

คำนำ

รายงานผลการวิจัย เรื่อง การศึกษารูปแบบการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี ประเภทเครื่องหนัง และหนังเทียม โครงการศึกษานี้ได้รับทุนงบประมาณแผ่นดิน ปี 2554 วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย คือ เพื่อศึกษาเปรียบเทียบแนวทางในการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋าสุภาพสตรี ประเภทหนังแท้และหนังเทียม ของผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์เครื่องหนังในประเทศไทย และของต่างประเทศ และเพื่อออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง และประเมินความพึงพอใจผลิตภัณฑ์เครื่องหนัง กระเป๋าสุภาพสตรีที่นักวิจัยได้พัฒนา

รายงานฉบับนี้เป็นการรายงานผลงานวิจัยซึ่งนำเสนอภาพรวมเกี่ยวกับข้อมูลที่เกี่ยวข้องแนวคิดของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญด้านการผลิตกระเป๋าสุภาพสตรี กลุ่มผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบกระเป๋าสตรี กลุ่มผู้จำหน่ายกระเป๋า และกลุ่มกระเป๋าที่ผลิตทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ เทคนิควิธีการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี และผลงานการออกแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าสตรี

คณะผู้วิจัยใคร่ขอขอบพระคุณ หน่วยงานกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ สำนักวิชาสาขาออกแบบผลิตภัณฑ์ปี 2551 -52 คณะบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย รองคณบดีฝ่ายบริหาร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี รวมถึงงบประมาณแผ่นดินที่ให้การสนับสนุน และช่วยทำให้การวิจัยและนักวิจัยสามารถทำงานเป็นไปอย่างราบรื่น และหน่วยงานภาคเอกชนได้แก่ บริษัทศรีภรณ์จำกัด , หจก. เงิน แบ็กส์ คอนเซ็ปท์ , บริษัท เอส ที ซีรีส์ตาร์ เลทเธอร์ จำกัด , บริษัท ดีซีเครื่องหนังจำกัด ที่อนุญาตให้ผู้วิจัยได้เข้าไปดำเนินการวิจัย จนผลงานวิจัยได้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี นักวิจัยร่วมทุกท่าน และอีก หลายท่านที่ได้มาให้ความคิดเห็นที่มีคุณค่าแก่งานวิจัยนี้มาโดยตลอด และมีส่วนช่วยทำให้งานวิจัยสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ผู้วิจัย และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานผลการวิจัยฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา และผู้ที่สนใจที่จะได้นำแนวทางไปใช้ให้เกิดประโยชน์ขึ้นในอนาคตต่อไป

คณะผู้วิจัย
มิถุนายน 25