

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

สถานสงเคราะห์เด็กอ่อนรังสิต
อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี



สถานสงเคราะห์เด็กอ่อนรังสิต อำเภอรัญบุรี จังหวัดปทุมธานี

ภาคผนวก ข
แผนกิจกรรมเพลงร้องและดนตรี

จินตนาการตามบทเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การฟังเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาประสบการณ์ด้านการฟังทำเพลง 2. เพื่อให้เด็กได้ฝึกไต่ประสาทและจินตนาการตามบทเพลง
ชื่อเพลง	อรุณสายรุ้ง
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง สื่อภาพประกอบ
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนแนะนำตัวและพูดคุยกับเด็ก เพื่อให้เด็กรู้สึกคุ้นใจ สร้างบรรยากาศให้ รู้สึกอยากฟัง และใช้สื่อภาพประกอบการอธิบายบทเพลง 2. ผู้สอนเปิดเพลงให้เด็กฟัง และคอยแนะนำเรื่องราวในบทเพลง ขณะที่เด็กฟังเพลง 3. ผู้สอนให้เด็กจำทำนองช่วงเสียงเครื่องดนตรีต่าง ๆ ในบทเพลง
ประเมินผล	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการฟังเพลง 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการฟังเพลง 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 2

ขับร้องเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การขับร้องเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาประสบการณ์การร้องเพลง การออกเสียงและการขับปาก 2. เพื่อให้เด็กได้รับความซาบซึ้งในดนตรี

ชื่อเพลง	3. เพื่อให้เด็กได้ฝึกความจำ และกล้าแสดงออก
สื่อการสอน	มดตัวใหญ่
ระยะเวลา	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง
กิจกรรม	60 นาที
	1. ผู้สอนร้องเพลงให้เด็กฟังและเด็กฝึกจำเนื้อร้องและออกเสียงตาม
	2. เด็กจับมือกันร้องเพลง โดยที่ผู้สอนให้คิวเด็กร้องเพลง ประโยคสั้น ๆ
	3. เด็กร้องเพลงพร้อมผู้สอน โดยจับมือเคลื่อนไหวไปตามบทเพลง และทำซ้ำ 2 รอบ
ประเมิน	4. ผู้สอนชี้เด็กทีละคนให้ร้องท่อนที่จำง่าย ๆ
	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการร้องเพลง
	2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการร้องเพลง
	3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 3

เรียนรู้สัญลักษณ์ทางดนตรี

หัวข้อกิจกรรม	กิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กเข้าใจลักษณะของตัวโน้ต ตัวหยุด ฝึกคิดและฝึกความจำ
	2. เพื่อให้เด็กบ่งชี้จังหวะตามโน้ตได้อย่างแม่นยำ
เพลง	รถไฟพาเพลิน
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายสัญลักษณ์ทางดนตรี



(พูด)	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง
(ตบมือ)	ตบ	ตบ	ตบ	แบมือ	ตบ	ตบ	ตบ	แบมือ
								
(พูด)	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง
(ตบมือ)	ตบ	ตบ	ตบ	แบมือ	ตบ	ตบ	ตบ	แบมือ

2. ให้เด็กพูดจังหวะตามผู้สอนจนคล่องและตบจังหวะตามแบบผู้สอน
3. ผู้สอนเปิดเพลงประกอบการตบจังหวะ เพื่อให้เด็กคุ้นเคยกับทำนองเพลง ให้ตบจังหวะพร้อมเพลง 2 รอบ

ประเมิน

1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม
3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 4 เรียนรู้การเคาะจังหวะ

หัวข้อกิจกรรม	การใช้เครื่องเคาะจังหวะ
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กมีประสบการณ์ การเคาะจังหวะ ฝึกความจำ 2. เพื่อให้เด็กเคาะจังหวะตามโน้ตได้อย่างแม่นยำ
เพลง	รถไฟพาเพลิน
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายซ้ำเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางดนตรี

									
(พูด)	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง		ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง
(เคาะ)	เคาะ	เคาะ	เคาะ	หยุด		เคาะ	เคาะ	เคาะ	หยุด
									
(พูด)	ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง		ตั้น	ตั้น	ตั้น	อั้ง

(เคาะ) เคาะ เคาะ เคาะ หยุด เคาะ เคาะ เคาะ หยุด

2. ผู้สอนอธิบายการใช้เครื่องดนตรีที่จะนำมาเคาะจังหวะ คือ แทมโบลิน
3. ผู้สอนเคาะแทมโบลินเป็นตัวอย่าง
4. ให้เด็กถือแทมโบลิน พุดจังหวะตามผู้สอนและเคาะแทมโบลินตามแบบผู้สอน
5. ผู้สอนเปิดประกอบการเคาะแทมโบลิน เพื่อให้เด็กจำทำนองเพลงได้
ให้เคาะจังหวะพร้อมเพลง 2 รอบ

ประเมิน

1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม
3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 5 สนุกกับการเคลื่อนไหว

หัวข้อกิจกรรม

การเคลื่อนไหวประกอบเพลง

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กเข้าใจจังหวะการเคลื่อนกับบทเพลง
2. เพื่อฝึกให้เด็กขยับร่างกาย ฝึกการกล้าแสดงออก
3. เพื่อให้เด็กเกิดสมาธิและเกิดความมั่นใจ

เพลง

เดินพาเหรด

สื่อการสอน

เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง

ระยะเวลา

60 นาที

กิจกรรม

1. ผู้สอนอธิบายบทเพลงและสร้างบรรยากาศให้สนุกสนาน
2. จัดแถวเด็กให้ระยะห่างที่เหมาะสม เปิดเพลงพร้อมทั้งสาธิตการย่อเท้าเป็นจังหวะ
3. ผู้สอนเปิดเพลงและให้เด็กย่อเท้าอยู่กับที่ก่อนและให้คิวเด็กเดินพร้อมกับย่อเท้า

ประเมิน

1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม
3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

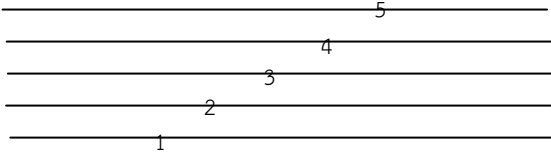
ครั้งที่ 6
ความซาบซึ้งของบทเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การฟังเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาประสบการณ์การฟังทำเพลง ที่มีเสียงเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ 2. เพื่อให้เด็กได้ฝึกไต่ตประสาทและเกิดความซาบซึ้งตามบทเพลง
ชื่อเพลง	ดนตรีร่าเริง
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง สื่อภาพประกอบ
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนสร้างบรรยากาศโดยการทักทายเด็กและอธิบายภาพประกอบการฟังทำนองเพลง 2. ผู้สอนเปิดเพลงให้เด็กฟัง และคอยแนะนำเสียงทำนองเครื่องดนตรีประเภทเครื่องสาย และเครื่องเป่าในบทเพลง ขณะที่เด็กฟังเพลง 3. ผู้สอนให้เด็กจำทำนองเครื่องสายและเครื่องเป่า ในบทเพลงหลาย ๆ ครั้ง 4. ให้เด็กบอกช่วงทำนองเครื่องสายและเครื่องเป่ากับผู้สอน
ประเมินผล	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการฟังเพลง 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการฟังเพลง 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 7
เสียงการขับร้องเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การขับร้องเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาประสบการณ์การร้องเพลง การออกเสียงคำต่าง ๆ 2. เพื่อให้เด็กได้ฝึกการเปล่งเสียงร้องเพลง 3. เพื่อให้เด็กได้ฝึกความจำ ฝึกสมาธิและกล้าแสดงออก
ชื่อเพลง	ขนมโดนัท
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนเปิดเพลงร้องให้เด็กฟัง ให้จำคำสั้น ๆ ของบทเพลง และฝึกออกเสียง 2. เด็กร้องเพลงคำสั้น ๆ พร้อมกัน ส่วนอื่นผู้สอนเป็นคนร้อง 3. เด็กร้องเพลงพร้อมผู้สอน ให้จับมือเคลื่อนไหวไปตามบทเพลงและทำซ้ำ 2 รอบ จนเด็กจำคำร้องนั้นได้ 4. ผู้สอนนำทำนองเพลงร้องเป็นเสียงโน้ต มี เร โด 5. ให้เด็กร้องโน้ตตามผู้สอน ร้อง 3 รอบ
ประเมิน	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการร้องเพลง 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการร้องเพลง 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 8 รู้จักบรรทัดห้าเส้น

หัวข้อกิจกรรม	การสร้างสรรค์ทางดนตรี
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กเข้าใจบรรทัดห้าเส้น รู้จำนวนเส้น รู้จำนวนช่อง ผูกคิดและฝึกความจำ 2. เพื่อให้เด็กรู้ลักษณะโน้ตที่อยู่บนเส้นและในช่องได้อย่างแม่นยำ
เพลง	ไม่ใช่เพลง
สื่อการสอน	กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด เม็ดแม่เหล็กกลม กระดานแม่เหล็ก
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายบรรทัดห้าเส้น  2. ผู้สอนนับบรรทัดห้าเส้น และแนะนำเส้นที่ 1 2 3 4 5 ให้เด็กพูดตามผู้สอนในระหว่างนับ 3. ผู้สอนแจกเม็ดแม่เหล็กให้เด็กวางแม่เหล็กเส้นที่ 1 2 3 4 5 ให้เด็กวางคนละ 1 อัน อันละ 1 เส้น 4. ผู้สอนคอยเช็คเด็กทีละคนขณะที่ได้วางแม่เหล็ก 5. ให้เด็กเขียนวงกลมบนบรรทัดห้าเส้น ทำลงในกระดาษแบบฝึกเขียนที่ผู้สอนเตรียมไว้ 6. ผู้สอนตรวจสอบความถูกต้องของตำแหน่งโน้ตบนบรรทัดห้าเส้น
ประเมิน	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 9

สนุกกับการเคาะ

หัวข้อกิจกรรม	การใช้เครื่องเคาะจังหวะ
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กมีประสบการณ์ การเคาะคาสทาเนท ผีกลสมาธิ 2. เพื่อให้เด็กเคาะจังหวะตามโน้ตได้อย่างแม่นยำ
เพลง	รถไฟพาเพลิน
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด กระดาน
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายซ้ำเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางดนตรี

			
(พูด)	ตั้น ตั้น ตั้น อั้ง		ตั้น ตั้น ตั้น อั้ง
(เคาะ)	เคาะ เคาะ เคาะ หยุด		เคาะ เคาะ เคาะ หยุด

			
(พูด)	ตั้น ตั้น ตั้น อั้ง		ตั้น ตั้น ตั้น อั้ง
(เคาะ)	เคาะ เคาะ เคาะ หยุด		เคาะ เคาะ เคาะ หยุด

- ผู้สอนอธิบายการใช้เครื่องดนตรีที่จะนำมาเคาะจังหวะ คือ คาสทาเนท
 - ผู้สอนเคาะคาสทาเนทเป็นตัวอย่าง
 - ให้เด็กถือคาสทาเนท พุดจังหวะตามผู้สอนและเคาะคาสทาเนทตามแบบผู้สอน
 - ผู้สอนเปิดประกอบการเล่นเคาะคาสทาเนท เพื่อให้เด็กจำทำนองเพลงได้ ให้เคาะจังหวะพร้อมเพลง 2 รอบ
- ประเมิน**
- ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
 - นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม
 - ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 10 เคลื่อนไหวไปกับบทเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การเคลื่อนไหวประกอบเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กเข้าใจเรื่องราวในบทเพลง 2. เพื่อฝึกให้เด็กขยับร่างกาย ฝึกการกล้าแสดงออก

เพลง	3. เพื่อให้เด็กเกิดสมาธิและเกิดความมั่นใจ ปลาวาฬเป็นหวัด
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายเรื่องราวของบทเพลง 2. ให้เด็กยืนเป็นวงกลม แล้วผู้สอนเปิดเพลงพร้อมทั้งทำท่าทางประกอบเพลง 3. ผู้สอนเปิดเพลงและให้เด็กทำท่าไปพร้อมด้วย ทำซ้ำ 2 รอบ
ประเมิน	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 11

สนุกกับการฟังเพลง

หัวข้อกิจกรรม	การฟังเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาประสบการณ์การฟังทำเพลง และทำท่าประกอบเพลง 2. เพื่อให้เด็กจินตนาการตามบทเพลงอย่างสนุก
ชื่อเพลง	ชักคะเย่อ
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง สื่อภาพประกอบ
ระยะเวลา	60 นาที

กิจกรรม	1. ผู้สอนทักทายเด็กและอธิบายเรื่องราวของบทเพลง 2. ผู้สอนเปิดเพลงให้เด็กฟัง และทำท่าประกอบเพลงให้เด็กดู 3. ให้เด็กฟังเพลงและทำตามผู้สอน ทำซ้ำ 2 รอบ
ประเมินผล	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการฟังเพลง 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการฟังเพลง 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 12

ขับร้องโน้ตพาเพลิน

หัวข้อกิจกรรม	การร้องเพลง
จุดประสงค์	1. เพื่อพัฒนาการออกเสียง โดยให้ออกเสียงเป็นเสียงโน้ต 2. เพื่อให้เด็กได้ฝึกการเปล่งเสียงร้องโน้ต 3. เพื่อให้เด็กได้ฝึกความมั่นใจและกล้าแสดงออก
ชื่อเพลง	กบร้องเพลง
สื่อการสอน	เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนเปิดเพลงร้องโน้ตให้เด็กฟัง และให้ออกเสียงโน้ตตามบทเพลง 2. เด็กร้องโน้ตพร้อมกัน มี เร โด มี เร โด โด โด เร เร มี เร โด 3. เด็กร้องโน้ตพร้อมผู้สอน
ประเมิน	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการร้องเพลง

2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรมการร้องเพลง
3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 13

เรียนรู้โน้ตในช่องบรรทัดห้าเส้น

หัวข้อกิจกรรม	การสร้างสรรค์ทางดนตรี
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กทราบตำแหน่งในช่องบรรทัดห้าเส้น 2. เพื่อให้เด็กรู้ลักษณะโน้ตที่อยู่บนเส้นและในช่องได้อย่างแม่นยำ
เพลง	ไม่ใช่เพลง
สื่อการสอน	กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด เม็ดแม่เหล็กกลม กระดานแม่เหล็ก
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนอธิบายช่องในบรรทัดห้าเส้น 4 3 2 1 2. ผู้สอนนับช่องในบรรทัดห้าเส้น และแนะนำช่องที่ 1 2 3 4 ให้เด็กพูดตามผู้สอนในระหว่างนับ 3. ผู้สอนแจกเม็ดแม่เหล็กให้เด็กวางแม่เหล็กช่องที่ 1 2 3 4 ให้เด็กวางคนละ 1 อัน อันละ 1 ช่อง

- ประเมิน
4. ผู้สอนคอยเช็คเด็กทีละคนขณะที่ได้กวางแม่เหล็ก
 5. ให้เด็กเขียนวงกลมในช่องของบรรทัดห้าเส้น ทำลงในกระดาษแบบฝึกเขียนที่ผู้สอนเตรียมไว้
 6. ผู้สอนตรวจสอบความถูกต้องของตำแหน่งโน้ตในช่องบรรทัดห้าเส้น
- ประเมิน
1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี
 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม
 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ครั้งที่ 14

เครื่องเคาะจังหวะหรรษา

- หัวข้อกิจกรรม การใช้เครื่องเคาะจังหวะ
- จุดประสงค์
1. เพื่อให้เด็กมีประสบการณ์ การเคาะมาราคัส แลโซโลโฟนเด็ก
 2. เพื่อให้เด็กเคาะจังหวะตามโน้ตได้อย่างแม่นยำ
- เพลง รถไฟฟ้าเพลิน
- สื่อการสอน เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง กระดานไวต์บอร์ด ปากกาไวต์บอร์ด
- ระยะเวลา 60 นาที
- กิจกรรม
1. ผู้สอนอธิบายซ้ำเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางดนตรี

(พูด) ตั้น อึ้ง ตั้น อึ้ง | ตั้น อึ้ง ตั้น อึ้ง

(เคาะ) เคาะ หยุด เคาะ หยุด เคาะ หยุด เคาะ หยุด

(พูด) ตั้น อึ้ง ตั้น อึ้ง | ตั้น อึ้ง ตั้น อึ้ง

(เคาะ) เคาะ หยุด เคาะ หยุด เคาะ หยุด เคาะ หยุด
 2. ผู้สอนอธิบายการใช้เครื่องดนตรีที่จะนำมาเคาะจังหวะ คือ มาราคัส และโซโลโฟนเด็ก
 3. ผู้สอนเคาะมาราคัสเป็นตัวอย่าง
 4. ให้เด็กถือมาราคัส พุดจังหวะตามผู้สอนและเคาะมาราคัสตามแบบผู้สอน

- | | |
|----------------|--|
| ประเมิน | <ol style="list-style-type: none"> 5. ผู้สอนเปิดเพลงประกอบการเคาะมาราคัส เพื่อให้เด็กจำทำนองเพลงได้ 6. ผู้สอนเคาะไซโลโฟนเป็นตัวอย่าง และให้เด็กเคาะตาม 7. ผู้สอนแบ่งกลุ่มเด็ก เป็น 2 กลุ่ม กลุ่ม 1 เล่นมาราคัส กลุ่ม 2 เล่นไซโลโฟน 1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม |
|----------------|--|

ครั้งที่ 15

สนุกกับการขยับนิ้ว

- | | |
|----------------------|---|
| หัวข้อกิจกรรม | การสร้างสรรค์ทางดนตรี |
| จุดประสงค์ | <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้เด็กฝึกขยับนิ้ว 2. เพื่อฝึกให้เด็ก ฝึกมีสมาธิ ฝึกกล่อมเนื้อนิ้ว 3. เพื่อให้เด็กเกิดความแม่นยำ |
| เพลง | ไม่ใช่เพลง |
| สื่อการสอน | เครื่องเล่นซีดี แผ่นซีดีเพลง |
| ระยะเวลา | 60 นาที |
| กิจกรรม | <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนอธิบายนิ้วทั้ง 10 นิ้ว ให้เด็กนับนิ้วตาม 2. ผู้สอนนับนิ้วหัวแม่มือเป็นนิ้ว 1 นิ้วชี้เป็นนิ้ว 2 นิ้ว นิ้วกลางเป็นนิ้ว 3 นิ้วนางเป็นนิ้ว 4 และนิ้วก้อยเป็นนิ้ว 5 อธิบายให้เด็กเข้าใจ 3. ให้เด็กนำนิ้วทั้ง 2 มือประกบกัน แล้วขยับนิ้วเป็นคู่ นับ 1 2 3 4. ให้เด็กคว่ำมือลงบนพื้นแล้วขยับนิ้วทีละนิ้ว นับ 1 2 3 5. ผู้สอนแนะนำแป้นคีย์บอร์ด ที่มีลิ้มสีขาและสีดำให้เด็กเข้าใจ 6. ให้เด็กนำนิ้ววางบนแป้นจำลองคีย์บอร์ด แล้วขยับนิ้วทีละนิ้วตามผู้สอนบอก 7. ฝึกขยับนิ้วจนคล่อง |
| ประเมิน | <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม |

ครั้งที่ 16
ขยับนิ้วบนคีย์บอร์ด

หัวข้อกิจกรรม	การสร้างสรรค์ทางดนตรี
จุดประสงค์	1. เพื่อให้เด็กฝึกขยับนิ้วบนคีย์บอร์ดให้คล่อง 2. เพื่อฝึกให้เด็กมีสมาธิ ฝึกกล้ามเนื้อนิ้ว 3. เพื่อให้เด็กเกิดความแม่นยำในการเล่นคีย์บอร์ด
เพลง	ไม่ใช่เพลง
สื่อการสอน	คีย์บอร์ด แบบจำลองคีย์บอร์ด
ระยะเวลา	60 นาที
กิจกรรม	1. ผู้สอนให้เด็กนับนิ้วตามผู้สอนบนอากาศ 2. ให้เด็กออกเสียงเป็นโน้ตโด เร มี พร้อมขยับนิ้วบนอากาศจนคล่อง 3. ให้เด็กวางนิ้วบนคีย์บอร์ด นิ้ว 1 กดโน้ตตัวโด โด โด พร้อมออกเสียงพูด 4. เปลี่ยนนิ้วเป็นนิ้ว 2 กดโน้ตตัวเร เร เร และนิ้ว 3 กด โน้ตตัว มี มี มี 5. ผู้สอนให้เด็กเล่นทำนองเพลง มี เร โด มี เร โด โด โด เร เร มี เร โด 6. ให้เด็กฝึกหลายครั้ง และเช็คเด็กเล่นทีละคน
ประเมิน	1. ผู้วิจัยสังเกตพฤติกรรมหลังจากจัดกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี 2. นักสังคมสงเคราะห์เข้าร่วมสังเกตการณ์ในระหว่างจัดกิจกรรม 3. ผู้วิจัยประเมินระดับคะแนนเฉลี่ยหลังจัดกิจกรรม

ภาคผนวก ค
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินค่าเฉลี่ยพัฒนาการของเด็กผู้ด้อยโอกาส

รายละเอียด	ระดับคะแนน				
	ดีมาก 4.1-5.0 คะแนน	ดี 3.1-4.0 คะแนน	ปานกลาง 2.1-3.0 คะแนน	น้อย 1.1-2.0 คะแนน	น้อยที่สุด 0.1-1.0 คะแนน
1. มีพัฒนาการทางด้านร่างกาย					
2. มีพัฒนาการทางด้านอารมณ์					
3. มีพัฒนาการทางด้านจิตใจ					
4. มีพัฒนาการทางด้านสังคม					
5. มีพัฒนาการทางด้านสติปัญญา					

ระดับคะแนนพัฒนาการของเด็กผู้ด้อยโอกาส มีดังนี้

ดีมาก	มีค่าเท่ากับ	4.1-5.0	คะแนน
ดี	มีค่าเท่ากับ	3.1-4.0	คะแนน
ปานกลาง	มีค่าเท่ากับ	2.1-3.0	คะแนน
น้อย	มีค่าเท่ากับ	1.1-2.0	คะแนน
น้อยที่สุด	มีค่าเท่ากับ	0.1-1.0	คะแนน

แบบประเมินกิจกรรมเพลงร้องและดนตรีที่นำมาใช้กับเด็กผู้ด้อยโอกาส

	ระดับคะแนน
--	------------

กิจกรรม	ดีมาก 4.1-5.0 คะแนน	ดี 3.1-4.0 คะแนน	ปานกลาง 2.1-3.0 คะแนน	น้อย 1.1-2.0 คะแนน	น้อยที่สุด 0.1-1.0 คะแนน
1. กิจกรรมการฟังเพลง					
2. กิจกรรมการร้องเพลง					
3. กิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี					
4. กิจกรรมการใช้เครื่องเคาะจังหวะ					
5. กิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลง					

ระดับคะแนนกิจกรรมเพลงร้องและดนตรีที่นำมาใช้กับเด็กผู้ด้อยโอกาส มีดังนี้

ดีมาก	มีค่าเท่ากับ	4.1-5.0	คะแนน
ดี	มีค่าเท่ากับ	3.1-4.0	คะแนน
ปานกลาง	มีค่าเท่ากับ	2.1-3.0	คะแนน
น้อย	มีค่าเท่ากับ	1.1-2.0	คะแนน
น้อยที่สุด	มีค่าเท่ากับ	0.1-1.0	คะแนน

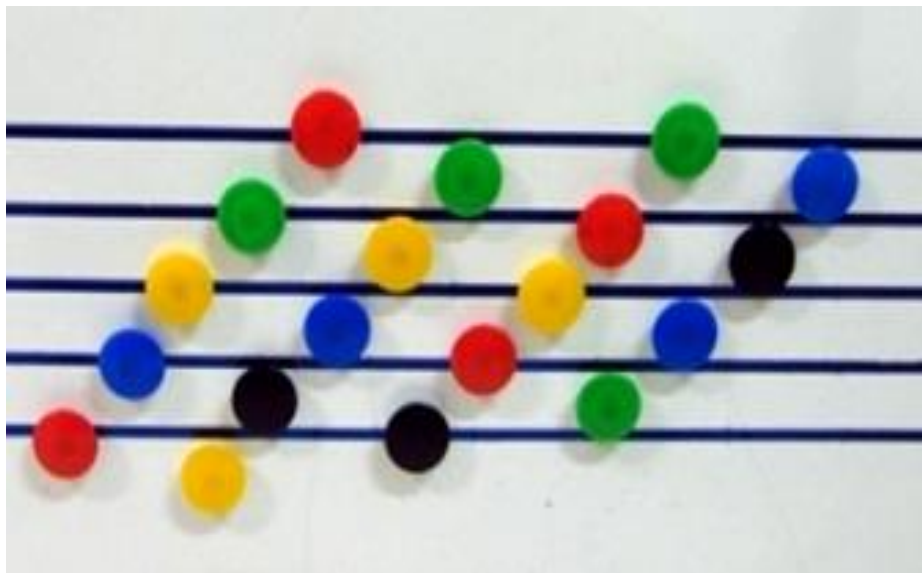
ภาคผนวก ง
อุปกรณ์ดนตรีที่ใช้ในการจัดกิจกรรม



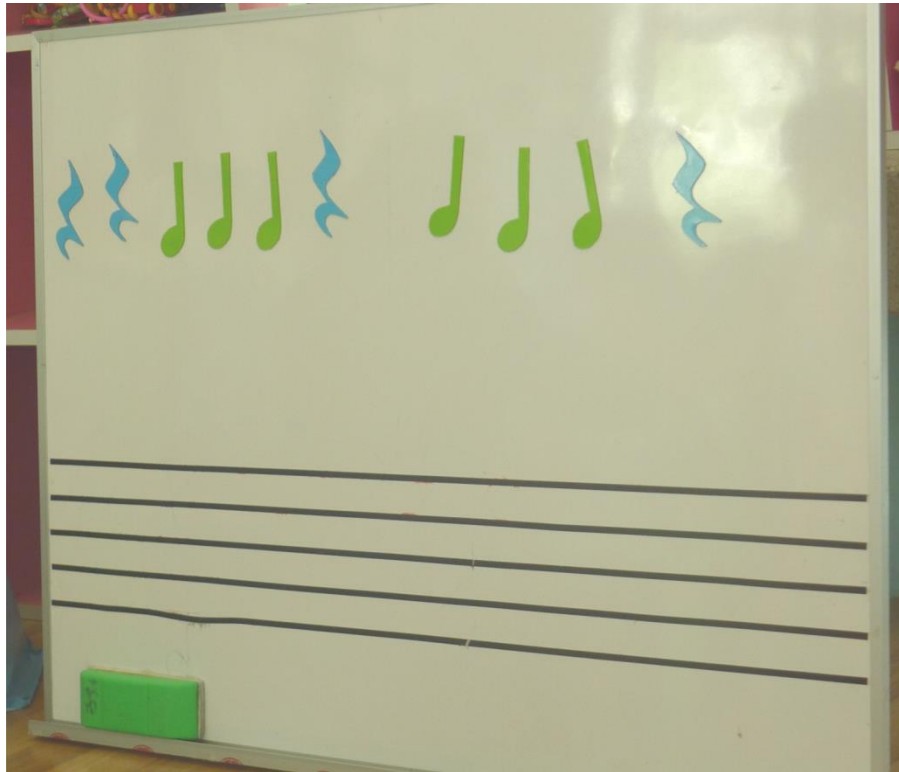
คาสทานेत



มาราคัส



เม็ดแม่เหล็กกลม



กระดานแม่เหล็ก



แทมโบรีน



ไซโลโฟนสำหรับ



กระพรวน



ภาพสื่อประกอบกิจกรรม



คีย์บอร์ด



เครื่องเล่นซีดี

ภาคผนวก จ
ภาพการเก็บข้อมูลภาคสนาม



กิจกรรมการฟังเพลง



กิจกรรมการร้องเพลง



กิจกรรมการสร้างสรรค์ทางดนตรี



กิจกรรมการใช้เครื่องเคาะจังหวะ



กิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลง



ฝึกปฏิบัติการเล่นคีย์บอร์ด



ฝึกปฏิบัติการเขียนโน้ต



นักศึกษาเข้าร่วมเรียนฐานวิจัย