

“เจดีย์” ของแม่

โดย

นางสาวหทัยรัตน์ มณีรัตน์

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปมหาบัณฑิต

สาขาวิชาศิลปไทย

ภาควิชาศิลปไทย

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2549

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

MY MOTHER'S CETIYA

By

Hathairat Maneerat

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree

MASTER OF FINE ARTS

Department of Thai Art

Graduate School

SILPAKORN UNIVERSITY

2006

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร อนุมัติให้วิทยานิพนธ์เรื่อง “เจดีย์” ของแม่
เสนอโดย นางสาวหทัยรัตน์ มณีรัตน์ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา ตามหลักสูตรปริญญาศิลป
มหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปไทย

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ชินะดังกูร)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

1. ศาสตราจารย์ ชลุด นิ่มเสมอ
2. อาจารย์ ธงชัย ศรีสุขประเสริฐ

มหาวิทยาลัยศิลปากร สงวนลิขสิทธิ์
คณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปรีชา เกาทอง)

...../...../.....

..... กรรมการ

(ศาสตราจารย์ ชลุด นิ่มเสมอ)

...../...../.....

..... กรรมการ

(อาจารย์ ปัญญา วิจินธนสาร)

...../...../.....

..... กรรมการ

(อาจารย์ ธงชัย ศรีสุขประเสริฐ)

...../...../.....

..... กรรมการ

(อาจารย์ วิริยญา ดวงรัตน์)

...../...../.....