

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
1.3 ขอบเขตของการวิจัย	4
1.4 ข้อจำกัดของการวิจัย	4
1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ	5
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
2.1 แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	7
2.1.1 ทฤษฎีการเรียนรู้ทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบฝึกทักษะ	7
2.1.2 ทฤษฎีการสอน	10
2.1.3 ทฤษฎีการเรียนรู้กับการสอนดนตรี	13
2.2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง	15
2.2.1 ความรู้ทางดนตรี	15
2.2.2 สาระทางดนตรี	16
2.2.3 ทักษะทางดนตรีที่ควรเน้น	20
2.2.4 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับสื่อการสอน	21
2.2.5 คุณลักษณะของสื่อการเรียนการสอน	21
2.2.6 ประเภทของสื่อการเรียนการสอน	23
2.2.7 คุณค่าของสื่อการสอน	23
2.2.8 หลักการใช้สื่อการสอน	24
2.2.9 การวางแผนระบบการใช้สื่อ	25
2.2.10 เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการฝึกโสตประสาท	26

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
2.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนสัตตทักษะ	27
2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้สื่อการสอน	29
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	31
3.1 ชั้นศึกษาข้อมูลพื้นฐาน	31
3.2 ชั้นเก็บรวบรวมข้อมูล	31
3.3 ชั้นวิเคราะห์ข้อมูล	31
3.4 ชั้นสรุปผลและนำเสนอ	34
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	35
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	44
5.1 สรุปผลการวิจัย	44
5.2 อภิปรายผล	45
5.3 ข้อเสนอแนะ	45
บรรณานุกรม	47
ภาคผนวก	48
ภาคผนวก ก แบบประเมินคุณภาพแบบฝึกสัตตทักษะประกอบเสียง	
ภาคผนวก ข แบบประเมินความพึงพอใจในการใช้แบบฝึกสัตตทักษะประกอบเสียง	
ภาคผนวก ค แบบฝึกสัตตทักษะประกอบเสียง	
ภาคผนวก ง ภาพบรรยากาศการทดลองเครื่องมือประกอบการวิจัย	
ภาคผนวก จ ภาพเครื่องมือวิจัย	
ภาคผนวก ฉ หนังสือสำคัญในการดำเนินการวิจัย	
ประวัติผู้วิจัย	