

ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจเข้าศึกษาในระดับเตรียมอุดมศึกษาทางดนตรี: กรณีศึกษานักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ในเขตพื้นที่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

(THE FACTORS AFFECTING THE DECISION TO FURTHER THE PRE-UNIVERSITY EDUCATION IN MUSIC: CASE STUDY OF THE CHIANG MAI AREA)

พัฒน์รัฐ ชุมเชื้อ 4837803 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการคุณวิทยานิพนธ์: สำราญ เกิดผล, ศิลปินแห่งชาติ, ศักดิ์ชัย ทิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม., อรุณรัตน์ บรรจงศิลป์, ศศ.บ., ศ.ม., M.M.

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจเข้าศึกษาในระดับเตรียมอุดมศึกษาทางดนตรี ในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มประชากรที่ใช้ในการวิจัยคือ นักเรียนที่ศึกษาดนตรีกับชุมชนดนตรีของโรงเรียนและนักเรียนที่ศึกษาดนตรีกับโรงเรียนดนตรีเอกชน 15(2) จำนวน 447 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ซึ่งมีความเชื่อมั่นเท่ากับ .9589 การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเมียงแบบมาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่า

ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจในระดับมากได้แก่อิทธิพลจากกลุ่มเพื่อน รุ่นพี่และการรับรู้ข้อมูลทางด้านดนตรี(3.73) อิทธิพลจากครู(3.73) เจตคติต่อการเข้าศึกษา(3.67) ปัจจัยที่ส่งผลในระดับปานกลางคืออิทธิพลจากผู้ปกครองหรือสมาชิกในครอบครัว(3.30)

กลุ่มประชากรที่เลือกศึกษาต่อได้รับอิทธิพลจากกลุ่มเพื่อน รุ่นพี่และการรับรู้ข้อมูลทางดนตรีในด้านความสามารถทางดนตรีของกลุ่มเพื่อนและการชุมนุมการแสดงดนตรีของรุ่นพี่ทางด้านอิทธิพลจากครูจะเห็นชัดในเรื่องพฤติกรรมการสอนและการเป็นแบบอย่างที่ดีของครูดนตรีส่วนทางด้านผู้ปกครองหรือสมาชิกในครอบครัวมีการสนับสนุนในการตัดสินใจเลือกเรียนและมีการสนับสนุนในการเรียนดนตรี เจตคติในวิชาชีพดนตรีของผู้เลือกศึกษาต้องการเรียนเตรียมอุดมศึกษา เพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการเรียนต่อในระดับอุดมศึกษาและเป็นวิชาที่แสดงออกถึงความสามารถและสร้างชื่อเสียงได้อย่างแท้จริง

คำสำคัญ: ปัจจัย / การตัดสินใจเลือกศึกษาต่อ / เตรียมอุดมศึกษา

THE FACTORS AFFECTING THE DECISION TO FURTHER THE PRE-UNIVERSITY EDUCATION IN MUSIC: CASE STUDY OF THE CHIANG MAI AREA

PATTARAT CHOOMCHUA 4837803 MSMS/M

M.A. (MUSIC)

THESIS ADVISORS: SAMRAN KERDPHOL (NATIONAL ARTIST),
SAKCHAI HIRUNRAK, B.A., M.A., ORAWAN BANJONGSIL, B.Ed., M.Ed., M.M.

ABSTRACT

The purpose of this research is to study factors affecting the decision to further the pre-university education in music at upper secondary level. The selected target populations are namely 447 students who study music with music clubs at their schools, and those who study music with private music schools. The device used for the research is a series of questionnaires created by the researcher. The number derived from the reliability is 0.96; the data analysis is based on percentage, mean, and standard deviation.

According to the research, it is discovered that the highly-much-leveled factors affecting the decision are influence from friends and seniors, and the acknowledgement of musical information (3.73), influence from teachers (3.73), and attitude towards the attendance (3.67). The moderate-leveled factor is influence from parents or members of the families (3.30).

The target populations who made a decision to further their studies in music were influenced by their friends, seniors, and the acknowledgement of musical information by recognizing the musical ability of their friends, and appreciation of the musical performances of their seniors. As for the influence derived from teachers, they hold fast to the teaching behaviors and good examples set by their own teachers, whereas from parents or members of the families, the support gained from these persons is considered a factor affecting the decision to further the studies in music. In accordance with the attitude towards musical careers, the target populations would like to further the pre-university education in music in order to take advantage of their studies as the fundament to respectively go on to a musical field in higher education. Additionally, it seems to the target populations that music is a subject in which they are able to truly express their own ability and to achieve make fame.

KEY WORDS : FACTOR / AFFECTING THE DECISION TO FURTHER /
PRE-UNIVERSITY IN MUSIC

86 pp.