

## สารบัญตาราง

| ตารางที่                                                                       | หน้า |
|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1.1 จำนวนผู้บอกภาษาไทยถิ่นขอนแก่นตามปัจจัยทางสังคม.....                        | 13   |
| 2.1 หน่วยเสียงพยัญชนะในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....                                 | 36   |
| 2.2 หน่วยเสียงสระในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....                                     | 41   |
| 2.3 หน่วยเสียงวรรณยุกต์อำเภอมือทองขอนแก่น .....                                | 45   |
| 2.4 หน่วยเสียงวรรณยุกต์อำเภอนาคู.....                                          | 47   |
| 3.1 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น .....                              | 51   |
| 3.2 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า มิ่ง ผึ่ง ดึก.....          | 53   |
| 3.3 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ลึก ผึก ครึ่ง.....          | 53   |
| 3.4 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ถึง กิ่ง สะอึก.....         | 53   |
| 3.5 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....                               | 56   |
| 3.6 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ทุง บุง ฤง.....             | 57   |
| 3.7 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า อุง (มือ) นุง ลุ่ม .....    | 58   |
| 3.8 รูปแปรของเสียง (อ) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ดุ่น พุ่ม รุ่ม.....         | 58   |
| 3.9 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....                              | 62   |
| 3.10 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เกลือ เกลือ<br>เชือน..... | 63   |
| 3.11 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เควือ เคื่อง เขือก....    | 64   |
| 3.12 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เขื่อม เคือน เตือน...     | 64   |
| 3.13 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เกือน เปื่อ เปลือก...     | 64   |
| 3.14 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เปลือก<br>มะเฟือง .....   | 65   |
| 3.15 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เมื่อย เมือง เมือก ...    | 65   |
| 3.16 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เรือ เรือน เลือด.....     | 65   |
| 3.17 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เลื่อย เสือ เลื้อ.....    | 66   |
| 3.18 รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เสือก เสื่อม หยื่อ...     | 66   |

|      |                                                                                             |    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.19 | รูปแปรของเสียง (ia) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า เหลือก เหลือก<br>เหลือก.....                | 66 |
| 3.20 | รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่น.....                                               | 68 |
| 3.21 | รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ขวา กวาง ขวาง ....                          | 69 |
| 3.22 | รูปแปรของเสียง (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นในคำว่า ควาย ขวาน กว้าง ..                          | 70 |
| 4.1  | รูปแปรของเสียง (ə) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 3 กลุ่มอายุ.....         | 72 |
| 4.2  | รูปแปรของเสียง (o) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 3 กลุ่มอายุ.....         | 74 |
| 4.3  | รูปแปรของเสียง (ia) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 3 กลุ่มอายุ.....        | 76 |
| 4.4  | รูปแปรของเสียง (ua) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 3 กลุ่มอายุ.....        | 79 |
| 4.5  | อัตราการแปรของเสียง (ə) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยอายุ.....                              | 81 |
| 4.6  | อัตราการแปรของเสียง (o) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยอายุ.....                              | 82 |
| 4.7  | อัตราการแปรของเสียง (ia) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยอายุ.....                             | 83 |
| 4.8  | อัตราการแปรของเสียง (ua) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยอายุ.....                             | 84 |
| 4.9  | รูปแปรของเสียง (ə) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย.....  | 85 |
| 4.10 | รูปแปรของเสียง (o) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย.....  | 87 |
| 4.11 | รูปแปรของเสียง (ia) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย..... | 89 |
| 4.12 | รูปแปรของเสียง (ua) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้ง 2 ถิ่นที่อยู่อาศัย..... | 93 |
| 4.13 | อัตราการแปรของเสียง (ə) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ถิ่นที่อยู่อาศัย.....              | 94 |
| 4.14 | อัตราการแปรของเสียง (o) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ถิ่นที่อยู่อาศัย.....              | 95 |

|      |                                                                                                                      |     |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.15 | อัตราการแปรของเสียง (ia) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ถิ่นที่อยู่อาศัย.....                                      | 96  |
| 4.16 | อัตราการแปรของเสียง (ua) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ถิ่นที่อยู่อาศัย.....                                      | 97  |
| 4.17 | จำแนกกลุ่มผู้บอกภาษาตามปัจจัยทัศนคติต่อภาษา .....                                                                    | 98  |
| 4.18 | รูปแปรของเสียง (ə) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา .....  | 99  |
| 4.19 | รูปแปรของเสียง (o) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา .....  | 101 |
| 4.20 | รูปแปรของเสียง (ia) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา ..... | 103 |
| 4.21 | รูปแปรของเสียง (ua) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ที่มีทัศนคติทางบวกต่อภาษาและทัศนคติทางลบต่อภาษา ..... | 106 |
| 4.22 | อัตราการแปรของเสียง (ə) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ทัศนคติต่อภาษา.....                                         | 108 |
| 4.23 | อัตราการแปรของเสียง (o) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ทัศนคติต่อภาษา.....                                         | 109 |
| 4.24 | อัตราการแปรของเสียง (ia) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ทัศนคติต่อภาษา.....                                        | 110 |
| 4.25 | อัตราการแปรของเสียง (ua) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัย<br>ทัศนคติต่อภาษา.....                                        | 111 |
| 4.26 | รูปแปรของเสียง (ə) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้งเพศชายและเพศหญิง .....                             | 112 |
| 4.27 | รูปแปรของเสียง (o) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้งเพศชายและเพศหญิง .....                             | 115 |
| 4.28 | รูปแปรของเสียง (ia) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้งเพศชายและเพศหญิง .....                            | 117 |
| 4.29 | รูปแปรของเสียง (ua) ที่ปรากฏมากที่สุดในแต่ละคำของผู้บอกภาษา<br>ทั้งเพศชายและเพศหญิง .....                            | 120 |

|      |                                                                                                                                                                                 |     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.30 | อัตราการใช้เสียง (ə) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยเพศ .....                                                                                                                     | 121 |
| 4.31 | อัตราการใช้เสียง (o) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยเพศ .....                                                                                                                     | 122 |
| 4.32 | อัตราการใช้เสียง (ia) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยเพศ .....                                                                                                                    | 123 |
| 4.33 | อัตราการใช้เสียง (ua) ของผู้บอกภาษาทั้งหมดตามปัจจัยเพศ .....                                                                                                                    | 124 |
| 4.34 | ปัจจัยทางสังคมที่มีความสัมพันธ์กับการใช้เสียง (ə), (o), (ia)<br>และ (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นตามอายุของผู้พูดเมื่อควบคุม<br>ตัวแปรถิ่นที่อยู่อาศัย ทักษะติดต่อภาษา และเพศ ..... | 202 |
| 4.35 | ปัจจัยทางสังคมที่มีความสัมพันธ์กับการใช้เสียง (ə), (o), (ia)<br>และ (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นตามถิ่นที่อยู่อาศัยของผู้พูด<br>เมื่อควบคุมตัวแปรอายุ ทักษะติดต่อภาษา และเพศ ..... | 203 |
| 4.36 | ปัจจัยทางสังคมที่มีความสัมพันธ์กับการใช้เสียง (ə), (o), (ia)<br>และ (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นตามทักษะติดต่อภาษาของผู้พูด<br>เมื่อควบคุมตัวแปรอายุ ถิ่นที่อยู่อาศัย และเพศ ..... | 204 |
| 4.37 | ปัจจัยทางสังคมที่มีความสัมพันธ์กับการใช้เสียง (ə), (o), (ia)<br>และ (ua) ในภาษาไทยถิ่นขอนแก่นตามเพศของผู้พูดเมื่อควบคุม<br>ตัวแปรอายุ ถิ่นที่อยู่อาศัย และทักษะติดต่อภาษา ..... | 205 |