

T155128

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลการเรียนรู้ของการใช้รูปภาพ เพื่อสร้างแนวความคิดในการออกแบบภูมิทัศน์เคหะสถาน ของนักศึกษาปริญญาตรี ภาควิชาภูมิทัศน์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่มีการนำเสนอรูปภาพที่แตกต่างกัน 2 แบบ คือ (1) การนำเสนอภาพถ่ายสี (2) การนำเสนอภาพลายเส้น

การทดลองครั้งนี้ใช้การสุ่มจากประชากรคือนักศึกษาปริญญาตรี ภาควิชาภูมิทัศน์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่ลงทะเบียนเรียน การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 1 จำนวน 50 คน แล้วสุ่มแบ่งเป็น 2 กลุ่ม ๆ ละ 25 คน จากนั้นจึงสุ่มอีกครั้งเพื่อแยกเป็นกลุ่มดูภาพถ่ายสี และกลุ่มดูภาพลายเส้น โดยใช้ภาพค้นแบบจากธรรมชาติคือภาพภูเขา ทะเลและน้ำตก และรวบรวมข้อมูลจากผลคะแนนการออกแบบร่างภูมิทัศน์เคหะสถาน ที่ผู้เชี่ยวชาญประเมินและแบบสอบถาม จากนั้นจึงนำข้อมูลมาวิเคราะห์ทางสถิติ เพื่อหาค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

ผลการเรียนรู้เพิ่มขึ้นทั้งสองกลุ่มหลังดูภาพแต่มีความแตกต่างระหว่างสองกลุ่มเพียงเล็กน้อย โดยพบว่า นักศึกษาที่เรียนรู้จากการดูภาพถ่ายสี มีผลคะแนนการเรียนสูงกว่า โดยมีผลคะแนนความรู้เพิ่มเฉลี่ย เท่ากับ 5.1 คะแนน รองลงมาคือนักศึกษาที่เรียนรู้จากการดูภาพลายเส้น โดยมีผลคะแนนความรู้เพิ่มเฉลี่ยเท่ากับ 2.5 คะแนน

หลังจากดูภาพ นักศึกษาทั้ง 2 กลุ่ม มีความเห็นว่าการดูภาพสามารถช่วยให้การออกแบบดีขึ้น และในผลงานออกแบบสามารถแสดงออกมาในลักษณะการใช้พืชพรรณ การใช้องค์ประกอบในสวนและวัสดุตกแต่ง ตลอดจนการสร้างบรรยากาศในสวนได้เป็นอย่างดี

ABSTRACT**TE155128**

The purpose of this study was to compare the learning of home landscape conceptual design of undergraduate students in the Department of Landscaping and Environmental Conservation, Maejo University, by using two types of pictures i.e. color photographs and drawings.

This study was based on randomization. The population was 50 undergraduate students in the Department of Landscaping and Environmental Conservation, Maejo University, who attended the Landscaping Architecture course. They were randomly divided into two groups, each of which had 25 students. The first group was randomized to observe color photographs, and the second group, drawings, of natural features such as mountains, oceans and waterfalls, and then made home landscape designs which were assessed by the specialists. The assessment data was analyzed statistically for percentage and average.

The results revealed that the learning of both groups was significantly improved but minimally different. The average score for knowledge increase of the first group was 5.1 while that of the other was 2.5.

After observing the provided pictures, the students in both groups agreed that picture observation resulted in better designs, presenting planting design, uses of landscape elements and materials, as well as creation of garden sceneries.