

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
1	อัตราการปรากฏของรูปแปรของเสียง (ə) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....	52
2	อัตราการปรากฏของรูปแปรของเสียง (o) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....	57
3	อัตราการปรากฏของรูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น	63
4	อัตราการปรากฏของรูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น	69
5	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ə) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 3 กลุ่มอายุ	73
6	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (o) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 3 กลุ่มอายุ	75
7	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 3 กลุ่มอายุ	79
8	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 3 กลุ่มอายุ	80
9	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ə) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย	87
10	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (o) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย	89
11	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย	92
12	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย	94
13	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ə) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา...	100
14	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (o) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา...	102
15	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา...	105

16	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา...	107
17	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ə) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้งเพศชายและเพศหญิง	114
18	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (o) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้งเพศชายและเพศหญิง	116
19	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้งเพศชายและเพศหญิง	119
20	ความแตกต่างในการใช้รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ของผู้บอกภาษาทั้งเพศชายและเพศหญิง	121