

เจตคติของผู้ปกครองนักเรียนเปียโนระดับต้นวิชาเปียโนที่มีต่อกิจกรรมดนตรีเสริม

ในสถาบันดนตรีสยามกลการ

ATTITUDES OF PARENTS WHOSE CHILDREN STUDIED PRIMARY LEVEL
PIANO TOWARD MUSIC ACTIVITIES AT THE YAMAHA MUSIC SCHOOL

นันทมนัส นามะศิริ 4837801 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: อรวรรณ บรรจงศิลป์, กศ.บ., ค.ม., M.M.(Musicology),
ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม.

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเจตคติของผู้ปกครองนักเรียนเปียโนระดับต้นที่มีต่อกิจกรรมดนตรีเสริม ใน 2 ด้าน คือ คุณค่าและประโยชน์ของกิจกรรมดนตรีเสริม และด้านเนื้อหา/ลักษณะกิจกรรมดนตรีเสริม โดยศึกษาจากกลุ่มประชากร ได้แก่ ผู้ปกครองของนักเรียนเปียโนระดับต้นที่ศึกษาในสถาบันดนตรีเขตฝั่งธนบุรี กรุงเทพมหานคร โดยสุ่มเลือกตัวอย่างแบบง่าย ด้วยวิธีจับฉลากเพียง 3 แห่งจาก 10 แห่ง ได้จำนวน 559 คน และกลุ่มประชากรตัวอย่าง 300 คน เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลเป็นแบบวัดเจตคติต่อกิจกรรมดนตรีเสริมแบบมาตราส่วนประเมินค่าของลิเคอร์ท สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่ามัธยฐานเลขคณิต ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่าผู้ปกครองมีเจตคติต่อกิจกรรมดนตรีเสริมวิชาเปียโนระดับต้น โดยรวมระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่าผู้ปกครองมีเจตคติระดับมากในด้านคุณค่าและประโยชน์ของกิจกรรมดนตรีเสริม และในด้านเนื้อหา/ลักษณะกิจกรรมดนตรีเสริมมีระดับเจตคติมากเช่นกัน

คำสำคัญ: เจตคติ / กิจกรรมดนตรีเสริม / เปียโนระดับต้น

92 หน้า.

ATTITUDES OF PARENTS WHOSE CHILDREN STUDIED BASIC PIANO
TOWARD MUSIC ACTIVITIES AT THE YAMAHA MUSIC SCHOOL

NANMANAS NAMASIRI 4837801 MSMS/M

M.A.(MUSIC)

THESIS ADVISORS COMMITTEE: ORAWAN BANJONGSILPA, M.M.
(Musicology), SAKCHAI HIRUNRAK, B.A., M.A

ABSTRACT

The purposes of this research were to study the attitudes of parents who sent their children to study basic piano. The research focused on parents attitudes toward, music activities with respect to 2 criteria: the value and the benefit of the music activities and the substance/features of music activities. The populations in the study were parents who sent their children to study basic piano at the Yamaha Music School in Thonburi, Bangkok. The selection of the sample group was made by simple random sampling and by lottery sampling. Yamaha has 10 different locations and 559 students in total. Out of the 599 students 300 were taken as the sample for the study. The instrument of data collection was a music activities questionnaire which evaluated parents attitudes by the five-point Likert-type scale. Data were analyzed by using percentage, mean and standard deviation.

The research found that, overall, the parents scored their level of satisfaction as being high. When considering individual parents opinions the results showed a high level of satisfaction with the value and the benefit section of the music activities as well as the substance/features section.

KEY WORDS: ATTITUDE / MUSIC ACTIVITIES / PRIMARY PIANO

92 pages