

แนวทางการดำเนินงานของคลังสะสมผ้าตีลิลิกีแอนด์กิบบินส์ กรุงเทพมหานคร
 APPROACH TO THE OPERATION OF THE TILLEKE & GIBBINS TEXTILE COLLECTION,
 BANGKOK

วิภาวดี ติยะศรี 4737651 LCCS/M

ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อภิญญา บัวสรวง, M.A., ดวงพร คำนูญวัฒน์, M.A.,
 ณรงค์ อาจสมิติ, Ph.D.

บทที่ด้วย

การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) ศึกษาแนวคิด
 และการดำเนินงานของคลังสะสมผ้าตีลิลิกีแอนด์กิบบินส์ (Tilleke & Gibbins Textile Collection) (2) ศึกษาความ
 คิดเห็นของผู้เข้าชมคลังสะสมผ้าตีลิลิกีแอนด์กิบบินส์ในห้าด้านคือ ด้านบริการการศึกษา ด้านการจัดแสดงผ้า
 สะสม ด้านอาคารสถานที่ ด้านการอำนวยความสะดวก และด้านการประชาสัมพันธ์ และ (3) ศึกษาแนวทางการ
 พัฒนาการดำเนินงานของคลังสะสมผ้าตีลิลิกีแอนด์กิบบินส์ที่มีบทบาทต่อการให้ความรู้ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บ
 รวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถามความคิดเห็นผู้เข้าชมต่อการดำเนินงานของคลังสะสมผ้าที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจาก
 กระบวนการทฤษฎีเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ต่างๆ และแบบสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยเป็นนักศึกษาคณะ
 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาประการออกแบบพัสดุกราฟฟิค มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จำนวน 32 คน และบุคคลทั่วไป
 เป็นชาวต่างประเทศจำนวน 17 คน รวม 49 คน

ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มผู้เข้าชมคลังสะสมผ้าจากกลุ่มนักศึกษามีความคิดเห็นต่อการดำเนินงานของ
 คลังสะสมผ้าในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง โดยส่วนใหญ่มีความคิดเห็นต่อด้านการจัดแสดงผ้าสะสมและ
 ด้านการอำนวยความสะดวกในระดับดี ด้านบริการการศึกษาและด้านอาคารสถานที่มีความคิดเห็นในระดับปาน
 กลาง ส่วนด้านการประชาสัมพันธ์มีความคิดเห็นในระดับน้อย ส่วนกลุ่มชาวต่างประเทศมีความคิดเห็นต่อการ
 ดำเนินงานของคลังสะสมผ้าในภาพรวมอยู่ในระดับดี โดยส่วนใหญ่มีความคิดเห็นต่อด้านบริการการศึกษาและ
 ด้านการอำนวยความสะดวกในระดับดีมาก ด้านการจัดแสดงผ้าสะสมและด้านอาคารสถานที่มีความคิดเห็นใน
 ระดับดี และด้านการประชาสัมพันธ์มีความคิดเห็นในระดับปานกลาง

จากการประมวลผลการศึกษาความคิดเห็นของผู้เข้าชมคลังสะสมผ้าอันประกอบด้วยนักศึกษา
 ประชาชนทั่วไป และผู้เชี่ยวชาญ นำไปสู่แนวทางการพัฒนากิจกรรมในรูปแบบต่างๆ ดังนี้ การประชาสัมพันธ์
 ภาพลักษณ์ การจัดกิจกรรมภายในองค์กร การส่งจดหมายข่าว การทำแผ่นพับ/โนร์ชัวร์ การใช้เทคโนโลยี
 สารสนเทศ การจัดนิทรรศการผ่านเว็บไซต์ การจัดกิจกรรมเสวนาความรู้กับผู้เชี่ยวชาญ การจัดอบรมด้านการ
 อนุรักษ์ผ้า การเสริมกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติ การมีพันธมิตรร่วมกับหน่วยงานต่างๆ เช่น สถาบันการศึกษา
 พิพิธภัณฑ์ สมาคม และหอศิลป์ กิจกรรมต่างๆเหล่านี้ล้วนส่งเสริมภาพลักษณ์ของคลังสะสมผ้าที่มีบทบาทต่อ
 การให้ความรู้แก่สาธารณะ

คำสำคัญ : การจัดกิจกรรมในพิพิธภัณฑ์ / ผ้าสะสม / ผ้าไทย / ผ้าไทย / คลังสะสมผ้าตีลิลิกีแอนด์กิบบินส์

APPROACH TO THE OPERATION OF THE TILLEKE & GIBBINS TEXTILE COLLECTION,
BANGKOK

WIPAWEE TIYAWES 4737651 LCCS/M

M.A. (CULTURAL STUDIES)

THESIS ADVISORY COMMITTEE : APINYA BUASRUANG, M.A.,
DUANGPORN KUMNOONWAT, M.A., NARONG ARTSAMITI, Ph.D.

ABSTRACT

This research methodology was both quantitative and qualitative. The objectives of this research were (1) to study the concepts and operation of the Tilleke & Gibbins Textile Collection; (2) to study the opinions of visitors to the Tilleke & Gibbins Textile Collection in five aspects: educational services, collected textile exhibitions, buildings, facilities, and public relations; and (3) to study the approach of developing the operation of the Tilleke & Gibbins Textile Collection in its role as a knowledge provider. Tools used for data collection included a questionnaire surveying the opinions of visitors towards the operation of the Tilleke & Gibbins Textile Collection, with the questions having been created from the scope of theory relating to museums. In addition, interviews with experts were used for data collection. The sampled group for this research was 32 students from the Fashion Design, Faculty of Fine and Applied Art, Thammasat University and 17 foreigners from the general public totaling 49 people.

The research results showed that the opinion of the group of students on the overall operation of the Textile Collection was at a moderate level. Most of them had the opinion that the collected textile exhibitions and facilities were at a good level. With regard to educational services and buildings, the opinion was at a moderate level. In addition, they expressed few opinions regarding public relations. The group of foreign visitors had the opinion that the overall operation of the Textile Collection was at a good level. Most of them had the opinion that the educational services and facilities were at a very good level, followed by collected textiles exhibitions and buildings being at a good level, and public relations being at a moderate level.

From the study of visitors of the Textile Collection, which consisted of students, foreigners, and specialists, this led to the approach of developing activities in many forms. Therefore, the publication of images, internal activities, submission of newsletters, preparation of booklets/brochures, using information technology, establishment of exhibitions through websites, establishment of discussions with experts, having training sessions for textile conservation, practice-focused activities, having alliance with units such as educational institutes, museums, associations, and galleries, all contributed to the image of the Textile Collection having the role of knowledge provider for the public.

KEY WORDS : ESTABLISHMENT OF ACTIVITIES/ COLLECTED TEXTILE/TAI TEXTILE/
THAI TEXTILE/ TILLEKE & GIBBINS TEXTILE COLLECTION