

ชุดการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เรื่อง ทริยแอด ผ่านการเรียนรู้แบบร่วมมือกัน กรณีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

INSTRUCTION PACKAGE MUSIC THEORY 2: TRIADS BY COOPERATIVE LEARNING  
CASE STUDY OF SUAN SUNANDHA RAJABHAT UNIVERSITY

ศิริมา พนาภินันท์ 4736118 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : อนรรฆ จรรย์ยานนท์, ค.บ., M.M. (Musicology), ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม.

#### บทคัดย่อ

งานวิจัยเชิงทดลองนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของชุดการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เรื่อง ทริยแอด ผ่านการเรียนรู้แบบร่วมมือกันของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยนี้ คือ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา สาขาวิชาดนตรีสากล จำนวน 20 คน ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลองจำนวน 3 คาบ คาบละ 2 ชั่วโมง ทำการทดลองสัปดาห์ละ 1 ครั้ง เป็นเวลา 3 สัปดาห์ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ ชุดการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เรื่อง ทริยแอด ,แบบทดสอบก่อนเรียน ,แบบทดสอบหลังเรียน และแบบทดสอบระหว่างเรียน

ผลจากการวิจัยพบว่า ชุดการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เรื่อง ทริยแอดที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีประสิทธิภาพ 81.19/80.18 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียน (post-test) ที่เรียนด้วยชุดการสอนวิชาทฤษฎีดนตรี เรื่อง ทริยแอด มีพัฒนาการความรู้ความเข้าใจสูงกว่าก่อนเรียน (pre-test) ผลการเรียนก่อนเรียน และหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และจากการสัมภาษณ์ นักศึกษามีเจตคติที่ดีกับการเรียนแบบร่วมมือกัน สรุปได้ว่าเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้

คำสำคัญ : ชุดการสอน / ทฤษฎีดนตรี / ทริยแอด / การเรียนรู้แบบร่วมมือกัน

INSTRUCTION PACKAGE MUSIC THEORY 2 : TRIADS BY COOPERATIVE  
LEARNING CASE STUDY OF SUANSUNANDHA RAJABHAT UNIVERSITY,  
BANGKOK

SIRIMA PANAPINUN 4736118 MSMS/M

M.A. (MUSIC)

THESIS ADVISORY COMMITTEE : ARNAK CHARANYANANDA, B.Ed., M.M.  
(MUSICOLOGY), SAKCHAI HIRUNRUK, B.A., M.A.

ABSTRACT

The purpose of this experimental research was to study efficiency of an instructional package for music theory 2 which focuses on triads by cooperative learning the case study was of Suansunandha Rajabhat University, Bangkok. This instructional package was composed by the author.

The sample group for this study was 20 students, of the Department of Music from Suansunandha Rajabhat University. The timeline covered 3 weeks, at 2 hours per week. The tools used in this case consisted of pre-test, post-test and sub-test kits. Everything was designed to be consistent with the concept of the instructional package.

According to the results, the effectiveness of the instructional package stands at 81.19/80.18, which is higher than the average level of 80/80 in the hypothesis. The post-test kit showed more effective results than the pre-test with a statistical significance level of 5%. Also, the sample group had a good attitude about the instructional package and cooperative learning.

KEY WORDS : INSTRUCTION PACKAGE / MUSIC THEORY / TRIADS /  
COOPERATIVE LEARNING

123 pages