

## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เป้าหมายของกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา คือ การระงับข้อพิพาทและการอำนวยความยุติธรรมในสังคมเพื่อรักษาไว้ซึ่งความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของประชาชน การที่จะได้มามาชี้งระงับข้อพิพาทก็จะต้องมีกระบวนการในการดำเนินคดีอาญา โดยที่ศาลจะต้องดำเนินกระบวนการพิจารณาคดีเพื่อให้ได้มามาชี้งความจริงแล้วจึงพิพากษาตัดสินคดีนั้นๆ ได้อย่างถูกต้อง กระบวนการตรวจสอบความจริงโดยพยานหลักฐานจึงเป็นหัวใจหลักในการดำเนินกระบวนการพิจารณา เพื่อให้ได้มามาชี้งพยานหลักฐานต่าง ๆ ขันเป็นข้อเท็จจริงซึ่งมีผลแพ้ชนะต่อคดี เพราะหากข้อเท็จจริงที่ได้จากการสืบพยานในกระบวนการพิจารณานั้นเป็นความเท็จหรือเบี่ยงเบนไปจากความจริงที่เกิดขึ้นแล้ว ย่อมเป็นการยกที่ผู้พิพากษาจะสามารถตัดสินคดีนั้นโดยยุติธรรม

ในการดำเนินคดีอาญาตามระบบกล่าวหา (Accusatorial System) เป็นระบบวิธีพิจารณาความที่คู่ความอยู่ในฐานะที่เท่าเทียมกัน โดยระบบนี้มีแนวความคิดมาจากการดำเนินคดีอาญาโดยประชาชน (Popular Prosecution)<sup>1</sup> เป็นลักษณะต่อสู้แข่งขันกันระหว่างคู่ความในคดีซึ่งทั้งคู่ความจะมีฐานะที่เท่าเทียมกัน โดยศาลจะวางตัวเป็นเฉย(Passive) ผลภาระการพิสูจน์ไปให้กับคู่ความ ศาลโดยท่าน้ำที่เสนอองกรรมการคดีตัดสินให้เป็นไปตามกฎหมายต่อสู้มิให้มีการเอาเปรียบกันเท่านั้น จะนั้นพยานหลักฐานที่อาจได้มายโดยการยอมรับของคู่ความทั้งสองฝ่ายสามารถนำมาใช้เป็นพยานหลักฐานในคดีได้ ซึ่งหลักการค้นหาความจริงนี้เรียกว่า “การค้นหาความจริงตามแบบ” มีอยู่ในประเทศที่ใช้ระบบกฎหมาย Common Law เช่น ศาลในประเทศไทย

ส่วนในการดำเนินคดีอาญาระบบไต่สวน (Inquisitorial System) เป็นระบบวิธีพิจารณาความที่รัฐเข้ามามีบทบาทในกระบวนการพิจารณาเป็นอย่างมาก มาจากแนวความคิดในหลักดำเนินคดีอาญาโดยรัฐ (Public Prosecution) ศาลจึงมีบทบาทสำคัญในฐานะเป็นผู้ค้นหาความจริงจาก

<sup>1</sup> คณิต ณ นคร, “กรมอัยการ: การปฏิรูปโครงสร้างและระบบงาน”, วารสารอัยการ ปีที่ 5 ฉบับที่ 50: (กุมภาพันธ์ 2525), หน้า 48.

พยานหลักฐาน โดยศาลจะต้องค้นหาความจริงด้วยตัวของศาลเอง ทั้งนี้โดยพิจารณาจากทั้ง คู่ความแล้ว ศาลอาจพิจารณาพยานที่ศาลเรียกมาให้การด้วย ศาลจะทำหน้าที่ซักถามพยานให้ได้ความจริงมากที่สุดแทนที่จะเป็นการนำเสนอและซักถามจากโจทก์หรือจำเลย ซึ่งหลักการค้นหาความจริงแบบนี้เรียกว่า “การค้นหาความจริงตามเนื้อหา” (Inquisitionsprinzip)<sup>2</sup> เน้นได้จากในประเทศภาคพื้นยุโรปที่ใช้ระบบประมวลกฎหมาย Civil Law

ในขณะที่การดำเนินคดีอาญาในประเทศไทยเป็นไปตาม “หลักการดำเนินคดีอาญาโดยรัฐ” (Public Prosecution) ทั้งนี้จะเห็นได้จากบทบัญญัติในมาตรา 32 แห่งประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ซึ่งบัญญัติว่า “เมื่อพนักงานอัยการและผู้เสียหายเป็นโจทก์ร่วมกัน ถ้าพนักงานอัยการเห็นว่าผู้เสียหายจะทำให้คดีของอัยการเสียหาย โดยการกระทำหรือละเว้นกระทำการใดๆ ในกระบวนการพิจารณา พนักงานอัยการมีอำนาจร้องต่อศาลให้สั่งผู้เสียหายกระทำการหรือละเว้นกระทำนั้นฯ ได้”<sup>3</sup>

บทบัญญัติดังกล่าวนี้นอกจากแสดงขัดแย้งการดำเนินคดีอาญาในประเทศไทยเป็นไปตามหลักการดำเนินคดีอาญาโดยรัฐแล้ว ยังแสดงถึงบทบาทของรัฐอีกด้วยว่าแม้ตามกฎหมายผู้เสียหายจะดำเนินคดีอาญาได้ แต่ผู้เสียหายจะทำให้คดีของอัยการหรือคดีของรัฐเสียหายไม่ได้ จึงเป็นเหตุผลที่แสดงให้เห็นว่ารัฐเป็นผู้รับผิดชอบที่สำคัญในคดีอาญา และผลที่ตามมาคือทุกฝ่ายมีหน้าที่ต้องตรวจสอบค้นหาความจริง<sup>4</sup> ในชั้นเจ้าพนักงาน เจ้าพนักงานมีหน้าที่ต้องตรวจสอบค้นหาความจริงโดยไม่ผูกมัดกับคำขอหรือคำร้องของผู้ใด มีบัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา 131 และมาตรา 133 และในชั้นศาลทุกฝ่ายต่างก็มีหน้าที่จะต้องทำการตรวจสอบในการค้นหาความจริง เช่นกัน โดยศาลจะต้องไม่ผูกมัดกับแบบหรือคำร้องของผู้ใด เพราะศาลมีหน้าที่ต้องตรวจสอบการค้นหาความจริงจนเป็นที่พอใจ ซึ่งการตรวจสอบค้นหาความจริงในลักษณะนี้ เรียกว่า เป็นการตรวจสอบการค้นหาความจริงใน “หลักการ

<sup>2</sup> คณิต ณ นคร, กฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา, พิมพ์ครั้งที่ 6 (กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์วิญญาณ, 2546), น.48-49.

<sup>3</sup> คณิต ณ นคร, “วิธีพิจารณาความอาญาไทย: หลักกฎหมายกับทางปฏิบัติที่ไม่ตรงกัน”, ใน หนังสือรวมบทความด้านวิชาการของศาสตราจารย์ ดร. คณิต ณ นคร, จัดพิมพ์โดยสำนักงานอัยการสูงสุด(กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัดพิมพ์อักษร, 2540), น.320-323.

<sup>4</sup> สุรชัย เชาวลิต, “คำรับสารภาพกับการซึ่งนำนักพยานหลักฐานในคดีอาญา”, วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณานิตศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2546), น.22-23.

คันหาความจริงในเนื้อหา” (Inquisitionsprinzip) มีบัญญัติไว้ในประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา มาตรา 175 และมาตรา 228 แต่ในขณะเดียวกันนั้น กฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาของไทยก็มีบทบัญญัติให้ศาลอาชีพภาคคดีโดยอาศัยเพียงคำรับสารภาพของจำเลยได้ ตามบทบัญญัติแห่งมาตรา 176 วรรคแรกอย่างไรก็ตาม แม้หากศาลยังมีความสงสัยในคำรับสารภาพศาลก็มีหน้าที่จะต้องตรวจสอบเพื่อคันหาความจริงต่อไป ศาลจะลงโทษจำเลยตามคำรับสารภาพนั้นได้ ดังนั้นของไทยจึงมีลักษณะเป็นการคันหาความจริงกึ่งเนื้อหา คือการสืบพยานหลักฐาน เป็นหน้าที่คุ้มความ ขณะเดียวกันก็ให้ศาลสามารถแสวงหาพยานหลักฐานเพิ่มเติมได้<sup>5</sup>

ปัญหาที่เกิดขึ้นในทางปฏิบัติในการคันหาความจริงก็คือ ศาลวางแผนเชย (passive) โดยล้วนเชิงโดยมีการตรวจสอบคันหาความจริงน้อยมาก อันเนื่องมาจากการได้รับอิทธิพลจากหลักการดำเนินคดีอาญาโดยประชาชน (Popular Klage หรือ Popular Prosecution) ซึ่งบัญญัติให้ศาลวางแผนเชย ไม่กระตือรือล้น ปล่อยให้เป็นภาระหน้าที่ของคุ้มความในการนำเสนอและพิสูจน์พยานหลักฐาน คอยกำกับให้เป็นไปตามปกติกาและตัดสินไปตามพยานหลักฐานที่คุ้มความนำเสนอเท่านั้น ทั้งที่ระบบกฎหมายไทยบัญญัติตามหลักการคันหาความจริงกึ่งเนื้อหา อันเป็นผลให้เกิดปัญหาตามมาคือ การคุ้มครองสิทธิเสรีภาพของคุ้มความ โดยเฉพาะจำเลยถูกจำกัด ตัดถอนเพรากการปล่อยให้ภาระหน้าที่การพิสูจน์ความผิดของจำเลยอยู่ในความรับผิดชอบของจำเลยเท่านั้น หากได้เป็นการคุ้มครองสิทธิเสรีภาพโดยสมบูรณ์แต่อย่างใด

โดยเฉพาะอย่างยิ่งตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาฉบับ พ.ศ.2548 มาตรา 173/1-มาตรา 173/2 แล้ว การให้ศาลมีอำนาจกำหนดให้มีวันตรวจพยานหลักฐานก่อนวันนัดสืบพยานแล้ว ส่งผลให้กระบวนการพิจารณาความอาญาผิดเพี้ยนไปจากเดิมจากวัตถุประสงค์เดิมที่ให้จำเลยสามารถนำสืบพยานของตนได้อย่างเต็มที่กลับกลายเป็นต้องเปิดเผยพยานหลักฐานของตนให้อีกฝ่ายทราบก่อน แม้จะทำให้กระบวนการพิจารณาคดีเป็นไปอย่างรวดเร็วตามความต้องการของศาล แต่เป็นการผลักภาระหน้าที่ในการพิสูจน์ตรวจสอบไปให้กับคุ้มความในคดี ทั้งที่เป็นหน้าที่ของศาลโดยตรงในการพิสูจน์หาพยานหลักฐานที่เกี่ยวข้องในคดี นอกจานั้นยังเป็นการปลูกฝังให้ศาลเห็นหลักฐานจากตัวจำเลยเป็นหลักอีกด้วย หรือปัญหาอื่นๆที่เกิดขึ้นกระบวนการพิจารณา เช่น การถอนฟ้องตามมาตรา 35 บัญญัติว่า “ศาลจะมีคำสั่งอนุญาตหรือ ไม่อนุญาตให้ถอนก็ได้แล้วแต่จะเห็นสมควรประการใด ถ้าคำร้องนั้นได้ยื่น

<sup>5</sup> อุดม รัฐอมฤต, “ผลของข้อสันนิษฐานตามกฎหมายต่อการกำหนดหน้าที่นำสืบในคดีอาญา”, วารสารนิติศาสตร์, 25 (มิถุนายน 2538), น.308.

ภายหลังเมื่อจำเลยให้การแก้คดีแล้ว ให้ถ้ามีความจำเลยว่าจะคัดค้านหรือไม่ ในกรณีที่จำเลยคัดค้านให้ศาลยกคำร้องนั้นเสีย" ซึ่งหมายความว่าศาลมีหน้าที่ตรวจสอบและร่วมรับผิดชอบในการที่คดีนั้นยุติเสียกทางคันด้วย เพราะในระบบ Civil Law เมื่อยื่นฟ้องแล้วความรับผิดชอบในการดำเนินคดีตกอยู่ที่ศาลตาม"หลักการตรวจสอบ" ปัญหาเกิดขึ้นหากพนักงานอัยการยื่นคำร้องขอถอนฟ้องแล้ว จะมีจำเลยคนใดบ้างที่คัดค้านการขอถอนฟ้อง เพราะเชื้อใจในการทำงานของศาลและมั่นใจในความบริสุทธิ์ของตน ทั้งนี้ก็เพราะศาล枉責(Passive)ในการตรวจสอบความจริง<sup>6</sup> ปัญหาเหล่านี้ทำให้ความเข้าใจไม่สอดคล้องกับหลักกฎหมาย

แต่จากการศึกษาพบว่าในกฎหมายตราสามดวงซึ่งบัญญัติขึ้นในสมัยดั้นกรุงรัตนโกสินทร์ พบว่ามีกระบวนการตรวจสอบความจริงในการสืบพยานคดีอาญาที่บัญญัติไว้แตกต่างกันกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาในปัจจุบัน โดยแตกต่างในวิธีการนำสืบพยานแต่หากลองศึกษาลงไปจะพบได้ว่าแก่นแท้ของบทบัญญัติการค้นหาความจริงตามกฎหมายปัจจุบันมีการฐานของบทบัญญัติ การพิสูจน์มาตั้งแต่ในสมัยกฎหมายตราสามดวงแล้ว ในสมัยนั้นบทบัญญัติกำหนดกระบวนการค้นหาความจริงในการพิจารณาคดีไว้ได้อย่างน่าสนใจ เช่น ในพระอัยการลักษณะพยาน มีบทบัญญัติไว้ว่า "อนึ่ง ให้ผู้พิพากษาสุ่มตรวจการลงคดีพยานนั้นโดยระบุสำนวนที่ควรจะฟังก์ให้ฟัง มีควรที่จะฟังอย่างเป็นทางการ ให้ฟังเจ้าคำพยานแต่ที่ขันจริง"<sup>7</sup>

จากข้อความข้างต้นเห็นได้ว่า การฟังปากคำพยานนั้น บรรดาคำพยานให้ฟังแต่ที่ควรฟัง กรณีนี้อาจหมายความว่า เป็นคำให้การที่ตรงประเด็นแห่งคดี เป็นคำให้การที่เชื่อถือได้ แต่เนื่องสืบถึง ได้ คำพยานที่รับฟังนั้นต้องเป็นความจริง ตรงกับเจตนารวมถึงการตรวจสอบความจริงในคดีอาญา โดยแท้จริง หากจะเปรียบเทียบนายของมาตรฐานนี้กับบทบัญญัติในกฎหมายปัจจุบันแล้วก็จะเปรียบได้กับมาตรา 226 ประมวลวิธีพิจารณาความอาญา

หรือในมาตรา 26 ในพระอัยการลักษณะพยาน

"อนึ่งสืบคุณกลาง แลคนกลางนั้นให้การมีพยานอื่นเลือกนั้นต้องกัน ท่านให้ฟังคำคุณกลาง นั้นได้ ถ้าแลคำพยานหมีต้องกันกับคำคุณกลาง มันจะกล่าวดังถูกหมีให้ฟังฟังเจ้าคำมันเลย"<sup>8</sup>

<sup>6</sup> คณิต ณ นคร, นิติธรรมอาพรางในนิติศาสตร์ไทย, พิมพ์ครั้งที่ 1, (กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์วิญญาณ, 2548), น.21-27.

<sup>7</sup> โปรดดูประมวลรัชกาลที่ 1, เล่ม 1, น.332.

<sup>8</sup> โปรดดูประมวลรัชกาลที่ 1, เล่ม 1, น.343.

ซึ่งในเนื้อหา มาตรฐานนี้ หมายถึง กรณีที่ผู้พิพากษาตุลาการเห็นว่าเป็นบุคคลที่น่ารู้เห็นเหตุการณ์ในคดี จึงได้เรียกบุคคลนั้นมาเป็นพยาน โดยพยานประเทินมีเงื่อนไขในการรับฟังเช่นกัน คือ คำเปิดความของพยานคนกลางนี้จะต้องเจือสมกับพยานคนอื่นๆ ผู้พิพากษาจึงรับฟังเป็นพยานได้ เป็นดุลพินิจของผู้พิพากษาได้อย่างกว้างขวางในการค้นหาพยานหลักฐานด้วยตัวของศาลเอง

#### มาตรฐาน 30 ในพระอัยการลักษณะพยาน

“อนึ่งผู้มีocratic ตีก烙 ล่าวหาพิพาทกันเมื่อลักษณะวิวาระกันนั้นมีสักขีพยานรู้เห็นหลายคน ครั้นนำกระลาการาไปเพชญ โดยอ้างแลเพยานหลายคนให้การข้อใจความหรือต้องกัน ท่านว่า ลักษณะอันเดียวพยานกล่าวหมายต้องกันอย่าให้ฟังฟัง ถ้าลักษณะอันเดียวพยานกล่าวคำต้องกัน ท่านให้ฟังເກາเป็นพยานได้บานปุญคุณໂທະໄວ້ແກ່ຜູກລ່າງ”<sup>9</sup>

บทบัญญติดังกล่าวแสดงให้เห็นถึงกระบวนการตรวจสอบความจริงในการที่ผู้พิพากษา จะรับฟังคำพยานบุคคลหลายคนต้องเป็นพยานที่ให้การถูกต้องตรงกัน โดยให้มีอ่านจากรับฟัง พยานหลักฐานอย่างกว้างขวางเพื่อให้ได้มาซึ่งความจริงในคดี นอกจากรู้สึกว่าลักษณะการ บัญญติกกฎหมายในสมัยนั้นมีการนำความเชื่อเรื่องศีลธรรมหรือพุทธศาสนาเข้ามาเป็นปัจจัย สำคัญในการพิจารณาคดีก็ด้วย

จากตัวอย่างข้างต้นดังกล่าว จะเห็นว่ากฎหมายตราสามดวงที่บัญญติไว้ในสมัยต้น กรุ่งรัตนโกสินทร์ให้ความสำคัญกับกระบวนการตรวจสอบความจริงเหมือนกับกฎหมายปัจจุบัน อาจจะ แตกต่างในวิธีการเท่านั้น แต่แก่นแท้และเจตนาของกฎหมายนี้ของกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญาภัยคงอยู่ เมื่อเดิม คือเพื่อรักษาความยุติธรรมในสังคมและรักษาความสงบเรียบร้อยและศีลธรรมอันดีของ ประชาชนเอาไว้ บางกระบวนการในกฎหมายตราสามดวงที่นักกฎหมายคิดว่าล้ำสมัยและโบราณ หรือว่าป่าเดือนนั้น กลับมีหลักการและเหตุผล เจตนาของมันที่จะเอื้อต่อ่อนและชับช้อนมากกว่า กฎหมายในปัจจุบัน เช่น การพิสูจน์ด้านล่างเพลิง ที่คิดว่าป่าเดือนและไฟร้าย มีเรื่องการสาบาน จิตวิทยา และศาสนาเข้ามาเกี่ยวข้องลึกซึ้งและเป็นธรรมกว่าที่บุคคลทั่วไปคิดໄວ້ອັກດ້ວຍ ซึ่ง การศึกษากระบวนการตรวจสอบความจริงในคดีอาญาที่บัญญติไว้ในกฎหมายตราสามดวงจะทำ ให้เราทราบถึงหลักฐานสำคัญในอาชญากรรม วิวัฒนาการ ประวัติศาสตร์ของกฎหมาย ภูมิปัญญา ของคนในสมัยนั้น และที่สำคัญทราบถึงคุณค่าในการตรวจสอบความจริงในคดีอาญาโดยการ สืบพยานในกฎหมายตราสามดวงซึ่งเป็นกฎหมายประวัติศาสตร์ของไทยเราที่นักกฎหมายใน ปัจจุบันมองข้ามไปนั้นมีประโยชน์ควรแก่การศึกษาต่ออนักกฎหมายในปัจจุบัน นอกจากนี้ยังทำให้

<sup>9</sup> โปรดดูประมวลรัชกาลที่ 1, เล่ม 1, น.345.

เราทราบว่าหลักการตรวจสอบความจริงเรื่องพยานหลักฐานในคดีอาญาในปัจจุบันมีปัญหาและข้อบกพร่องที่ควรแก้ไขกระบวนการการค้นหาความจริงในคดีอาญาอย่างไรก็ด้วย เพื่อที่จะทำให้กระบวนการการตรวจสอบความจริงในคดีอาญา มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้นไป

## 2. วัตถุประสงค์ในการวิจัย

1. ศึกษากระบวนการการตรวจสอบความจริงเกี่ยวกับการพิสูจน์ด้วยพยานหลักฐานในกฎหมายตราสารตามดวงกับประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา
2. ศึกษาเปรียบเทียบกระบวนการการตรวจสอบความจริงที่ปรากฏในกฎหมายตราสารตามดวง กับประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา
3. ศึกษาถึงความคล้ายคลึงและแตกต่างกันของกระบวนการการตรวจสอบความจริงในคดีอาญาที่ปรากฏในกฎหมายตราสารตามดวง กับประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา
4. ศึกษาถึงอิทธิพล วิวัฒนาการ คุณค่าและเหตุผลของกระบวนการการตรวจสอบความจริงในคดีอาญา ตั้งแต่ในสมัยกฎหมายตราสารตามดวง จนถึงประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

## 3. ขอบเขตของการวิจัย

ให้วิธีวิจัยทางนิติศาสตร์ โดยจะศึกษาถึงประวัตินิติศาสตร์และโครงสร้างของกฎหมายตราสารตามดวง โดยจะจำกัดขอบเขตอยู่ในเรื่องกระบวนการการตรวจสอบความจริงในเรื่องการพิสูจน์พยานหลักฐานในกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ตามที่ปรากฏในกฎหมายตราสารตามดวง และระบบกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

#### 4. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบและเข้าใจแนวความคิดและรากฐานในกระบวนการตรวจสอบความจริงในคดีตามกฎหมายตราสารดวง จนสระท้อนมารถึงกระบวนการค้นหาความจริงในประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา
2. ทำให้ทราบถึงความคล้ายคลึง และแตกต่างกันของหลักการตรวจสอบความจริงในคดีอาญาของกฎหมายตราสารดวงและกฎหมายในปัจจุบัน
3. ทำให้ทราบถึงสาเหตุและเหตุผลของกระบวนการตรวจสอบความจริงในการสืบพยานหลักฐานที่ปรากฏในกฎหมายตราสารดวง
4. ทำให้ทราบถึงผลแท้จริงที่เกิดขึ้นจากการตรวจสอบความจริงในคดีในการสืบพยานหลักฐานในกฎหมายตราสารดวง
5. ทำให้ได้ความรู้ในเชิงประวัติศาสตร์ รู้ประวัติของศัพท์กฎหมายโบราณและทราบถึงการเมือง การปกครอง วัฒนธรรม อารีตประเพณี จริยธรรม ภูมิปัญญาของคนไทยโบราณในการบัญญัติกฎหมายตราสารดวงอันจะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าต่อไป