

การศึกษาสภาพเป็นจริงของโรงเรียนดนตรีกับความคาดหวังของนักเรียนในกลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรี
กรณีศึกษาโรงเรียนดนตรีสยามกลการเดอะมอลล์งามวงศ์วาน (A STUDY OF MUSIC
SCHOOL MANAGEMENT AND EXPECTATION OF THE STUDENTS : A CASE
STUDY AT SIAMKOLKARN MUSIC SCHOOL THE MALL
NGAMWONGWAN, BANGKOK THAILAND)

คม ศรีกิจการ 4637589 MSMS/M

ศศ.ม. (ดนตรี)

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : ตำราญ เกิดผล (ศิลปินแห่งชาติ), ศิลปชัย กงตาล, ศศ.ม., ก.ค.,
ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม.

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพเป็นจริงในการเรียนการสอนของ
โรงเรียนดนตรีกับความคาดหวังของนักเรียนในกลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรีของโรงเรียนดนตรีสยามกลการเดอะมอลล์
งามวงศ์วาน และศึกษาระดับความคาดหวังของนักเรียนในกลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรีโดยสามารถนำข้อมูลไปปรับใช้
ในระบบการเรียนการสอนของโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียน ที่ลงทะเบียนเรียนในกลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรีของโรงเรียนดนตรี
สยามกลการสาขาเดอะมอลล์งามวงศ์วาน จำนวน 160 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัย
สร้างขึ้น แบ่งออกเป็น 3 ตอน ตอนที่หนึ่งเป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับข้อมูลส่วนบุคคล ตอนที่สองเป็น
แบบสอบถามเกี่ยวกับความคาดหวังต่อการเรียนในกลุ่มวิชาปฏิบัติดนตรีและความคาดหวังต่อการดำเนินงานของ
โรงเรียนดนตรีสยามกลการสาขาเดอะมอลล์งามวงศ์วาน วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาความถี่ ค่าร้อยละ ค่ามัธยฐาน
เลขคณิต (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ตอนที่สามเป็นคำถามปลายเปิดแสดง
ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ผลการวิจัยพบว่า ความคาดหวังของนักเรียนด้านการพัฒนาด้านต่าง ๆ มีความคาดหวังอยู่ในระดับมาก
($\bar{X} = 2.67 / S.D. = 0.67$) ความคาดหวังด้านความสามารถทางดนตรีมีความคาดหวังในระดับมาก ($\bar{X} = 2.54 /$
 $S.D. = 0.74$) ความคาดหวังที่ได้รับต่อการดำเนินงานของโรงเรียนด้านการจัดการเรียนการสอนได้รับในระดับ
มาก ($\bar{X} = 2.65 / S.D. = 0.55$) ความคาดหวังที่ได้รับด้านการวัดผล ($\bar{X} = 2.73 / S.D. = 0.80$) ด้านการบริการ (\bar{X}
 $= 2.91 / S.D. = 0.78$) ด้านการศึกษาต่อในระดับสูง ($\bar{X} = 2.79 / S.D. = 0.85$) เมื่อนำค่าเฉลี่ยไปทดสอบผลปรากฏ
ว่าความคาดหวังของนักเรียนที่มีต่อการเรียนการสอนในวิชาปฏิบัติดนตรี และการดำเนินงานของ
โรงเรียนอยู่ในระดับสูง อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05

คำสำคัญ: สภาพเป็นจริง / ความคาดหวัง / โรงเรียนดนตรีสยามกลการเดอะมอลล์งามวงศ์วาน

A STUDY OF MUSIC SCHOOL MANAGEMENT AND EXPECTATION OF THE STUDENTS : A CASE STUDY AT SIAMKOLKARN MUSIC SCHOOL THE MALL NGAMWONGWAN, BANGKOK THAILAND

KOM SRIKIJARN 4637589 MSMS/M

M.A. (MUSIC)

THESIS ADVISORS : SAMRAN KERDPHOL (National Artist),
SILPACHAI KONGTALN, M.A., Ed.D., SAKCHAI HIRUNRUX, B.A., M.A.

ABSTRACT

The objective of this research was to study the music school management and expectation of the students by carrying out a case study at Siamkolkarn Music School, The Mall, Ngamwongwan. Results of the study would be applicable to other courses in the school in order to make them more effective.

The target group of the study was 160 students who took music courses at Siamkolkarn Music School, The Mall, Ngamwongwan. A questionnaire created by the researcher was used. The questionnaire was divided into 3 parts. The first part contained questions about personal data. The second part contained questions about the expectations of the music course and the music school management. The data was analyzed by finding the frequency, percentage, mean, and standard deviation. The last part of the questionnaire was open-ended for comments and suggestions.

The study found that expectations for development were high - the average was 2.67 out of 4 (S.D. 0.67). Expectations for musical ability were high - the average was 2.54 (S.D. 0.74). Expectations for the music school management were high - the average was 2.65 (S.D. 0.55). The average of expectation score for assessment was 2.73 (S.D. 0.80). The average of expectation score for service was 2.91 (S.D. 0.78). The average of expectation score for higher education was 2.79 (S.D. 0.85). Students expectations for the music course and the music school management were high with a significance of 0.05.

KEYWORDS: MUSIC MANAGEMENT / EXPECTATION /
SIAMKOLKARNMUSIC SCHOOL THE MALL GAMWONGWAN

126 pp.