ์แห่งปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาส่งเสริมการเกษตร

รูปแบบและกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ ตามความต้องการของนักเรียน นักศึกษา จังหวัดเชียงใหม่

โดย

นายเสรี เรือนหล้า

ตุลาคม 2543

ประธานกรรมการที่ปรึกษา: รองศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ดำรงเกียรติศักดิ์

ภาควิชา/คณะ: ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร คณะธุรกิจการเกษตร

งานวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์หลัก เพื่อศึกษารูปแบบและกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัด รายการวิทยุโทรทัศน์ ตามความต้องการของนักเรียน นักศึกษา จังหวัดเชียงใหม่ ดังนี้ (1) ลักษณะทั่วไปของนักเรียน นักศึกษา (2) รูปแบบการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ที่ต้องการ (3) กลวิธีการ ดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์แต่ละรูปแบบ

การวิจัยใช้เทคนิคการสุ่มตัวอย่างแบบหลายขั้นตอนจากตัวอย่าง (multistage random sampling) นักเรียน นักศึกษา จังหวัดเชียงใหม่ 3 ระดับคือ ระดับประถมศึกษา จำนวน 125 คน ระดับมัธยมศึกษา จำนวน 40 คน ระดับอุดมศึกษา จำนวน 60 คน รวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสัมภาษณ์แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์ทางสถิติโดยหาค่า ร้อยละ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าเฉลี่ย

ผลการวิจัยสรุปดังนี้

ลักษณะทั่วไปของนักเรียนนักศึกษา

ผู้ให้ข้อมูลเป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย และมีอายุเฉลี่ย 16 ปี บิดามีอาชีพรับราชการและมารดามีอาชีพรับจ้างมากที่สุด ผู้ให้ข้อมูลส่วนใหญ่พักอาศัยอยู่กับครอบครัว โดยได้รับค่าใช้จ่ายเฉลี่ย 3,000 บาทต่อเดือน

ผู้ให้ข้อมูล ส่วนมากชมรายการโทรทัศน์ทุกวัน ใช้เวลาชมเฉลี่ย 3.52 ชั่วโมงต่อครั้ง และชมโทรทัศน์ที่บ้านมากที่สุดโดยเลือกชมจากรายการที่ติดตามชมติดต่อกันเป็นประจำในวันปกติชมช่วงเวลา 19.00–20.00 น.มากที่สุดและช่วงวันเสาร์-อาทิตย์ ชมช่วงเวลา 20.00–21.00 น.มากที่สุด

รูปแบบการจัดรายการโทรทัศน์ตามความต้องการ

รูปแบบรายการที่ผู้ให้ข้อมูลต้องการมากที่สุดคือรายการข่าว รองลงมาได้แก่รายการเพลงและรายการละคร ตามลำดับ

กลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์

สำหรับกลวิธีการดำเนินเรื่องในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ จำนวน 9 รายการ ผลการวิจัย พบว่า

1. รายการข่าว ผู้ให้ข้อมูลชอบชมข่าวช่อง ไอทีวี มากที่สุด ต้องการผู้ประกาศข่าวชายและหญิง ต้องการที่มีลักษณะยิ้มแย้มแจ่มใส มีบุคลิกดี ข่าวที่ต้องการมากที่สุดคือข่าวเก็บตก ตลก ข่าวน่าสนใจและข่าวบันเทิง ต้องการจากหลังข่าวที่ใช้วัสดุและภาพสีสะดุดตามากที่สุด ต้องการให้ข่าวนำเสนอช่วงเวลา 18.00 – 19.00 น. ยาวประมาณ 31 – 60 นาที และจบด้วยสรุปข่าวสั้น
2. รายการเกมโชว์ ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการเกมโชว์ ต้องการพิธีกรชายและหญิง ซึ่งแต่งกายตามแบบเฉพาะของรายการมากที่สุด ต้องการพิธีกรที่มีลักษณะเฉพาะตัว หน้าตาดี สวย มีไหวพริบดีและอยากให้นำเสนอช่วงเวลา 21.00 – 22.00 น.
3. รายการสารคดี ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการเนชั่นแนลจีโอกราฟฟิก ต้องการเสียงบรรยายเป็นผู้ชายล้วนมากที่สุดและต้องการให้รายการออกอากาศวันเสาร์มากที่สุด
4. รายการเพลง ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการเบงค์ เบงค์ เบงค์ ต้องการพิธีกรแต่งกายสวยงามตามแฟชั่น ต้องการเพลงไทยสากลและสตริงมากที่สุดโดยต้องการแบบมิวสิกวิดีโอ
5. รายการภาพยนตร์ ผู้ให้ข้อมูลชอบภาพยนตร์ฝรั่งมากที่สุด ต้องการภาพยนตร์แนวบู๊แอ็คชั่นและต้องการให้ออกวันเสาร์มากที่สุด
6. รายการละคร ผู้ให้ข้อมูลชอบชมละครของทีวีสี ช่อง 3 มากที่สุดและต้องการละครแนวรักโรแมนติก ต้องการให้ออกอากาศช่วงเวลา 20.00 – 21.00 น.มากที่สุด
7. รายการปกิณกะบันเทิง ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการทไวไลท์โชว์ ต้องการพิธีกรที่มีลักษณะร่าเริง สนุกสนาน ต้องการให้ออกอากาศทุกวัน ช่วงเวลาที่น่าเสนอ 21.00 – 22.00 น.และต้องการจากหลังของรายการเป็นสถานที่จริงโดยผลิตตามเรื่องที่น่าเสนอ มากที่สุด

8. รายการกีฬา ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการ Be on a hot kick ต้องการพิธีกรเพศชายมากที่สุด ต้องการให้เปิดรายการด้วยภาพสนุกๆ ประจำรายการและปิดด้วยภาพกีฬา ที่ตื่นเต้นเร้าใจ มากที่สุด

9. รายการตลก ผู้ให้ข้อมูลชอบชมรายการก่อนบ่ายคลายเครียดและโจ๊กกะจี้มากที่สุด ดาราตลกที่ต้องการคือ จิ้ม ชวนชื่น และต้องการให้ตลกนำเสนอโดยแสดงเป็นคณะมากที่สุด