

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- _____. (2551). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- _____. (2545). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กาญจนา บุญนะ. (2549). **การใช้การเรียนการสอนด้วยวิธีสตอรีไลน์เพื่อพัฒนาสติปัญญาของเด็กปฐมวัย**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กิตติพร ปัญญาภิญโญผล. (2549). **วิจัยเชิงปฏิบัติการ: แนวทางสำหรับครู Action research: a guide for teachers**. เชียงใหม่: นันทพันธ์พรินตัง.
- กุลธิดา ปัญญาจิรวุฒิ. (2550). **การจัดการเรียนรู้การอ่าน คิควิเคราะห์ และเขียน**. เข้าถึงได้จาก <http://gotoknow.org/kul50/99953>.
- เกรียงไกร ยิ่งสง่า . (2543). **ผลการใช้สตอรีไลน์และประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงานที่มีต่อผลสัมฤทธิ์เจตคติ และทักษะการแก้ปัญหา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในวิชา ส503 ประชากรและสิ่งแวดล้อม**. ปรินญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศึกษาศาสตร์-การสอน) บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- _____. (2543). **ผลการใช้สตอรีไลน์และการประเมินโดยใช้แฟ้มผลงานที่มีต่อผลสัมฤทธิ์เจตคติและทักษะการแก้ปัญหาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในวิชา ส 053 ประชากรและสิ่งแวดล้อม**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, มหาวิทยาลัย-เกษตรศาสตร์.
- อ้างถึง ชนาธิป พรกุล. 2542. "CIPPA-Story Model" ทางเลือกใหม่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. **วารสารปฏิรูป**: 2: 18-21.
- จุฑารัตน์ ปัญญา. (2550). **ผลการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 3 ที่เรียนโดยใช้สื่อสิ่งพิมพ์ส่งเสริมการอ่าน**. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

- ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน. (2547). **นวัตกรรมการศึกษา ชุด จิตวิทยาการอ่าน (Psychology of Reading)**. กรุงเทพฯ: ชารอักษร.
- ชนาธิป พรกุล. (2551). **การออกแบบการสอนการบูรณาการ การอ่าน การคิดวิเคราะห์ และการเขียน**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2544). **แคตส์: รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CATS: A Student-Centered Instructional Model)**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. (2545). **แคตส์: รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CATS: A Student-Centered Instructional Model)**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชนิดา คำจวนจันทร์. (2552). **ผลการเรียนด้วยบทเรียนแบบเว็บเควสท์กับการเรียนแบบแคตส์ เรื่อง การประมวลผลข้อมูลที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการคิดวิเคราะห์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**. การศึกษามหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ชมพูนุช อ้นจันทร์. (2550) **การใช้วิธีสตอรีไลน์เพื่อส่งเสริมความสามารถทางการพูด ภาษาอังกฤษและความเชื่อมั่นในตนเองของนักเรียนระดับกำลังพัฒนา**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ชำนาญ บูชาสุข. (2545). **ภาษาไทยเพื่ออาชีพ**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แม็ค.
- ทศนา แคมมณี. (2546). **รูปแบบการเรียนการสอน:ทางเลือกที่หลากหลาย**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นริศรา วงศ์วิจิต. (2553) **การใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรีไลน์ เรื่อง ย้อนรอยตำนานประเพณี ลอยกระทงสายไหลประทีป 1000 ดวง เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นงลักษณ์ วาณิช. (2545). **ความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนของนักเรียนในโรงเรียน พณิชการพลาญชัยร้อยเอ็ด**. บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- บุรชัย ศิริมหาสาร. (2545). **แผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง**. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: บั๊กพอยท์.

- ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ. (2551). การพัฒนาการคิด. พิมพ์ครั้งที่ 2 ฉบับปรับปรุง. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ห้างหุ้นส่วนจำกัด 9119 เทคนิคพรินติ้ง.
- ประพันธ์ สังกา. (2546). ผลการสอนอ่านโดยการวิเคราะห์รูปแบบการเรียบเรียงความคิดที่มีต่อความสามารถในการเขียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 4. การค้นคว้าแบบอิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ปานรวี ยงยุทธชัย. (2548). การอ่าน เขียน คิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์. กรุงเทพฯ: สถาบันส่งเสริมและพัฒนาก่อนการเขียนแห่งประเทศไทย.
- ผาณิต เย็นแข. (2544). ผลของการสอนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนชิปปาเพื่อพัฒนาจริยธรรมที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจริยศึกษา และพฤติกรรมเชิงจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พัชรี ครุฑเมือง. (2550). การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทย โดยใช้หนังสือนิทานร้อยกรอง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนชุมชนบ้านท่าแหน จังหวัดลำปาง. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- พิไลพร ศรีประดิษฐ์. (2550) การพัฒนาทักษะการอ่านและคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้หนังสือชื่อ ทองแดง. การค้นคว้าแบบอิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. 2543. วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย.(มปป.). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545. กรุงเทพฯ: บริษัท พริกหวาน กราฟฟิค จำกัด.
- _____. (2549). BSG มาตรฐานการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2546). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.

- วรรณวิไล เชื้อมหาวัน. (2550). การใช้รูปแบบการสอนแบบสตอรี่ไลน์ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง **สังข์ทอง** ที่ปรากฏบนจิตรกรรมฝาผนังในวิหารลายคำ วัดพระสิงค์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนพระหฤทัย จังหวัดเชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วลัย พานิช. (2543). การสอนด้วยวิธี Storyline. ในประมวลบทความนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ สำหรับครูยุคปฏิรูปการศึกษา. พิมพ์พันธ์ เคหะคุปต์และคณะ (บรรณาธิการ). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์วิทยาลัย.
- _____. (2542). นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้สำหรับครูยุคใหม่: การสอนด้วยวิธี Storyline. เอกสารประกอบการประชุมเชิงปฏิบัติการ. กรุงเทพฯ: เอกสารอัดสำเนา.
- ศศิโณม ครุฑนาถ. (2548). ผลของการสอนวิชาภาษาไทยโดยใช้รูปแบบแคทส์ ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ และการรับรู้ความสามารถของตนเองในวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 แผนการเรียนทั่วไป โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ สตรีวิทยา 2. วิทยานิพนธ์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมนึก ปฏิปทานนท์. (2542). ผลของการเรียนการสอนด้วยวิธีสตอรี่ไลน์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาสังคมศึกษาและความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คุรุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการสอนสังคมศึกษา ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมบัติ ตัญจรัยรัตน์ และคณะ. (2549). เรียนรู้ภาษาไทย โดยเน้นกระบวนการคิด สอนให้คิด คิดแล้วเขียน เขียนจากความคิด. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.
- สมพร วชิรวัชรินทร์ และคณะ. (มปป.). คู่มือสร้างภาษาไทยวรรณคดีและวรรณกรรม มัธยมศึกษาปีที่ 1. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์ อจท..
- สมภาร ท้าวบุตร. (2547). การสร้างแบบประเมินความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนสื่อความตามหลักสูตรขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต มหาสารคาม. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

- _____. (2553). หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- _____. (2550). หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานวรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว.
- สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2548). รูปแบบการจัดการเรียนรู้ในการอ่าน คติวิเคราะห์ เขียน และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพฯ : สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- สุกัญญา ศรีสืบสาย. (2551). การจัดการเรียนรู้ที่มีบูรณาการการอ่านและการคิด. กรุงเทพฯ: นานามีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- สุทธิพร วงศ์วิชัย. (2545). ผลของการใช้เทคนิคกลุ่มร่วมมือ โดยเน้นการสร้างแผนภูมิโน้ตทัศน์ที่มีต่อความคิดรวบยอดในการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุทธิรัตน์ เลิศจตุรวิทย์. (2544). ผลของการสอนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนชิปปาเพื่อการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทักษะการวิเคราะห์ และเจตคติ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุคนธ์ สิ้นธพานนท์ และคณะ. (2552). พัฒนาทักษะการคิด...พิชิตการสอน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เล็งเชียง.
- สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2537). หลักและวิธีการอ่านภาษาไทย. กรุงเทพฯ: สำนักไทยวัฒนาพานิช.
- สุนันท์ อัญชลีนุกูล และคณะ. (2553). ชุดฝึกอบรมภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุวัฒน์ วิวัฒน์านนท์. (2550). ทักษะการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน. พิมพ์ครั้งที่ 2. นนทบุรี: ซี.ซี. นอลลิคซ์ลิงคส์.

- สุวัฒน์ วิวัฒน์านนท์. (2550). **ทักษะการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน**. พิมพ์ครั้งที่ 2. นนทบุรี: ซี.ซี. นอลติคจิ้งคส์.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2548). **กลยุทธ์การสอนคิดวิเคราะห์**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์.
- อารีย์ ปรีดีกุล . (2544). **การศึกษารูปแบบการสอนภาษาอังกฤษที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางโดยใช้วีซีดีออนไลน์ สำหรับนักศึกษาในสถาบันราชภัฏ: กรณีศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม . คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม**.
- อรทัย มูลคำ และคณะ. (2542). **การบูรณาการหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง**. กรุงเทพฯ: หจก.ภาพพิมพ์.
- Bell, S. and Fifield, K. (1996). **An Introduction to the Storyline Method**. Glasgow Scotland: Jordanhill College.
- Butzow, C.M. (1991). **A Comparison of a Storyline-Based Method of the Instruction on the Acquisition of Science Concepts in the Elementary School**. Dissertation Abstract. Pennsylvania University.
- Harkness, S. (2004,24 April) **How the Storyline Method Came to Be**. (Online). Available: <http://www.Storyline.org/history1.html>.
- Voth, V.P. and S. Graham. (1999). **Effects of goal setting and strategy use on the writing performance and self-efficacy of students with writing and learning problems**. Journal of Education Psychology. 65(2): 402-407.
- Ziegler, J. (2000). **Constructivist view of teaching, learning and supervising held by public school teachers and their influence on student achievement in mathematics**. (Online). Available: www.cednetz.car.chula.ac.th.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

- รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบแผนจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน ทิศวิเคราะห์ และเขียน ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- รายนามครูผู้สังเกตการณ์การสอน โดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน ทิศวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบแผนจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคสต์
เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชธาธิราช
ตอน สมิงพระรามอาสา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. อาจารย์พิมพ์ใจ นิสาวัดนานันท์ | ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ ข้าราชการบำนาญ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาลำปาง เขต 1
ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทยและ
งานวัดและประเมินผล |
| 2. อาจารย์พิศวง มาเมือง | ครูผู้สอนภาษาไทย ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนแม่ก่งวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง
ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทย |
| 3. อาจารย์สายัณต์ สารบุตร | ข้าราชการ(เกษียณอายุราชการก่อนกำหนด)
โรงเรียนแม่ก่งวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง
ผู้เชี่ยวชาญด้านงานวัดและประเมินผล |
| 4. นางสาวโสภา ไชยสวนดอก | ผู้ช่วยผู้อำนวยการ ตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายวิชาการ
โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการเรียนการสอน
ภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ (TEFL)
และการบริหารงานด้านวิชาการ |
| 5. นางคณินิจ แก้วกิติ | หัวหน้างานหลักสูตรและการสอน/หัวหน้า
งานวัดและประเมินผล/หัวหน้างานนิเทศและวิจัย
ฝ่ายวิชาการ
โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง
จังหวัดลำปาง
ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน |

6. นางธนัยนันท์ อินทรประพันธ์

ครูผู้สอนภาษาไทย

โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง

จังหวัดลำปาง

ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทย

7. นายเจษฎา ชมชื่น

นักวิชาการกลุ่มงานประเมินคุณภาพการศึกษา

ขั้นพื้นฐาน สำนักงานรับรองมาตรฐานและ

ประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน)

ผู้เชี่ยวชาญ ที่ปรึกษางานวิจัยและวิเคราะห์ข้อมูล

เชิงสถิติ ด้านการศึกษาสำหรับนักศึกษาปริญญาโท

ปริญญาเอก และระดับผู้เชี่ยวชาญ และการวัดและ

ประเมินผลทางการศึกษา

รายนามครูผู้สังเกตการณ์การสอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ เพื่อพัฒนาความสามารถใน
 การอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชาริราช
 ตอน สมิงพระรามอาสา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1. นางเนาวรัตน์ มโนรส

ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง
 จังหวัดลำปาง

2. นางรุ่งนภา จำอินทร์

ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ผู้ช่วยหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง
 จังหวัดลำปาง

3. นางอัญชลี จินาปุ๊ก

ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 หัวหน้าสายชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
 โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง อำเภอเมือง
 จังหวัดลำปาง

ภาคผนวก ข

แบบประเมินเพื่อหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาและผลการวิเคราะห์ความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา

- หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
- หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา การใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) วิชาภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา
- หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ของแบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย

หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช
ตอน สมิงพระรามอาสา เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์
และเขียนวิชาภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

คำชี้แจง

แบบประเมินหน่วยการเรียนรู้ฉบับนี้มี 2 ตอน คือ

- ตอนที่ 1 แบบประเมินองค์ประกอบของรูปแบบการสอนแบบ CATS ในหน่วยการเรียนรู้ มีทั้งหมด 7 ข้อ และให้ผู้เชี่ยวชาญทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น
- ตอนที่ 2 เป็นข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้เชี่ยวชาญ

เกณฑ์การประเมินมีดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามองค์ประกอบของรูปแบบแคทส์ (CATS) มีความสอดคล้องกับเนื้อหา ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา
- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อคำถามองค์ประกอบของรูปแบบแคทส์ (CATS) มีความสอดคล้องกับเนื้อหา ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามองค์ประกอบของรูปแบบแคทส์ (CATS) ไม่มีความสอดคล้องกับเนื้อหา ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

ขอขอบพระคุณท่านผู้เชี่ยวชาญทุกท่านเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

พิมพิมล จันทร์ดวงค์

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ตาราง 16 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้ององค์ประกอบของรูปแบบแคทส์ (CATS) กับเนื้อหา
 ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา

องค์ประกอบของ รูปแบบ CATS ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ แผนที่ 1 ภาค : กรุงเทพมหานคร							ΣR	IOC	แปล ผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6	คนที่ 7			
1. ความคิดรวบยอด....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
2. แผนการจัดการ เรียนรู้สอดคล้องกับ ตัวชี้วัดมาตรฐาน การเรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
3. การจัดกิจกรรมการ เรียนการสอน สอดคล้องกับการใช้ รูปแบบการสอนแบบ แคทส์ (CATS)	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
4. การจัดกิจกรรมการ เรียนการสอน ส่งเสริมการพัฒนา ความสามารถใน การอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียนวิชา ภาษาไทย	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
5. กำหนดจำนวนคาบ เหมาะสมกับเนื้อหา สาระ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
6. สื่อและแหล่งการ เรียนรู้.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้

องค์ประกอบของ รูปแบบ CATS ในหน่วย การเรียนรู้ เรื่อง ราชธานีราช ตอน สมเด็จพระรามอาสา	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ แผนที่ ๑ ภาค : กรุงเทพมหานคร							ΣR	IOC	แปล ผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6	คนที่ 7			
7. การวัดและ ประเมินผลมีความ ชัดเจนสอดคล้องกับ ตัวชี้วัดมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา การใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) วิชาภาษาไทย
ในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

คำชี้แจง

แบบประเมินการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) ฉบับนี้มี 2 ตอน คือ
ตอนที่ 1 แบบประเมินการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) ในหน่วยการเรียนรู้มี
ทั้งหมด 4 ข้อใหญ่ 17 ข้อย่อย และให้ผู้เชี่ยวชาญทำเครื่องหมาย \surd ลงในช่อง
ความคิดเห็น
ตอนที่ 2 เป็นข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้เชี่ยวชาญ

เกณฑ์การประเมินมีดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนั้นตรงกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS)
วิชาภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา
- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อคำถามนั้นตรงกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS)
วิชาภาษาไทยในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนั้นไม่ตรงกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS)
วิชาภาษาไทยในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

ขอขอบพระคุณท่านผู้เชี่ยวชาญทุกท่านเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

พิมพิมล จันดีวงศ์

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตาราง 17 แบบประเมินการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) วิชาภาษาไทย ในหน่วย
การเรียนรู้เรื่อง ราชาราช ตอน สมิงพระรามอาสา

รายการ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
1. หลักการของแคทส์			
1.1 เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้.....
1.2 เน้นกิจกรรมที่ต้องลงมือปฏิบัติและการเสริมแรง.....
1.3 เน้นแนวคิดและหลักการของการจัดการเรียนการสอนชิปปา ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด และการสอนแบบ สตอรีไลน์.....
1.4 เน้นการเรียนรู้ร่วมกัน.....
1.5 เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีการเรียนรู้ร่วมกัน.....
2. องค์ประกอบสำคัญของแคทส์			
2.1 การสร้างความรู้.....
2.2 การประยุกต์ใช้ความรู้.....
2.3 การคิด.....
2.4 การใช้เรื่องเพื่อการเรียนรู้.....
3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์			
3.1 ประกอบด้วยขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนตาม โครงสร้าง ของรูปแบบแคทส์.....
3.2 มีความสอดคล้องและสัมพันธ์กับหลักสูตร.....
3.3 การดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปตามขั้นตอนของ องค์ประกอบแคทส์ในแต่ละองค์ประกอบ.....
3.4 กิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละกิจกรรมสอดคล้อง ทักษะ การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน.....
4. การดำเนินเรื่องในแคทส์			
4.1 ใช้เรื่องในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยมีคำถามหลัก เป็นตัวเชื่อมโยงแต่ละฉาก ซึ่งผู้เรียนต้องเกี่ยวข้องในการทำกิจกรรม

รายการ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
4.2 ในแต่ละกิจกรรมผู้เรียนฝึกใช้ทักษะการคิด.....
4.3 ในแต่ละกิจกรรมผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ประยุกต์ใช้ แก้ปัญหาในชีวิตจริง.....
4.4 ผู้เรียน ได้เรียนรู้และบรรลุความสำเร็จตามความแตกต่างของ ระดับศักยภาพของตนและทุกคนต้องกลับมาตอบคำถามหลัก เพื่อหาคำตอบในแคะส้ มากอื่นๆ ต่อไป.....

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ตาราง 18 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของคำถามกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS)

วิชาภาษาไทย ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

รายการ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ							ΣR	IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6	คนที่ 7			
1. หลักการของแคทส์										
1.1 เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
1.2 เน้นกิจกรรมที่ต้องลงมือปฏิบัติและการเสริมแรง...	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
1.3 เน้นแนวคิดและหลักการของการจัดการเรียนการสอนชิปปาทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด และการสอนแบบสตอรีไลน์	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
1.4 เน้นการเรียนรู้ร่วมกัน.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
1.5 เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีการเรียนรู้ร่วมกัน...	+1	+1	+1	+1	+1	0	+1	+6	0.86	ใช้ได้
2. องค์ประกอบสำคัญของแคทส์										
2.1 การสร้างความรู้.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
2.2 การประยุกต์ใช้ความรู้.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
2.3 การคิด.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
2.4 การใช้เรื่องเพื่อการเรียนรู้.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์										
3.1 ประกอบด้วยขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนตามโครงสร้างของรูปแบบแคทส์..	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้

รายการ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ							ΣR	IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6	คนที่ 7			
3.2 มีความสอดคล้องและสัมพันธ์กับหลักสูตร.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
3.3 การดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปตามขั้นตอนขององค์ประกอบเกณฑ์ในแต่ละองค์ประกอบ....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
3.4 กิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละกิจกรรมสอดคล้องทักษะการอ่าน ทักษะการคิดวิเคราะห์และเขียน	+1	+1	+1	+1	+1	0	0	+5	0.71	ใช้ได้
4. การดำเนินเรื่องในเกณฑ์										
4.1 ใช้เรื่องในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยมีคำถามหลักเป็นตัวเชื่อมโยงแต่ละฉาก ซึ่งผู้เรียนต้องเกี่ยวข้องในการทำกิจกรรม....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
4.2 ในแต่ละกิจกรรมผู้เรียนฝึกใช้ทักษะการคิด.....	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
4.3 ในแต่ละกิจกรรมผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในชีวิตจริง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
4.4 ผู้เรียนได้เรียนรู้และบรรลุความสำเร็จตามความแตกต่างของระดับศักยภาพของตน และทุกคนต้องกลับมาตอบคำถามหลัก เพื่อหาคำตอบในเกณฑ์ ฉากอื่นๆ ต่อไป...	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

หาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ของแบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้
รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน
คิดวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย

คำชี้แจง

แบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจฉบับนี้มี 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 แบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบการสอน
แบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน
วิชาภาษาไทย มีทั้งหมด 45 ข้อและให้ผู้เชี่ยวชาญทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง
ความคิดเห็น

ตอนที่ 2 เป็นข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้เชี่ยวชาญ

เกณฑ์การประเมินมีดังนี้

- +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนั้นตรงกับจุดประสงค์ของเนื้อหา
- 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อคำถามนั้นตรงกับจุดประสงค์ของเนื้อหา
- 1 เมื่อแน่ใจว่าข้อคำถามนั้นไม่ตรงกับจุดประสงค์ของเนื้อหา

ขอขอบพระคุณท่านผู้เชี่ยวชาญทุกท่านเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

พิมพิมล จันตะวงศ์

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการสอนภาษาไทย

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตอนที่ 3 แบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนา
ความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทย

ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้			
1. ผู้สอนแจ้งตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้ได้ชัดเจน			
2. ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้สอดคล้อง กับหลักสูตร			
เนื้อหาสาระการเรียนรู้			
3. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา มีความน่าสนใจ			
4. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เป็นเรื่องที่น่าสนใจที่นักเรียนได้รับความรู้มากขึ้น			
5. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา มีประโยชน์ต่อการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน			
6. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เปิดโอกาสให้นักเรียนเรียนรู้จากชีวิตจริงของตัวเอง			
7. เรื่องราชาธิราชตอน สมิงพระรามอาสาทำให้นักเรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง			
8. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา นักเรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเนื้อหาที่ตนสนใจ			
9. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา ฝึกทักษะคิด			
10. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เป็นเรื่องหนึ่งที่สามารถพัฒนาการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน วิชาภาษาไทยของนักเรียน			
กิจกรรมการเรียนรู้			
11. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียน คติวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา			
12. นักเรียนมีส่วนร่วมในการวางแผนการทำงานกับเพื่อน			
13. นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมเพื่อค้นหาความรู้ด้วยตนเอง			
14. นักเรียนมีโอกาสเลือกกิจกรรมตามความสามารถของตนเอง			

ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
15. คำถามแต่ละกิจกรรมกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาความรู้ด้วยตนเองและนำติดตาม			
16. กิจกรรมการเรียนรู้กระตุ้นให้นักเรียนค้นคว้าอยู่เสมอ			
17. กิจกรรมแต่ละแผนมีความสนุกสนานน่าสนใจ			
18. กิจกรรมแต่ละแผนกระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนได้ อ่าน คิด วิเคราะห์ และเขียนอยู่เสมอ			
19. กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้นักเรียนเรียนตามสภาพจริง			
20. กิจกรรมการเรียนรู้กระตุ้นให้นักเรียนค้นคว้าอยู่เสมอ			
21. กิจกรรมแต่ละแผนมีความสนุกสนานน่าสนใจ			
22. กิจกรรมแต่ละแผนกระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนได้ อ่าน คิด วิเคราะห์ และเขียนอยู่เสมอ			
23. กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้นักเรียนเรียนตามสภาพจริง			
บรรยากาศและสภาพแวดล้อมในการเรียน			
24. นักเรียนได้เรียนรู้ตามอัธยาศัย			
25. นักเรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข			
26. นักเรียนมีโอกาสแสดงความคิดเห็นอย่างหลากหลาย			
27. นักเรียนมีความภาคภูมิใจในงานที่ทำ			
28. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นเพราะผู้สอนเป็นกันเอง			
29. นักเรียนได้ฝึกกิจกรรมกลุ่มกับเพื่อนในห้องเรียนอย่างหลากหลาย			
30. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ ฝึกฝนวินัย และความรับผิดชอบในตนเอง			

ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
31. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ฝึกฝนความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน			
32. ครูผู้สอนกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาคำตอบด้วยตนเอง และใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา			
33. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ ฝึกทักษะการคิด			
พฤติกรรมของผู้สอน			
34. ครูอธิบายในการทำกิจกรรมได้อย่างชัดเจน			
35. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมตามความถนัดและความสามารถของนักเรียน โดยอิสระ			
36. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนค้นหาคำตอบและสร้างความรู้ด้วยตนเอง			
37. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามและให้คำปรึกษาชี้แนะแก่นักเรียน			
38. ครูให้กำลังใจนักเรียน			
พฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน			
39. นักเรียนได้ค้นคว้าหาคำตอบ ความรู้ ด้วยตนเอง			
40. นักเรียนมีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและบุคคลอื่น			
41. นักเรียนมีส่วนร่วมในการอภิปราย แสดงความคิดเห็นและการนำเสนอความรู้			
42. ในกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนได้จดบันทึกข้อมูลความรู้ต่างๆ			
43. นักเรียนค้นหาความรู้จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง			
44. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้จนเกิดความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษา			
45. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้กับการเรียนเรื่องอื่นๆ			

ข้อความ	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ		
	+1	0	-1
การวัดและประเมินผล			
46. ครูวัดและประเมินผลนักเรียนเป็นระยะ			
47. ครูใช้วิธีประเมินผลที่หลากหลายชัดเจนเป็นระบบ			
48. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล			

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ตาราง 19 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของคำถามกับแบบสอบถามพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน ทักษะการวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย

ข้อความ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ						∑R	IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6			
ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้									
1. ผู้สอนแจ้งตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้ได้ชัดเจน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
2. ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้สอดคล้อง กับหลักสูตร	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
เนื้อหาสาระการเรียนรู้									
3. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
4. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
5. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
6. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
7. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
8. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
9. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาสมัครนำสนมใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้

ข้อความ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ							IOC	∑R	แปลผล	
	คนท.1	คนท.2	คนท.3	คนท.4	คนท.5	คนท.6	คนท.7				
10. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เป็นเรื่องหนึ่งที่สามารถพัฒนาการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
กิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
11. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียน คติวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
12. นักเรียนมีส่วนร่วมในการวางแผนการทำงานกับเพื่อน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
13. นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมเพื่อค้นหาความรู้ด้วยตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
14. นักเรียนมีโอกาสเลือกกิจกรรมตามความสามารถของตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
15. คำถามแต่ละกิจกรรมกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาความรู้ด้วยตนเองและนำติดตาม	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
16. กิจกรรมการเรียนรู้กระตุ้นให้นักเรียนค้นคว้าอยู่เสมอ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
17. กิจกรรมแต่ละแผนมีความสนุกสนานน่าสนใจ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
18. กิจกรรมแต่ละแผนกระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนได้ อ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนอยู่เสมอ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
19. กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้นักเรียนเรียนตามสภาพจริง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
บรรยากาศและสภาพแวดล้อมในการเรียน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
20. นักเรียนได้เรียนรู้ตามอัธยาศัย	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+6	0.86	ใช้ได้
21. นักเรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้

ข้อความ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ							IOC	แปลผล	
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5	คนที่ 6	คนที่ 7			
22. นักเรียนมีโอกาสดูแสดงความคิดเห็นอย่างหลากหลาย	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
23. นักเรียนมีความภาคภูมิใจในงานที่ทำ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
24. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นเพราะผู้สอนเป็นกันเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	+6	0.86	ใช้ได้
25. นักเรียนได้ฝึกกิจกรรมกลุ่มกับเพื่อนในห้องเรียนอย่างหลากหลาย	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
26. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียน ได้ฝึกฝนวินัย และความรู้รับผิดชอบในตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
27. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียน ได้ฝึกฝนความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
28. ครูผู้สอนกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาคำตอบด้วยตนเอง และใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
29. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิด	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
พฤติกรรมของผู้สอน										
30. ครูอธิบายในการทำกิจกรรมได้อย่างชัดเจน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
31. ครูกระตุ้นให้นักเรียนคิด โดยการตั้งคำถาม	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้
32. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมตามความถนัด และความสามารถของนักเรียน โดยอิสระ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+7	1	ใช้ได้



ข้อความ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ							IOC	∑R	แปลผล
	คาบที่ 1	คาบที่ 2	คาบที่ 3	คาบที่ 4	คาบที่ 5	คาบที่ 6	คาบที่ 7			
33. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนค้นหาคำตอบและสร้างความรู้ด้วยตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้
34. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามและให้คำปรึกษาที่แนะแก่นักเรียน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้
35. ครูให้กำลังใจนักเรียน	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้
พฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน										
36. นักเรียนได้ค้นคว้าหาคำตอบ ความรู้ด้วยตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.86	+6	ใช้ได้
37. นักเรียนมีโอกาสปฏิบัติสัมพันธ์กับเพื่อนและบุคคลอื่น	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.86	+6	ใช้ได้
38. นักเรียนมีส่วนร่วมในการอภิปรายแสดงความคิดเห็นและการนำเสนอความรู้	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.71	+5	ใช้ได้
39. ในกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนได้จับบันทึกข้อมูลความรู้ต่างๆ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.71	+5	ใช้ได้
40. นักเรียนค้นหาความรู้จากแหล่งมีปฏิบัติการลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.71	+5	ใช้ได้
41. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้จนเกิดความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษา	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.71	+5	ใช้ได้
42. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้ในการเรียนเรื่องอื่นๆ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	0	0.71	+5	ใช้ได้
การวัดและประเมินผล										
43. ครูวัดและประเมินผลนักเรียนเป็นระยะ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้
44. ครูใช้วิธีประเมินผลที่หลากหลาย จัดเจนเป็นระบบ	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้
45. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	1	+7	ใช้ได้

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....

วัน/เดือน/ปี.....

ภาคผนวก ค

- ตารางวิเคราะห์ห้องค์ประกอบของรูปแบบการสอนแบบ CATS
ในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิรราช ตอนสมิงพระรามอาสา

ตารางวิเคราะห์องค์ประกอบของรูปแบบการสอนแบบ CATS ในหน่วยการเรียนรู้เรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา

(Storyline-based learning)	Thinking	C = (Constructing of knowledge)	A= (Application)
<p>ฉาก: กรุงรัตนบุรีระอังกะ</p>	<p>- คิดวิเคราะห์ตีความ คำศัพท์ยาก (ขั้นพื้นฐาน)</p> <p>- คิดสรุปใจความสำคัญจากการฟัง (ขั้นพื้นฐาน)</p> <p>- คิดวิเคราะห์เหตุการณ์จากการอ่านเรื่อง (ขั้นพื้นฐาน)</p>	<p>คำศัพท์จากบริบทในเรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชักถามเกี่ยวกับคำศัพท์ที่ปรากฏในเรื่อง - จำแนก/คัดสรรข้อความที่ปรากฏคำศัพท์จากบริบทในเรื่อง - แปรความ/ตีความคำศัพท์ยากที่ปรากฏในบริบทแวดล้อม - นำเสนอข้อมูลเป็นภาพแผนผังมโนทัศน์ <p>การสรุปใจความสำคัญของเรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทบทวนความรู้เดิมของเรื่อง - ศึกษาใบความรู้เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา - วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของเหตุการณ์แต่ละตอนว่ามีความสัมพันธ์กันอย่างไรบ้าง - สรุปใจความสำคัญของเรื่องโดยการสรุปใจความสำคัญ <p>ลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - สนทนาเกี่ยวกับเรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา - อ่านเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา - วิเคราะห์เหตุการณ์ในเรื่อง - ลำดับเหตุการณ์ของเรื่องในลักษณะแผนผังความคิด 	<p>- เขียนอธิบายคำศัพท์ยาก ประกอบเหตุผลจากบริบทในเรื่อง</p> <p>- พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่อง</p> <p>- เขียนแผนผังลำดับเหตุการณ์จากการอ่านเรื่อง</p>

(Storyline-based learning)	Thinking	C = (Constructing of knowledge)	A= (Application)
<p>ตัวละคร: ชาวพม่า จีน มอญ</p>	<p>- คิดวิเคราะห์ลักษณะนิสัยของตัวละครจากพฤติกรรมและคำพูด (ขั้นสูง)</p>	<p>ภาษาจากคำพูดในเรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชักถามเกี่ยวกับตัวละครที่ปรากฏในเรื่องว่า มีใครบ้าง - คัดสรรคำพูดที่บ่งบอกถึงพฤติกรรมของตัวละครในเรื่อง - วิเคราะห์ลักษณะนิสัยของตัวละครจากพฤติกรรมและคำพูดในเรื่อง - สรุปลักษณะนิสัยของตัวละครจากพฤติกรรมและคำพูดในลักษณะแผนผังความคิดและวาดภาพประกอบ 	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนบรรยายลักษณะนิสัยของตัวละครจากการสังเกตพฤติกรรมและคำพูดของตัวละคร
<p>วิถีชีวิต: ย้อนดูวัฒนธรรม</p>	<p>- คิดวิเคราะห์คำเปรียบเทียบกับและคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่างๆ จากเรื่อง (ขั้นสูง)</p>	<p>ภาษาที่มีความเปรียบ (อุปมา)</p> <ul style="list-style-type: none"> - สนทนากับเรื่องอุปมาอุปไมย - ศึกษาไปความรู้เรื่องอุปมาอุปไมยและตัวอย่างภาษาที่มีความเปรียบประกอบ - วิเคราะห์ภาษาที่มีความเปรียบ (อุปมา) ที่ปรากฏในเรื่อง - นำเสนอข้อมูลเป็นภาพแผนผังมโนทัศน์ <p>สำนวนภาษาเก่าจากบริบท</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชักถามเกี่ยวกับความหมายของสำนวน - คัดสรรสำนวนภาษาที่ปรากฏในเรื่อง - วิเคราะห์สำนวนภาษาเก่าจากบริบทที่ปรากฏในเรื่อง - สรุปสรุปสำนวนภาษาเก่าจากบริบทแวดล้อม <p>ธรรมเนียมประเพณีและคำนิยมที่ปรากฏในเรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - สนทนากับขนบธรรมเนียมประเพณีคำนิยม - ค้นหาด้วยคำ/ข้อความที่กล่าวถึง ธรรมเนียมประเพณี คำนิยม 	<ul style="list-style-type: none"> - เียนอธิบาย โดยเปรียบเทียบภาษา (อุปมา) และสำนวนภาษาเก่าจากบริบทในเรื่อง และใช้เหตุผลประกอบ

(Storyline-based learning)	Thinking	C = (Constructing of knowledge)	A= (Application)
วิถีชีวิต: ย้อนดูวัฒนธรรม	ที่ปรากฏในเรื่อง (ชั้นสูง) - คติวิเคราะห์คุณค่า วรรณคดีที่ได้รับจาก การอ่านเรื่องและ นำไปประยุกต์ใช้ แก้ปัญหาในชีวิต (ชั้นสูง)	ที่ปรากฏในเรื่อง - วิเคราะห์ธรรมเนียมประเพณีและค่านิยมที่ปรากฏในเรื่อง ว่า มีความสัมพันธ์และเกี่ยวข้องกับสังคมไทยในปัจจุบันหรือไม่ อย่างไร - นำเสนอข้อมูล โดยเขียนในลักษณะแผนผังความคิด	- เขียนสื่อสารโดยใช้ย่อคำ ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม และ สละสลวย
เหตุการณ์: จดจำไว้เป็นคติ สอนใจ		คุณค่าวรรณคดีที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง - ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับเรื่อง - ระดมความคิดค้นหาคุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน - แสดงความคิดเห็นพร้อมทั้งยกตัวอย่างเหตุการณ์ประกอบ - สรุปคุณค่าวรรณคดีที่ได้รับจากการอ่านเรื่อง โดยแสดงภาพในลักษณะเขียนแสดงความคิดเห็น การประยุกต์ใช้แนวคิดในการแก้ปัญหาในชีวิต - สันทนเกี่ยวกับคุณค่า/ ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - ระดมความคิดเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างข้อคิดที่ได้รับกับการประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง - แสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง ในการประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิต - สรุปความรู้และข้อคิดเพื่อประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิต โดย การเขียนแผนภาพความคิด	- เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง โดย ใช้เหตุผลประกอบ - พูดแสดงความคิดเห็นอย่าง สร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง - สรุปความรู้และข้อคิดจาก การอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ ในการแก้ปัญหาชีวิต

ภาคผนวก ง

- การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ วิชาภาษาไทยใน
หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาราช ตอนสมิงพระรามอาสา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคสส์
วิชาภาษาไทยในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาริราช ตอนสมิงพระรามอาสา
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 15 คาบ คาบละ 50 นาที



การจัดหลักสูตรรายวิชา

การวิเคราะห์หลักสูตรรายวิชา และกำหนดตัวชี้วัดการเรียนรู้

คำอธิบายรายวิชาภาษาไทยในหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาริราช ตอนสมิงพระรามอาสา

เรื่อง ราชาริราช ตอนสมิงพระรามอาสา เป็นวรรณคดีราชพงศารมอญในสมัยรัชกาลที่ 1 (กรุงรัตน โกสินทร์) และเป็นวรรณคดีร้อยแก้วประเภทนิยาย มีการดำเนินเรื่อง มีตัวละคร มีฉาก และบทสนทนาหรือบททำพียงำพัน ในลักษณะบรรยายโวหารในการเล่าเรื่อง ถ้อยคำที่ใช้เป็นภาษาเก่าสำนวนโวหารไพเราะโดดเด่น และมีกลวิธีในการดำเนินเรื่องแบบเล่าเรื่องไปเรื่อย ๆ ลักษณะแบบนิทาน สำหรับเนื้อหาสาระจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับการทำสงครามยุทธหัตถ์ระหว่างฝ่ายพม่าและฝ่ายจีน ซึ่งจะสอดแทรกทั้งกลยุทธ์ วิธีการการปกครองบ้านเมือง วัฒนธรรมของมนุษย์ เรื่องราวทางศิลปกรรมและการใช้สติปัญญาในการแก้ปัญหา

แผนที่ 1 กรุงรัตนบูรระอังวะ

คาบ	หัวเรื่อง	หัวข้อ/เรื่อง	ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้
3	ราชาริราช ตอนสมิงพระรามอาสา	- คำศัพท์ยาก - เหตุการณ์ของเรื่องในแต่ละสถานการณ์	1. จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน 2. ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท 3. พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู

แผนที่ 2 ชาวพม่า จีน มอญ

คาบ	หัวเรื่อง	หัวข้อ/เรื่อง	ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้
3	ตัวละคร	- ฝ่ายพม่า - ฝ่ายจีน - ฝ่ายมอญ	เขียนบรรยายลักษณะนิสัยของตัวละครจากการสังเกตพฤติกรรมและคำพูดของตัวละคร โดยใช้ถ้อยคำถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย

แผนที่ 3 ย้อนดูวัฒนธรรม

คาบ	หัวเรื่อง	หัวข้อ/เรื่อง	ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้
6	ภาษากับวัฒนธรรม	- ภาษาที่มีความเปรียบ (อุปมา) - สำนวนภาษาเก่า - ธรรมเนียมประเพณี - ค่านิยม	1. ระบุและอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่าง ๆ จากการอ่าน 2. เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้อง ชัดเจนเหมาะสมและสละสลวย

แผนที่ 4 จดจำไว้เป็นคติสอนใจ

คาบ	หัวเรื่อง	หัวข้อ/เรื่อง	ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้
3	สรุปความรู้และข้อคิด	- คุณค่าของวรรณคดี - ข้อคิดของวรรณคดี - การประยุกต์ใช้และการแก้ปัญหา	1. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต 2. พูดยุคแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง 3. เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง โดยใช้เหตุผลประกอบ 4. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาชีวิตจริง

การจัดองค์ประกอบของเรื่อง

ฉาก สถานที่

กรุงรัตนบุรีอังวะ

ตัวละคร

ตัวละครจากเรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา ทั้งตัวละครเด่นและตัวละครประกอบ ได้แก่ สมิงพระราม กามะนี พระเจ้ากรุงจีน พระเจ้ามณเฑียรทอง พระอัครมเหสี พระราชธิดา พระเจ้ามณเฑียรทองหญิงม่าย

วิถีชีวิต

- ตัวละครแต่ละตัวที่ปรากฏในเรื่อง ต่างก็แสดงบทบาทหน้าที่ของตนเอง
- มีการถวายเป็นเครื่องราชบรรณาการให้แก่กัน เมื่อมีการเจรจาซึ่งกันและกัน
- การดำเนินชีวิตของตัวละครแต่ละตัวมีความต้องการ มีความสามารถที่แตกต่างกันไป เช่น สมิงพระรามเป็นทหารเอกของพระเจ้าราชาธิราช แต่เป็นเชลยศึกของพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง ได้อาสาออกรบต่อสู้กับกามะนี ซึ่งเป็นทหารเอกของพระเจ้ากรุงต้าฉิง (พระเจ้ากรุงจีน) และมีความสามารถขี่ม้า ความชำนาญทางการรบเพลงทวน ส่วนกษัตริย์ของฝ่ายจีนนั้นต้องการเห็นการสู้รบระหว่างฝ่ายของตน และฝ่ายของพระเจ้ากรุงอังวะ โดยให้ฝ่ายตรงกันข้าม ส่งตัวแทนออกมาสู้รบขี่ม้าร่าเริงทวนกับกามะนีเพื่อชมเล่น เป็นขวัญตา ด้วยเหตุนี้จึงทำให้เกิดสงครามธรรมยุทธิขึ้น

เหตุการณ์

สถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในกรุงรัตนบุระอังวะตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง โดยตัวละครที่ปรากฏในเรื่องเป็นผู้เดินเรื่องทั้งหมดตามบทบาทหน้าที่

กิจกรรมสรุป

นักเรียนได้เรียนรู้ลักษณะนิสัยบทบาทของตัวละครแต่ละตัวจากพฤติกรรมและคำพูดอย่างเข้าใจต้องแท้ ชัดเจน เสมือนตนเองอยู่ในเหตุการณ์ครั้งนั้น นอกจากนี้ได้เรียนรู้วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อ ค่านิยมต่าง ๆ ของชาวมอญพม่า จีน จากเนื้อเรื่อง และนักเรียนสามารถนำสิ่งที่ตนเองได้เรียนรู้มาประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตจริงได้อย่างสมบูรณ์

การแสดงผล

1. นักเรียนนำเสนอผลงานในลักษณะ Power point
2. นักเรียนจัดป้ายนิเทศในชั้นเรียน
3. นักเรียนเก็บรวบรวมผลงานเป็นแฟ้มสะสมงาน (Port folio)

ภาคผนวก จ

- แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ เพื่อพัฒนา
ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน วิชาภาษาไทย ใน
หน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ราชาราช ตอน สมิงพระรามอาสา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชอิริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แผนที่ 2 ชาวพม่า จีน มอญ (ตัวละคร)

ชั้นมัธยมศึกษาที่ 1

จำนวน 3 คาบ

วันที่

6- 10

เดือน มิถุนายน

พ.ศ. 2554

ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้

เขียนบรรยายลักษณะนิสัยของตัวละครจากการสังเกตพฤติกรรมและคำพูดของตัวละครโดยใช้ถ้อยคำ ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย (ท2.1 ม1/3)

สาระสำคัญ

ตัวละครที่ปรากฏในเรื่อง เป็นตัวละครที่มีด้วยกันอยู่ 3 ฝ่าย ได้แก่ ฝ่ายพม่า ฝ่ายจีน และฝ่ายมอญ ซึ่งแต่ละฝ่ายจะมีทั้งตัวละครที่เด่นๆ สำคัญๆ อาทิ สมิงพระราม กามะนี พระเจ้ากรุงจีน พระเจ้ามณเฑียรทอง ฯลฯ และตัวละครประกอบ แสดงพฤติกรรมที่แตกต่างกันไปตามสถานการณ์ ที่เกิดขึ้นในกรุงรัตนบุรีอังวะ โดยตัวละครเหล่านี้จะเป็นผู้เดินเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง

เนื้อหา

1. ตัวละครฝ่ายพม่า ได้แก่ สมิงพระราม
2. ตัวละครฝ่ายจีน ได้แก่ พระเจ้ากรุงจีน กามะนี
3. ตัวละครฝ่ายมอญ ได้แก่ พระเจ้ามณเฑียรทอง พระอัครมเหสี และพระราชธิดา หลิงม่าย

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

จำนวนคาบ	เส้นทางเดินเรื่อง	คำถามสำคัญ	กิจกรรมการเรียนรู้	ทักษะการคิด	สื่อการเรียนรู้	ผลงาน	ประเมินผล
3	ตัวละครที่ปรากฏในเรื่องของแต่ละฝ่ายมีใครบ้าง	ตัวละครที่ปรากฏในเรื่องของแต่ละฝ่ายมีใครบ้าง	นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าข้อมูลช่วยกันตอบคำถาม “ตัวละครที่ปรากฏในเรื่องของแต่ละฝ่ายมีใครบ้าง”	- การสังเกต - การระบุ	- ใบความรู้เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา	- ข้อมูลจากการศึกษาค้นคว้า	- การสังเกต - การปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
	ตัวละครที่ปรากฏในเรื่องแต่ละตัวละครตัวนี้มีลักษณะอย่างไร	ตัวละครที่ปรากฏในเรื่องแต่ละตัวละครตัวนี้มีลักษณะอย่างไร	- นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาจับสลากรายชื่อตัวละคร - นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวาดภาพตัวละครตามที่กลุ่มได้รับมอบหมาย พร้อมทั้งบรรยายสีให้สวยงาม	- การจำแนก - การแสดงออก	- สลากรายชื่อตัวละคร - กระดาษ 100 ปอนด์ (วาดภาพ) - สีไม้/สีโปสเตอร์/สีชอล์ก	- การปฏิบัติงานกลุ่ม - ภาพวาดตัวละครในจินตนาการ	- การปฏิบัติงานกลุ่ม - การตรวจภาพวาดตัวละครในจินตนาการ
	พฤติกรรมและคำพูดใดบ้างที่บ่งบอกถึงลักษณะนิสัยของตัวละครนั้นๆ	พฤติกรรมและคำพูดใดบ้างที่บ่งบอกถึงลักษณะนิสัยของตัวละครนั้นๆ	- หลังจากให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์พฤติกรรมและคำพูดที่บ่งบอกถึงลักษณะนิสัยของตัวละครตามที่ได้รับมอบหมายโดยเขียนบรรยายลักษณะนิสัยของตัวละครจากการสังเกตพฤติกรรมและคำพูดของตัวละครที่ปรากฏในเรื่อง	- การวิเคราะห์	- ภาพวาด - กระดาษชาร์ต - สีเมจิก	- ลักษณะนิสัยของตัวละครจากการสังเกตพฤติกรรมและคำพูดของตัวละคร	- การตรวจผลงาน

จำนวน คาบ	เส้นทาง เดินเรื่อง	คำถามสำคัญ	กิจกรรมการเรียนรู้	ทักษะการคิด	สื่อการเรียนรู้ การสอน	ผลงาน	ประเมินผล
	ตัวละคร : ชาวพม่า จีน มอญ	- นักเรียนจะ แนะนำให้เพื่อนๆ ในชั้นเรียน ได้รู้จักลักษณะ นิสัยของตัวละคร ของกลุ่มตนเอง มากขึ้น	- นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอ ตัวละครจากเรื่องตามที่ได้รับ มอบหมายให้เพื่อนๆ ได้เรียนรู้ ลักษณะนิสัยของตัวละครนั้นๆ โดย การแสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละคร ที่สร้างขึ้นตามพฤติกรรมและคำพูด ที่ปรากฏในเรื่อง	- การแสดงออก	- การแสดงบทบาท สมมติ	- การนำเสนอผลงาน - การแสดงบทบาท สมมติ	- การทำงานกลุ่ม - การสังเกตการนำเสนอ ผลงาน

เครื่องมือวัดผล

1. แบบตรวจภาพวาดตัวละครในจินตนาการ
2. แบบสังเกตการปฏิบัติงาน และการทำกิจกรรมกลุ่ม
3. แบบประเมินการพุดนำเสนองานกลุ่ม
4. แบบประเมินตนเอง

การบันทึกหลังการสอน

ในการเรียนการสอนในแผนที่ 2 นี้ ครูผู้สอนให้ผู้เรียนได้ทำกิจกรรมเป็นงานกลุ่ม ซึ่งผู้เรียนกลุ่มอ่อนและปานกลาง ส่วนใหญ่ให้ความกระตือรือร้นในการทำงาน สนใจที่จะวาดภาพตัวละคร เพื่อแสดงผลงานและมีชื่อของตนเองให้กับครูผู้สอนและเพื่อนๆ ในชั้นเรียน ได้รับชมผลงานของตนเอง และผู้เรียนกลุ่มนี้มีความภูมิใจในการทำกิจกรรมเป็นอย่างดี และส่งผลให้ผู้เรียนในกลุ่มดังกล่าว เข้าใจพฤติกรรมของตัวละครได้อย่างกระจ่างชัด

แต่ในขณะเดียวกัน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครั้งนี้ ยังส่งผลให้ผู้เรียนในกลุ่มเก่งเกิดการเรียนรู้ การเสริมแรงให้กับกลุ่มเพื่อนที่เรียนอ่อน โดยการชมเชยและสนับสนุนให้กำลังใจ ในการร่วมมือกันทำงานที่ได้รับมอบหมายได้อย่างมีคุณภาพ และเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาราช ตอน สมิงพระรามอาสา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 แผนที่ 4 จัดจำไว้เป็นคติสอนใจ (สรุปความรู้และข้อคิด) ชั้นมัธยมศึกษาที่ 1 จำนวน 3 คาบ
 วันที่ 27 - 1 เดือน มิถุนายน - กรกฎาคม พ.ศ. 2554

ตัวชี้วัดมาตรฐานการเรียนรู้

1. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลาย เพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต (ท1.1 ม1/8)
2. พูดยุแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง (ท3.1 ม1/3)
3. เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง โดยใช้เหตุผลประกอบ (ท2.1 ม1/6)
4. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาชีวิตจริง (ท5.1 ม1/4)

สาระสำคัญ

ราชาราช ตอน สมิงพระรามอาสา เป็นวรรณคดีที่ให้ทั้งความรู้และข้อคิดต่างๆ แก่ผู้อ่าน โดยผู้อ่านจะนำแนวคิด นำหลักคุณธรรมเกี่ยวกับ ความจงรักภักดี ความซื่อสัตย์ ความมีปัญญา ปฏิภาณไหวพริบ ฯลฯ ของสมิงพระราม กามะณี หรือตัวละครอื่นๆ ที่มีให้กับกษัตริย์และประเทศชาติ ของตนเองไว้นั้น เพื่อเป็นตัวอย่างและนำไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในชีวิตจริงต่อไป

เนื้อหา

1. คุณค่าของวรรณคดี
2. ข้อคิดของวรรณคดี
3. การประยุกต์ใช้และการแก้ปัญหา

กิจกรรมการเรียนรู้การสนทนา

จำนวนคาบ	เส้นทางเดินเรื่อง	คำถามสำคัญ	กิจกรรมการเรียนรู้	ทักษะการคิด	สื่อการเรียนรู้ การสอน	ผลงาน	ประเมินผล
3	เหตุการณ์ : จดจำไว้เป็น คติสอนใจ	<p>- จากคำอ่านเรื่อง ราชาธิราชตอน สมเด็จพระรามอาสา นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>- ทำไม สมเด็จพระรามจึง อาสาสารบบกับ กามะนีทหารของ พระเจ้ากรุงจีน ถ้านักเรียนเป็น สมเด็จพระราม นักเรียนจะอาสา หรือไม่ เพราะเหตุใด</p>	<p>- ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ดังกล่าวโดยการซักถามนักเรียนว่า “จากการอ่านเรื่องราชาธิราช ตอน สมเด็จพระรามอาสา นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง”</p> <p>- นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์ เหตุการณ์หรือสถานการณ์ดังกล่าวว่า “ทำไมสมเด็จพระรามจึงอาสาสารบบกับ กามะนีทหารของพระเจ้ากรุงจีน ถ้านักเรียนเป็นสมเด็จพระรามนักเรียน จะอาสาหรือไม่ เพราะเหตุใด</p> <p>- นักเรียนแต่ละกลุ่มสมมติตนเองเป็น สมเด็จพระรามแล้วช่วยกันระดมสมอง หาวิธีเอาชนะกามะนี และถ้าตนเอง แพ้ น่าจะเกิดอะไรขึ้น โดยแต่ละคน ในกลุ่มช่วยกันหาวิธีป้องกันและ แก้ไขปัญหาก็จะเกิดขึ้น โดย เขียนสรุปในลักษณะแผนผังความคิด</p>	<p>- การพูด การอธิบาย</p> <p>- การวิเคราะห์ - การ ประยุกต์ใช้</p>	<p>- คำถาม - ภาระงาน 4</p>	<p>- การตอบคำถาม</p> <p>- การเขียนแสดง ความคิดเห็น</p>	<p>- การสังเกต - การพูดตอบคำถามของ นักเรียน</p> <p>- ตรวจผลงาน(ชิ้นงาน)</p>

จำนวน คาบ	เส้นทาง เดินเรื่อง	คำถามสำคัญ	กิจกรรมการเรียนรู้	ทักษะการคิด	สื่อการเรียนรู้ การสอน	ผลงาน	ประเมินผล
	เหตุการณ์ : จดจำไว้เป็น คติสอนใจ	<p>คำถามสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - สมเด็จพระรามาธิบดีมีวิธียาชนะกามะนีอย่างไรถ้าสมเด็จพระรามาธิบดีจะเกิดอะไรขึ้น 	<p>กิจกรรมการเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - จากนั้นให้นักเรียนนำเสนอโดยจัดป้ายนิเทศผลงานของตนเอง 	<p>ทักษะการคิด</p> <ul style="list-style-type: none"> - การวิเคราะห์ - การประยุกต์ใช้ 	<p>สื่อการเรียนรู้การสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - สถานการณ์ - ละครฉาก 4 	<p>ผลงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนแผนผังความคิด - ป้ายนิเทศผลงาน 	<p>ประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบผลงาน - การปฏิบัติงานกลุ่ม - การนำเสนอผลงาน
		<p>คำถามสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาอย่างไรบ้าง และสามารถนำแนวคิด/ข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านฟังและดูไปประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิตได้อย่างไรบ้าง 	<p>กิจกรรมการเรียนรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนแต่ละคนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในเรื่อง โดยใช้เหตุผลประกอบและเขียนสรุปความรู้ ข้อคิด และแนวทางการประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิตลงในกระดาษเอ 4 และนำเสนอโดยจัดป้ายนิเทศ/สร้าง Power Point ส่งครู 	<p>ทักษะการคิด</p> <ul style="list-style-type: none"> - การวิเคราะห์ - การประยุกต์ใช้ - การพูด - การเขียน 	<p>สื่อการเรียนรู้การสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ละครฉาก 4 - ซีดีรอม (สร้าง Power Point) 	<p>ผลงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนแสดงความคิดเห็นและแนวทาง - การประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิต 	<p>ประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตรวจสอบเขียนแสดงความคิดเห็นและแนวทาง - การประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิต

เครื่องมือวัดผล

1. แบบตรวจชิ้นงาน/เขียนแสดงความคิดเห็น/Power Point
2. แบบสังเกตการปฏิบัติงาน และการทำกิจกรรมกลุ่ม
3. แบบประเมินการพุดนำเสนองานกลุ่ม
4. แบบประเมินตนเอง



การบันทึกหลังการสอน

ในการเรียนการสอนในแผนี่ 4 นี้ ครูผู้สอนฝึกให้ผู้เรียนวิเคราะห์ โดยใช้ความคิด กิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่กระตุ้นให้ผู้เรียนมีหลากหลายความคิดมากขึ้น พร้อมทั้งฝึกให้ใช้เหตุผลในการยืนยันข้อมูลที่มีอยู่จริง ให้มีความน่าเชื่อถือมากขึ้น และผู้เรียนมีความกล้าแสดงความคิดเห็นมากขึ้น มีทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ ผู้เรียนกล้าพุดแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนๆ ในชั้นเรียน และการไม่จำกัดความคิดเห็นที่ผู้เรียนแสดงออก ทำให้ผู้เรียนยอมรับวิธีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง สามารถสร้างความรู้ใหม่ด้วยตนเอง โดยการเชื่อมโยงเข้ากับความรู้เดิม และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างถูกต้องต่อไป

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

ภาคผนวก จ

- แบบประเมินกิจกรรมการเรียนการสอนประเภทต่าง ๆ ระหว่างเรียนและแบบประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียน แบบรูบริกส์
- แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						ผลการประเมิน	
		ข้อ1	ข้อ2	ข้อ3	ข้อ4	$\sum X$	X	ผ	มผ
25									
26									
27									
28									
29									
30									
31									
32									
33									
รวม									
เฉลี่ย									
%									

เกณฑ์การประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะผ่าน

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ปรับจากการประเมินตามสภาพจริงของ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เกณฑ์การประเมินการปฏิบัติงานกลุ่ม ศึกษาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ข้อ ที่	ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
		3 (ดีมาก)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
1	กระบวนการ การกลุ่ม	มีการแบ่งหน้าที่กำหนดบทบาทในการ ทำงานของสมาชิก ซึ่งแต่ละคนเข้าใจ บทบาทหน้าที่ของตนเองเป็นอย่างดี	มีการแบ่งหน้าที่กำหนดบทบาทในการทำงาน ของสมาชิก แต่ละคนแต่ขาดความชัดเจนบ้าง ในบางส่วน	มีการแบ่งหน้าที่และกำหนดบทบาท ในการทำงานของสมาชิกในกลุ่ม
2	การวางแผน การทำงาน	มีการวางแผน กำหนดขั้นตอนการทำงาน เป็นอย่างดี	มีการวางแผน กำหนดขั้นตอนการทำงานดี พอสมควรพร้อมบ้างบางส่วน	ไม่มีการวางแผนหรือกำหนดขั้นตอน การทำงาน
3	ความ รับผิดชอบ และความ ร่วมมือในการ ทำงานกลุ่ม	มีความรับผิดชอบตั้งใจและให้ ความสำคัญต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย งานสำเร็จสมบูรณ์ตามเป้าหมายเป็น อย่างดี	มีความรับผิดชอบตั้งใจและให้ ความสำคัญต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายงาน สำเร็จตามเป้าหมายพอสมควร	ขาดความรับผิดชอบ ความตั้งใจสนใจ และให้ความสำคัญต่อหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายค่อนข้างน้อย งานไม่สำเร็จตามเป้าหมาย
4	เจตคติต่อ การเรียนรู้	มีความตั้งใจ สนใจให้ความสำคัญต่อการ เรียนที่ครูมอบหมายและมีความสุข ในการทำกิจกรรมเป็นอย่างดี	มีความตั้งใจ สนใจ ให้ความสำคัญต่อการเรียน ที่ครูมอบหมายและมีความสุขในการทำ กิจกรรมพอสมควร	ขาดความตั้งใจสนใจให้ความสำคัญต่อการ เรียนที่ครูมอบหมายค่อนข้างน้อย และขาดความสุขในการทำกิจกรรม

เกณฑ์การประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไปจึงจะผ่าน

ปรับจากการประเมินตามสภาพจริงของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แบบประเมินความพึงพอใจ / แบบประเมินตนเองรายบุคคล

ชื่อ-สกุล.....	ชั้น.....	เลขที่.....
ชั้นงานที่.....เรื่อง.....		

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ตามความเป็นจริง เกี่ยวกับหน่วยการเรียนรู้เรื่อง ราชาริราช ตอน สมิงพระรามอาสา

1. ความพึงพอใจ

มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด

2. ประโยชน์ที่ได้รับ

มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด

3. การใช้ความสามารถของตนเอง

มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด

4. จุดเด่นจุดด้อยของงาน

จุดเด่น	จุดด้อย	วิธีปรับปรุงแก้ไข และการพัฒนาให้ดีขึ้น

1. โดยภาพรวม ถ้ามีคะแนนเต็ม 10 คะแนน นักเรียนให้คะแนนตนเอง.....คะแนน
เหตุผล.....

2. ข้อเสนอแนะ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่องการอ่าน กวีวิเคราะห์ และเขียน

ให้นักเรียนอ่านบทเพลงที่กำหนดให้ แล้วเขียนตอบในช่องว่างที่กำหนดให้ได้ใจความ (20 คะแนน)

เพลง ตั้งใจมาหลอก

ยอมรับตั้งใจมาหลอก ทุกคำที่บอก ล้วนแต่หลอกล้วนแต่ลวง
ยอมรับว่าต้องการแค่คง ไม่รักไม่หวังอย่างที่พูดออกไป วางแผนการ
เอาไว้ตลอด ต้องการแค่กอดไว้พำพรอดเมื่อเหงา วางแผนไว้ว่าจะไม่เอา
เป็นเรื่องเป็นราว ผ่านแล้วผ่านไป

(เฉพาะท่อนที่ 1) ผู้ร้อง : เดวิด

คำถาม

1. ให้สรุปใจความสำคัญของบทเพลงที่กำหนด (4 คะแนน)

.....

.....

.....

.....

2. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่าน (4 คะแนน)

.....

.....

.....

.....

3. จากเนื้อเพลงนักเรียนคิดว่าเป็นการกระทำของคนเพศใด เพราะเหตุใด
จึงคิดเช่นนั้น (4 คะแนน)

.....

.....

.....

.....

4. การกระทำของบุคคลที่ประพจน์เช่นบทเพลงนี้ แสดงถึงการขาดคุณธรรม
ด้านใด พร้อมทั้งอธิบายประกอบพอสังเขป (4 คะแนน)

.....

.....

.....

.....

5. ในสังคมไทย หากมีบุคคลที่ประพจน์ดังเนื้อเพลงจำนวนมาก สังคมไทย
จะเป็นอย่างไร เพราะเหตุใด (4 คะแนน)

.....

.....

.....

.....

.....

แบบทดสอบหลังเรียน เพื่อวัดความรู้การอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย

เงาสสะท้อนของความรัก



มีแม่น้ำอยู่สายหนึ่ง ถูกเรียกขานตามความเข้าใจของชาวบ้านว่า แม่น้ำจระเข้ เพราะมีจระเข้อาศัยอยู่มาก และในระหว่างสองฝั่งแม่น้ำนี้เอง ได้ชื่อว่าเป็นจุดเริ่มต้นให้ชายและหญิงคนละฟากฝั่ง ได้มีโอกาสมาพบรักกัน แม่น้ำแห่งนี้ต้องอาศัยการข้ามสะพานและเรือแจวข้ามฟากไปมาหาสู่กันได้

มีชายหนุ่มคนหนึ่ง ได้คบหาดูใจกับหญิงสาวที่ตนรัก จนแน่ใจว่าเธอมีความจริงใจต่อตนเอง ฝ่ายชายจึงได้ให้ผู้ใหญ่ไปทำการสู่ขอตามประเพณี ฝ่ายผู้ใหญ่ของหญิงสาวก็มีขัดแต่ประการใด จึงส่งผลให้ทั้งสองได้หมั้นหมายสมดังตั้งใจ อยู่มาวันหนึ่งเกิดพายุโหมกระหน่ำอย่างหนัก จนทำให้สะพานที่ใช้ข้ามหากันนั้นพังครืนลง เรือที่แต่ละคนมีไว้ใช้ตามริมฝั่งแม่น้ำถูกกระแสน้ำพัดหายไป จนเกือบหมด เหลือเรือในหมู่บ้านนั้นไม่กี่ลำ จึงเป็นเหตุให้ชายหนุ่มหญิงสาวไม่สามารถติดต่อกันได้เช่นเคย

ต่อมาหญิงสาวได้ทราบข่าวจากเพื่อนบ้านคู่หมั้นของตนป่วยหนัก เธอต้องการที่จะไปเยี่ยมเขาอย่างมาก เป็นความคิดถึงอย่างที่ไม่เคยรู้สึกมาก่อน ทั้งห่วงใยและกังวล เพราะข่าวที่ทราบนั้น จนทำให้เธอกินไม่ได้ นอนไม่หลับ หญิงสาวจึงตัดสินใจไปหาชายคนหนึ่งที่มีเรือในหมู่บ้าน เพื่อว่าจ้างให้ไปส่ง แต่ชายหนุ่มผู้นี้ได้แอบชอบเธอมานานแล้ว เมื่อสบโอกาส จึงต่อรองว่า “ถ้าเธอยอมหลับนอนกับฉัน 1 คืน ฉันก็จะไปส่ง”

หญิงสาวคิดอย่างหนัก และกังวลถึงแฟนหนุ่มที่อยู่อีกฝั่ง เธอขอเวลาคิดก่อน หลังจากนั้นจึงได้ไปปรึกษาเพื่อนหญิงของเธอว่าควรทำอย่างไรดี ฝ่ายสหายรักให้ข้อคิดสั้นๆ ว่า “สุดแท้แต่เธอจะเลือกก็แล้วกัน ”

ด้วยความรักที่สุ่มทรวง จึงเป็นเหตุให้ปิดบังความรู้สึกผิดชอบชั่วดี หญิงสาวตัดสินใจ แลกการไปเยี่ยมชายหนุ่ม ด้วยการยอมหลับนอนคืนที่ซู้สาวกับหนุ่มแจวเรือ หลังจากนั้นเธอจึงได้ข้ามไปยังฝั่งบ้านของคู่หมั้นตามที่วาดหวังไว้

พอเห็นหน้าชายหนุ่มอันเป็นที่รัก เธอได้พรรณนาถึงความรักความคิดถึงที่มีต่อเขาให้รับทราบ

และบอกทุกอย่างแม้กระทั่งการยอมหลับนอนเพื่อแลกการข้ามฝั่งมาหาชายอันเป็นที่รัก แต่เมื่อชายหนุ่มได้รับทราบเช่นนั้น ทุกอย่างกลับตาลปัตร เขาได้หมั้นรักหญิงสาวในทันที และบอกเลิกเธออย่างไม่มีเยื่อใย

หญิงสาวผู้อาลัยในรัก จึงกลับบ้านด้วยน้ำตานองหน้า และยากเกินกว่าจะเยียวยาให้หายได้ แต่ด้วยเดชชะบวญ เธอก็ยังมีเพื่อนชายอีกคนในหมู่บ้านเดียวกัน ได้แสดงความเห็นอกเห็นใจ ช่วยทำทุกอย่างเพื่อให้หญิงสาวคลายจากความทุกข์นั้น จนฝ่ายหญิงคิดว่าชายผู้เป็นเพื่อนคงมีไมตรีต่อเธออย่างจริงใจจึงให้ความไว้นื้อเชื่อใจอย่างสนิทชิดเชื้อ

แต่เหตุการณ์ไม่คาดฝันก็เกิดขึ้น ชายหนุ่มและเป็นผู้ที่เธอมอบความไว้วางใจให้กลับข่มเหงน้ำใจ ด้วยการขืนใจเธอ เมื่อทุกอย่างเลวร้ายเกินจะรับไหวในความรู้สึกของลูกผู้หญิง เธอจึงเดินเหม่อลอยดั่งคนไร้สติไปที่สะพานข้ามแม่น้ำ และตัดสินใจกระโดดฆ่าตัวตาย ณ แม่น้ำที่มีชื่อว่า แม่น้ำจระเข้ เธอจากไปอย่างไม่มีวันกลับ และได้ฝากข้อคิดสะท้อนเหตุผลของความรักไว้ให้คนรุ่นหลังได้เตือนสติผู้คนตลอดมา

ที่มา : ชุตินิพนธ์ : เงาสสะท้อนของความรัก : ถึงชีวิตจะสูญเสียด แต่อย่าให้ใจเสียศูนย์ หน้า 37-41

กรุงเทพฯ: ไยใหม่ .2548 .160 หน้า

ชื่อ.....เลขที่.....ชั้น.....

จงตอบคำถามต่อไปนี้จากเรื่องที่คุณอ่านข้างต้น

1. เมื่ออ่านเรื่องราวของเธอจบลง ผู้อ่านมีความคิดเห็นอย่างไร? (4 คะแนน)

.....
.....
.....
.....

2. เธอเป็นหญิงสาวที่บูชารัก หรือเป็นเพียงคนโง่เท่านั้น ? อย่างไร? (4 คะแนน)

.....
.....
.....
.....

3. คู่หมั้น เพื่อนหญิงและคนแฉวเรือ หรือเพื่อนชาย เป็นผู้ทำให้เกิดโศกนาฏกรรม
ความรักนี้ขึ้นมา ? และเหตุใดเขาถึงทำเช่นนั้น ? (4 คะแนน)

.....
.....
.....

4. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไร กับการตัดสินใจของหญิงสาว (4 คะแนน)

.....
.....
.....

5. ถ้าเป็นนักเรียน นักเรียนจะทำหรือไม่ อย่างไร ? (4 คะแนน)

.....
.....
.....



แบบบันทึกการประเมินการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนกิจกรรมการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียน				ผลการ ประเมิน	
		1	2	Σx	\bar{X}	ผ	มผ
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนกิจกรรมการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน				ผลการ ประเมิน	
		1	2	Σx	\bar{X}	ผ	มผ
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
รวม							
\bar{X}							
S.D							

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ปรับจากการประเมินตามสภาพจริงของ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เกณฑ์การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ระดับคะแนน ทักษะ	3	2	1
การอ่าน	แสดงความรู้อของเรื่องที่อ่านเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ชัดเจน สมบูรณ์	แสดงความรู้อเรื่องที่อ่านเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ชัดเจน สมบูรณ์ ปานกลาง	แสดงความรู้อเรื่องที่อ่านเรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ไม่ชัดเจน และไม่สมบูรณ์
การคิดวิเคราะห์	อธิบาย แยกแยะองค์ประกอบ บอกความสัมพันธ์ เชื่อมโยงได้ชัดเจน สมบูรณ์	อธิบาย แยกแยะองค์ประกอบ บอกความสัมพันธ์ เชื่อมโยงได้ชัดเจน สมบูรณ์ ปานกลาง	อธิบาย แยกแยะองค์ประกอบ บอกความสัมพันธ์ เชื่อมโยงได้ไม่ชัดเจน และไม่สมบูรณ์
การเขียน	เขียนได้ถูกต้อง ลำดับเหตุการณ์ตามที่นึกคิด แสดงความเห็นได้ชัดเจน สมบูรณ์	เขียนได้ถูกต้อง ลำดับเหตุการณ์ตามที่นึกคิด แสดงความเห็นได้ชัดเจน สมบูรณ์ ปานกลาง	เขียนได้ถูกต้อง ลำดับเหตุการณ์ตามที่นึกคิด แสดงความเห็นได้ไม่ชัดเจน และไม่สมบูรณ์

ปรับจากการประเมินตามสภาพจริงของ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคผนวก ข

แบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS)
เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย

**แบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบการสอนแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนา
ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย**

คำชี้แจง (สำหรับนักเรียน)

1. แบบสอบถามฉบับนี้มีจำนวน 3 ตอน ดังนี้
 - ตอนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลทั่วไปของนักเรียน จำนวน 2 ข้อ
 - ตอนที่ 2 แบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนา
ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย จำนวน 45 ข้อ
 - ตอนที่ 3 แบบสอบถามความพึงพอใจโดยให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นหรือ
ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมจากตอนที่ 1 จำนวน 1 ข้อ
2. แบบสอบถามตอนที่ 2 ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย \surd ลงในช่องระดับความพึงพอใจที่ตรงกับ
ความรู้สึกของนักเรียนมากที่สุด โดยมีเกณฑ์คะแนนดังต่อไปนี้

5	หมายถึง	นักเรียนมีความพึงพอใจตามข้อความนั้นมากที่สุด
4	หมายถึง	นักเรียนมีความพึงพอใจตามข้อความนั้นมาก
3	หมายถึง	นักเรียนมีความพึงพอใจตามข้อความนั้นปานกลาง
2	หมายถึง	นักเรียนมีความพึงพอใจตามข้อความนั้นน้อย
1	หมายถึง	นักเรียนมีความพึงพอใจตามข้อความนั้นน้อยที่สุด

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของนักเรียน

1. เพศ

() ชาย

() หญิง

2. ผลการเรียนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

() 3.5-4

() 2.5-3

() 1.5-2

() 0-1

ตอนที่ 2 แบบสอบถามความพึงพอใจเกี่ยวกับการใช้รูปแบบแคทส์ (CATS) เพื่อพัฒนา

ความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนวิชาภาษาไทย

ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้					
1. ผู้สอนแจ้งตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้ได้ชัดเจน					
2. ตัวชี้วัดตามมาตรฐานการเรียนรู้สอดคล้องกับหลักสูตร					
เนื้อหาสาระการเรียนรู้					
3. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา มีความ น่าสนใจ					
4. เรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา เป็นเรื่องที่น่าสนใจได้รับความรู้มากขึ้น					
5. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา มีประโยชน์ต่อการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน					
6. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เปิดโอกาสให้นักเรียนเรียนรู้จากชีวิตจริงของตัวละคร					
7. นักเรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง					
8. นักเรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดเนื้อหาที่ตนสนใจ					
9. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา ฝึกทักษะคิด					
10. เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา เป็นเรื่องหนึ่งที่สามารถพัฒนาการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน วิชาภาษาไทยของนักเรียน					

ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
กิจกรรมการเรียนรู้					
11. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนคิดวิเคราะห์ คิดแก้ปัญหา					
12. นักเรียนมีส่วนร่วมในการวางแผนการทำงานกับเพื่อน					
13. นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมเพื่อค้นหาความรู้ด้วยตนเอง					
14. นักเรียนมีโอกาสเลือกกิจกรรมตามความสามารถของตนเอง					
15. คำถามแต่ละกิจกรรมกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาความรู้ด้วยตนเองและนำติดตาม					
16. กิจกรรมการเรียนรู้กระตุ้นให้นักเรียนค้นคว้าอยู่เสมอ					
17. กิจกรรมแต่ละแผนมีความสนุกสนานน่าสนใจ					
18. กิจกรรมแต่ละแผนกระตุ้นและส่งเสริมให้นักเรียนได้อ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนอยู่เสมอ					
19. กิจกรรมการเรียนรู้เน้นให้นักเรียนเรียนตามสภาพจริง					
บรรยากาศและสภาพแวดล้อมในการเรียน					
20. นักเรียนได้เรียนรู้ตามอัธยาศัย					
21. นักเรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข					
22. นักเรียนมีโอกาสแสดงความคิดเห็นอย่างหลากหลาย					
23. นักเรียนมีความภาคภูมิใจในงานที่ทำ					
24. นักเรียนกล้าแสดงออกมากขึ้นเพราะผู้สอนเป็นกันเอง					
25. นักเรียนได้ฝึกกิจกรรมกลุ่มกับเพื่อนในห้องเรียนอย่างหลากหลาย					
26. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ฝึกฝนวินัยและความรับผิดชอบในตนเอง					
27. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ฝึกฝนความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน					
28. ครูผู้สอนกระตุ้นให้นักเรียนค้นหาคำตอบด้วยตนเองและใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา					
29. คำถามและกิจกรรมทำให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิด					

ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
พฤติกรรมของผู้สอน					
30. ครูอธิบายในการทำกิจกรรมได้อย่างชัดเจน					
31. ครูกระตุ้นให้นักเรียนคิดโดยการตั้งคำถาม					
32. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมตาม ความถนัดและความสามารถของนักเรียน โดยอิสระ					
33. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนค้นหาคำตอบและสร้าง ความรู้ด้วยตนเอง					
34. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามและให้คำปรึกษา ชี้แนะแก่นักเรียน					
35. ครูให้กำลังใจนักเรียน					
พฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน					
36. นักเรียนได้ค้นคว้าหาคำตอบ ความรู้ ด้วยตนเอง					
37. นักเรียนมีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและบุคคลอื่น					
38. นักเรียนมีส่วนร่วมในการอภิปราย แสดงความคิดเห็น และการนำเสนอความรู้					
39. ในกิจกรรมการเรียนรู้ นักเรียนได้จดบันทึกข้อมูลความรู้ต่าง ๆ					
40. นักเรียนค้นหาความรู้จากการลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง					
41. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้จนเกิดความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษา					
42. นักเรียนสามารถเชื่อมโยงความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้กับการเรียนเรื่องอื่น ๆ					
การวัดและประเมินผล					
43. ครูวัดและประเมินผลนักเรียนเป็นระยะ					
44. ครูใช้วิธีประเมินผลที่หลากหลาย ชัดเจนเป็นระบบ					
45. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล					

ภาคผนวก ซ

ตัวอย่างผลงานนักเรียน



NO. ๒
DATE

๑๑๑
MM

ภาษาไทย

๑๑๑
MM

วราเชษฐ์ อ่อน สัมพันธวิชาลา

๑. วรรณกรรมประเภทคำขวัญที่ปรากฏอยู่ในเรื่อง

มีการสังเกตภาษาใช้ในภาษาละเล่น

มีการขยายเนื้อเรื่องบรรยาย
เช่น พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
ให้พระเจ้าน้องนางเธอ

วรรณกรรมประเภทคำขวัญ

มีการแสดงอารมณ์ความรู้สึก
เช่น พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
ให้พระเจ้าน้องนางเธอ

มีการบรรยายและตีความ
เช่น สอน แปลว่า ป่วย

๒. สำนวนที่โดดเด่นในเรื่อง

เป็นงานที่แต่ง
โดยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

เป็นงานที่แต่ง
โดยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
ให้พระเจ้าน้องนางเธอ

งานที่แต่ง
โดยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

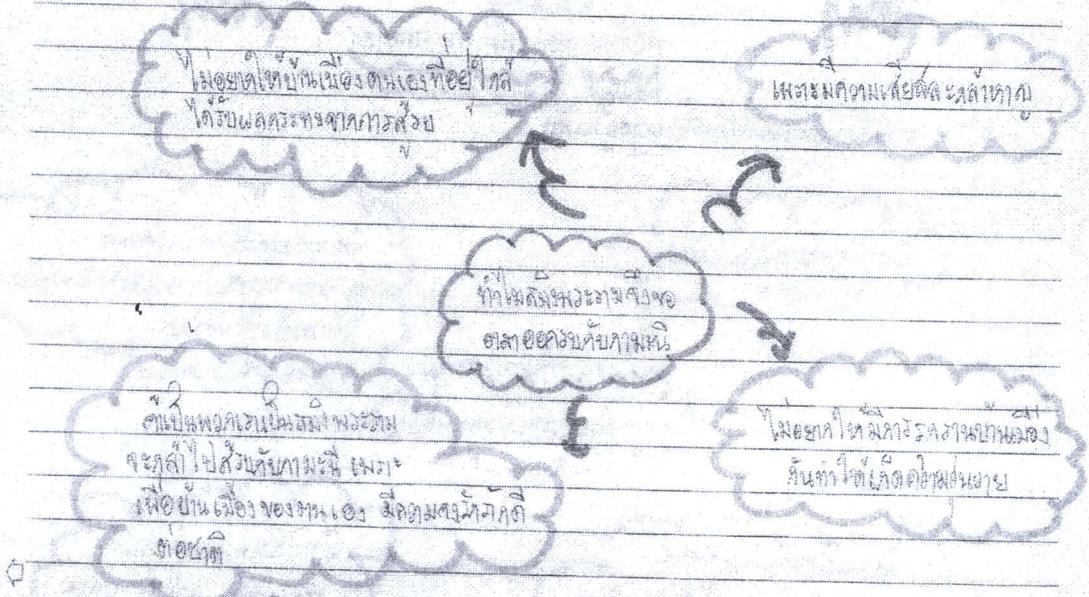
ความที่โดดเด่น

คือคำขวัญที่แต่ง
โดยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
ให้พระเจ้าน้องนางเธอ

สอนใจแก่ผู้คนที่
เห็นแก่ตัว

NO. / /
DATE / /

3. ทำหนังสือพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ



4. ทำหนังสือไปส่งถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ

