

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ค้นคว้าเอกสาร ตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง กับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาโดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนธีรakanทบ้านโ样子 จังหวัดลำพูน โดยมีสาระสำคัญตามลำดับหัวข้อ ดังไปนี้

1. ความรู้เกี่ยวกับการสอนเพศศึกษา
2. ทักษะชีวิต
3. จิตวิทยาวัยรุ่น
4. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม
5. การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism)
6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความรู้เกี่ยวกับการสอนเพศศึกษา

ความหมายของเพศศึกษา

เพศศึกษา มีความหมายตรงกับภาษาอังกฤษว่า Sex Education ซึ่งได้มีผู้ให้ความหมายไว้ ดังนี้

จันทร์วิภา ศิลป์สัมพันธ์ (2548: 10) กล่าวว่า เพศศึกษามาอย่างถึง กระบวนการทางการศึกษาที่จะช่วยให้บุคคลมีประสบการณ์เรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องเพศในทุกๆ ด้านตั้งแต่การเจริญเติบโต โครงสร้างและหน้าที่ของระบบสืบพันธ์ พัฒนาการที่เกี่ยวข้องกับเรื่องเพศทั้งทางร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม บุคลิกภาพ พฤติกรรมระหว่างเพศ และมนุษยสัมพันธ์อันดึงดัน อันจะทำให้บุคคลเกิดความรู้ความเข้าใจทัศนคติและการปฏิบัติดน gereื่องเพศได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมในการดำเนินชีวิต

องค์การแพท (2547 : 9) กล่าวว่า เพศศึกษา เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้เกี่ยวกับเพศ (Sexuality) ที่ครอบคลุมพัฒนาการทางร่างกาย จิตใจ การทำงานของสีรีะและการดูแลสุขอนามัย

ทัศนคติ ค่านิยม สัมพันธภาพพฤติกรรมทางเพศ มิติทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีผลต่อวิถีชีวิตทางเพศ เป็นกระบวนการพัฒนาทั้งด้านความรับผิดชอบและสมดุล

สุชาติ โสมประยูรและคณะ (2547: 170) กล่าวว่าเพศศึกษามีความหมายอยู่ 3 ประการ ดังนี้

1. ความรู้ทั่วไปที่ควรให้เด็กได้ศึกษาแล้วเรียนภายในขอบเขตที่เหมาะสมของแต่ละวัย โดยการศึกษานี้จะมีหัวเรื่องกับเรื่องเพศและพฤติกรรมทางเพศในด้านความรู้ ทัศนคติ และการปฏิบัติ เพื่อก่อให้เกิดความรับผิดชอบและความสัมพันธ์อันดีระหว่างเพศ

2. กระบวนการที่ก่อให้เกิดประสบการณ์อันเป็นผลทำให้นักศึกษามีพฤติกรรมที่ดีเกี่ยวกับเรื่องเพศ ทั้งทางด้านความรู้ ทัศนคติ และการปฏิบัติ เพื่อให้สามารถแก้ไขปัญหาเรื่องเพศได้

3. การศึกษาเกี่ยวกับเรื่องเพศอย่างเป็นระบบ เพื่อให้นักเรียนสามารถเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม และปรับตัวทางเพศได้อย่างที่ตนเองพอใจและสังคมยอมรับได้

ความหมายที่ 1 เน้น content หรือ Sex Information (ความรู้เรื่องเพศ) ความหมายที่ 2 เน้น Process หรือ Sex Education (การเรียนการสอนเรื่องเพศหรือเพศศึกษา) ส่วนที่ 3 เน้น ภาครวน ของการจัดโปรแกรมเพศศึกษาในโรงเรียน (School Sex Education Program)

อมรริชร์ นาครทรรพ และคณะ (2549: 25) กล่าวว่า เพศศึกษา หมายถึง การสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมชาติเรื่องเพศของมนุษย์ การเข้าใจอารมณ์ทางเพศและการรู้จักกู้และอารมณ์ทางเพศตนเองอย่างเหมาะสม การมีทัศนคติที่ดีต่อเพศตรงข้าม และเห็นความสำคัญของการมีความรักเป็นพื้นฐานของความสัมพันธ์ที่ดี การรู้จักให้เกียรติเพศตรงข้ามและมองเห็นผลเสียของ การมีเพศสัมพันธ์อย่างไม่รับผิดชอบ

อัญชลี อัญพรหม (2543: 23) กล่าวว่า เพศศึกษา หมายถึง การเรียนรู้บทบาทของชายหญิง และการอยู่ร่วมกันของชายหญิงในทุกช่วงของพัฒนาการ โดยต้องตอบสนองความต้องการ ซึ่ง หลักสูตรเพศศึกษาควรตอบสนองความต้องการของเด็ก สิ่งที่เด็กเรียนรู้ในโรงเรียน สังคม และหรือ น่าจะเรียนรู้

จึงสรุปได้ว่า เพศศึกษา หมายถึง กระบวนการให้ความรู้ ความเข้าใจแก่นักเรียนในเรื่อง เพศเกี่ยวกับทางด้านกายวิภาค และสุริวิทยาของร่างกาย สุขภาพจิต พัฒนาการต่างๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องเพศ การอยู่ร่วมกัน และการเรียนรู้บทบาทระหว่างชาย หญิง และด้านสังคมวิทยา เกี่ยวกับ การปรับตัวให้เข้ากับบุคคล ตลอดจนการประพฤติตามเกณฑ์ และบนธรรมาภิบาลเป็นประเพณีอันดี งาม เพื่อนำไปผสมผสานกับการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุขทั้งในปัจจุบันและอนาคต

จุดมุ่งหมายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพศศึกษา

องค์การแพช (2547: 9) กล่าวถึงจุดมุ่งหมายในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพศศึกษา

ดังนี้

1. เพื่อลดความเสี่ยงที่จะเกิดผลกระทบในทางลบอันเนื่องมาจากการพฤติกรรมทางเพศ เช่น การตั้งครรภ์ที่ไม่พึงประสงค์ การติดเชื้อเอชไอวี และโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์
2. เพื่อสร้างเสริมคุณภาพของความสัมพันธ์ทั้งระหว่างเพศ เพื่อน คู่รัก ครอบครัว บนพื้นฐานของการเคารพและให้เกียรติทั้งต่อตนเองและผู้อื่น
3. พัฒนาความสามารถในการคิด การตัดสินใจ และการสื่อสารที่จะช่วยดำเนินชีวิต ได้อย่างรู้เท่าทันความต้องการของตนเอง สามารถหาทางออกกับแรงกดดันหรือสิ่งรักษาใจทั้งจาก เพื่อนและสิ่งแวดล้อม ได้อย่างผู้ที่รู้คิด สามารถรับผิดชอบและมีความสุขกับสิ่งที่ตัวเองเลือก

สุชาติ โสมประยูร และคณะ (2547: 181-182) กล่าวว่า จุดมุ่งหมายของการสอนเพศศึกษา นี้ดังนี้

1. เพื่อเป็นการสร้างทัศนคติ หรือค่านิยม และแนวความคิดที่ดีงามต่อเพศศึกษาให้เด็ก จะเป็นரากฐานที่สำคัญยิ่งในการตัดสินใจ ได้อย่างฉลาด
2. เพื่อเป็นการสร้างเสริมลักษณะนิสัยและความประพฤติทางเพศ รวมทั้งความสำนึกร่วม ในหน้าที่และความรับผิดชอบต่อการกระทำต่างๆ เหล่านั้นทั้งในด้านส่วนตัวและส่วนรวม
3. เพื่อให้เกิดความรู้และความเข้าใจในเรื่องกระบวนการ ทางด้วยกายวิภาคและด้าน สุริวิทยา สภาพของจิตใจ ภูมิภาวะทางอารมณ์ ลักษณะทางสุขวิทยาและบทบาททางสังคม ซึ่ง เกี่ยวข้องกับเรื่องเพศ และชีวิตรอบครัว
4. เพื่อให้นักเรียนเข้าใจ และรู้จักใช้คำศัพท์หรือประมวลคำต่างๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องเพศ และสามารถนำไปใช้สื่อความหมายกับผู้อื่นในเบื้องความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ได้อย่าง ถูกต้องเหมาะสม
5. เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจอย่างชัดแจ้ง ในผลที่สืบเนื่องมาจากการปฏิบัติตนและการแสดงความประพฤติหรือพฤติกรรมทางเพศในลักษณะต่างๆ ของบุคคลว่าอาจเกิดผลลัพธ์ต่อ บุคคลและสังคมได้ทั้งในทางดีและไม่ดี
6. เพื่อช่วยแก้ไขความเชื่อและความเข้าใจที่ผิดเกี่ยวกับเรื่องเพศ รวมทั้งแนวความคิด หรืออิทธิพลอื่น ๆ ที่อาจจะนำมายังความวิตกกังวลและปมด้อยต่างๆ ให้ลดน้อยลงหรือหมดสิ้นไป
7. เพื่อช่วยสร้างเสริมความสมบูรณ์ของจิตใจ และอารมณ์ทางเพศของนักเรียนให้ เจริญงอกงาม และพัฒนาไปในทางที่ถูกต้องและเหมาะสม โดยมุ่งที่บุคลิกภาพ และความสัมพันธ์

ระหว่างบุคคล ซึ่งจะช่วยให้เด็กเป็นสมาชิกที่พึงประณญาณขึ้นของครอบครัว และเป็นบิความร่าด้าที่ดีในอนาคต

จันทร์วิภา ศิลกสัมพันธ์ (2548: 225) กล่าวว่า การสอนเพศศึกษาควรมีจุดมุ่งหมาย ดังนี้

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องกระบวนการเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย อันมีผลต่อความคิด สดีปัญญา อารมณ์ และจิตใจ
 2. เพื่อจัดความวิตกกังวลเกี่ยวกับเรื่องการพัฒนา การปรับตัว และการวางแผนตัวให้เหมาะสมกับบทบาททางเพศ
 3. เพื่อเสริมสร้างให้เกิดทักษะด้านที่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องเพศต่อคนเองและผู้อื่น ทั้งต่อเพศเดียวกันและเพศตรงข้าม
 4. เพื่อก่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องความสัมพันธ์ของมนุษย์ทั้งสองเพศ และครอบหนักถึงคุณค่าของการใช้มนุษย์สัมพันธ์ที่ถูกต้อง เพื่อการดำรงชีวิตที่ร่วนรื่นในสังคม
 5. เพื่อให้ครอบหนักถึงหน้าที่ความรับผิดชอบของคนเองต่อคนเอง ครอบครัว และสังคม
 6. เพื่อให้เกิดการคิดและการตัดสินใจที่ถูกต้องในการป้องกัน และแก้ไขปัญหาใน การดำเนินชีวิต โดยยึดหลักของเหตุผลอย่างมีคุณธรรมและศีลธรรมจรรยา
 7. เพื่อให้สามารถทำความรู้ความเข้าใจและทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน ครอบครัว และสังคม ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- องค์การแพช (2550: 13) กล่าวว่า การสร้างเยาวชนที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่จะนำไปสู่สุขภาวะทางเพศ จุดมุ่งหมายของเพศศึกษาควรครอบคลุมถึงเรื่องต่อไปนี้
1. เพื่อให้ข้อมูลที่ถูกต้องและรอบด้านเกี่ยวกับการพัฒนาการทางเพศ พฤติกรรมทางเพศ สุขภาพทางเพศ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ทักษะส่วนบุคคล สังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง
 2. เพื่อจัดโอกาสที่เปิดกว้างและปลอดภัยที่สูงเรียนจะได้ซักถาม และเปลี่ยนความคิด และประเมินทักษะด้านที่เกี่ยวข้องกับเรื่องเพศ เพื่อบ่มเพาะทักษะด้าน สร้างความครอบหนักถึงคุณค่าของตน และมีความสัมพันธ์ได้กับทุกเพศอย่างรู้จักรับผิดชอบทั้งต่อตัวเองและผู้อื่น
 3. เพื่อพัฒนาทักษะการอยู่ร่วมกันกับผู้อื่น ได้แก่ ทักษะการสื่อสาร การตัดสินใจ การบอกรหำนความคิดเห็น การต่อรอง การสร้างสัมพันธภาพในครีที่ทุกฝ่ายพึงพอใจและการแก้ปัญหา รวมทั้งการหาความช่วยเหลือ
 4. เพื่อพัฒนาความรับผิดชอบทางเพศต่อตัวเองและผู้อื่นในทุกแง่ทุกมุม ไม่ว่าจะเป็น

การเลือกที่จะไม่มีเพศสัมพันธ์ หรือการมีเพศสัมพันธ์โดยมีการป้องกันโรคและการตั้งครรภ์ รวมถึง การคาดการณ์และจัดการกับแรงกดดันที่จะนำไปสู่เพศสัมพันธ์ที่ไม่ได้เกิดจากความพร้อมและความยินยอมพร้อมใจ

สำนักส่งเสริมสุขภาพ กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข (2545: 1) กล่าวว่า การสอนเพศศึกษา เป็นการปูกูกฝังความเชื่อ เจตคติ ที่เหมาะสม อีกทั้งช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิต ให้กับบุคคลให้สามารถดำเนินชีวิตอย่างในครอบครัวได้อย่างเป็นสุข

จึงสรุปได้ว่าการสอนเพศศึกษา เป็นการสอนในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับชีวิตมนุษย์ การเจริญเติบโต และพัฒนาการทางเพศทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ เพื่อให้มีเจตคติที่ดีในเรื่องเพศ และเพศตรงข้าม ให้มีความตระหนัก และการแสดงออกซึ่งพฤติกรรมทางเพศอย่างมีเหตุผล มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ครอบครัวและสังคม ตลอดจนสามารถที่จะป้องกันและแก้ไขปัญหาทางเพศได้อย่างเหมาะสม และรู้จักที่จะสร้างเสริมชีวิตครอบครัวได้อย่างมีความสุข

เป้าหมายของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพศศึกษา

เพื่อให้เด็กได้มีทักษะในการรู้จักดูแลร่างกาย หลีกเลี่ยงและป้องกันตัวจากการมีพฤติกรรมเสี่ยงทางเพศ มีความรู้ความเข้าใจต่อเพศตรงข้ามและการมีความสัมพันธ์กับเพศตรงข้ามหรือเพศเดียวกันอย่างเหมาะสม การมีทัศนคติ ค่านิยมและพฤติกรรมทางเพศที่ถูกต้องรู้และเข้าใจในอัตลักษณ์ทางเพศของตนเองและผู้อื่น รู้ถึงผลกระทบของความสัมพันธ์และพฤติกรรมทางเพศทั้งเชิงบวกและเชิงลบ ตลอดจนการพินัยศรีและคุณค่าของความเป็นคน ไม่ว่าจะต่างเพศ หรือต่างวัย หรืออีกนัยหนึ่งก็คือ มุ่งเน้นให้ “รู้จักตัว รักตน รักทันใจ ไวทันอารมณ์ เลี้ยงเตี้ยง ระวังภัยเชือก” ตลอดจนการรู้จัก “วางแผนให้ถูกที่ มีสัมพันธภาพให้ถูกทาง มีจริยธรรมนำชีวิต และเห็นคุณค่าความเป็นคน” (อมรินทร์ นาครทรรพและคณะ, 2549 : 19)

ขอบเขตเนื้อหาการสอนเพศศึกษา

องค์การแพท (2547: 10 -11) กล่าวว่า ขอบเขตเนื้อหาการสอนเพศศึกษาควรครอบคลุม เกี่ยวกับเนื้อหาในด้านต่างๆดังนี้

พัฒนาการของมนุษย์ (Human Development) การเปลี่ยนแปลงทางสรีระเมื่อเข้าสู่วัย หุ่น-สาว พัฒนาการทางเพศ การสืบพันธ์ ภาพลักษณ์ต่อร่างกาย (Body image) ตัวตนทางเพศ และรสนิยมทางเพศ (Sexual identity and orientation)

สัมพันธภาพ (Relationships) ในมิติของครอบครัว เพื่อน การคบเพื่อนต่างเพศ ความรัก การใช้ชีวิตคู่ การแต่งงาน การเป็นพ่อแม่

พฤติกรรมทางเพศ (Sexual Behavior) ที่พัฒนาไปตามช่วงชีวิต การเรียนรู้อารมณ์เพศ การจัดการอารมณ์เพศ การช่วยตัวเอง จินตนาการทางเพศ การแสดงออกทางเพศ การละเว้นการมีเพศสัมพันธ์ การตอบสนองทางเพศ การเตือนสมรรถภาพทางเพศ

สุขภาพทางเพศ (Sexual Health) เพื่อหลีกเลี่ยงผลกระทบที่ไม่พึงประสงค์จากความสัมพันธ์ทางเพศ เพศศึกษา ควรให้ความรู้เกี่ยวกับการมีเพศสัมพันธ์ที่ปลอดภัย วิธีการคุ้มกันนิค การทำแท้ง การป้องกันโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์และเอชสี การล่วงละเมิดทางเพศ ความรุนแรงทางเพศ และอนามัยเจริญพันธ์

สังคมและวัฒนธรรม (Society Culture) วิธีการเรียนรู้และการแสดงออกในเรื่องเพศของบุคคลได้รับอิทธิพลจากสิ่งแวดล้อมและบรรยายกา拉ทางสังคมและวัฒนธรรมเพศศึกษาซึ่งควรเปิดโอกาสให้เข้าใจบทบาททางเพศ เรื่องเพศในบริบทของสังคม วัฒนธรรม กฎหมาย ศิลปะและสื่อต่างๆ

ทักษะที่จำเป็นในการดำเนินชีวิต (Personal Skills) เพราะความรู้และข้อมูลที่ได้รับเกี่ยวกับเพศนั้นไม่พอเพียงที่จะช่วยให้เยาวชนสามารถรับมือกับเหตุการณ์และแรงกดดันต่างๆที่ประสบในชีวิตจริง เพศศึกษาควรนำไปสู่การพัฒนาให้เยาวชนเกิดทักษะที่จำเป็นในการดำเนินชีวิตได้แก่

- การให้คุณค่ากับสิ่งต่างๆซึ่งระบบการให้คุณค่านี้เป็นตัวชี้นำพฤติกรรมเป้าหมายและการดำเนินชีวิตของเรา

- การสื่อสาร การรับฟัง การแลกเปลี่ยนความรู้สึกนึกคิดที่สอดคล้องหรือแตกต่างกัน

- การตัดสินใจ การต่อรอง การทำความตกลงเพื่อบรรลุความตั้งใจหรือทางเลือกที่ตนสามารถรับผิดชอบได้

- การรักษาและยืนยันในความเป็นตัวของตัวเอง สามารถแสดงความรู้สึก ความต้องการของตนเองโดยการพิสูจน์

- การจัดการกับแรงกดดันจากเพื่อน สิ่งแวดล้อม และอคติทางเพศ

- การแนวทางดำเนินการช่วยเหลือการดำเนินแยกและข้อมูลที่ถูกต้องของการที่ไม่ถูกต้อง เพย์บรี พิชัยสนิท (2539: 69-71) กล่าวว่า พฤติกรรมทางเพศเป็นส่วนหนึ่งของบุคลิกภาพทั้งหมดของคนเรา เพศศึกษาจึงควรประกอบด้วยเรื่องราวต่างๆ ดังนี้

ด้านร่างกาย

- ลักษณะของอวัยวะเพศสืบพันธุ์ของทั้งสองเพศ การเจริญเติบโต และการทำหน้าที่ของอวัยวะนั้น รวมทั้งการให้คำแนะนำและความสามารถในการคุ้มกันฯของมนุษย์

- การทำงานของระบบอื่นๆ ในร่างกายที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมทางเพศ เช่น ระบบฮอร์โมนระบบประสาทและระบบสมอง
 - ความสัมพันธ์ระหว่างความนิ่งคิด และจิตใจของคนกับการแสดงออกทางเพศ สมอง ขับชาร์มเนิยมประเพณี ศีลธรรม เกี่ยวกับการกระทำอย่างไร
 - พัฒนาการทางเพศและเพศเป็นส่วนหนึ่งของบุคลิกภาพ
 - พัฒนารูปแบบ

ด้านสังคม

- บทบาทหน้าที่ และความสามารถในการครอบครัว ของสมาชิกรอบครัวรวมทั้ง เรื่องวิธีกินอยู่ การเงิน 楙คุณะะ เป็นบินัย และกฎหมายต่างๆ
 - อิทธิพลของเพศต่อความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลต่างๆ ในสังคม
 - การใช้เพศและจุดประสงค์ของเพศทั้งกายในและภายนอกการสมรส
 - เพศและการเพิ่มประชากร
 - ความแตกต่างระหว่างเพศชายและหญิง
 - ปัญหาทางเพศที่เกิดจากมาตรฐานของสังคมสิทธิมนุษยชนและนโยบายการ

พัฒนา

- สาเหตุและการรักษาความผิดปกติทางเพศ

ด้านอนามัย

- สุขภาพทั่วไปทั้งกายและใจเกี่ยวกับเพศอย่างไร
 - พัฒนาการทางเพศ แรงขับทางเพศและพฤติกรรมบางอย่าง เช่น การสำเร็จความ
- ให้คัวคืนเอง การเดินอยู่บ้าง และการอยากรู้อยากเห็นทางเพศ

- ความสะอาด
- การปรับตัวอย่างไรกับการเป็นหุ่นเป็นสาวเริ่วหรือซ้ำกันไป
- การออกลิ้นทางเพศ การผ่อนคลายแรงขับทางเพศ
- ความรู้เกี่ยวกับโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์
- การส่งเสริมการแสดงออกทางเพศอย่างเหมาะสมตามวัย ความสัมพันธ์ระหว่าง คนในครอบครัวมีแบบฉบับอย่างไร

ด้านเจตคติและการปรับตัว

- การวางแผนก่อนสมรส โดยเฉพาะกับคู่ที่ออกเที่ยวค้างคืนเสมอ ๆ หรือเป็นคู่หมั้น
- การสังสรรค์ระหว่างเด็กหนุ่มสาว
- นิสัยและการปฏิบัติเกี่ยวกับเพศ



- การสร้างเจตคติที่ถูกต้องและเหมาะสม
- การเข้าใจในการแสดงออกและพฤติกรรมทางเพศที่เห็นในสังคม
- การสร้างค่านิยมและระบบคุณค่าในเรื่องต่างๆ ที่สังคมยอนรับเพื่อเป็น แนวทาง และหลักในการดำรงชีวิตและตัดสินใจในเรื่องต่างๆ มิใช่แต่เรื่องที่เกี่ยวกับเพศเท่านั้น

กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษา

อนวิชช์ นาครทรรพ คณะฯ (2549: 25) ได้กล่าวถึง กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาดังนี้

- 1) เป็นการบูรณาการการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาทั้งระบบ Whole school approach
- 2) การเน้นความรู้ ทัศนคติ และทักษะ โดยเฉพาะทักษะทางสังคม
- 3) ใช้กระบวนการเรียนรู้เป็นกลุ่ม และกิจกรรมกลุ่ม เช่น การใช้บทบาทสมมติ การใช้การอภิปรายกลุ่มแบบเจาะจงประเด็น
- 4) เน้นทักษะการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคล ทั้งในแง่กระบวนการ และผลลัพธ์กับบุคคล หมายความว่ากระบวนการสอนเรื่องเพศศึกษาในการปฏิสัมพันธ์กับบุคคล เช่น การใช้ กิจกรรมเพื่อนช่วยเพื่อนพี่ช่วยน้อง การเอารุ่นพี่มาพูดคุยกับน้องฟังว่าการขึ้นน.ปลายแล้ว การมี เพศสัมพันธ์ในวัยนี้เป็นอย่างไร บางครั้งอาจพบว่าบุคคลที่อยู่ในสถานการณ์ปัญหามาดำเนินการหรือ ข้อคิดเตือนใจให้น้อง ๆ พึง
- 5) เน้นการประเมินผลแบบองค์รวมและหลากหลาย ใช้วิธีการประเมินหลายแบบ ใช้การประเมินตนเองและสะท้อนความคิด (Self reflection)
- 6) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาที่จะมีประสิทธิภาพต้องมีข้อมูล ข่าวสารเปิดเผย เข้าใจได้
- 7) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาที่จะประสบความสำเร็จ ต้องมี กระบวนการฝึกอบรมครุยห่างต่อเนื่องจริงจังเพื่อพัฒนาทักษะการจัดการเรียนรู้ในเรื่องนี้
- 8) การสร้างความรู้ความเข้าใจกันพ่อแม่ ควรให้ความรู้กับพ่อแม่ถึงวิธีการเลี้ยงดู ดูแลวัยรุ่น การปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม การใช้ศิลปะในการดูแลดูแล
- 9) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาควรเน้นเรื่องบทบาทและความเข้าใจ ระหว่างเพศ เน้นการเคารพบทบาทหญิง-ชาย การให้เกียรติซึ่งกันและกัน การระหนักรู้ในคุณค่า ของแต่ละบุคคล ไปจนถึงการแสดงออกซึ่งความรักอย่างถูกต้องเหมาะสม

สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	
ห้องสมุดวิจัย	
ผศ. 13 ก.๙. 2554	242399
ภาษาไทย.....
ภาษาอังกฤษ.....

10) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาควรให้เด็กได้เข้าอัตลักษณ์ทางเพศ ซึ่งมิใช่เฉพาะเด็กหญิงหรือชาย แต่หมายถึงความเข้าใจและความสามารถปรับตัวและการยอมรับกลุ่มรักเพศเดียวกัน (Homosexual)

สำหรับการสอนเพศศึกษาในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นการสอนเพศศึกษาแก่นักเรียน ซึ่งอยู่ในระยะวัยรุ่น ซึ่งเป็นวัยที่มีอายุระหว่าง 12 -18 ปี ที่มีการเปลี่ยนแปลงทั้งทางด้าน ร่างกาย สังคม อารมณ์ และสติปัญญา ดังนั้น การสอนนักเรียนในวัยนี้เพื่อให้เด็กมีความรู้ความเข้าใจ ที่ถูกต้องในเรื่องการเปลี่ยนแปลงด้านร่างกาย ปัญหาในเรื่องเพศสัมพันธ์ แรงกดดันทางเพศ การลด ความกดดันทางเพศ การปรับตัวต่อสภาพแวดล้อมรอบตัว การสร้างคุณค่า และเสนอหัวในด้านของ การปรับตัวให้เข้ากับครอบครัวเพื่อน และการคำนึงอยู่ในสังคม ได้อย่างมีความสุข

แนวคิดเกี่ยวกับทักษะชีวิต

ความหมายของทักษะชีวิต

บุณฑิรักษ์เด็ก (2543: 3) ได้กล่าวถึง ความหมาย ของทักษะชีวิต ไว้ว่า ทักษะชีวิตคือ ความสามารถที่จะปรับและนิพนธิกรรมที่ดี ซึ่งทำให้เต็ลະบุคคลสามารถที่จะจัดการกับความ ต้องการและอุปสรรคต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กรมสุขภาพจิต, กระทรวงสาธารณสุข (2542: 1) ได้กล่าวถึง ความหมายของทักษะชีวิต (Life Skill) ไว้ว่า ทักษะชีวิตเป็นความสามารถอันประกอบด้วย ความรู้ เจตคติ และทักษะในอันที่ จะจัดการกับปัญหารอบ ๆ ตัว ในสภาพสังคมปัจจุบัน และเตรียมพร้อมสำหรับการปรับตัวใน อนาคต ไม่ว่าเป็นเรื่องเพศ สารเสพติด บทบาทชายหญิง ชีวิตครอบครัว สุขภาพ อิทธิพลสื่อ ลิ่งแผลด้อม จริยธรรม ปัญหาสังคม เป็นต้น

เทพ สงวนกิตติพันธ์ (2545: 7) ได้กล่าวถึง ความหมายของทักษะชีวิต (Life Skill) ไว้ว่า ทักษะชีวิต (Life Skill) หมายถึง ความรู้ ความสามารถ ความเชี่ยวชาญที่จะช่วยให้ความ เป็นอยู่หรือการดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับร่างกาย สังคม และจิตใจของบุคคลให้สามารถ ดำเนินชีวิต ได้อย่างมีความสุข และประสบความสำเร็จในชีวิต

สรุปได้ว่า ทักษะชีวิต หมายถึง ความสามารถของบุคคล โดยใช้ความรู้ เจตคติ และทักษะ ใน การปรับตัว จัดการกับความต้องการและอุปสรรค ต่าง ๆ ในชีวิตของตน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และส่งผลให้ชีวิตของบุคคลประสบความสำเร็จ

องค์ประกอบของทักษะชีวิต

บุณฑิรักษ์เด็ก (2543: 4-24) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบ ของทักษะชีวิต ไว้ว่า ทักษะชีวิต ประกอบด้วยทักษะ 10 ทักษะ ได้แก่

1. ทักษะการตระหนักในตนเอง เป็นการรู้จักตนเอง บุคลิก จุดแข็งกับจุดอ่อนของตัวเราเอง และสิ่งที่เราต้องการกับสิ่งที่เราไม่ชอบมันเป็นส่วนสำคัญต่อการสื่อสารและการสร้างสัมพันธภาพ กับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ทักษะการตัดสินใจ ช่วยให้เราสามารถจัดการกับการตัดสินใจต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างเป็นระบบ

3. ทักษะการแก้ปัญหา ช่วยให้เราสามารถจัดการกับปัญหาในชีวิตอย่างมีระบบ ปัญหา สำคัญๆ ที่ยังไม่ได้ถูกแก้ไขนั้นสามารถก่อให้เกิดความเครียดและส่งผลต่อสุขภาพร่างกายได้

4. ทักษะการคิดวิเคราะห์ คือ ความสามารถที่จะวิเคราะห์ ข้อมูลและประสบการณ์ต่าง ๆ ในเชิงบวกได้

5. ทักษะการคิดแบบสร้างสรรค์ คือ การรวมเอาทักษะการตัดสินใจกับทักษะแก้ปัญหา เข้าไว้ด้วยกัน จึงจะช่วยให้เราสามารถสำรวจหาหนทางออกอื่น ๆ ที่เป็นไปได้ และมองเห็นถึง ผลลัพธ์ที่จะตามมาของทั้งการกระทำและความคิดของเรา

6. ทักษะการเอาใจใส่และเห็นใจผู้อื่น ช่วยให้เราเข้าใจและยอมรับผู้อื่นที่อาจจะมีความ แตกต่างกับเรา

7. ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ หมายความว่า เราสามารถที่จะแสดงความรู้สึก ของตนเองของมาได้ ทั้งทางด้านคำพูดและทางด้านอื่น ๆ ที่เหมาะสมต่อสถานการณ์และ วัฒนธรรมของเรา

8. ทักษะการสร้างและรักษาสัมพันธภาพกับผู้อื่น ช่วยให้เรามีความสัมพันธ์ในการที่ต้อง ผูกันรอบข้างที่เรามีสัมพันธภาพด้วย

9. ทักษะการจัดการกับอารมณ์ คือการตระหนักรู้ถึงอิทธิพลของอารมณ์ที่มีต่อพฤติกรรม และสามารถที่ตอบสนองต่ออารมณ์นั้นได้อย่างเหมาะสม

10. ทักษะการจัดการกับความเครียด คือ การตระหนักรู้ถึงที่มาของความเครียดใน ชีวิตประจำวันตระหนักรู้ว่ามันมีผลกระทบกับเรารอย่างไร และปฏิบัติคนในการที่จะช่วยควบคุม ระดับความเครียดของเรา

องค์การอนามัยโลก (อ้างใน กรมสุขภาพจิต, กระทรวงสาธารณสุข, 2542 : 1) ได้กล่าวถึง องค์ประกอบของทักษะชีวิตไว้ 10 องค์ประกอบจัดเป็น 5 คู่ และสามารถจัดแบ่งตามพฤติกรรม การเรียนรู้ได้ 3 ด้าน ดังนี้

- ด้านพุทธิสัย ได้แก่ ความคิดสร้างสรรค์และความคิดวิเคราะห์วิจารณ์
- ด้านจิตพิสัย ได้แก่ ความตระหนักรู้ในตนและความเห็นใจผู้อื่น
- ด้านทักษะพิสัย 3 คู่ ได้แก่ การสร้างสัมพันธภาพและการสื่อสาร การตัดสินใจและ

การแก้ปัญหา การจัดการกับอารมณ์และความเครียด

จากการกล่าวถึงการจัดองค์ประกอบของทักษะชีวิตจะเห็นว่าสามารถองค์ประกอบของทักษะชีวิตได้ถึง 10 องค์ประกอบและสามารถจัดแบ่งตามพฤติกรรมการเรียนรู้ได้ถึง 3 ด้านด้วยกัน ซึ่งสามารถจัดกิจกรรมให้ครอบคลุมทั้งด้านพุทธิสัมย ด้านจิตพิสัยและด้านทักษะพิสัยเพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะชีวิตให้กับนักเรียนโดยเฉพาะในเรื่องเพศ

จิตวิทยาวัยรุ่น

ความหมายของวัยรุ่น

สุชา จันทร์เอม (2541: 18) ได้ให้ความหมายดังนี้ วัยรุ่น หมายถึงวัยที่ยังเข้าสู่วุฒิภาวะทางเพศอย่างสมบูรณ์ สามารถเป็นผู้อ่อนไหวและเด็กหงุดงิจจะเข้าสู่วุฒิภาวะเมื่ออายุ 13-15 ปี ในขณะที่เด็กชายเข้าสู่วัยรุ่นตอนต้นเมื่ออายุ 15 ปี

พรพินล เจียมนาครินทร์ (2539: 11) ได้ให้ความหมายไว้ว่า วัยรุ่น หมายถึง วัยที่เรื่องราวระหว่างวัยเด็กและวัยผู้ใหญ่ อันเป็นระยะที่จะต้องปรับพฤติกรรมวัยเด็กไปสู่พฤติกรรมแบบผู้ใหญ่ ที่สังคมนั้นยอมรับ

ศรีเรือน แก้วกังวาล (2545: 329) ได้อธิบายความหมายของวัยรุ่นว่า เป็นช่วงระยะเวลา คาน เกี่ยวระหว่างความเป็นเด็กต่อเนื่องกับความเป็นผู้ใหญ่ นับเป็นวัยหัวเลี้ยวหัวต่อของชีวิตและมีความแตกต่างจากวัยอื่นๆ เพราะมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในทุกด้านของพัฒนาการ

จากความหมายของวัยรุ่นที่กล่าวมาข้างต้นสรุปได้ว่า วัยรุ่น หมายถึง วัยที่บุคคลพัฒนาจากความเป็นเด็กไปสู่ความเป็นผู้ใหญ่ ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา และเป็นวัยที่ยังเข้าสู่วุฒิภาวะทางเพศอย่างสมบูรณ์ เป็นระยะที่ต้องปรับพฤติกรรมไปสู่ความเป็นผู้ใหญ่

พัฒนาการของวัยรุ่น

พัฒนาการ หมายถึง การเปลี่ยนแปลงทั้งทางด้านโครงสร้างและแบบแผนของร่างกายทุกๆ ส่วน การเปลี่ยนแปลงนี้จะพัฒนาไปเรื่อยๆ จากระยะหนึ่งไปสู่อีกระยะหนึ่งทำให้มีลักษณะและความสามารถใหม่ๆ เกิดขึ้น ซึ่งจะทำให้เจริญเติบโตตามลำดับ ทั้งทางร่างกาย สติปัญญา อารมณ์ และสังคม การเจริญเติบโตที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงทั้งทางขนาด รูปร่าง ตัวส่วน กระดูกและกล้ามเนื้อ ซึ่งการเปลี่ยนแปลงเหล่านี้จะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่มีประสิทธิภาพ(ไสภา ชีวิต มันนน์, 2543 : 112)

พรพินล เจียมนาครินทร์ (2539: 11-12) ได้กล่าวถึงพัฒนาการของวัยรุ่น โดยทั่วไปจะแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้

1. พัฒนาการทางร่างกาย

พัฒนาการทางร่างกายในระยะนี้นับว่าเป็นสิ่งสำคัญมาก เพราะเป็นช่วงหัวเลี้ยวหัวต่อ จากการเปลี่ยนแปลงจากลักษณะของเด็กมาเป็นลักษณะของผู้ใหญ่ ซึ่งร่างกายจะเจริญเติบโตเร็วมาก ผลกระทบที่ต้องมีไว้ท่อต่างๆ ทำหน้าที่ผลิตฮอร์โมน ในการพัฒนาร่างกายของเด็กไปเป็นผู้ใหญ่ แสดงลักษณะพิเศษทางเพศที่ชัดเจนทั้งหญิงและชาย โดยระยะนี้เรียกว่า วัยรุ่นหนุ่มสาว

2. พัฒนาการทางอารมณ์

วัยรุ่นจะมีอารมณ์ที่รุนแรงเดื่นไปด้วยความเชื่อมั่นในตนเอง บางครั้งจึงมักมีความคิดเห็นขัดแย้งกับผู้ใหญ่เสมอ การที่เกิดอารมณ์ง่ายและรุนแรงเข่นนี้ จึงเป็นเรื่องง่ายต่อการบุหรี่ หรือซักนำให้เด็กเกิดความรู้สึกอยากรถอย ทั้งในทางด้านที่ดีและในทางที่เลว ความคิดชั่วบนของอารมณ์วัยรุ่น อาจเป็นสิ่งที่ทำให้เขาแสดงพฤติกรรมผิดชอบ ซึ่งอาจหมายถึงชีวิตและอนาคตของเขายัง

3. พัฒนาการทางศติปัญญา

เนื่องจากวัยรุ่นมีการเปลี่ยนแปลงทางร่างกายต่างๆ มากน้อย ทำให้วัยรุ่นมีพลังมาก มีความกระตือรือร้น และมีความสามารถต่างๆ เพิ่มขึ้น ทำให้วัยรุ่นรู้จักใช้ความคิดพิจารณาเหตุผล ต่างๆ สามารถแสดงความคิดเห็นร่วมกับผู้อื่น รู้จักพิจารณาและสังเกตว่าคนอื่นเขามีความรู้สึกต่อตนเองอย่างไร พัฒนาการทางศติปัญญาของเด็กขึ้นเป็นไปอย่างรวดเร็วมาก และพัฒนาการจะเจริญถึงขีดสุดเมื่ออายุประมาณ 16 ปี และค่อยๆ ลดลงหลังอายุ 19-20 ปี

4. พัฒนาการด้านสังคม

วัยนี้จะต้องการความเป็นอิสระ จะเห็นได้ว่า วัยรุ่นต้องการเป็นตัวของตัวเอง ชอบอยู่ลำพัง มีห้องอยู่เป็นสัดส่วน และมีของใช้ส่วนตัว วัยรุ่นพยายามที่จะหาเพื่อนอยู่ในรุ่นราวครัว เดียวกัน มีรสนิยมเหมือนกัน เพื่อจะได้อ้าไว้กับหาสามาคบพูดคุยสังสรรค์กัน กลุ่มของเด็กวัยรุ่นนี้มีอิทธิพลอย่างมากต่อความประพฤติ การแต่งกาย ภรรยาท่าทาง มีการพากย์เสียงแบบกันเพื่อให้เกิดเป็นสัญลักษณ์ประจำกลุ่ม แม้ว่าการกระทำบางอย่างนี้คนทำเพื่อความโกรธ แล้วเพื่อความสนใจ ต่อเพื่อนต่างเพศจะมีความกังวลใจและล้าบากใจอย่างมาก ในการที่จะทำให้ตนเองสามารถเข้ากันเพื่อนต่างเพศได้ ความสัมพันธ์ของวัยรุ่นกับเพื่อนต่างเพศนั้นมีทั้งในสภาพที่เป็นเพื่อนฝูงของพอกัน และในด้านความสัมพันธ์ในฐานะที่ร่วมชีวิตต่อไปในอนาคต

พฤติกรรมทางเพศของวัยรุ่น

สุชา จันทร์เอน (2541: 72) ได้กล่าวถึงพฤติกรรมทางเพศของวัยรุ่น ถูกกระตุ้นโดยความสนใจในเรื่องเพศ ซึ่งเป็นผลมาจากการ

1. การอบรมเดี่ยงดูจากครอบครัว วัยรุ่นได้รับความรู้ในเรื่องเพศ มาจากครอบครัวในลักษณะไหนก็จะมีทัศคติในลักษณะนั้น และส่งผลไปถึงการมีพฤติกรรมในเรื่องเพศ

2. การเรียนรู้ทางสังคม ซึ่งส่งผลต่อค่านิยมและความเชื่อในเรื่องเพศของวัยรุ่น วัยรุ่นเป็นวัยที่ต้องการเป็นส่วนหนึ่งของสังคมมากที่สุด คือ ต้องการให้สังคมยอมรับ เป็นวัยที่ต้องการความสนใจและความรักจากเพื่อนบ้าน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งและเป็นพื้นฐานที่จะก้าวไปสู่ความต้องการทางเพศ สังคมและสภาพแวดล้อมกำหนดไม่ให้หญิงแสดงออกในเรื่องความต้องการทางเพศมากนัก แต่ โดยทางทฤษฎีแล้ว มนุษย์ทั้งหญิงและชายมีความต้องการทางเพศในอัตราส่วนเท่าๆ กัน ยกเว้นแต่ การแสดงออกเท่านั้น solitude อย่างไรก็ตาม ความสนใจในเรื่องเพศเป็นเรื่องสำคัญมากที่วัยรุ่นนี้ ความเห็นว่า วัยรุ่นนี้ความอยากรู้ อยากรู้ และอยากรอดู ร่วงกายเริ่มเจริญเติบโต ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงทางเพศมากขึ้น จิตใจก็เริ่มสนใจเพศตรงข้าม ซึ่งมีการกระตือรือร้น เพื่อแสดงให้เห็นว่า วัยรุ่นบางคน จึงไปลองกับหญิงอาชีพพิเศษ เรื่องร้ายที่ตามมาจากการเสียเวลาเสียเงินแล้ว ยังติดภาระ และโรคเออเดส์จากหญิงอาชีพพิเศษอีกด้วย

สรุปได้ว่าพฤติกรรมทางเพศของวัยรุ่น มาจากการอบรมเดี่ยงดูจากครอบครัว การเรียนรู้ทางสังคม เป็นวัยที่สนใจเพศตรงข้ามรุ่นเดียวกัน เรื่องเพศเป็นเรื่องสำคัญมากที่วัยรุ่นนี้สนใจ และต้องการทราบข้อเท็จจริงต่างๆ ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงทางเพศมากขึ้น จิตใจก็เริ่มสนใจเพศตรงข้าม ซึ่งมีการกระตือรือร้นเพื่อแสดงให้เห็นว่า

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Participatory Learning)

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เป็นการนำหลักการเรียนรู้ที่ใช้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยอาศัยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมโดยพื้นฐานสำคัญประการแรกคือ การเรียนรู้เชิงประสบการณ์ และประสบการที่ 2 การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ

การเรียนรู้เชิงประสบการณ์มุ่งเน้นอยู่ที่การให้ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้จากประสบการณ์ เดิม การเรียนรู้เชิงประสบการณ์มีหลักสำคัญ 5 ประการคือ

1. เป็นการเรียนรู้ที่อาศัยประสบการณ์ของผู้เรียน
2. ทำให้เกิดการเรียนรู้ใหม่ ๆ ที่ท้าทายอย่างต่อเนื่อง และเป็นการเรียนรู้ที่เริ่มกว่า

Active Learning

3. มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกันเอง และระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน
4. ปฏิสัมพันธ์ที่มีการทำให้เกิดการขยายตัวของเครือข่ายความรู้ที่ทุกคนมีอยู่ออกไปอย่างกว้างขวาง

5. มีการสื่อสารโดยการพูด หรือการเขียน เป็นเครื่องมือในการแลกเปลี่ยน การวิเคราะห์ และสังเคราะห์ความรู้

องค์ประกอบของการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ในการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

1. ประสบการณ์ (Experience) กรุช่วยนำประสบการณ์เดินของตนมาพัฒนาเป็นองค์ความรู้

2. การสะท้อนความคิดและถกเถียง (Reflex and Discussion) กรุช่วยให้นักเรียนได้มีโอกาสแสดงออกเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และเรียนรู้ซึ่งกันและกันอย่างลึกซึ้ง

3. เข้าใจและเกิดความคิดรวบยอด (Understanding and Conceptualization) นักเรียนเกิดความเข้าใจและนำไปสู่การเกิดความคิดรวบยอด อาจเกิดขึ้นโดยนักเรียนเป็นฝ่ายเริ่มแล้วกรุช่วยเติมแต่งให้สมบูรณ์ หรือในทางกลับกัน กรุเป็นผู้นำทางและนักเรียนเป็นผู้ประสานต่อจากความคิดนั้นสมบูรณ์ เป็นความคิดรวบยอด

4. การทดลองหรือการประยุกต์แนวคิด (Experiment / Application) นักเรียนนำเอาการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นใหม่ไปประยุกต์ใช้ในลักษณะ หรือสถานการณ์ต่าง ๆ จนเกิดเป็นแนวทางปฏิบัติของนักเรียนเอง

การสอนในลักษณะดังกล่าว นอกจากจะเป็นพื้นฐานของการสอนทักษะชีวิตในด้านพุทธศาสนา ให้เกิดความคิดสร้างสรรค์และความคิดวิชาการแล้ว ยังเป็นพื้นฐานในการสอนทักษะชีวิตอีกด้วย ในด้านจิตพิสัย และทักษะพิสัยอีกด้วย

การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ

การจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม มีหลักสำคัญอีกข้อหนึ่งคือต้องการให้เกิดการเรียนรู้สูงสุด โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมมากที่สุดในทุก ๆ องค์ประกอบก็คือ การแบ่งเป็นประสบการณ์ การได้สะท้อนความคิดและถกเถียง การสรุปความคิดรวบยอด ตลอดจนได้ทดลองหรือประยุกต์แนวคิด และในทุกองค์ประกอบนั้นจะต้องเกิดการเรียนรู้สูงสุด

จากประเด็นการศึกษาพบว่า การที่จะให้ผู้เรียนเกิดทักษะชีวิตได้นั้นการจัดการเรียนรู้ควรเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม มีประสบการณ์ตรง มีการจัดกิจกรรมที่กระตุ้นให้ผู้เรียนได้คิด และปฏิบัติได้ด้วยตนเอง

การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

สมใจ ปราบพล (2544: 13-14) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม หมายถึงการที่นักเรียนแต่ละคน มีส่วนร่วมโดยการเอจิตใจเข้าร่วมทำให้เกิดการเรียนรู้ทั้งทางตรงและทางอ้อม อาศัยหลักการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ และการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ได้รับประสบการณ์ที่สัมพันธ์กัน

ชีวิตจริง ได้รับการฝึกฝนทักษะการแสวงหาความรู้ ทักษะการบันทึกความรู้ ทักษะการคิด ทักษะการจัดการความรู้ ทักษะการแสดงออก ทักษะการสร้างความรู้ใหม่ และทักษะการทำงานกลุ่ม

อรจิร์ย์ พ ตะกั่วทุ่ง (2545: 41) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ตัดสินใจเลือกบทเรียนที่ต้องการเรียนรู้ในลักษณะกลุ่มหรือศึกษาด้วยตนเอง นักเรียนจะร่วมกันจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทุกขั้นตอนฝึกปฏิบัติการวางแผนการทำงานการเรียนรู้ร่วมกันและทำรายงานผลการเรียนรู้

สุนียา พรหมนบุญ และอรพรรณ พรสีมา (2549: 34-35) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมช่วยเตรียมนักเรียนให้พร้อมที่จะแข่งขันกับชีวิตจริง เพราะลักษณะของการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเอง ได้ลงมือปฏิบัติ ทำกิจกรรมกลุ่ม ฝึกฝนทักษะการเรียนรู้ทักษะการบริหาร การจัดการ การเป็นผู้นำผู้ดูแลและที่สำคัญเป็นการเรียนรู้ที่มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับชีวิตจริงของนักเรียน มากที่สุดวิธีหนึ่ง อีกทั้งยังช่วยเสริมสร้างบรรยาภัคการเรียนรู้ที่ดี ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนความเป็นประชาธิปไตยฝึกการช่วยเหลือเกื้อกูลกัน ช่วยให้นักเรียนเกิดทักษะที่ดีต่อการเรียน ต่อผู้สอน ต่อสถานศึกษาและต่อสังคม

Kolb (ออนไลน์. 1994) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ประกอบด้วย องค์ประกอบที่สำคัญ 4 องค์ประกอบ ในการเรียนรู้ที่มีประส蒂ทิกวิภาพ นักเรียนควรมีทักษะในการเรียนรู้ทั้ง 4 องค์ประกอบ แม่นยำคนละรอบ/ด้าน หรือมีบางองค์ประกอบมากกว่า เช่น เคยมีประสบการณ์จริงแต่ถ้าไม่ชอบแสดงความคิดเห็นหรือไม่นำประสบการณ์มาร่วมอภิปราย นักเรียนนั้นก็จะขาดการมีทักษะในองค์ประกอบอื่น จะนั่นนักเรียนจะมีความเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทุกด้าน และความพัฒนาการเรียนรู้ให้ครบถ้วนจร หรือทั้ง 4 องค์ประกอบ

ที่กล่าวมาพอสรุปได้ว่า การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม จะทำให้นักเรียนได้กินพบทุกคนเข้าใจความต้องการและทราบถึงระดับความสามารถของตนเอง ได้รับประสบการณ์ที่สัมพันธ์กับชีวิตจริง ได้รับการฝึกฝนทักษะการแสวงหาความรู้ในรูปแบบต่าง ๆ ได้ฝึกทักษะการเรียนรู้ ทักษะการบริหาร การจัดการ การเป็นผู้นำผู้ดูแล ฝึกทักษะการบันทึกความรู้ ทักษะการคิด ทักษะการจัดการ กับความรู้ทักษะการแสดงออก ทักษะการสร้างความรู้ใหม่ และทักษะการทำงานอื่น ลิ่งเหล่านี้จะช่วยให้นักเรียนได้รับการพัฒนา ไปสู่การเป็นคนเก่ง ดี และมีความสุข ซึ่งเป็นสิ่งที่ผู้สอน ผู้ปกครอง และสังคม ปรารถนาอย่างยิ่ง

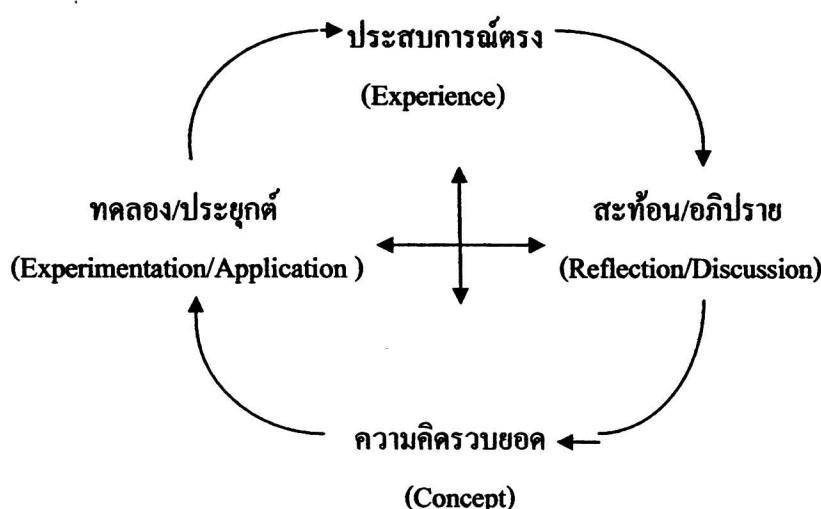
แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

หลักการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

หลักการของการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม คือ กระบวนการสร้างความรู้โดยนักเรียนเป็นเจ้าของ การเรียนรู้เอง เป็นการเรียนรู้ที่อาศัยประสบการณ์เดิมของนักเรียน ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ ๆ

อย่างต่อเนื่อง นักเรียนสามารถกำหนดหลักการที่ได้จากการปฏิบัติและสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีหรือหลักการ ได้อย่างถูกต้อง เป็นการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการทำงานเป็นกลุ่ม มีปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับนักเรียน และมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนด้วยกันเอง ก่อให้เกิดเครือข่ายการเรียนรู้อย่างกว้างขวาง มีการแสดงออกทั้งการเขียนและการพูด (สุเทพ อ้วนเจริญ. ออนไลน์. 2549.) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

รูปแบบการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม



ภาพที่ 1 รูปแบบการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

1. ขั้นประสบการณ์ (Experience) ใน การจัดการเรียน เนื้อหาที่ใช้ในการให้ความรู้หรือนำไปสู่การสอนทักษะต่างๆ ส่วนใหญ่จะเป็นเรื่องที่นักเรียนมีประสบการณ์อยู่ก่อนแล้ว องค์ประกอบที่เป็นประสบการณ์นี้ผู้สอนจะพยายามกระตุ้นให้นักเรียนซึ่งมีประสบการณ์อยู่ก่อนแล้วดึงประสบการณ์ของตัวเองออกมาริ้วในการเรียนรู้ และสามารถแบ่งเป็นประสบการณ์ที่เหมือนหรือแตกต่างไปจากคนเอง ได้ขึ้นอยู่กับการใช้กระบวนการกลุ่มของผู้สอน การที่ผู้สอนพยายามให้นักเรียนดึงประสบการณ์มาใช้ในการเรียนจะทำให้เกิดประโยชน์ทั้งนักเรียนและผู้สอนดังนี้

นักเรียน การที่นักเรียน ได้ดึงประสบการณ์ของตนเองออกมานำเสนอร่วมกันเพื่อนำไปทำให้นักเรียนรู้สึกว่าตัวเอง ได้มีส่วนร่วมในฐานะสมาชิกคนหนึ่ง มีความสำคัญที่มีคุณภาพเรื่องราวของตนเอง และได้รับโอกาสสรับรู้เรื่องราวของคนอื่น ซึ่งจะทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้น ทำให้สมพันธ์ภาพในกลุ่มนักเรียนเป็นไปด้วยดี

ผู้สอน ไม่ต้องเสียเวลาในการอธิบายหรือยกตัวอย่างนักเรียนฟัง เพียงแต่ใช้เวลาเดือน้อย กระตุ้นให้นักเรียนได้เล่าประสบการณ์ของตนเอง ผู้สอนอาจใช้ใบชี้แจงกำหนดกิจกรรม ของนักเรียนในการนำเสนอประสบการณ์ ในกรณีที่นักเรียนไม่มีประสบการณ์ในเรื่องที่จะสอนหรือมีน้อย ผู้สอนอาจจะยกกรณีตัวอย่าง หรือสถานการณ์ใดๆ ได้

2. ขั้นการสะท้อนและอภิปราย (Reflection and Discussion) นักเรียนจะได้แสดงความคิดเห็น และความรู้สึกของตนเองแลกเปลี่ยนกับสมาชิกในกลุ่ม ซึ่งผู้สอนจะเป็นผู้กำหนดประเด็นการวิเคราะห์ วิจารณ์ นักเรียนจะได้เรียนรู้ถึงความคิด ความรู้สึกของคนอื่นที่ต่างไปจากตนเอง จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ได้กว้างขวางขึ้น และผลลัพธ์ที่ได้จากการเรียนรู้จะเป็นการอภิปราย จะทำให้ได้ข้อสรุปที่หลากหลาย หรือมีน้ำหนักมากยิ่งขึ้นนอกจากนี้ นักเรียนจะได้เรียนรู้ถึงการทำงานเป็นทีม บทบาทของสมาชิกที่ดีที่จะทำให้งานสำเร็จ การควบคุมตนเองและการยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น องค์ประกอบจะช่วยให้นักเรียนได้รับการพัฒนาทั้งด้านความรู้ และเจตคติในเรื่องที่อภิปราย การที่นักเรียนจะอภิปรายหรือแสดงความคิดเห็น ได้มานาน้อยแค่ไหน เป็นไปตามเนื้อหาที่จะสอนหรือไม่นั้น ขึ้นอยู่กับในงานที่ผู้สอนจัดเตรียมซึ่งประกอบไปด้วยประเด็นอภิปรายหรือตารางวิเคราะห์เพื่อให้นักเรียนทำได้สำเร็จ

3. ขั้นความคิดรวบยอด (Concept) เป็นขั้นที่นักเรียน ได้เรียนรู้เกี่ยวกับเนื้อหาวิชาหรือพัฒนาด้านพุทธิพิสัย (Cognitive) เกิดได้หลายทาง เช่น จากการบรรยายของผู้สอน การมอบหมายให้อ่านจากเอกสาร ตำรา หรือได้จากการสะท้อนความคิดเห็นหรืออภิปรายในองค์ประกอบที่ 2 โดยผู้สอนอาจจะสรุปความคิดรวบยอดให้จากการอภิปรายและการนำเสนอของนักเรียนแต่ละกลุ่มนักเรียนจะเข้าใจและเกิดความคิดรวบยอด ซึ่งความคิดรวบยอดนี้จะส่งผลไปถึงการเปลี่ยนแปลงเจตคติ หรือความเข้าใจในเนื้อหาขั้นตอนของการฝึกทักษะต่างๆ ที่จะช่วยทำให้นักเรียนปฏิบัติได้จริงขึ้น

4. ขั้นการทดลอง/การประยุกต์แนวคิด (Experimentation/Application) เป็นขั้นที่นักเรียนได้ทดลองใช้ความคิดรวบยอดหรือผลิตขั้นความคิดรวบยอดในรูปแบบค่างๆ เช่นการสนทนาร่วมกัน สร้างคำขวัญ ทำแผนภูมิ เล่นบทบาทสมมุติ ฯลฯ เป็นการแสดงถึงผลของความสำเร็จของ การเรียนรู้ในองค์ประกอบที่ 1 ถึง 3 ผู้สอนสามารถใช้กิจกรรมในองค์ประกอบนี้ ในการประเมินผล การเรียนการสอนได้

การเรียนการสอนส่วนใหญ่มักจะขาดขั้นการทดลอง/ประยุกต์แนวคิดซึ่งถ้าพิจารณาให้ดี จะเห็นว่าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่ผู้สอนจะเปิดโอกาสให้นักเรียนได้รู้จักการประยุกต์ใช้ความรู้ ไม่ใช่เรียนแค่รู้แต่ควรนำไปใช้ได้จริง

ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบมีส่วนร่วม จำเป็นต้องจัดกิจกรรมให้ครบทั้ง 4 ขั้น และทั้ง 4 ขั้น มีความสัมพันธ์กันอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะขั้นการสะท้อนและอภิปราย (Reflection and discussion) และขั้นความคิดรวบยอด (Concept) ซึ่งทั้ง 2 ขั้นนี้จะช่วยให้นักเรียนได้คึงข้อมูลเก่า หรือรับข้อมูลใหม่บางส่วนก่อนเพื่อนำไปสู่การอภิปราย และประยุกต์ใช้ สำหรับระยะเวลาของแต่ละขั้นอยู่กับความสำคัญของขั้นนั้น ๆ เช่น ถ้าเนื้อหาที่สำคัญมากก็อาจใช้เวลามากในขั้นประสบการณ์ หรือถ้าผู้สอนมีประเด็นในการอภิปรายที่สำคัญและมาก ก็อาจจะใช้เวลาในการอภิปรายมากกว่าขั้นความคิดรวบยอด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

การพัฒนาบุคลากรสามารถทำได้ 3 ด้าน คือ พุทธิพิสัย (Cognitive) จิตพิสัย (Attitude) และ ทักษะพิสัย (Skill) ซึ่งมีความสัมพันธ์กัน ในที่นี้จะได้กล่าวถึงการจัดกิจกรรมการเรียนเพื่อพัฒนาแต่ละด้าน โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ไว้ดังนี้

การจัดการเรียนการสอนด้านพุทธิพิสัย (Cognitive) แบบมีส่วนร่วม เป็นการเรียนเพื่อทบทวนพัฒนา ต่อยอดความรู้เดิม หรือการให่องค์ความรู้ใหม่ ๆ ที่นักเรียนสามารถนำความรู้ใหม่นี้ไปผนวกกับความรู้เดิม หรือประสบการณ์เดิม เพื่อนำไปใช้ในการพัฒนาการเรียนหรือเก้าอี้ปัญหา ในด้านการเรียน นักเรียนจะผ่านขั้นตอนของการเรียนรู้คือ รู้ เข้าใจ และสามารถนำไปใช้ได้ การจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม ทำได้โดยเริ่มจากองค์ประกอบประสบการณ์ หรือความคิดรวบยอด การจัดการเรียนด้านพุทธิพิสัยโดยใช้การเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมทั้ง 4 องค์ประกอบสามารถจัดกิจกรรมแต่ละองค์ประกอบดังนี้

ประสบการณ์ ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักเรียน ได้นำเสนอความรู้ที่แต่ละคนมีอาจใช้การจับคู่ พูดคุยกันในระยะเวลาสั้น ๆ แล้วผู้สอนสุมถามแต่ละคู่ การให้นักเรียน ได้นำเสนอความรู้หรือ ประสบการณ์ เกี่ยวกับเนื้อหาที่ผู้สอนจะสอน จะช่วยให้ผู้สอน ได้ทราบถึงความรู้หรือประสบการณ์เดิมของนักเรียน ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในองค์ประกอบต่อไป

ความคิดรวบยอดจากประสบการณ์ที่นักเรียนนำเสนอ ผู้สอนสามารถสรุปความคิดรวบยอด และบรรยายเพิ่มเติม แต่ถ้าผู้สอนเริ่มต้นด้วยการบรรยายความคิดรวบยอด อาจบรรยายไปบางส่วน แล้วให้นักเรียน ได้นำเสนอประสบการณ์ แล้วสรุปความคิดรวบยอด ทั้งหมดทุกครั้งที่ให้นักเรียนนำเสนอประสบการณ์ ผู้สอนต้องสรุปและเชื่อมโยงประสบการณ์นั้น กับความคิดรวบยอด

การสะท้อน/อภิปราย จากเนื้อหาความรู้ที่นักเรียน ได้รับไปแล้ว

ผู้สอนสามารถจัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียน ได้เข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น และเพื่อเตรียมความรู้การนำไปใช้ผู้สอนอาจใช้ใบงานกำหนดกลุ่มนักเรียนและกิจกรรมให้อภิปราย ในประเด็นสำคัญของ

ความรู้ เช่นอภิปรายเกี่ยวกับ “ปัญหา/อุปสรรคที่อาจจะเกิดขึ้นในการประเมินโครงการตามรูปแบบที่สอน”

การทดลอง/ประยุกต์ เป็นองค์ประกอบสุดท้ายของการเรียนรู้ ที่นักเรียนจะได้นำประสบการณ์ที่ได้รับจาก องค์ประกอบข้างมาทดลองใช้ เพื่อเป็นการประเมินว่านักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจและความสามารถในการนำความรู้ที่ได้ไปใช้หรือไม่ โดยผู้สอนจัดกิจกรรมด้วยการแบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มย่อย 5–6 คนนับหมายให้ทำกิจกรรมตามใบชี้แจง หรือในงาน เช่น นับหมายให้ช่วยกันทำโครงการประเมินผล โครงการ โดยประยุกต์ใช้รูปแบบการประเมินที่เรียนรู้ไป

การจัดการเรียนการสอนด้านจิตพิสัยแบบมีส่วนร่วม การอบรมหรือการสอนด้านจิตพิสัย (Attitude) เป็นการปรับเปลี่ยนหรือเสริมสร้างให้นักเรียนมีความรัก ความคิด ความเชื่อต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง การเรียนเพื่อเสริมสร้างเจตคติที่ดีของนักเรียนให้มีต่อการเรียน งานที่ปฏิบัติเป็นสิ่งจำเป็น เพราะถ้านักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนแล้ว แนวโน้มที่จะเกิดพฤติกรรมที่ดีย่อมเกิดขึ้น ได้ไม่ยาก เนื่องจากเจตคติประกอบด้วย ความคิด ความเชื่อ และความรู้สึก ดังนั้นผู้สอนจึงต้องจัดกิจกรรมที่เสริมสร้างและปรับเปลี่ยนส่วนประกอบทั้ง 2 กล่าวคือ ในการจัดกิจกรรมขององค์ประกอบประสบการณ์ จะเป็นขั้นการสร้างความรู้สึก และการสะท้อน/อภิปราย จะเป็นขั้นตอนการจัดระบบความคิดความเชื่อ เกิดความคิดรวบยอดที่ปรับเปลี่ยนไป และนำไปทดลองใช้ในองค์ประกอบสุดท้าย

การจัดการเรียนการสอนด้านทักษะพิสัยแบบมีส่วนร่วม ดังที่ได้กล่าวมาแล้วในการสอน หนังสือนักเรียนจะได้รับการพัฒนาทั้งด้านความรู้ เจตคติ และทักษะ (Skills) ผสมผสานกันไปและบางครั้งอาจจะเน้นด้านใดด้านหนึ่งมากกว่าอีก 2 ด้าน ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร หรือ วัตถุประสงค์ของวิชานั้น ๆ ส่วนใหญ่หลักสูตรในการจัดการเรียนการสอนมักจะสอนให้เกิดทักษะซึ่งเป็นการสอนที่ผู้สอนต้องทำให้นักเรียนมีความเข้าใจอย่างชัดเจนในตัวทักษะ โดยทำเป็นขั้นตอนที่ปฏิบัติได้ง่าย และนักเรียนได้มีโอกาสลงมือปฏิบัติในสถานการณ์ใกล้ตัว

ทักษะเป็นความสามารถที่คนเราไม่เคยมีมาก่อน แต่ได้เรียนรู้จากการกระทำการ กระทำทั้ง ชำนาญ ดังนั้นการสอนทักษะมี 2 ขั้นตอนคือ

ขั้นรู้ข้อเท็จจริง เป็นขั้นตอนที่มุ่งให้นักเรียนรับรู้ว่าทักษะเหล่านี้มีความสำคัญและฝึกฝนได้อย่างไรประกอบไปด้วยองค์ประกอบการเรียนรู้ 3 องค์ประกอบคือ ความคิดรวบยอด ประสบการณ์ และการสะท้อนความคิดและอภิปราย องค์ประกอบความคิดรวบยอดเกิดขึ้นโดยการบรรยายนำประกอบกับการยกตัวอย่างและให้นักเรียนร่วมอภิปรายถึงความสำคัญ และวิธีการฝึกทักษะนั้น ๆ องค์ประกอบด้านประสบการณ์ ผู้สอนอาจใช้กรณีศึกษาหรือสถานการณ์จำลองให้นักเรียนคิดใช้

ทักษะดังกล่าวหรือใช้การสาขิตชี้่องาให้นักเรียนมีส่วนร่วมได้ การสาขิตจะช่วยให้นักเรียนเห็น จริงในลำดับขั้นอย่างชัดเจน ส่วนองค์ประกอบบนด้านการสะท้อนและการอภิปราย อาจสอนให้ นักเรียนจัดกลุ่มย่อย หรือกลุ่มระดับสมอง เพื่อหาแก้ไข เนื่องจากภารกิจกรรมทั้ง 3 องค์ประกอบสามารถ จัดเปลี่ยนลำดับได้ตามความเหมาะสม

การสะท้อนทักษะในขั้นรู้ชัดเห็นจริง กิจกรรมการเรียนการสอนส่วนใหญ่จะดำเนินเป็น ขั้นตอนดังนี้

การบรรยายนำ เป็นการนำเข้าสู่บทเรียนเพื่อให้เกิดความน่าสนใจและให้ข้อมูลหรือความรู้ ที่จำเป็น ใช้เวลาไม่นานกับแต่ละใช้การมีส่วนร่วมจากนักเรียนเป็นการตั้งคำถาม หรือยกตัวอย่างที่ ใกล้เคียง ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น

ประสบการณ์ ผู้สอนสามารถจัดกิจกรรมที่นักเรียนมีโอกาสแลกเปลี่ยนประสบการณ์ได้ โดยใช้สื่อดังนี้

ก. กรณีศึกษา ผู้สอนนำเสนองานกรณีศึกษาให้นักเรียน ได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ กรณีศึกษา

ข. สถานการณ์จำลอง ผู้สอนกำหนดโจทย์เป็นสถานการณ์จำลอง โดยผู้สอนและคณะอาจ เป็นผู้แสดงเอง หรือให้นักเรียนมีโอกาสร่วมคุย จุดประสงค์สำคัญอยู่ที่การอภิปราย และสอน ประกอบสถานการณ์จำลอง

ก. การสาขิต โดยแสดงบทบาทสมมุติ อาจให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการสาขิต เช่น นักเรียนเป็นคนไข้ และคนสอนเป็นพยาบาล หรืออาจให้นักเรียนแสดงเองทั้งหมด โดยมีผู้สอนชี้แจง บทให้ หลังจากการแสดงบทบาทสมมุติแล้ว ผู้สอนอาจนำบทสนทนาขึ้นกระดานหรือแผ่นใส เพื่อ อภิปราย และสอนประกอบบทสนทนา

การอภิปรายในกลุ่มเด็ก เพื่อให้นักเรียนวิเคราะห์จากสถานการณ์จำลอง หรือจากการสาขิต เพื่อให้เข้าใจถึงขั้นตอนและวิธีการในแต่ละขั้นตอน

ขั้นลงมือการทำ เป็นขั้นตอนที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติตามที่ได้เรียนรู้จาก ขั้นตอนแรก ประกอบไปด้วยการประยุกต์แนวคิด โดยให้นักเรียนฝึกให้ทักษะโดยการใช้บทบาท สมมุติ (Role play) หรือการฝึกซ้อม (Rehearsal play) เป็นกิจกรรมหลักและมีการฝึกซ้ำโดยผลักกัน แสดงบทบาทจนชำนาญ การเรียนในรูปแบบนี้ผู้สอนต้องมีทักษะในการใช้สถานการณ์จำลองและ การสาขิต เพื่อให้นักเรียนเห็นจริงตลอดจนทักษะในการฝึกบทบาทสมมุติ และประเมินผลการฝึก กิจกรรมขั้นลงมือการทำ มี 2 ขั้นตอนคือ

การฝึกปฏิบัติ ทำได้โดยฝึกบทบาทสมมุติ และการฝึกซ้อมบท

ก. การฝึกบทบาทสมมุติ เป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพในการฝึกทักษะโดย สมมุติตัวละครและสถานการณ์ เพื่อให้นักเรียนสมมุติตัวเองเป็นตัวละครตามโจทย์ ดังนี้ต้อง กำหนดโจทย์ให้ชัดเจน คือ สถานการณ์ บทบาทของตัวละคร และ บทบาทของผู้สังเกตการณ์ การ ฝึกบทบาทสมมุติอาจใช้กลุ่ม 2 คน กลุ่ม 3 คน หรือกลุ่มเล็ก 5 - 6 คน ยิ่งกลุ่มนักเรียนมากขึ้น ก็จะมีการ เรียนรู้กันเองมากขึ้น

ข. การฝึกซ้อมบท เป็นการให้นักเรียนฝึกเป็นตัวของนักเรียนเอง ใน สถานการณ์ที่กำหนด การฝึกบทบาทสมมุติและการซ้อมบทมีความแตกต่างกันคือ

1) การฝึกบทบาทสมมุติจะตั้ง โจทย์โดยการสมมุติ ทั้งสถานการณ์และ ตัวละครที่นักเรียนแสดง โจทย์มักขึ้นด้านล่างคำว่า “สมมุติให้นักเรียนเป็นกำจรา และสมศรี”

2) การฝึกซ้อมบท จะทำให้นักเรียนเล่นเป็นตัวของตัวเอง เมื่อต้องอยู่ใน สถานการณ์ที่นักเรียนพบได้เสมอ แต่มีความสำคัญ นักเรียนเคยได้ฝึกทางออก โดยมากจะฝึก โดยกลุ่มเล็ก

3) การฝึกโดยบทบาทสมมุติ เป็นการฝึกสถานการณ์ที่ซับซ้อนกว่า เป็น พฤติกรรมที่เกิดขึ้นไม่บ่อย แต่มีความสำคัญ นักเรียนเคยได้ฝึกทางออก โดยมากเป็นกลุ่มเล็ก

การฝึกการประเมิน เป็นกิจกรรมที่นักเรียนช่วยกันสะท้อนการฝึกปฏิบัติทักษะว่าเป็นไป ตามขั้นตอนหรือทำได้ถูกต้องหรือไม่ ทำได้หรือทำไม่ได้ เพราะเหตุใด รูปแบบการประเมินทำได้ 2 แบบดังนี้

ก. นักเรียนประเมินตนเอง ผู้สอนกำหนดในใบงานให้ชัดเจน ว่าจะประเมินอย่างไร เช่น หลังการฝึกนักเรียนช่วยกันอภิปรายว่าผู้ที่แสดงเป็นสมศรี ทำได้ตาม ขั้นตอนหรือไม่ กำหนดบนสนใจอย่างไร ขั้นตอนไหนที่ยุ่งยากในการฝึก และในชีวิตจริงนำทักษะนี้ ไปใช้ได้หรือไม่เพียงใด

ข. ผู้สอนช่วยประเมิน ผู้สอนใช้วิธีสุ่มให้นักเรียนฝึกอภิปรายแสดง ผู้สอน ช่วยวิจารณ์ประกอบการขอความคิดเห็นจากนักเรียนในห้อง หรือผู้สอนอาจใช้วิธีสัมภาษณ์ หรือให้ สมาชิกในกลุ่มเล่าถึงการสังเกตของผู้ฝึกแล้วผู้สอนให้ข้อเสนอแนะ

การบูรณาการการจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม

การบูรณาการการจัดการเรียนรู้ที่สำคัญ ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม มี 3 วิธี (สุน พา. พรหมบุญ. และอรพรัณ พรศีมา. ออนไลน์. 2549) ได้แก่

กระบวนการกลุ่ม (Group process) เป็นการจัดสถานการณ์การเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้นักเรียนตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ได้มีปฏิสัมพันธ์กัน โดยมีแนวคิดการกระทำและแรงจูงใจร่วมกัน แบ่งหน้าที่ช่วยเหลือกันและกันในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง การทำงานเป็นกลุ่มที่ดีจะก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการทำงานสูงกว่า平常ของประสิทธิภาพ (นคร พันธุ์ธรรมรังค์. ออนไลน์. 2549)

หลักการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการการกลุ่มจะให้นักเรียนทุกคนมีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมให้มากที่สุด ให้นักเรียนเรียนรู้จากกลุ่มให้มากที่สุด ฝึกให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับคนอื่นๆ ได้ กระบวนการการกลุ่มเป็นการเรียนรู้ที่ขึ้นหลักการค้นพบ และสร้างสรรค์ความรู้ด้วยตัวของนักเรียนเอง โดยผู้สอนเป็นเพียงผู้ส่งเสริมให้นักเรียนได้ค้นพบ และพบคำตอบด้วยตัวเอง การเรียนรู้โดยใช้กระบวนการการกลุ่ม สามารถนำหลักการคังกล่าวไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้ (ประพันธ์ศิริ สุสารัจ. 2540: 40) ดังนี้

เกน เป็นกิจกรรมการเรียนปนเล่น มีกฎติดตามไม่หลับซับซ้อน จึงช่วยให้นักเรียนเกิดความสนุกสนานในการเรียน ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ การตัดสินใจ ฝึกความมั่นใจ เป็นนักกีฬา

บทบาทสมมติ กลุ่มนักเรียนจะต้องแบ่งบทบาทและหน้าที่ให้สมาชิกในกลุ่มได้แสดงบทบาทตามสถานการณ์ที่สมมติขึ้น เป็นวิธีที่ช่วยให้นักเรียนเกิดจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ที่ดี เกิดความเข้าใจในสิ่งที่ศึกษาอย่างลึกซึ้ง

กรณีตัวอย่าง เป็นการเรียนจากเรื่องราวที่เกิดขึ้นจริง หรือเป็นสถานการณ์ที่เหมือนจริง โดยการเปิดโอกาส ให้นักเรียนได้ศึกษาวิเคราะห์ อภิปราย เพื่อฝึกฝนการแก้ปัญหา

การอภิปรายกลุ่ม เป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นที่กลุ่มสนใจร่วมกัน การอภิปรายกลุ่มอาจมี สมาชิกประมาณ 6-12 คน โดยมีผู้ดำเนินการอภิปราย สมาชิกในกลุ่มร่วมกันอภิปราย การอภิปรายทำได้หลายลักษณะ ผู้สอนจะต้องเลือกตามความเหมาะสม

การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ (Cooperative learning) เป็นวิธีการเรียนที่เน้นการจัดสภาพแวดล้อมทางการเรียน ให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ สมาชิกแต่ละคนจะต้องมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และในความสำเร็จของกลุ่ม ทั้ง โดยการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการแบ่งปันทรัพยากร การเรียนรู้ รวมทั้งการเป็นกำลังใจแก่กันและกัน สมาชิกแต่ละคนจะองรับผิดชอบ ต่อการเรียนรู้ของตนเอง พื้นฐาน ๆ กับการคุ้มครอง เพื่อช่วยให้สมาชิกทุกคนในกลุ่ม

ความสำเร็จของแต่ละบุคคลคือ ความสำเร็จของกลุ่ม ความสำเร็จของกลุ่ม คือ ความสำเร็จของทุกคน การเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ มีหลักการบางประการที่คล้ายคลึงกับการเรียนแบบกระบวนการ การกลุ่ม แต่แตกต่างกันในรายละเอียด เช่น โดยหลักการนักเรียนทำงานเป็นกลุ่มเล็ก ๆ เมื่อถูกกัน แต่ สมาชิกกลุ่มย่อบรรยากาศของการเรียนรู้แบบร่วมแรงร่วมใจ จะต้องประกอบด้วยนักเรียนที่มีคุณลักษณะ แตกต่างกันอยู่ในกลุ่มเดียวกัน เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนแต่ละคนได้นำศักยภาพของตนเอง มาเสริมสร้างความสำเร็จของกลุ่ม เพื่อให้นักเรียนได้มีโอกาสช่วยเหลือกัน สมาชิกของกลุ่มห้องนี้ ปฏิสัมพันธ์กันในเชิงบวก จะต้องไว้วางใจกัน ยอมรับในบทบาทและผลงานของเพื่อน กิจกรรมขึ้น เตรียมนักเรียนจะต้องฝึกฝนทักษะทางสังคมเพื่อการทำงานกลุ่ม

จากแนวคิดข้างต้น นักการศึกษาได้พัฒนาเทคนิคชีวิตรีียนแบบร่วมแรงร่วมใจ ดังต่อไปนี้

การเล่าเรื่องรอบวง (Round robin) เป็นเทคนิคการเรียนที่เปิดโอกาสให้สมาชิกทุกคนในกลุ่มได้เล่าประสบการณ์ ความรู้ สิ่งที่ตนกำลังศึกษา สิ่งที่ตนประทับใจให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มฟัง

มุมสนทนากึ่งหน้า (Corners) เริ่มต้นจากการให้นักเรียนกลุ่มย่อยแต่ละกลุ่ม เข้าไปนั่งตามมุมหรือ ชุดค่า ฯ ของห้องเรียน และช่วยกันหาคำตอบสำหรับโจทย์ปัญหา ต่าง ๆ ที่ผู้สอนยกขึ้นมาและเปิดโอกาสให้นักเรียนอธิบายเรื่องราวที่ตนศึกษาให้เพื่อน กลุ่มอื่นฟัง

ผู้ตรวจสอบ (Pairs check) แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม 4 หรือ 6 คน ให้นักเรียน จับคู่กันทำงาน คุณหนึ่งทำหน้าที่ เสนอแนะวิธีแก้ปัญหา อีกคนทำหน้าที่แก้โจทย์ เสร็จข้อที่ 1 แล้วให้สลับหน้าที่ กัน เมื่อเสร็จครบ 2 ข้อให้นำคำตอบมาตรวจสอบกับคำตอบของผู้อื่นในกลุ่ม

ผู้คิด (Think-pair share) ผู้สอนตั้งคำถามให้นักเรียน นักเรียนแต่ละคนจะต้องคิดคำตอบ ของตนเองนำคำตอบมาอภิปรายกับเพื่อนที่นั่งติดกับตน นำคำตอบมาเล่าให้เพื่อนทั้งห้องฟัง

ปริศนาความคิด (Jigsaw) นักเรียนศึกษานื้อหาที่ผู้สอนกำหนดให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่ม ประจำจะได้รับมอบหมายให้ศึกษานื้อหาที่แตกต่างกันตามความเหมาะสม นักเรียนที่ศึกษานื้อหาเดียวกันจากทุกกลุ่มาร่วมกันเป็นกลุ่มผู้เขียนช่วย เพื่อร่วมกันศึกษานื้อหาจนเข้าใจแล้วหารือ อธิบายให้เพื่อนในกลุ่มประจำของตนฟังแล้วกลับเข้ากลุ่มประจำเพื่อเล่าเรื่องที่ตนศึกษาให้เพื่อนฟัง เมื่อทุกคนเล่าเรื่องที่ตนศึกษาจนแล้วจังให้สมาชิกคนหนึ่งสรุปเนื้อหาของสมาชิกทุกคนเข้า คัวกัน ผู้สอนทดสอบความเข้าใจและให้รางวัล

กลุ่มร่วมมือ (Co-op) สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มย่อยจะ ได้รับมอบหมายให้ศึกษานื้อหาหรือ ทำกิจกรรมที่ต่างกันทำเสร็จแล้วจึงนำผลงานมาร่วมกันเป็นงานกลุ่ม เพื่อให้ได้ผลงานที่มีคุณภาพ ควรอ่านบททวนและตรวจแก้ไขภาษาสำหรับงานกลุ่มเสนอต่อห้องเรียน

การร่วมมือกันแข่งขัน (The games tournament) ผู้สอนแบ่งนักเรียนเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 และกลุ่มที่ 2 เป็นกลุ่มแข่งขันสามารถในกลุ่มทั้งสองด้วยจำนวนเท่ากัน กลุ่มที่ 3 เป็นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญหรือกลุ่มผู้ตัดสิน ทุกกลุ่มต้องศึกษาเนื้อหาให้เข้าใจ สามารถกลุ่มแข่งขันแต่ละกลุ่มจะเตรียมข้อสอบให้เพื่อนของตน เมื่อถึงเวลาแข่งขันผู้ตัดสินจะชิบายกติกาและเรียกตัวแทนของกลุ่มแข่งขันอุปกรณ์ที่จะใช้ในการทดสอบให้กับกลุ่มนั้นตามความเหมาะสมสมมติว่าสิ่งที่ได้จะแน่นสูงกว่าเป็นผู้ชนะ

ร่วมกันคิด (Numbered heads together) เริ่มจากผู้สอนตามคำตามเปิดโอกาสให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดหาคำตอบ จากนั้นผู้สอนจึงเรียกให้นักเรียนคนใดคนหนึ่งจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งหรือทุก ๆ กลุ่มตอบคำถามเป็นวิธีการที่นิยมใช้ในการทบทวนหรือตรวจสอบความเข้าใจ

การเรียนรู้แบบสร้างสรรค์ความรู้ (Constructivism) เป็นวิธีการเรียนรู้ที่นักเรียนต้องแสวงหาความรู้และสร้างความรู้ความเข้าใจขึ้นด้วยตนเอง ความแข็งแกร่ง ความเจริญของงานในความรู้จะเกิดขึ้น เมื่อนักเรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับคนอื่น ๆ หรือได้พบสิ่งใหม่ ๆ แล้วนำความรู้ที่มีอยู่มาเชื่อมโยง ตรวจสอบกับสิ่งใหม่ ๆ แนวคิดของการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์สร้างความรู้ คือ การเรียนรู้เป็นกระบวนการสร้างสรรค์ความรู้ ความรู้เดิม เป็นพื้นฐานสำคัญของการสร้างสรรค์ความรู้ใหม่ และคุณภาพของการเรียนรู้มีความสัมพันธ์กับบริบทที่เกิดขึ้น

แนวคิดเกี่ยวกับบุทธิวิธีการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์สร้างความรู้ ประกอบด้วยสาระสำคัญ ๕ ประการคือ (บุญเจด ภิญโญนันตพงษ์. 2540 : 48-49)

การสอนของผู้สอนคือการอำนวยความสะดวกให้แก่นักเรียน สร้างรู้ความรู้ความเข้าใจให้เกิดขึ้นโดยตัวนักเรียนเอง

การเรียนรู้เป็นกระบวนการสร้างสรรค์สร้างความคิดรวบยอด ทฤษฎี และแบบจำลองขึ้นใหม่ ของแต่ละบุคคล

ผู้สอนช่วยนักเรียนสร้างสรรค์สร้างความรู้ความเข้าใจใหม่ ช่วยนักเรียนสร้างสรรค์สร้างความรู้ ความคิดรวบยอด ที่ยังไม่สมบูรณ์ให้สมบูรณ์ขึ้น

ผู้สอนช่วยนักเรียนตรวจสอบความเข้าใจโดยพิจารณาว่า ความคิดรวบยอดที่เกิดขึ้นได้ประสานกันเป็นระบบเป็นโครงสร้างความรู้ที่สามารถนำไปใช้ในบริบททางสังคมได้เพียงใด

ผู้สอนช่วยนักเรียนสร้างแผนผังความคิดโดยให้นักเรียนนำความรู้ ความคิดรวบยอดที่สร้างขึ้นมาอภิปรายร่วมกัน เป็นกลุ่ม แล้วจึงทำเป็นแผนผังความคิด

การนำแต่ละวิธีการไปใช้ในการเรียนการสอนแต่ละเรื่อง ผู้สอนจะต้องปรับให้เหมาะสมกับสภาพต่าง ๆ โดยต้องพิจารณามุ่งเป้าหมาย "เก่ง ดี มี趣" เป็นสำคัญ และต้องให้นักเรียนแต่ละคนได้บรรลุเป้าหมายนี้อย่างทั่วถึง กล่าวคือ แต่ละคนเก่งขึ้น ดีขึ้น และมีความสุขขึ้นกว่าเดิม การเรียนการสอนชั้นนี้จึงถือว่า บรรลุเป้าหมายของทั้งผู้สอนและนักเรียน สำหรับผู้สอนก็ควรจะเป็นการสอนที่สนุก และเป็นโอกาสสร้างสรรค์เทคนิคการสอนใหม่ ๆ ให้แก่ครูชีพ อาจารย์ผู้สอนเป็นอาจารย์ของผู้ที่ทำหน้าที่พัฒนาคนจริงเป็นอาจารย์ที่ท้าทายและมีเกียรติ อีกทั้งยังทำให้ผู้สอนได้มีโอกาสพัฒนาศักยภาพ และพัฒนาปัญญาของตนเองในกระบวนการเรียนรู้เป็นผู้สอนอีกด้วย

ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism)

ทิศนา แรมณี (2545: 9) กล่าวไว้ว่า ทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง เป็นทฤษฎีที่ว่า ด้วยการสร้างความรู้ โดยคำนึงถึงกระบวนการคิด (cognitive process) ความรู้ความเข้าใจหรือกระบวนการรู้คิดที่ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ เป็นกระบวนการที่ผู้เรียนจะต้องจัดกระทำกับข้อมูลไม่ใช่เพียงรับข้อมูลเข้ามา กระบวนการเรียนรู้เป็นกระบวนการปฏิสัมพันธ์ภายในสมองและกระบวนการทางสังคม ดังนั้นการสร้างความรู้จึงเป็นกระบวนการทั้งด้านสติปัญญาและสังคม ควบคู่กันไป

สุมาลี ชัยเจริญ (2545 : 25) ได้สรุปสาระสำคัญเกี่ยวกับแนวคิดของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ไว้อ่านน่าสนใจ ไว้วังนี้ ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้ด้วยวิธีการต่างๆ กัน โดยอาศัยประสบการณ์และโครงสร้างทางปัญญาที่มีอยู่เดิม ความสนใจ และแรงจูงใจภายในตนเองเป็นจุดเริ่มต้น โดยการไตร่ตรองบนพื้นฐานแห่งประสบการณ์และโครงสร้างทางปัญญาที่มีอยู่เดิม ภายใต้การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคม กระตุ้นให้มีโครงสร้างใหม่ทางปัญญา

สรุปได้ว่าทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองเป็นทฤษฎีการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นผู้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง โดยอาศัยหลักแนวคิด คือ ประสบการณ์ใหม่ / ความรู้ใหม่ + ประสบการณ์เดิม / ความรู้เดิม = องค์ความรู้ใหม่ ซึ่งทั้งนี้จากทฤษฎีการศึกษาการเรียนรู้ มีพื้นฐานอยู่บนกระบวนการการสร้าง 2 กระบวนการด้วยกัน

สิ่งแรก คือ ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยการสร้างความรู้ใหม่ขึ้นด้วยตนเอง ไม่ใช่รับแต่ข้อมูลที่หล่อให้เข้ามาในสมองของผู้เรียนเท่านั้น โดยความรู้จะเกิดขึ้นจากการแบกความหมายของประสบการณ์ที่ได้รับ สังเกตว่าในขณะที่เรา สนใจทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งอยู่อย่างตั้งใจเราจะไม่ลดละความพยายาม เราจะคิดหาวิธีการแก้ไขปัญหานั้นจนได้

สิ่งที่สอง คือ กระบวนการการเรียนรู้จะมีประสิทธิภาพมากที่สุด หากกระบวนการนั้นมีความหมายกับผู้เรียนคนนั้น

สรุปหลักการต่างๆ ของกระบวนการเรียนรู้ที่มีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ได้ดังนี้

หลักการที่ผู้เรียนได้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง หลักการเรียนรู้ตามทฤษฎีคอนสตรัคชันิสต์ ซึ่งก่อให้เกิดการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง โดยให้ผู้เรียนลงมือประกอบกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองหรือได้ปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมภายนอกที่มีความหมาย ซึ่งจะรวมถึงปฏิกริยาระหว่างความรู้ในตัวของผู้เรียนเอง ประสบการณ์และสิ่งแวดล้อมภายนอก การเรียนรู้จะได้ผลดีมากกว่าผู้เรียนเข้าใจในตนเอง มองเห็นความสำคัญในสิ่งที่เรียนรู้และสามารถเชื่อมโยงความรู้ระหว่างความรู้ใหม่กับความรู้เดิม (รู้ว่าตนเองได้เรียนรู้อะไรบ้าง) และสร้างเป็นองค์ความรู้ใหม่ขึ้นมา และเมื่อพิจารณาการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในการเรียนการสอน โดยปกติที่เกิดขึ้นในห้องเรียนนั้นสามารถจะแสดงได้ดังรูป



http://www.kmutt.ac.th/organization/Education/Technology/tech_ed/constructionism/constructionism2.html

ภาพที่ 2 การเรียนรู้

หลักการที่ชี้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ โดยครูควรพยายามจัดบรรยากาศการเรียนการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมการเรียนด้วยตนเอง โดยมีทางเลือกในการเรียนรู้ที่หลากหลาย(Many Choice) และเรียนรู้อย่างมีความสุขสามารถเชื่อมโยงความรู้ระหว่างความรู้ใหม่กับความรู้เดิม ได้ ส่วนครูเป็นผู้ช่วยเหลือและคอยอำนวยความสะดวก

หลักการเรียนรู้จากประสบการณ์และสิ่งแวดล้อม หลักการนี้เน้นให้เห็นความสำคัญของ การเรียนรู้ร่วมกัน(Social value) ทำให้ผู้เรียนเห็นว่าคนเป็นแหล่งความรู้อีกแหล่งหนึ่งที่สำคัญ การสอนตามทฤษฎี Constructionism เป็นการจัดประสบการณ์เพื่อเตรียมคนออกไปเผชิญโลก ด้านผู้เรียน เห็นว่าคนเป็นแหล่งความรู้สำคัญและสามารถแลกเปลี่ยนความรู้กัน ได้ เมื่อเข้าชนบทออกไก่จะปรับตัวได้ด้วยและทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ

หลักการที่ใช้เทคโนโลยีเป็นเครื่องมือการรู้จักและหานำเสนอจากแหล่งความรู้ต่างๆ ด้วยตนเองเป็นผลให้เกิดพฤติกรรมที่ฝังแน่นเมื่อผู้เรียน "เรียนรู้ว่าจะเรียนรู้ได้อย่างไร" (Learn how to Learn)

บทบาทและคุณสมบัติที่ครูควรมีในการสอนแบบการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

ในการสอนตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ครูเองนับว่ามีบทบาทสำคัญมากในการที่จะควบคุมกระบวนการให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ซึ่งครูที่ศึกษาทฤษฎีนี้ควรมีความเข้าใจในบทบาท คุณสมบัติที่ครูควรจะมี รวมทั้งทักษะที่ครูควรเปลี่ยนและสิ่งที่ต้องคำนึงถึง

บทบาทของครู

ในการดำเนินกิจกรรมการสอน ครูควรรู้จักบทบาทของคนสองอย่างแจ่มแจ้ง ครูนับว่าเป็นบุคคลสำคัญที่จะทำให้การสอนสำเร็จผล ดังนั้นจึงควรรู้จักบทบาทของคน ดังนี้ คือ

1. จัดบรรยากาศการเรียนรู้ให้เหมาะสม โดยควบคุมกระบวนการการเรียนรู้ให้บรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้และคอยอ่านใจความสะท้อนให้ผู้เรียนดำเนินงานไปได้อย่างราบรื่น
2. แสดงความคิดเห็นและให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่ผู้เรียนตามโอกาสที่เหมาะสม(ต้องคงอยู่สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนและบรรยายการการเรียนที่เกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา)

3. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามแนวทางของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism) โดยเน้นให้ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง เป็นผู้จัดประการความคิดและกระตุ้นให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียน โดยทั่วถึงกัน ตลอดจนรับฟังและสนับสนุนส่งเสริมให้กำลังใจแก่ผู้เรียนที่จะเรียนรู้เพื่อประจักษ์แก่ใจด้วยตนเอง

4. ช่วยเชื่อมโยงความคิดเห็นของผู้เรียนและสรุปผลการเรียนรู้ ตลอดจนส่งเสริมและนำทางให้ผู้เรียนได้รู้วิธีการที่พอดีกับตัวเอง เพื่อผู้เรียนจะได้นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้คุณสมบัติที่ครูควรมีในการสอนแบบการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

1. มีความเข้าใจทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism) และพร้อมที่จะเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ตามแนวทางของทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

2. มีความรู้ในเนื้อหาที่สอนอย่างดี

3. มีความเข้าใจมนุษย์ มีจิตประสาทที่สามารถตรวจสอบความคิดของผู้เรียนและดึงความคิดของผู้เรียนให้แสดงออกมากที่สุด

4. มีการพัฒนาตนเอง ทางร่างกาย ศติปัญญาและจิตใจอยู่เสมอ ครูควรรู้จักตนเองและพัฒนาความรู้ บุคลิกภาพ ของตนให้ดีขึ้น มีใจกว้าง ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้เรียน ไม่ถือว่าความคิดคนถูกต้องเสมอ เข้าใจและยอมรับว่าบุคคลมีความแตกต่างกัน ไม่คุ่นคิดสนใจผู้เรียนอย่างผิวเผิน

5. ควรมีมนุษย์สัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน เพราะการมีมนุษย์สัมพันธ์ที่ดีของครูจะทำให้บรรยายการสอนเกิดความเป็นกันเองและมีความเป็นมิตรที่ดีต่อกัน

6. ครูควรมีทักษะในการสื่อความหมายกับผู้เรียน ใน การสอนนั้น ครูจะมีการสื่อ

ความหมายกับผู้เรียนเสมอ จึงควรสื่อความหมายให้ชัดเจน ไม่คลุมเครือ รู้จักใช้วาทศิลป์ให้เหมาะสม กับภาษาและเหมาะสมกับผู้เรียนแต่ละคน (การสื่อความหมายให้กับผู้เรียนแต่ละคนจะไม่เหมือนกัน เพราะผู้เรียนมีการรับรู้และเรียนรู้ได้ไม่เท่ากัน)

7. มีทักษะในการใช้วิชาญญาณตัดสินใจและแก้ไขปัญหา ทักษะด้านนี้ทำให้ครูดำเนินงานได้สะ况กระบวนการรื่น เนื่องจากการสอนแบบการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism) นั้นผู้สอนจะต้องพยายามสังเกตบรรยายการเรียนที่เกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา และจะต้องพยายามแก้ไขปัญหานั้นให้เหมาะสม ดังนั้นผู้สอนจึงต้องมีทักษะในการใช้วิชาญญาณตัดสินใจและแก้ไขปัญหาที่ดี

8. มีทักษะในการช่วยเหลือผู้เรียน บ่อยครั้ง ครูต้องพยายามช่วยแก้ปัญหาให้ผู้เรียน ครูจึงควร มีความเป็นมิตรเป็นกันเองกับนักเรียนเสมอ หากครูไม่มีทักษะทางด้านนี้แล้ว การช่วยเหลืออาจไม่บรรลุผล

จากที่กล่าวมาข้างต้นนั้นเป็นคุณสมบัติที่ครูควรมีเพื่อนำมาใช้ปรับปรุงบุญยั้งพันธ์ใน การเรียนการสอนและการดำเนินชีวิตประจำวันให้ดีขึ้น นอกจากนั้นสิ่งที่สำคัญมากก็คือครูควรมี พื้นฐานของความรักในวิชาชีพครู พยายามเข้าใจผู้เรียนแต่ละคนให้มากๆ โดยมีดหลักที่ว่าคนเรานั้น ความแตกต่างกัน(ไม่น่าคนหนึ่งมาเบริญเทียบกับอีกคนหนึ่ง) ครูควรรู้จักการพัฒนาความคิดของ คนเองและผู้อื่น(โดยเฉพาะผู้เรียน) และควรรักษาสุขภาพร่างกายและจิตใจของครูเองให้สมบูรณ์ และแจ่มใสอยู่เสมอ

ทัศนคติที่ครูควรเปลี่ยนแปลงที่ต้องคำนึงถึง

ในการเรียนการสอนตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism) ครูควร เปิดเปลี่ยนแปลงทัศนคติให้เหมาะสม เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ด้วยตนเองมาก ยิ่งขึ้น ทัศนคติที่ครูควรเปลี่ยนแปลงไปและสิ่งที่ครูควรคำนึงถึงมีดังนี้

1. ครูต้องไม่ถือว่า ครูเป็นผู้รู้แต่ผู้เดียว ผู้เรียนต้องเชื่อตามที่ครูบอกโดยไม่มีเงื่อนไข แต่ครู ต้องทราบว่าคนเองมีความรู้ที่จะช่วยเหลือนักเรียนเท่าที่จะช่วยได้ ดังนั้นครูจึงไม่อับอายผู้เรียนที่ จะพูดว่า “ครูก็ยังไม่ทราบ พากเรามาช่วยกันหากำตอบคุชิ”ฯลฯ

2. ครูต้องพยายามช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองมากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ต้อง อดทนและปล่อยให้นักเรียนประกอบกิจกรรมด้วยตนเอง อย่าด่วนไปชิงบอกคำตอบเสียก่อน ควร ช่วยเหลือแนะนำผู้เรียนที่เรียนช้าและเรียนเร็วให้สามารถเรียนไปตามความสามารถของคนเองด้วย คนเองให้มากที่สุด

3. ไม่ควรถือว่า “ผู้เรียนที่ดีต้องเงียบ” แต่ครูควรจะเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้พูดคุยกันใน เนื้อหา หรือได้พูดคุยกันแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือความรู้กันได้

4. ครูต้องไม่เลือกว่าการที่ผู้เรียนเดินไปเดินมาเพื่อประกอบกิจกรรมการเรียนรู้นั้นเป็นการแสดงถึงความไม่มีระเบียบวินัย แต่ต้องคิดว่าการเดินไปเดินมาเป็นกระบวนการการหนึ่งที่ช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างต่อเนื่อง และช่วยทำให้ผู้เรียนไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน

5. ครูต้องลงบทบาทตัวเองลง (ทำตัวให้เล็กที่สุด) พูดในสิ่งที่จำเป็น เลือกสรรคำพูดให้แน่ใจว่าผู้เรียนมีความต้องการฟังในสิ่งที่ครูพูด ก่อนที่จะพูดครุ่งความรู้ความสนใจของผู้เรียน เสียงก่อน

6. ขณะที่ผู้เรียนประกอบกิจกรรมครูต้องอยู่คู่และเข้าใจได้พัฒนาการของผู้เรียนแต่ละคน ต้องไม่คิดว่า เมื่อผู้เรียนสามารถเรียนได้เองแล้วครูก็เอาเวลาทำอย่างอื่นได้

7. ครูควรミニใจไว้และช่วยเหลือนักเรียนที่ทำดีหรือประสบความสำเร็จแม้เพียงเล็กน้อย ไม่ดำเนินหรือลงโทษเมื่อผู้เรียนทำพิเศษ หรือทำไม่ถูกใจครู

8. ครูไม่ควรจะเอาตนเองไปยึดคิดกับหลักสูตรมากจนเกินไป ไม่ควรจะขัดแย้งกันที่ไม่จำเป็นให้กับผู้เรียน ควรคิดว่าการให้เนื้อหาที่จำเป็นแม้จะน้อยอย่างที่ยังคิดว่าสอนหลายอย่าง แต่ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้น้อยมาก(รู้แบบง่ายๆ) หรือนำความรู้ที่เรียนไปประยุกต์ใช้ไม่ได้

9. การจัดตารางสอนควรจัดให้ยืดหยุ่นเหมาะสมสมกับเวลาที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติ กิจกรรม ครูต้องพยายามเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมภายใต้เวลาที่เหมาะสม ไม่มากหรือน้อยไป

บทบาทของผู้เรียน

ในการเรียนตามทฤษฎีการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง (Constructionism) ผู้เรียนจะมีบทบาทเป็นผู้ปฏิบัติและสร้างความรู้ไปพร้อมๆ กันด้วยตัวของเขาร่วมกัน (ทำไปและเรียนรู้ไปพร้อมๆ กัน) บทบาทที่คาดหวังจากผู้เรียน คือ

1. มีความยินดีร่วมกิจกรรมทุกครั้งด้วยความสนับสนุน
2. เรียนรู้ได้เอง รู้จักแสวงหาความรู้จากแหล่งความรู้ต่างๆ ที่มีอยู่ด้วยตนเอง
3. ตัดสินปัญหาด้วยตัวเอง มีเหตุผล
4. มีความรู้สึกและความคิดเป็นของตนเอง
5. วิเคราะห์พฤติกรรมของตนเองและผู้อื่น ได้
6. ให้ความช่วยเหลือกันและกัน รู้จักรับผิดชอบงานที่ตนเองทำอย่างที่ได้รับมอบหมาย
7. นำสิ่งที่เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ประโยชน์ในชีวิตจริง ได้นั้น

ดังนั้นสรุปได้ว่า หลักการเรียนการสอนตามทฤษฎี Constructionism เป็นการเรียนการสอนที่ผู้เรียนเรียนรู้จากประสบการณ์ โดยผู้เรียนได้ดำเนินกิจกรรมการเรียนด้วยตนเองโดยการลงมือปฏิบัติหรือสร้างงานที่ตนเองสนใจ ในขณะเดียวกันก็เปิดโอกาสให้สัมผัสและแยกเปลี่ยนความรู้

กับสมาชิกในกลุ่ม ผู้เรียนจะสร้างองค์ความรู้ขึ้นด้วยตนเองจากการปฏิบัติงานที่มีความหมายต่อตนเอง

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สำหรับเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมเพื่อเสริมสร้างทักษะชีวิตเรื่องเพศศึกษา มีดังนี้

นรลักษณ์ เอื้อ กิจ (2541: ข) ได้ทำการศึกษาเรื่องประสิทธิผลของโปรแกรมการพัฒนาทักษะชีวิตต่อพฤติกรรมการป้องกันการมีเพศสัมพันธ์ในวัยเรียนของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนในสังกัดกรมสามัญศึกษา พบว่า นักเรียนกลุ่มทดลองมีคะแนนความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการมุ่งเน้นการสอนเพศที่เหมาะสม ความตระหนักรู้ในตนเอง ทักษะการตัดสินใจ ทักษะการแก้ปัญหา ทักษะการปฏิเสธ และพฤติกรรมการป้องกันตนเองเพื่อหลีกเลี่ยงการมีเพศสัมพันธ์ สูงกว่ากลุ่มการทดลอง และสูงกว่ากลุ่มเบร์ยนเทียบอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

รัตนา เจริญสาธิค (2546: 140-141) ได้ศึกษาผลของการสอนเพศศึกษาโดยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมที่มีต่อความรู้และทักษะชีวิตเกี่ยวกับเพศศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิทยาเขตประสารมิตร (ฝ่ายมัธยม) จำนวน 95 คน โดยแบ่งเป็นกลุ่มทดลอง จำนวน 48 คน และกลุ่มควบคุม จำนวน 47 คน ซึ่งนักเรียนในกลุ่มทดลอง จะได้รับการสอนเพศศึกษาโดยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ส่วนกลุ่มควบคุมจะได้รับการสอนเพศศึกษาตามปกติ ผลการศึกษาค้นคว้าพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนเพศศึกษาโดยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม โดยใช้กลไกการระดมสมอง อกบุรាយกลุ่ม การแสดงออก บทบาทสมมุติ ร่วมกับการใช้สื่อต่างๆ เช่น เทปเสียง วีดีโอ เป็นต้น ซึ่งจะช่วยกระตุ้นและถุงใจให้นักเรียนเข้ามามีส่วนร่วมในบทเรียน อีกทั้งนักเรียนยังแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ความคิดเห็น ทำกิจกรรมต่างๆ ร่วมกันภายในกลุ่ม และยังได้วิเคราะห์แสดงความคิดเห็น จนก่อให้เกิดการพัฒนาในด้านต่างๆ ได้แก่ ความรู้ในเรื่องเพศศึกษา ทักษะชีวิตเกี่ยวกับเพศศึกษาในด้านความภูมิใจในตนเอง ความรับผิดชอบต่อสังคม ทักษะการตัดสินใจ และทักษะการปฏิเสธ โดยไม่เสียสัมพันธ์

สุทธิสารณ์ วัฒนาโน (2540: ข) ได้ทำการศึกษาเรื่องการประยุกต์ใช้โปรแกรมทักษะชีวิตเพื่อป้องกันเอกสาร์ส์ของนักเรียนชายชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จังหวัดปราจีนบุรี ปี พ.ศ. 2540 โดยทำการศึกษาแบบกึ่งทดลองตามแนวคิดเกี่ยวกับทักษะชีวิตขององค์การอนามัย โลกร่วมกับทฤษฎีการเรียนรู้แบบมีประสบการณ์จริง โดยเน้นศึกษาความตระหนักรู้ในตนเองเกี่ยวกับเอกสาร์ ความรับผิดชอบในการป้องกันเอกสาร์ ทักษะการตัดสินใจเพื่อป้องกันเอกสาร์ ทักษะการปฏิเสธเพื่อป้องกัน

เอกสารและมีพฤติกรรมป้องกันเอกสาร ผลการวิจัยพบว่า ภายนอกการทดลองกลุ่มทดลองมีความตระหนักในตนเองเกี่ยวกับเอกสาร ความรับผิดชอบในการป้องกันเอกสาร ทักษะการตัดสินใจเพื่อป้องกันเอกสาร ทักษะการปฏิเสธเพื่อป้องกันเอกสารและมีพฤติกรรมการป้องกันเอกสารซึ่งมากกว่าก่อนการทดลองและคิดกว่ากลุ่มควบคุม นักศึกษาที่บังหน้าว่าความตระหนักในตนเองเกี่ยวกับเอกสาร ความรับผิดชอบในการป้องกันเอกสาร ทักษะการตัดสินใจเพื่อป้องกันเอกสารและทักษะการปฏิเสธเพื่อป้องกันเอกสารมีความสัมพันธ์กับพฤติกรรมในการป้องกันเอกสาร

วิภาพรณ พลดา (2541: ข) ได้ทำการวิจัยเรื่องประสิทธิผลของโปรแกรมการเสริมสร้างทักษะชีวิตด้วยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมเพื่อป้องกันเอกสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสตรีวิทยา 2 โดยประยุกต์แนวคิดของกระทรวงศึกษาธิการและกระทรวงสาธารณสุข โปรแกรมนี้ให้ผู้สอนผ่านวิธีการทางสุขศึกษา ประกอบด้วยโปรแกรมการเสริมสร้างค่านิยมเชิงคุณธรรม ทักษะการปฏิเสธ ใช้เวลาในการดำเนินกิจกรรม 4 สัปดาห์ ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มทดลองมีเชิงคุณธรรม ทักษะการปฏิเสธเพื่อป้องกันเอกสารสูงกว่าก่อนการทดลอง มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ หลังการทดลองกลุ่มทดลองมีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่ากลุ่มควบคุมมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05

อำนาจ กั่งเทเวศน์ (2543: ข) ได้ทำการศึกษาผลของกิจกรรมกลุ่มเพื่อพัฒนาทักษะชีวิตในการป้องกันโรคเอกสารของนักเรียนอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยพาณิช การอินทราซี กรุงเทพมหานคร ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนกลุ่มทดลองมีทักษะทักษะชีวิตในการป้องกันโรคเอกสารสูงขึ้น หลังจากใช้กิจกรรมกลุ่มนิยมสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นักเรียนในกลุ่มการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ระดับ .01 นักเรียนกลุ่มทดลองนี้ใช้กิจกรรมกลุ่มนี้ทักษะชีวิตในการป้องกันโรคเอกสารแตกต่างจากกลุ่มควบคุมที่ใช้การให้ข้อมูลทางสถิติที่ระดับ .01

ศุภรัตน์ ศรีชาติ (2547: ข) ได้ศึกษาพัฒนาชุดการสอนแบบร่วมนิยมกับนักเรียนรู้เรื่องเพศศึกษา วิชาสุขศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนคอนสารรร อำเภอคอนสารรร จังหวัดชัยภูมิ กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษา จำนวน 44 คน ได้จากการเลือกแบบเจาะจง ผลการศึกษาพบว่า ชุดการสอนแบบร่วมนิยมกับนักเรียนรู้เรื่องเพศศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนดังกล่าวอยู่ในระดับค่อนข้าง และมีความรู้เพิ่มขึ้นจากการเรียนด้วยชุดการสอนร้อยละ 81 อันจะส่งผลต่อการพัฒนาการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

สรุปได้ว่าจากการศึกษาค้นคว้างานวิจัยที่เกี่ยวข้องต่อการสอนเพศศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาและนักเรียนในกลุ่มวัยรุ่น ซึ่งสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาและมีรูปแบบการจัดกิจกรรมอย่างหลากหลาย ดังนั้นผู้ศึกษาจึงได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาในโรงเรียน โดยได้จัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องเพศศึกษาในชั้นเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียนซึ่งงานที่บ้านໄอย่างขึ้น เพื่อศึกษาการดำเนินงานของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งผลให้ นักเรียนได้มีความรู้ ความเข้าใจและมีเจตคติที่ดีในเรื่องเพศมากยิ่งขึ้น ลดพฤติกรรมเสื่อมในเรื่อง เพศและมีทักษะในการป้องกันการมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรดีขึ้น.

กรอบแนวคิดในการศึกษา

